

Rare  
945  
168F6  
(5)

DUE DATE

Rose  
945

C12125

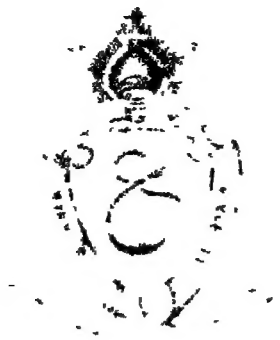
Cl. No.

Acc. No.

Late Fine Ordinary books 25 p. per day. Text Book

Re 1 per day. Over night book Re 1 per day.

--	--	--	--



سلسلہٴ علم و فضل

تاریخ جمہوریہ و ما

جلد پنجم

مصنفہ

ڈبلیو۔ ای۔ ہیٹ لینڈ ایم۔ اے فیلوسینٹ جانز کالج کیمبرج۔

مترجمہ

مولوی حمید محمد صاحب انصاری بی۔ اے

سبقل و رفیق جامعہ عثمانیہ سرکارغا لے

۱۳۲۵ھ - ۱۳۲۶ھ - ۱۹۰۶ء

دارالعلوم اسلامیہ  
مکتبہ جامعہ اسلامیہ

یہ کتاب مسز میکملن اینڈ کمپنی کی اجازت سے جن کو  
حق اشاعت حاصل ہے اردو میں ترجمہ  
کر کے طبع و شایع کی گئی ہے۔



# فہرست مضامین جلد پیمتہ تاریخ جمہوریہ و ما

صفحہ نمبر	مضامین	نشان ابواب	تفصیل
۵	۴	۳	۲
۹۴	۱	مالات خانہ جنگی تاجک تحاپ س	۱ باب پنجاہ و ہفتم
۱۵۷	۹۵	جنگ تحاپ س سے قیصر کے انتقال تک	۲ باب پنجاہ و ہفتم
۲۵۶	۱۵۸	آخری کشمکش اور شہنشاہیت کا وجود میں آنا	۳ حصہ ہفتم
"	"	جمہوریہ کو بحال کرنے میں ناکامی	۴ باب پنجاہ و ہفتم
۳۲۸	۲۵۷	عہد انقلاب کے ادبیات و قوانین	۵ باب ہفتم
۳۸۴	۳۲۹	عہد انقلاب و زمانہ قیام شہنشاہیت کے حالات پر تبصرہ	۶ باب شخصیت دیکھ
		درائے ناظر مذہبی کتب درسیہ جامعہ عثمانیہ	

— ش —

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
جلد پنجم  
باب پنجاہ و ہفتم  
حالات خانہ جنگی تاجنگ تھاپس  
۱۲۹ تا ۱۳۶ ق م

(۱۲۰۹) اب اس عظیم الشان خانہ جنگی کا ذکر آئیگا جس نے روما کی جمہوریت کا

لے لے لے۔ قیصر کی کتاب و خانہ جنگی پر پورا اعتماد نہیں ہو سکتا کیونکہ وہ ایک فرقہ کی لکھی ہوئی ہے۔ خصوصاً جب وہ فریقین کے مقاصد کا ذکر کرتا ہے تو اور بھی شبہ ہوتا ہے۔ گرواقتات کی صحت کے لحاظ سے قیصر اور اس کی تصنیف کے مکمل کرنے والے بمقابلہ زمانہ مابعد کے مصنفوں کے زیادہ قابل وثوق ہیں۔ لیوی کی کتب ۱۰۹ تا ۱۱۶ کے ضائع ہو جانے سے ہم ایک ایسے تذکرے سے مستفید ہونے سے محروم ہو گئے ہیں جس میں پامپنی کی جماعت کے موافق حالات بیان کیے گئے ہیں۔ مگر اس تذکرے کی بنا پر واقعات کے متعلق جو رائے قائم کی جا سکتی تھی وہ میری رائے کے بالکل برعکس نہ ہو سکتی تھی کیونکہ لیوی کن جس کا اخذ زیادہ تر لیوی ہے پامپنی یا اس کی جماعت کے حق پر تھا ہونے کو ثابت نہ کر سکا۔ زمانہ مابعد کے یونانی مصنفین میں اسپین اکثر غلطیوں کا مرتکب ہوتا ہے جن کا ثبوت ہو سکتا ہے اور ڈائون نے گرواقتات کو صحیح کر دیا ہے اور اسباب و علل کے متعلق اس کی رائے مناسب نہیں ہے۔ لیوی کے تذکرے کی جو غیر جانبدار اور متوازن عبارتیں زمانہ مابعد کے مصنفین نے نقل کی ہیں پلوٹارک اور سونی ٹوٹیس اپنی خاص حیثیت سے مفید ہیں۔ سسر و کا ذکر تاریخی ضرورت نہیں جو اہم ترین اخذ ہے۔ اس کی اور اہل کے دوستوں کی مراسلت سے شہار واقعات روشن ہو جاتے ہیں۔

جو اپنی اندرونی آفتوں کی وجہ سے جاں بلب تھی ہمیشہ کے لیے خاتمہ کر دیا۔ خاص فوجی معاملات سے ہمیں کوئی سروکار نہیں مگر البتہ یاد رکھنا چاہیے کہ یہاں نئی نوع انسان کی تاریخ کے ایک عظیم الشان انقلاب کا فوجی پہلو ہمارے پیش نظر ہے۔ اعلیٰ تہذیبی کا دار مدار اخلاقی اثرات پر تھا اور اس کے نیلے انتہا دینے کے جوہر مردم شناسی کی ضرورت تھی جو قیصر میں اس کی سیاسی زندگی کے ابتدائی ہی سے موجود تھا۔ ملک کمال کی تعمیر میں اس نے فن سپہ گری میں کمال حاصل کر لیا تھا مگر اب جس "حرکہ آرائی" میں وہ مصروف ہونے کو تھا اس کی نوعیت بالکل جدا گانہ تھی۔ کسی غیر قوم کو تہ تیغ کر دینا یا غلام بنا کر بیچ ڈالنا ممکن تھا جب تک کہ بقیۃ السیف روما کے تفوق کو تسلیم نہ کر لیں۔ مگر اپنے ہم قوم دشمنوں کے ساتھ وہ یہ سلوک نہیں کر سکتا تھا۔ اس وقت وہ حصول تفوق پر مجبور تھا کیونکہ کسی دوسرے ذریعے سے اس کے سیاسی معاملات کا جاری رہنا ممکن نہ تھا اور اس کی جان کے بھی لالے پڑے ہوئے تھے۔ لیکن اس کے ساتھ یہ بھی ضروری تھا کہ اس تفوق کا مرکز شہر روما میں ہو اور ایک شہنشاہی روما چاہیے۔ قیصر اہل روما کے اغراض کی نیابت کرے۔ اس کی رائے میں یہ بہت ضروری تھا کہ خوں ریزی جہاں تک ہو سکے کم ہو اور شہریوں کی آزادی میں تا حد امکان فرق نہ آئے۔ اس کے مزاج کی افتاد بھی ایسی تھی کہ یہ شرائط اسے ناگوار خاطر نہ تھیں مگر تفوق بغیر جنگ کے حاصل نہ ہو سکتا تھا اور جنگ کا جلد ختم ہونا ہر فرقہ کے حق میں مفید تھا۔ طویل اور غیر قطعی جنگ کا نتیجہ صرف یہ ہو سکتا تھا کہ دونوں فرقے بالکل خستہ ہو جائیں جسے قیصر سخت ناپسند کرتا تھا۔ اس نے ایک فرج تیار کر لی تھی جس سے وہ اپنے مخالفین کی سختی کے ساتھ سرکوب کر سکتا تھا جس سے اس نے نہایت سرگرمی کے ساتھ کام لیا۔ اپنی عاجلانہ کارروائیوں سے اس نے اپنے دشمنوں کو مہربت کر دیا جس کی وجہ سے سسر و اسے "عجوبہ زمانہ" کہنے لگا۔ فتوحات کے بعد دشمنوں کے ساتھ وہ مزبور

۱۔ سسر و (Ad iam) ۶۷ء) نے جنگ تمپا پس کے بعد ششمین وار وکولیک خط میں لکھا ہے کہ پامپی کے طرفدار جنگ کی طرف سے Capere ہے اور Leon timere مقابلہ کرشمہ ۶۷ء کا پیر و مار کیلو ۱۵۰۔

ترحم سے پیش آتا جس نے انھیں اور بھی ششدر کر دیا۔ غیر معمولی خطرات میں جو فوجی مہلتا سے مناسب نہ تھے وہ اکثر مبتلا ہو جایا کرتا تھا اور اکثر شکست کھاتا تھا۔ مگر غارتگی میں سیاسی امور کا بھی لحاظ رکھنا پڑتا ہے اور غیر معمولی جسارت اور پھر نرمیت کے بعد فوراً سنبھل جانے کا بھی لوگوں کے دلوں پر بہت اثر ہوتا ہے۔ اس واقعہ سے کہ امرا اور اہل دولت اس کے مخالف ہو گئے تھے انھوں نے زمانہ مابعد میں اسے وقت اٹھانی پڑی مگر جنگ کے اثناء میں اس کی وجہ سے اسے اپنے رقیب پر فوقیت تھی کیونکہ اس کے ساتھی جن میں بہت سے قابل لوگ تھے سب اس کے ماتحت تھے اور سب اس کے وابستہ تھے اس لیے کہ انھیں یقین کامل تھا کہ اگر اسے شکست ہوئی تو پھر وہ موت یا کم از کم تباہی سے بچ نہ سکیں گے۔ برخلاف اس کے پامپی خود پسند اور نا اہل امرائے روما کی باہمی رقابتوں اور سازشوں سے سخت غمخیز تھے پھنسا ہوا تھا جو نکتہ چینی کے لیے تو ہر وقت تیار رہتے مگر جنھیں احکام کی تعمیل کرنا شاق گزرتا اس لیے پامپی خواہ کتنی ہی سرگرمی اور جفاکشی سے کام لے مگر وہ ان امور میں قیصر کی مہر کا دعوے نہ کر سکتا تھا علاوہ ازیں وہ خود بھی از کمار رفتہ ہو گیا اور عیالت سے اسکی صحت بھی قابل اطمینان نہ تھی اس لیے وہ ایک ایسے دشمن کا مقابلہ نہ کر سکتا تھا جسکی ہمتیں بڑھی ہوئی ہوں اور چاق و چوبند ہو۔ البتہ فوج سے کام لینا وہ بخوبی جانتا تھا اور جب قیصر خود اس کے مقابلے پر آیا تو اس پر یہ ثابت ہو گیا۔ لیکن پامپی کے پاس کوئی ایسی فوج نہ تھی جو فی الفور میدان جنگ میں بھیجی جاسکتی کیونکہ اس کے لیے جوں میں ناخوار رنگروٹ بھرے ہوئے تھے۔ بعض پر قیصر کے ساتھ ہمدردی رکھنے کی وجہ سے اعتقاد نہ ہو سکتا تھا اور بعض ہمسایہ میں تھے۔ اس لیے اس کی قابل کار فوج کے مجمع ہوتے ہوتے نصف سلطنت اس کے رقیب کے قبضے میں آگئی، خود اس کے مستقر میں تشویش پھیل گئی اور شیروں کی کثرت کی وجہ سے کوئی استوار طرز عمل اختیار نہ کیا جاسکتا تھا۔ قیصر کو اس پر ترجیح اس لیے بھی تھی کہ اس کے فوری مقاصد بالکل واضح تھے وہ نوں رقیبوں کو خوب معلوم تھا کہ جمہوریت کے پردے میں امر کی حکومت محض ہے ایمانی پر مبنی تھی جو نہ صرف روما کے انحطاط بلکہ محکوم اقوام کی تباہی کا باعث تھی مگر پامپی کا بلاشبہ اب یہی مقصد تھا کہ اپنی سابقہ حیثیت پر پھر قائم ہو جائے

باب ۵

یعنی روم باغیظاط جمہوریہ کا سربراہ اور وہ ترین شہر ہو جائے جس کا وجود اگر زیر تھا اور جسے جمہوریہ کو مغلوں بنا رکھا تھا۔ پاپیسی نہ تو یہ چاہتا تھا کہ اُس کی اصلاح کرے یا اُس کا کام تمام کر دے، بر خلاف اس کے قیصر نے محسوس کر لیا تھا کہ جمہوریہ میں اب اصلاح کی صلاحیت باقی نہ تھی اس لیے اُس کا کام تمام کر دینے پر آمادہ ہو گیا تھا۔ اب روم یہ امر کہ حب وطن کا تقاضا یہ تھا کہ ایک از کار رفتہ جمہوریہ کی بے رت بہتر تھی یا ایک قابل کار حاکم مطلق النان بن جانا اس کا تصفیہ ہم معلمین اخلاق پر چھوڑے دیتے ہیں لیونکن کا قول ہے کہ دیوتاؤں نے فاتح کا ساتھ اور کلیٹو نے فریق مخلوب کا۔ اس صنعت تضاد میں بھی اسی واقعے کا بادل ناخواستہ اعتراف کیا گیا ہے کیونکہ روم باغیظاط میں جمہوریہ روم کے وجود کو اگر کوئی باعث برکت خیال کر سکتا تھا تو وہ روم کے اٹلانک تھے جو بالکل لکیر کے فقیر تھے ورنہ اور کوئی ہوشمند انسان یا دیوتا اس جمہوریہ کی بقا کو ہرگز پسند نہ کر سکتا تھا۔ قیصر کو پرستش کرنا ضروری نہ تھا بلکہ اُسے اپنے فریقین کو انجام دینا تھا۔

(۱۲۱۰ء) اعلان جنگ کے بعد ہی ایک ایسا واقعہ ہوا جس سے قیصر کی بہت پست ہو گئی یعنی لابی لنس پاپیسی کا شریک ہو گیا۔ یہ شخص گال میں قیصر کا دست راست تھا اور میدان جنگ میں بمقابلہ قیصر کے وہ ہمیشہ کامیاب رہا کرتا تھا اور حال میں گال این روئے آلپ میں قیصر کا نائب رہ چکا تھا۔ فریق مخالف نے لابی لنس کی بڑی آؤ بے لگت کی مگر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ اُس پر انھوں نے پورا اعتماد کیا یا نہیں کیا کیونکہ روم کے امراء ایک ایسے بیوفان شخص کی قیادت میں ہونا پسند نہ کر سکتے تھے جس نے سلسلہ سے جیسا کہ اُس نے رالی رئیس پر الزام لگایا تھا اب تک اُن کے مخالفین کی طرف سے کاروائی نمایاں انجام دیے تھے۔ شرافت کے لحاظ سے بھی وہ اُن کا ہم درجہ نہ تھا اور اس فریق میں وہ کبھی سربراہ اور وہ نہ ہو سکتا۔ قیصر کا ساتھ چھوڑنے کی غالباً وجہ یہ ہوئی کہ اُس نے فریقین اور خصوصاً پاپیسی کی قوت کا غلط اندازہ لگایا مگر اس کے علاوہ دوسرے اسباب بھی تھے جن کا اب ہم بتا نہیں لگا سکتے جب وہ روم میں پہنچا تو ایک تجربہ کار فاسر ہونے کی وجہ سے اُس کے دل میں شکوک ضرور پیدا

پاپیسی کے  
طرفداروں  
کی گھبراہٹ

ہوئے ہوں گے۔ ہر طرف ایتری نظر آتی تھی اور کسی قسم کی تیاری نہ تھی تو فزی حکم کے نافذ ہونے کے بعد ضروری منظوریوں کے لیے ہر مینسٹ کا اجلاس ہوا اور تمام پاپمی اب تک انہیں باور کر رہا تھا کہ قیصر کے سپاہی اس سے برگشتہ ہو رہے ہیں تمام ملک اطالیہ میں فوج کی بھرتی کرنے کا حکم دیا گیا۔ حکام صوبہ جات کے افسر کے انتظامات بھی کیے گئے اور گال آن روئے آلپ ایک کانسلر صوبہ بن کر ایل ڈومنی میس آہینو بارس (کانسلر) کے تفویض کیا گیا جو ایک ہیٹ دھرم اور خود غرض امیر اور قیصر کا سخت دشمن تھا۔ اس کے ذخائر کے جمع کرنے کا حکم دیا گیا اور بلدیات سے روپیہ دینے کی استد مال کی گئی۔ ملک اطالیہ اضلاع میں تقسیم کر دیا گیا اور ہر ضلع میں ایک رومی حاکم جنگ کی تیاریوں کی نگرانی کیلئے مقرر کیا گیا۔ غیب سسر وہی جو رومائے باہر اپنی غیر اہم فتوحات کے صلے میں جلوس فتح کی امید میں مقیم تھا ضلع کیسپینیا میں بھگراں کا مقرر کر دیا گیا حالانکہ اس کے فقیوں کی میزوں پر ابھی تک درخت بے کے پتے لگے ہوئے تھے۔ فوج کی بھرتی کے لیے کیووا ایک اہم مرکز تھا اور جنوبی ساحل پر قبضہ رکھنا بھی ضروری تھا کیونکہ پاپمی نے ابتدا ہی سے ایک زبردست بیڑے کی ضرورت کو محسوس کر لیا تھا۔ مگر عام ایتری اور بلدیاتی سے سسر و بدل ہو گیا اور چند ہی روز میں وہ اس خدمت سے مستعفی ہو گیا مگر پاپمی کے ایما سے وہاں وہ کچھ دن اور مقیم رہا اور صیغہ راز میں وہاں کی کیفیتیوں سے پاپمی کو مطلع کرتا رہا۔ جنگ کو وہ حاکم پر محمول کرتا تھا اور اب بھی اسے معاملت کی امید تھی اس کی حالت امید و بیم کی تھی مگر جمہوریت پسندوں کا اب بھی وہ بھی خواہ تھا گوان کے ناکام ہونے کا اُسے یقین تھا؟

(۱۲۱۱) قیصر نے اپنے دشمنوں کو اعلان جنگ پر مجبور کر دیا تھا اور دونوں طرفی بیونیوں کے اخراج کی وجہ سے اُسے موقع ملا کہ اپنے ناکردہ گناہ اور مظلوم ہونے کا دعوئے کرے۔ راوینا میں اس کے ساتھ صرف ایک پورا لیجن (سیر و ہم) اور چند سوار تھے مگر گوہ آلپ کے پرے جلیجن تھے وہ کوچ کرنے کے لیے تیار تھے اور

۱۲ ان لیمینوں میں سے بعض نے اپنی سرائی چھاؤنیوں کو پہلے ہی سے چھوڑ دیا تھا کہ بوقت ضرورت جلد

باب ۵

اُس نے انھیں حکم دیا کہ پمپلیٹ مکمل اُس سے آکر مل جائیں۔ اسی اثنا میں اُس نے اپنے اُن سپاہیوں کو جو اُس کے ہم کار تھے مخاطب کر کے کہا کہ ٹریبونوں کیساتھ جو بدسلوکی ہوئی ہے اُس کی وجہ سے انھیں اب کوئی چارہ سوائے اسکے نہیں ہے کہ یا تو وہ جنگ پر کمر بستہ ہو جائیں یا اپنے سردار کو دشمنوں کے مقابلے کیلئے بے یار و مددگار چھوڑ دیں۔ بصورت ثانی اپنے آقا کے بے دست و پا ہوجانے کے سبب سے خدا کا مزید صلہ دشوار ہو جاتا اس لیے انھوں نے یک زبان ہو کر کہا کہ ہم آپ کا اور ٹریبونوں کا ساتھ دینے کے لیے تیار ہیں۔ اٹالیہ پر صرف ۳۰۰ سپاہیوں کو لیکر دعوادار دنیا سخت جاں بازی کا کام تھا مگر قیصر نے فوراً عزم بالجزم کر لیا کیونکہ اُسے خوب معلوم تھا کہ ابتداءً کوئی باضابطہ فوج اُس کے مقابلے پر نہ آئیگی اور اسکے علاوہ اُسے بلدیات کے شہریوں کے جذبات سے بھی قدرے واقفیت تھی جس سے اُس کی بلاشبہ ہمت افزائی ہوئی اور واقعات باہد سے ثابت ہو گیا کہ ہر بلدیہ میں ایک جماعت ایسی تھی جو اگر قیصر سے ہمدردی نہ رکھتی ہو تو کم از کم اُس کی مخالفت پر آمادہ نہ تھی۔ مجالس مقامی کے اراکین اور حکام غالباً یا پیسی کے طرفدار رہے ہوں گے مگر قیصر کے قریب پہنچ جانے کی وجہ سے غربا کے دل بڑھ گئے ہوں گے اور اپنے نقصان کے لحاظ سے اپنے آئندہ طرز عمل کے تعین کا اُن کو موقع مل گیا ہو گا علاوہ ازیں روما کے خود غرض امر کا جنھوں نے قیصر کے حملے سے انھیں بچانے کی کوئی تدبیر نہ کی تھی نہ تو ان پر کوئی گوشہ احسان تعانہ اُن سے آئندہ کے لیے کسی فلاح کی امید تھی۔ اس لیے کوئی وجہ نہ تھی کہ وہ اُن کی خاطر اپنی جان جو کھوں میں ڈالیں یا نقصان مایہ اٹھائیں۔ اُن کی نگاہ میں قیصر اکثر اہل روما سے بہتر تھا کیونکہ وہ روما کے عوام پسند و نا پسند کا

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ اسکے پاس پہنچ جائیں اور دلیمن یعنی اُس سے کار فی ٹیم کے سقوط (۲۰ فروری) کے قبل جانے کی قیصر کو ۱۸۰۱ء - فقرہ ۱۲۰۴۔

۱۔ قیصر کے علاوہ اور جملہ باغذیں بیان کیا گیا ہے کہ یہ تقریر آرمی میٹنگ میں ہوئی۔ بالخصوص ملاحظہ ہو اورو سپیٹس ششم ۲۶ کی لپوکن نے بھی تصدیق کی ہے اسی روایت کو اب بموم تسلیم کیا جاتا ہے گو مجھ اب بھی اس صحت میں شبہ ہے اس لیے میں نے قیصر کے قتل کو قتل کیا ہے آرمی میٹنگ میں اسکے ساتھ صرف باغی کو ہرطے تھے۔



باب ۵

سفر نہ چکا تھا اور اگر گزشتہ خدمات کے لحاظ سے قعبات اور قریوں کے باشندے اس فرقہ (عوام پسند) کے مہمان منت تھے جس کے رکن میسرے اور کتا سبلی میس اور کار پوتے۔ یہ کہ بہترین اشخاص، دامرا، کی جماعت کے جو اس وقت پامپی کے طرفدار تھے۔ رولی کن ندی کو عبور کرنے کے بعد مشہور شہر آری محی غم پنا جیلا جنوری کو بلا کسی مزاحمت کے قبضہ ہو گیا۔ قبل اس کے کہ شہر کے سقوط کی خبر روایتیں پہنچے وہ پسار غم، فائیم اور اینکو نار قبضہ کر چکا تھا اور لطف یہ ہے کہ ان مقامات میں سے ہر ایک پر صرف ایک کوہرٹ سے جس میں کم و بیش ۵۰ سپاہی تھے قبضہ ہو گیا اور قبضہ ہونے کے بعد اس نے ان دستوں کو بھی وہاں سے اٹھالیا کیونکہ محافظ افواج کی غالباً ضرورت نہ تھی۔ آری غم داق اور رولی پارانٹولی نے قبضہ کر لیا جو پانچ کوہرٹوں کے ساتھ لپی ٹائن کے اس طرف روانہ کیا گیا تھا۔ قیصر کا دخل اب ان دونوں سٹرکوں پر ہو گیا تھا جو رومال کی طرف گئی تھیں اور پامپی کی افواج کے دستوں سے بھی اب مذبح شریع ہو گئی۔ کیونکہ میس تھر مسس مع پانچ کوہرٹوں کے اگوریم پر قابض تھا جو سٹرک فلا سینسی کے قریب واقع تھا مگر اس قصبے کے باشندوں کا رجحان قیصر کی طرف تھا اس لیے تھر مس نے اپنے سپاہیوں کو وہاں سے ہٹالیا اور قبل اسکے کہ کیورلو تین کوہرٹوں کے ساتھ وہاں پہنچے بھاگ کھڑا ہوا۔ اٹھائے رجب میں رنگرٹوں نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا اور اپنے گھروں کو چلے گئے اور کیورلو کا اگوریم میں خیر مقدم ہوا۔ شمالی اطالیہ میں یہی صورت حال تھی اس لیے قیصر بلا خوف و خطر آگے بڑھتا گیا

۱۔ قیصر کی حقیقی کی صحیح تاریخوں کے متعلق مورخین میں اختلاف ہے۔ مگر یہ کہ ۱۰۰۰ء کی کارواٹیا میں سپاہیوں کو مطالبہ کر کے تھریک اور ٹری بیوند کو پیش کیا (کلاسیکل کو اور ٹری لی یکم ۲۲۲) میں اس بیان کو تسلیم نہیں کر سکتا کہ اس نے اسی شب کو رولی کن ندی کو عبور کیا جو وہاں سے ۲۰ میل پر ہے۔ اس کی مزید پیش قدمی کے متعلق کلاسیکل رولیو جلد ۱۸ صفحہ ۲۴۶-۲۴۹ میں مس پیکسین کا مضمون دیکھو۔ گمیری موجودہ اغراض کے لیے پاسور مہتمم بارشان نہیں رہا۔

۵۔ ان قعبات میں ہے جنہیں سولا سے سخت نقصان پہنچا تھا۔



باب

اور اپنی فوج کے منتشر دستوں کو جمع کر کے اکڑی محم پر حملہ کرنے کی غرض سے روانہ ہوا۔ لی آئیس وارسن اس قصبے پر پامپبی کی طرف اسے قابض تھا اور اطراف و اکناف میں رنگردوں کی بھرتی بھی جاری تھی۔ چونکہ اطالیہ کی جنگ عظیم کے زمانے سے پیکینیم کے ضلع کا پامپبی سے تعلق تھا مگر بلدیہ کے اکثر شہری قیصر کی اطاعت قبول کرنے کو تیار تھے اس لیے وارسن نے گھبرا کر اس مقام کا غلبہ کر دیا۔ لیکن قیصر کے سپاہی اس کے مقابلے پر پہنچ گئے اور خفیف سی جھڑپ ہو گئی جس کے بعد پامپبی کے بعض سپاہی منتشر ہو گئے اور بعض قیصر کی فوج میں شریک ہو گئے۔ لیکن وارسن بھاگ نکلا۔ اس کے بعد قیصر کا خیر مقدم کنگولم میں ہوا جس کو لائیٹس نے مستحکم کر کے پامپبی کی فوج کا ایک ناکہ بنا دیا تھا اس قصبے کے باشندوں نے نہ صرف قیصر کو خود بلایا بلکہ رنگرد بھی ہتیا کیے۔ اسی زمانے میں اس کا ایک اور لیجن (دوازدہ نم) اس سے آگیا۔ اب اس نے اسیکو لم پر دھاوا کر دیا جہاں سنسرو کا دوست لینڈس اس پر متحضر ہنس کو ہرٹوں کو لیے بڑا ہوا تھا۔ اس پر متحضر بھی دوسروں کی طرح پیچھے ہٹ گیا اور اس کے اکثر سپاہیوں نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا اس کے باقی ماندہ سپاہیوں کو ایل۔ وولکسین ردفس نے زیر کمان لے لیا اور کچھ رنگردوں اور ایک جماعت کو کہ جو کامی ریمین سے بھاگی تھی اسے ساتھ لے کر ہوشیاری سے کارنی نیم چلا گیا۔ جنگ کی اس نوبت پر قیصر امبریا کا مالک ہو چکا تھا اور اطروریا میں بھی اس کے قدم جم گئے تھے۔ مقامی اشخاص نے اس کی مطلق مخالفت نہ کی اور پامپبی کے افسر بھی اس کا بال بیکا نہ کر سکتے تھے کیونکہ اسکے سپاہی بالکل تجربہ نہ رکھتے تھے۔ قیصر کو رنگرد بھی خوب مل رہے تھے جو گرم رضا کار تھے۔ اس کے ہر کاب بندر آنا سپاہیوں کے دو لیجن تھے اور سات لیجن علاوہ گالی اور جوین سواروں کے کوچ کرتے آ رہے تھے قیصر کی فوج میں میڈنی (باشندگان گال) بھی شامل تھے۔ اس کے علاوہ وحشی عناصر کے ہونے کو انہوں میں حد درجہ مبالغے کے ساتھ بیان

۱۳ قیصر کم ۱۳ سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے مقامی سینٹ پر دباؤ ڈالا جس نے وارسن سے چلے جانے کی دعا کی۔ جنوب کے اہل بلدیہ کے ارجمان کے مطلق وکیل و سسر و ایڈیٹری کم مشتمل ۱۳۔

کیا جاتا تھا اور واما کے امر نے جو بصورت فتح خوں ریزی پر تلے ہوئے تھے اعلان بائیں  
 کر دیا کہ کال کا فاتح (مقیم) قتل اور غارت گری کے قصد سے روما پر دھاوا کرے والا  
 ہے۔ مگر قیصر کے افعال و حرکات سے اس کا مطلق احتمال نہ ہو سکتا تھا۔  
 (۱۲۱۲) اس اثناء میں گفت و شنید کا سلسلہ بھی جاری تھا مگر اس کے بے سود  
 تفصیلی حالات کا علم نہیں اور قیصر نے جو تاریخیں بیان کی ہیں وہ باہم گفت و شنید  
 مختلف ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ غالباً شمالی امپریا میں قیصر کے پاس دو سفیر  
 پہنچے جن کو پامپی نے آری می ٹم پر مقبض ہو جانے کی خبر سن کر بھیجا تھا مگر اسکے بعد  
 کئی اور قصبات پر مقبض ہو چکا تھا جس کی وجہ سے صورت حال بالکل متغیر ہو چکی  
 تھی۔ پامپی نے، مرنجوری کو روٹا کو خیر باد کہا اور اس وقت بحالت سرایتگی ایک  
 فوج جمع کرنے کی فکر میں کسی مقام پر روما کے جنوب میں تھا۔ قیصر کا بیان ہے کہ  
 سفیر جو پیام لایا وہ نصائح پر مشتمل تھا جس میں اُسے ہدایت کی گئی تھی کہ روما کے مناد  
 کو اپنا مقصد اویسی خیال کرے اور ایک ذاتی جھگڑے کو اتنا نہ بڑھائے کہ ملک  
 کا اُس سے نقصان ہو۔ پامپی کی اس فریب آمیز چال کا قیصر نے یہ مطلب سمجھا کہ  
 وہ مجھ پر بغیر کسی اشتعال کے دراز دستی کے مرتکب ہونے کا الزام رکھنا چاہتا ہے  
 اور اس پیام کے جواب میں اُس نے ایک تحریر بھیجی جس میں اُس نے اُسے بے لوث  
 حب وطن اور ان نقصانات کا ذکر کر کے جو اُسے پہنچائے گئے تھے جدید شرائط  
 پیش کیں جو حد درجہ اعتدال پسندی پر مبنی تھیں۔ اُس کی شرائط یہ تھیں کہ پامپی  
 ہسپانیہ چلا جائے، دونوں فریق اپنی افواج (مقیم اطالیہ) کو منتشر کر دیں، رنکڑوں  
 کی بھرپی بالکل بند کر دی جائے اور آزادی انتخاب کی ضمانت کی جائے۔ شرائط مذکور  
 پر وہ تیار تھا کہ اپنے صوبوں کو اپنے جانشینوں کے تفویض کر دے اور روما میں اگر  
 بذات خود کانسلٹی کا امیدوار ہو تفصیلی امور اور ضمانتوں کے تقصیر کے لیے اُس نے  
 پامپی سے بالمشافہ گفتگو کرنے کی بھی درخواست کی۔ مگر تجلی کی درخواست سے سربازہ  
 امرا کو ضرر و شبہ ہوا ہو گا کیونکہ وہ اس قسم کے تجلیوں کے نتائج کا مزاجیکہ چکے تھے

باب

اور اس کے علاوہ پاپی بھی ہسپانیہ کو جانے پر رضامند نہ ہو سکتا تھا کیونکہ اسکی غیبت میں قیصر ضرور روم کا مالک بن بیٹھتا۔ مزید برآں اگر افواج کے منتشر کر دینے کے بعد کوئی نیا جھگڑا کھڑا ہوتا تو قیصر اپنے نبرد آزما سپاہیوں کو پھر کربت کر سکتا تھا اور برخلاف اس کے پاپی اپنے سست پمیاں رنجر وٹوں سے دفا شناری کی زیادہ امید نہ کر سکتا تھا۔ سولانے بھی اپنے نبرد آزما سپاہیوں کو منتشر کر دیا تھا اور اپنی موت سے مرگیا۔ بہر کیف یہ شرائط ایک فتنہ حملہ آور کا اعلان جنگ تھیں جو بغیر کسی جواب کے انتظار کے آگے بڑھا آتا تھا۔ یہی اصل راز تھا مگر کانسئل اور سربز آوردہ لوگوں کی حماقت کہ اُسے سمجھنے سے معذور تھے۔ پاپی کے ساتھ کینیو اپنی مشورہ کرنے کے بعد انھوں نے جواب دیا کہ ہم اُس کی شرائط کو صرف اسی صورت میں منظور کر سکتے ہیں کہ وہ اطالیہ کے ان قضبات کا تحلیہ کر دے جس پر اُس نے قبضہ کر لیا تھا اور اپنے صوبے کو واپس جا کر اپنی فوج کو منتشر کر دے۔ ان شرائط کی تعمیل کے بعد پاپی ہسپانیہ روانہ ہو جائے گا اور وہ سب روم وادیں جائیں گے جہاں سینیٹ اس معاملے کی تعمیل کا انتظام کرے گی۔ قیصر کا بیان ہے کہ جب تک میں ان شرائط کو پورے طور سے تعمیل نہ کروں انھوں نے رنجر وٹوں کی بھرتی کو بند کرنے سے انکار کر دیا۔ قیصر کو قیصر برابرنش قدمی کر رہا تھا اس کی شرائط کو فوراً رد کرنا یا منظور کرنا ضروری تھا مگر اپنی من مانی شرائط کو اُس سے قبول کرانا ناممکن تھا کیونکہ وہ خود بے بسی کی حالت میں ہسپانیہ ہوتے جاتے تھے۔ اگر ان کی نیت یہ تھی کہ لیت و نعل کر کے تیاری کے لئے انھیں مزید وقت مل جائے تو قیصر کو ایسی بھونڈی چال سے دھوکا دینا عبث تھا۔ حقیقت اب جنگ شروع ہو گئی تھی اور فتح حاصل کرنا اُس کا مقصد تھا اور اطالیہ میں مقدمہ بازی یا مول تول کے لیے داخل نہیں ہوا تھا۔ علاوہ انہیں پاپی کے ہسپانیہ جانے کے لیے نہ تو کوئی ضمانت دی گئی نہ کوئی تاریخ مقرر کی گئی تھی اور قیصر کو جو اپنے قول کا پابند تھا تجربے سے معلوم تھا کہ پاپی پر اعتماد نہیں ہو سکتا۔ اس لیے وہ ان کے دام فریب میں نہ آیا

۱۲۱۶ Ad fam ۴ کم ہنتم ۴ قیصر شہروں سے مدد آری میٹم سے مراد لیتیا ہے گریہ محض نہ ہے۔

اور جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں وہ پکینیم میں اپنا عمل دخل کرنے میں مصروف رہا۔  
 (۱۲۱۳) ہم بیان کر چکے ہیں کہ یہ جواب کیسیوا سے بھیجا گیا تھا۔ ۱۷ جنوری  
 کے قریب روما میں سخت ہیت پھیل گئی یعنی ایک طرف تو لوگ قیسر کی پیش قدمی  
 کی خبروں سے سرسیمہ ہو رہے تھے اور دوسری طرف پاپیتی نے نظام دارا کی سینٹ  
 کو شہر چھوڑ دینے کا حکم دیا۔ اس وقت اس کا مقصد یہ تھا کہ حکومت کے مرکز کو کیسیوا  
 میں قتل کر دے ورنہ روما پر اپنا قبضہ قائم رکھنے کا اس کے لیے کوئی ذریعہ نہ تھا۔  
 معلوم ہوتا ہے کہ سینٹ نے بذریعہ اپنی ایک قرارداد کے اس کارروائی کو اوپر لیا  
 کے ایک اعلان کو تسلیم کر لیا جس میں اس نے ان تمام اشخاص کو دشمن قوم قرار دیا تھا  
 جو اس حکم کی تعمیل کرنے سے انکار کریں۔ یہ حکم دستور مملکت کے خلاف تھا کیونکہ مجلس عامہ  
 سے مشورہ نہیں کیا گیا تھا مگر ملک اطالیہ میں حالت جنگ (Turcultus) کے اعلان  
 سے بوجہ اشد ضرورت دستور کا معطل کر دیا جانا لازم آسکتا تھا۔ اس لیے کانسل انہ خطا  
 اراکین سینٹ کی تعداد غالب اور طبعاً ایکوائٹ کے اکثر دو تین افراد روما سے فرار  
 ہو گئے۔ سسر بھی جو روما کے باہر مع اپنے نفیبوں وغیرہ کے موجود تھا دوسروں  
 کے ساتھ جنوب کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس کا قیام زیادہ تر فورمیا میں رہتا تھا مگر  
 بوقت ضرورت کیسیوا اور دیگر مقامات کو بھی جایا کرتا تھا۔ اس کے دوست اپنی اس  
 جو کسی فریق کا شریک نہ ہوا روما ہی میں رہ گیا۔ سسر نے اس زمانے میں ایٹلی کس  
 کو جو خطوط لکھے ہیں ان سے پاپیتی کی جماعت کے حالات و احوال معلوم ہوتے ہیں  
 ان لوگوں نے نا عاقبت اندیشی کی وجہ سے کسی چیز کا انتظام نہیں کیا تھا، صورت حال  
 کے ہر روز متغیر ہونے کی وجہ سے ان کی حالت متزلزل ہوتی جاتی تھی اور روز نئی نئی

۱۷ جنوری نے قیسر کی اطاعت قبول کر لی۔ یہ بھی مستوجب سزا قرار دیے گئے۔ سسر واپس ایٹلی  
 ۲۱۱۰ -

۱۷ شمٹ کا بیان ہے کہ ۱۴ جنوری کو آرمی می نم کے سقوط کی خبر پہنچنے کے بعد اعلان کیا گیا کہ ۲۵

Roheinisches museum 1892

۱۷ دیکھا ایٹلی کس ہفتم ۱۳ الف - ۱۴ -

باب

تدبیریں سوچی جاتی تھیں۔ طیانہ لاری غم کیو کیر یا اور دوسرے مقامات میں فوجی  
 چھاؤنیاں تھیں مگر نہ کہیں کوئی زبردست فوج تھی اور نہ سپاہیوں کی بھرتی ہونے  
 کی امید تھی اور کچھ روز کے بعد یہ بھی معلوم ہوا کہ لوگ بھرتی ہونے پر رضامند نہیں  
 یہاں تک کہ مستقر فوج یعنی کمیو اسکے اطراف و اکناف میں پامپی کے جو نیر دازا  
 سپاہی آباد تھے انہوں نے بھی کوئی سرگرمی ظاہر نہیں کی اور خود کمیو انہیں شکلات  
 کا احتمال تھا۔ اس شہر میں ۶۰۰ مسلح پہلوانوں کا اکھاڑا تھا۔ ان کا الٹ قیصر تھا  
 اس لیے یہ سوال پیدا ہوا کہ ان کے ساتھ کیا سلوک ہو۔ کمال لینٹولس گدس  
 نے جو بڑا احمق تھا انہیں آزاد کر کے سواروں میں بھرتی کرنا چاہا مگر دوسروں کو ایڈم  
 ہوا کہ اگر ایسا ہوا تو اطالیہ میں پھر ایک رنگوٹ نہ لے گا۔ پامپی نے اس مشکل سے  
 گلو خلاصی کی یہ صورت نکالی کہ شہر کے تین سو خاندانوں نے سرداروں میں سے  
 ہر ایک کو دو دو پہلوانوں کی حفاظت کا ذمہ دار قرار دیا مگر اس کا ردوائی سے اس ضلع  
 کے لوگ غالباً اس سے دل برداشتہ ہو گئے ہوں گے۔ علاوہ ازیں قیصر بے جو دو  
 لیجن واپس لے گئے تھے ان کی وفاداری بھی مشتبہ تھی اور ان کو اس کی راہ  
 سے دور رکنے کی کوشش کی گئی تاکہ کہیں وہ اس سے مل نہ جائیں۔ روپے کی بھی سخت  
 ضرورت تھی خزانے میں جو کچھ روپیہ تھا سب پامپی کے سپرد ہو چکا تھا اور ممبلی رقم  
 بھی تصرف میں آچکی تھی البتہ ایک مقدس محفوظ سرمایہ (Aerarium Sanitius) تھا  
 جس میں عرصہ دراز زمینی غالباً جنگ قرطاجہ ثانی سے مال غنیمت کا ایک حصہ اور  
 غلاموں کی آزادی کا ہ فی صدی محصول کی رقم اسی سرمائے میں جمع کی جاتی تھی تاکہ  
 بیرونی حملوں یا دوسری شدید ضرورتوں کے وقت میں کام آئیں۔ مگر گھبراہٹ اور  
 سراسیمگی کی وجہ سے فرار ہوتے وقت یہ سرمایہ روما ہی میں رہ گیا اور جب فروری  
 میں پامپی نے کانسول کو ہدایت کی کہ روما جا کر اس رقم کو لے آئیں تو ان کو جرات  
 نہ ہوئی۔ فرار شدہ لوگوں میں سے بعض مثل سسر کے اپنے عزیزوں کے لیے پریشان  
 تھے جو روما میں رہ گئے تھے اور بعض کو شہر چھوڑنا شاق گزر رہا تھا اور وہ  
 پامپی کو کوس رہے تھے۔ لابی انس اور قیصر کے خسر میسو کے درود سے کم ہمت  
 لوگوں کی بھی ہمتیں ذرا بڑھ گئیں مگر اس سے کوئی نفع نہیں ہوا اور چند روز کے بعد

یہ اسید بھی قلع ہو گئی کہ قیصر کی فوج اُس کا ساتھ چھوڑ دیگی یا اُس کے مقب میں صبح کھلا  
میں پھر شور و غش برپا ہوگی۔ پامپئی کی نقل و حرکت کو بھی سمجھنا دشوار تھا اُس کی وجہ  
یہ ہے کہ یہ ناشتا دسوار سخت خنصر میں پڑا ہوا تھا، اطالیہ کی طرف سے اُسے  
سخت مایوسی ہو چکی تھی اور بعض لوگوں کو جن میں دفاشار سسر و بھی شامل تھا  
اس سے مایوسی تھی۔ مگر اس میں شک نہیں کہ وہ اپنا پورا زور لگا رہا تھا اور جین بونپو  
کو وہ اپنے ساتھ اطالیہ سے باہر لے گیا اُن کے او صاف سے معلوم ہوتا ہے کہ  
اُس نے اور اُس کے بعض افسروں نے سخت جان فشانی اٹھائی تھی۔ البتہ اُسیں  
شک نہیں کہ اُس نے تیاری بہت دیر میں شروع کی بسرو نے جو خطوط اپنی کس  
کو لکھے ہیں اُن میں قیصر پر بہت لعنت ملامت کی ہے اگر یہ حماقت تھی کیونکہ قیصر کے  
مذہب سے واقف نہ تھا البتہ اُس کا یہ کہنا بالکل ٹھیک ہے کہ جنگ کے لیے تیار  
نہ ہونا صلح کی بہترین دلیل ہے۔ ہسپانیہ کو پامپئی کی روانگی آخر کار باتوں باتوں ہی  
میں رہ گئی اور کچھ عرصہ قبل ہی سے وہ ایک دوسرے معاملے کے لیے تیار ہو رہا تھا  
یعنی برنڈی سیم میں اُس نے ایک فوج کے منتقل کرنے کے لیے جہازوں کا ایک  
ہیڑا جمع کر لیا تھا اور اُس پر طرہ یہ تھا کہ نہ تو اس بندر گاہ مغرب کے سفر کا راستہ تھا  
بلکہ ہسپانیہ جانے والی فوج وہاں پہنچ چکی تھی۔ فروری میں لوگوں کو معلوم ہو گیا کہ وہ  
اطالیہ سے عازم مشرق ہونے والا ہے جس سے تنگ مزاج سسر و کو سخت ہراس  
اور رنج ہوا۔

(۱۲۱۴) پیکے غم کے وسطی علاقے میں جب قیصر کے قدم جم گئے تو وہ  
ساحلی شہر کی طرف رجوع ہوا اور قرزم پر قبضہ کر کے وہاں رضا کاروں اور فلاح  
سپاہیوں کو جو اُس کے ساتھ ہو گئے تھے باقاعدہ طور پر اپنی فوج میں شریک کرنے کیلئے

لے سسر و ad fam ۱۲۱۶-۲۰

۲۵ ایڈیٹریکس ۱۱ میں وہ کہتا ہے کہ کیٹیو بھی اطاعت قبول رہے نہ کو تیار تھا۔  
۳۵ اس کے محیسس ٹاکلیس کے مسائل طرز عمل کے متعلق سسر و ایڈیٹریکس ۱۱ میں ۲۸ کا رقم  
۲۱۱ سے مقابلہ کرو۔

باب ۵

ٹھیکر گیا۔ جنوب میں وہ کوہستانی علاقہ تھا جسے اب انڈزئی کہتے ہیں اور جس میں قدیم  
 ساہیلی نسل کے چھوٹے چھوٹے قبیلے مثلاً ویسٹی نی ماری پیلگنی وغیرہ آباد تھے  
 جن کی حالت میں مدینت روم کے حامل ہونے پر بھی کوئی فرق نہیں آیا تھا۔ اس ضلع میں  
 بڑے زرعی علاقے تھے اور اس کوہستان کی وادیوں کے باشندوں میں اپنے آباد اجاد  
 کے فوجی خصائل باقی تھے۔ اس ضلع کے وسط میں اٹرنس (میکارا) کے کنارے کنارے  
 جانے سے پہنچ سکتے تھے اور اس سے قریب ۳۵ میل پر شہر کارنی نیم تھا جو اطالیہ کی  
 جنگ عظیم میں باغیوں کا پہلا دارالسلطنت تھا۔ اس کے جنوب و مشرق میں پیلگنیوں کا  
 ایک دوسرا شہر سلمو تھا اور مغرب میں اس شہر سے پرے فوگینس جمہیل کے قریب  
 الیا تھا جس سے روم کی شرک محفوظ ہوتی تھی اور جہاں کسی زمانے میں لاطینیوں کی  
 ایک نوآبادی تھی۔ اس ضلع میں پامپی کی جماعت شنول پیکار تھی کیونکہ ان کے لیے  
 اور قیصر کے لیے بھی اس ضلع کی فوجی اہمیت بہت تھی۔ قیصر کا دشمن جانی اور گال  
 میں اس کا تجوزہ جانشین ڈومیٹیس اس مقام پر کان کر رہا تھا اور سلمو اور الیا  
 پر دوسرے اعلیٰ درجے کے افسر مقرر تھے۔ جب قیصر قریب آیا تو ڈومیٹیس کو اپنا  
 اس مقام پر بقا بعض رہنما شہتہ نظر آنے لگا۔ اس کے مستقر میں متحدہ اراکین سینیٹ  
 اور ڈومیٹس بہت اشخاص تھے جن کے سبب سے اس پر سخت ذمہ داری تھی مگر قیصر کی  
 فوج تھوڑی تھی اسوجہ سے بالآخر وہ مقابلے کیلئے آمادہ ہو گیا۔ پامپی نے اسے بڑی ہمت و جرات  
 کیا کہ قیصر کے پاس جلد تک پہنچ جائیگی۔ اس لیے مناسب ہو گا کہ وہ ایوولیا میں آکر اس سے  
 مل جائے مگر ڈومیٹیس نے اس مشورے پر عمل نہ کیا کیونکہ سپہ سالار اپنے احکام کی تعمیل  
 کرانی سے معذور تھا اور خود پسند اور ہندی ڈومیٹیس مقابلے پر اڑا رہا اور وہ چاہتا تھا کہ پامپی  
 اس کی امداد کیلئے پہنچ جائے۔ اور قیصر کو بھی یہ تاکہ اسے پھر تک نہ پہنچ سکے مگر اس کی اس ہم کینے  
 پامپی کے پاس کوئی ایسی فوج نہ تھی جسے وہ تمام کر کے اسے ڈومیٹیس کو پھر بھی کیسا نہ لگا کر دلاں جا۔

۱۱۔ تصدیق ۱۱۔ بیان کرتا ہے کہ ڈومیٹیس نے اپنے سپاہیوں سے اپنے علاقے کی زمینیں اپنے کا  
 وعدہ کیا تھا۔ ڈائون کیسیس ۱۱۔ بیان کرتا ہے کہ یہ وسیع علاقہ اس نے سولاکی دار و گیر کے  
 زمانے میں حاصل کیا تھا۔

لیکن ۱۴ فروری کو قہر کارنی نیم پہنچ گیا۔ ڈومنی ٹیس کے زیرِ کان مع اپنے سپاہیوں کے اور فوج کے چند دستوں کے وہاں پہنچ چکے تھے اس شہر میں ۸ یا ۲۰ کو ہرٹ سے آمد قہر کے ساتھ صرف دو تین تھے۔ مگر پھر بھی پرانا قلعہ شروع ہو گیا۔ سلمو کے باشندوں نے اسے پیام بھیجا کہ ہم تمہارے ساتھ ہیں مگر پامپسی کی فوج کا ایک دستہ پہنچا تو فوجی چند سپاہیوں کو لے کر وہاں پہنچا اور اس سے آتے ہی مع مخالف فوج کے وہ شہر کے شریک ہو گئے۔ پامپسی کے افسرین میں سے ایک گرفتار ہوا اور قہر نے اسے چھوڑ دیا۔ قہر کے پاس اب اٹھواں کیم بھی پہنچ گیا اور جدید جہتی کے ہوئے کو ہرٹ بھی جن میں سے دو تین میں سے تھے۔ ان میں سے ایک ایک دستہ بھی شائع تھا جسے نوریم کے بادشاہ نے بھیجا تھا۔ اس لیے اس نے کارنی نیم کی دوسری جانب بھی ایک چھاؤنی ڈال دی۔ ڈومنی ٹیس کو اب رجسٹر کا بھی موقع تھا مگر پامپسی کے پاس سے ایک خط اس کے پاس پہنچ گیا جس میں اسے اطلاع دی گئی تھی کہ اب کوئی ٹمک نہیں بھیجی جاسکتی اس لیے اسے چاہیے کہ دشمن کی صفیں چیر کر نکل جائے اور اپنے فوجی کی دوسری فوجوں سے ایوولیا میں جا ملے۔ قہر کا بیان ہے کہ ڈومنی ٹیس نے اس واقعے کو اپنے آدمیوں سے چھپایا اور پامپسی کے نہ کی امید دلا کر اسے بہادر ی سے لڑنے کو کہا۔ لیکن وہ خود اس اثنا میں اس فکر میں تھا کہ اپنے چند محرز رفیقوں کو لے کر وہاں سے نکل بھاگے مگر اس کی گھبراہٹ سے یہ راز سپاہیوں پر آشکارا ہو گیا اور جب انھیں بتیں ہو گیا کہ وہ درحقیقت انھیں چھوڑ کر فرار ہونا چاہتا ہے تو انھوں نے اسے اور اس کے معزز رفیقوں کو گرفتار کر کے قہر کے سپرد کر دیا اور شہر کو اس کے حوالے کر کے خود بھی اس کے حلقہ بگوش ہو گئے۔ قہر نے ان قیدیوں میں سے جو معزز تھے مثلاً اراکین سینٹ فوجی ٹری بیونوں، ابلدیات کی مجالس کے اراکین وغیرہ کو بلا کر اور ان کے طرز عمل پر اظہارِ نفوس کیا کیونکہ ان میں سے بعض اس کے مرہون منت تھے۔ اس کے بعد اس نے انھیں آزاد کر دیا اور ڈومنی ٹیس کو بھی ۸۰۰ پونڈ کی ایک رقم بھی لے جانے دی۔ جس سپاہ نے اپنے آپ کو قہر کے حوالے کر دیا تھا اس کی



باب

اطاعت کا علف اٹھایا اور اُس کی فوج میں ضم ہو گئی۔ قیصر کو اب سخت محبت مئی کیونکہ کارنی نیم میں اُس کے سات روز خنائ ہو چکے تھے اور وہ اس فکر میں تھا کہ پاپسی کو اطالیہ سے باہر نہ نکلنے دے یا کم از کم ایک دفعہ اور اُس سے مصالحت کی کوشش کرے۔

پاپسی اطالیہ  
کو خیر باد  
کہتا ہے۔  
سسر کی  
پریشانی

(۱۲۱۵) پاپسی لیو کیریا میں تھا مگر قابل اعتماد فوجیں نہ تھیں۔ اسی وجہ سے کچھ نہ کر سکتا تھا کیونکہ اس مقام پر اور اُس کے دوسرے فوجی مرکزوں میں روم کے امرا موجود تھے جو اُس کے کاموں میں رخنہ انداز تھے اور سوائے بڑبڑانے اور چڑھانے کے کچھ نہ کرتے تھے۔ ان کی ناراضی کا ایک مزید سبب یہ ہوا کہ پاپسی نے شہر کارنی نیم اور ان امرا کو بچانے کی کچھ تدبیر نہ کی جو وہاں مقید ہو گئے تھے۔ مگر پاپسی کا فیصل کم تھی پر مبنی نہیں تھا اور ڈومی ٹیس کی فوج کے منتشر ہو جانے کا جو اُس کی فوج سے زیادہ قابل اعتماد تھی۔ اسے سخت صدمہ ہوا اب سوائے اس کے کوئی چارہ نہ تھا کہ حسب تدبیر سابق کزنڈری نیم کی طرف رجعت کرے قبل اس کے کہ قیصر اس بندرگاہ کو پہنچ سکے اسے اپنی تمام افواج کو وہاں مجتمع کر لیا سوائے ان فوجوں کے جو سارڈینیا سسلی اور افریقہ کو روانہ کی گئی تھیں اور اُس کا بیڑا بھی تیار تھا۔ قیصر بھی دعا داکرتا ہوا اُس کے تعاقب میں چلا آ رہا تھا۔ اثنائے راہ میں اُس نے پاپسی کے ایک افسر کو گرفتار کر لیا اور اُس کے ذریعے سے سلسلہ گفت و شنید کی تجدید کی خصوصاً پاپسی سے ملاقات کرنے کے لیے مگر کانسل مع فوج کے بیشتر حصے کے ڈائراکٹرمزوانہ ہو چکے تھے اور جب قیصر نے دوبارہ یہی پیام بھیجا تو پاپسی نے جواب دیا کہ کانسلوں کی غیبت میں ضلع کے متعلق گفت و شنید نہیں کر سکتا۔ نہ یہ خیال کرنا چاہیے کہ وہ محض حیلہ حوالہ کر رہا تھا بلکہ اس کا اب دار مدار امرائے جمہوری کے ساتھ دینے پر تھا جو اُس سے بھی اور باہم بھی حسد رکھتے تھے۔ ان میں سے بعض ہجرت میں جنگ کے خواہشمند تھے گوان کی یہ خواہش بمقابلہ حب وطن کے خود غرضی پر مبنی تھی

۱۷ قیصر دیکم ۲۲-۲۶ کا بیان ہے۔ دوسری روایت سسر کی ہے جو ایڈاٹی کم دیکم ۱۳ الف میں بیان کرتا ہے کہ اس معاملے میں پیشقدمی پاپسی کی طرف سے ہوئی۔

ہر اُن میں سے جو حقیقی غمناک وطن تھے وہ اُس کی طرف سے ہر گمان تھے اور میں تھاں  
 تھا کہ قیصر کی طرح وہ بھی حاکم مطلق انسان بننے کی خواہش رکھتا ہے اور اس کو قیصر  
 پر ترجیح دینا اس وجہ سے دیتے تھے کہ بہ مقابلہ اپنے رقیب کے اُن کی مداخلت اُسے  
 ناکور نہ تھی۔ قیصر نے اب یہ کوشش کی کہ بندرگاہ کے دہانے کو بند کر دے تاکہ پاپمی  
 باقی ماندہ فوج کے لئے کر نکال نہ جائے مگر اس ارادے میں اُسے کامیابی نہ ہوئی اور بندرگاہ  
 پر قبضہ کر لینے پر اُسے اکتفا کرنا پڑا۔ اس وقت سے بندرگاہ مذکور پر برابر قیصر کا قبضہ رہا  
 مگر اُسے دشواری یہ تھی کہ جہازوں کا ہمہ پہنچنا مشکل تھا اور برخلاف اس کے مصر،  
 ایشیائے کوچک، فنیقیہ، جزائر بحیرہ روم اور بحیرہ اسود کے بڑے ممالک مشرق کے  
 ذخائر پاپمی کے پاس پہنچاتے تھے جس کا اقتدار سمندر پر بھی تھا۔ اطالیہ کس مہری  
 میں جھوڑا گیا تھا۔ سسر کے خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ دیہاتی قصبات کے شہریوں  
 کو سوائے اپنے ذاتی اغراض کے کسی چیز کی برداشت تھی اور بہت سے اعلیٰ درجے  
 کے اشخاص روما واپس آ رہے تھے جن کو قیصر کے اظہارِ رحم سے اطمینان ہو گیا تھا  
 اور جو پاپمی کے شرکار سے دل برداشتہ ہو گئے تھے۔ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ان کا  
 قصد تھا کہ روما کی سبب بند کر کے وہاں کے باشندوں کو اطاعت قبول کرنے پر  
 مجبور کریں کیونکہ سارڈینیہ، نیاسلی، افریقیہ اور صوبجات مشرق پر ان کا قبضہ تھا  
 اور سمندر کی راہ سے رسد کے آنے کو وہ بند کر سکتے تھے وہ لوگ یہ بھی دھمکی دے  
 رہے تھے کہ جب ہر قسمت ان کی یاوری کرے اور اطالیہ پر ان کا قبضہ ہو جائے تو پھر  
 اپنی موجودہ نکالیت اور نقصانات کی تلافی کے لیے جو لوگ اطالیہ میں رہ گئے تھے  
 انہیں واجب القتل قرار دے کر خرب لوٹیں گے سسر و بھی اس میں سے میں تھا کہ  
 اطالیہ میں رہے یا سمندر پار چلا جائے کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ ایسا ٹرس میں اُسکا  
 وجود بیکار ہو گا اور اُس کی دہشتگی کا بھی کوئی سامان نہیں مگر اطالیہ میں ہی اس کی  
 حالت کچھ بہتر نہ تھی۔ قیصر کا برتاؤ اُس کے ساتھ نہایت مشفقانہ تھا اور اسے خود اور

باب

بالبس کے ذریعے سے خوشامد آئے۔ نیز اس کے سیاست اور چاہتا تھا کہ وہ (سسرور) روم  
چلا جائے تاکہ وہاں کے لوگوں میں ایک معزز شخص کا اضافہ ہو جائے۔ مگر اس  
ناشاد مقرر کو زیادہ خوف اس امر کا تھا کہ پامپی کی فوج میں اس کے بارے میں چٹکڑیاں  
ہوتی ہوں گی۔ جہاں بہتوں اشخاص انہیں کی عدم موجودگی پر اسے برا بھلا کہہ رہے  
تھے اس لیے وہ قیصر کے دام فریب میں نہ آیا اور اپنے نقیبوں کے ساتھ اس امر  
کا منتظر رہا کہ کسی صورت سے بھاگ نکلے۔ ۲۸ مارچ کو قاریس میں قیصر اسکا ہمان  
ہوا مگر یاد وجود قیصر کے موجودہ اقتدار اور اس کے تعلق ہمیز رتاؤ کے وہ اپنے  
اصول پر قائم رہا۔ واقعہ یہ ہے کہ ہر فرق کے لیے اس کی شرکت سے ایک قسم کی  
اخلاقی تقویت تھی اس لیے قیصر اس کی حرکات و سکنات کی محرکاتی کرتا رہا اور  
وہ اٹالیہ سے جون تک فرار نہ ہو سکا۔

قیصر  
رو میں

(۱۲۱۶) قیصر نے برندی سکیم میں زیادہ وقت ضائع نہیں کیا بلکہ بندرگاہ پر  
پورے طور پر قبضہ کر لینے اور جہازوں کے جمع کرنے کا حکم دے کر وہ روم روانہ  
ہو گیا۔ فراہمی غلہ کے ممکن ذرائع کو بحال کر دینا اشد ضروری تھا اس لیے اس نے  
اپنے نائبوں میں سے والیریس کو ایک لیجن کے ساتھ سارڈی نیا روانہ کیا اور  
کیوریو کو دو لیجنوں کے ساتھ سسلی کو جہاں اس سے قبل ہی دو لیجن بھیج دیے گئے  
تھے جو اسی سپاہیوں پر مشتمل تھے جنہوں نے کارنی نیم میں اطاعت قبول کی تھی کیوریو  
کا درجہ ریورٹیر کا تھا اور اسے ہدایت کی گئی تھی کہ سسلی پر قبضہ کر لینے کے بعد فوراً  
افریقہ پر حملہ کر دے۔ قیصر کی حیثیت اب حسب ذیل تھی۔ وہ پامپی اور اس کی  
آزموں کا فوج کے تعاقب میں ایپائرس نہ جاسکتا تھا مگر پامپی اور اس کی بہرہ آزا  
فوج کے درمیان حامل تھا جو ہسپانیہ میں تھی۔ ڈائراکیم میں پامپی نے جو فوج اتاری  
تھی وہ زمانہ دور از تک قابل پیکار نہ ہو سکتی تھی۔ مگر ہسپانیہ کے زمینوں کی طرف سے

صفحہ ۲۸

۱۔ سسرور ایڈیٹری کم پنجم ۱۸۔

۲۔ دیکھو انتونی کا نتیجہ کا خط سسرور ایڈیٹری کم پنجم ۸ الف اور سسرور کا بیان پنجم ۱۰، ۱۱ اور

۱۰-۱۱-۱۲ اور ۲۱-۲۲-۲۳

سخت غمرو تھا اس لیے بغیر منسوب کیے انہیں قیصر اپنے صتب میں نہ چھوڑ سکتا تھا۔ اس لیے کچھ تو اس وجہ سے اور کچھ اس لیے کہ ہسپانیہ پر قبضہ ہو جانے سے گال میں سکونی رہیگا اس نے پہلے اہل لہجوں سے سمجھ لینا مناسب خیال کیا۔ اپنے باقی ماندہ لہجوں کو اس نے چند روز کے لیے آرام کرنے کی اجازت دی اور خود روماجلا گیا تاکہ وہاں کے اختظامات کو مکمل کر دے۔ اس فریضے کو اُسے اپنے سر لینے کی یہ وجہ ہوئی کہ اُس کے مخالف جو برس حکومت تھے فرار ہو گئے تھے۔ مرکز حکومت میں وہ زیادہ قیام نہیں کر سکتا تھا اور عارضی حکومت کے قائم کرنے میں دقتیں تھیں کیونکہ معززین شہر میں سے اکثر فرار ہو چکے تھے۔ شہر کی تفصیل کے باہر وہ ادائل اپریل میں پہنچا۔ اس کے ٹریبونوں انٹونی اور کیوکیسیس نے باقی ماندہ اراکین سینیٹ کو جمع کیا۔ ان کو مخاطب کر کے قیصر نے اپنے طرز عمل کو حق بجانب قرار دیا اور پامپی اور اس کے طرفداروں کو مورد الزام ٹھہرایا۔ انتظام مملکت کے انصاف میں اُس نے ان سے امانت کی درخواست کی لیکن اس کے ساتھ یہ بھی کہا کہ اگر آپ لوگ شرکت سے غائف ہیں تو میں اس ذمہ داری سے آپ لوگوں کو سبک دے کر سکتا ہوں۔ پہلا کیا جاتا ہے کہ پامپی نے کہا تھا کہ صلح کی گفت و شنید کی تجدید خوف و ہراس پر دلالت کرتی ہے مگر قیصر نے کہا کہ مجھے اس رائے سے اتفاق نہیں ہے، میں چاہتا ہوں کہ پامپی کے پاس سلامت کی بات چیت کرنے کے لیے سفیر بھیجے جائیں کیونکہ مجھے صرف انصاف اور راستی کا خیال ہے۔ قیصر کی تقریر تو نہایت شیریں تھی مگر سفارت کے لیے کوئی شخص آمادہ نہ ہوا تھا کیونکہ لوگ پامپی کی آخری دہکیوں سے غائف تھے اور دوسری روایت ہے کہ انہیں قیصر کی راستبازی میں شبہ تھا۔ کئی روز سفیروں کی نامزدگی اور نامزد شدہ اشخاص کے ہتکار میں ضائع ہو گئے۔ اس اثنا میں اُس نے محفوظ طریقے پر قبضہ کرنے کے متعلق منظوری حاصل کر لی مگر مخالفت کے بھی آثار نمایاں تھے۔ بالخصوص ٹریبون ٹالپٹی لیس خزانے کے دروازے پر اس کا مزاحم ہوا اور قیصر نے بالکل اپنے خلاف قرعہ اُس سر پر لے (قریب ۲۲۵۰۰۰ پونڈ انگریزی) پر جبراً قبضہ کر لیا۔ اس کے اس فعل سے اُس کی ہر دل عزیزی میں فرق آگیا اور عام دشواری

باب ۵

آئندہ دیکھ کر وہ منقض ہو گیا۔ اس لیے اس نے روانگی میں عجلت کی اور ایک غیر مستقل مزاج پریٹریسی ایچ ایمیلیس لیبی ڈس کو جو حال ہی میں روما واپس آیا تھا حاکم شہر مقرر کر کے شہر کا نگراں کر دیا۔ انٹونی کو بہ عہدہ پری پریٹریس کا لیبی کی اخراج کا سپہ سالار مقرر کیا۔ اطالیہ سے بحالت غیظ اس کا روادہ ہونا یقینی ہے اور کیوریو اور کافی لیس نے جو خطوط اس زمانے میں لکھے ہیں ان کا لہجہ تند اور ترش ہے غالباً اسی وجہ سے ہے کہ انھیں اپنے آقا کے اشتعال طبع کا علم تھا۔

د ۱۲۱۷ ہسپانیہ کی راہ میں قیصر کو ایک اور رکاوٹ پیش آئی۔ مسالیاہ کیونانی شہر روما کا قدیم اور قابل قدر حلیف تھا۔ اس شہر کو نہ صرف آزادی حاصل تھی بلکہ ایک وسیع ملک اس کے زیر حکومت تھا جس میں روما کے سپہ سالاروں خصوصاً پامپی اور قیصر نے زمانہ حال میں بہت کچھ اضافہ کیا تھا۔ روما کے کسی سپہ سالار نے اسے جو ہسپانیہ پر حملہ آور ہو مسالیاہ کا اس کے موافق ہونا ضروری تھا اور بالخصوص قیصر کے جس کے مفاد کے لیے گال میں کون اشد ضروری تھا یہ مسالیاہ کی موافقت ناگزیر تھی۔ مگر اہل مسالیاہ روما کی خانہ جنگی میں شریک ہونا نہ چاہتے تھے اس لیے انھوں نے اپنی غیر جانبداری کا اعلان کر دیا۔ مگر حسب معمول غیر جانبداری کے یہ معنی نہ تھے کہ کسی فریق کے ساتھ ہمدردی نہ ہو۔ مسالیاہ کے سربراہ اور وہ لوگوں سے پامپی کے طرفدار نامہ و پیام کر رہے تھے اور انھیں کچھ کامیابی بھی ہوئی اور باوجود غیر جانبداری کے اعلان کے مسالیاہ کی حکومت فوج اور ذخائر جمع کر رہی تھی اور اسلحہ خانوں اور جہاز کی گودیوں میں جنگ کے لیے زور و شور سے تیاری ہو رہی تھی جب قیصر وہاں پہنچا تو انھوں نے شہر کے دروازے بند کر لیے اور اس کی ایک نہ سنی گرجب کارنی نیم کا

مسالیاہ  
ہسپانیہ  
جنگ لڑا

۱۔ سسر وائیڈ ایٹی کم دہم ۸۱-۸۲ (Fam) ختم ۱۶-۱۔

۲۔ یہ تقریر بے قاعدہ تھا کیونکہ قیصر پوپ کا نسل تھا اور صرف کنسل یا حاکم مطلق کو اپنے خیاب میں نائب مقرر کرنے کا قدیم شاہی اختیار حاصل تھا۔

۳۔ یکیموسروائیڈ ایٹی کم ۸۱ (Fam) ختم ۱۶ اور قیصر کا روت آمیز نگریخیدہ خاٹائی کم دہم ۸۱ ب۔

سپہ سالار ڈومنیٹیس جہازوں کا ایک جھنڈا سا بیڑا جو اس نے اٹھوڑیا کے علاقے پر تیار کر لیا تھا وہاں سے کریمیا کو انھوں نے آئے نہ صوف شہر کے اندر داخل ہونے دیا بلکہ اپنی فوج کی کمان بھی اس کے سپرد کر دی ان کے اس فعل کو قیصر نے اعلان جنگ قرار دیا اور حکم دیا کہ آرمی لائی واقعہ سون چھبڑ بنائے گا اور محاصرے کی تیاری کی جائے۔ قیصر کو وہاں بذات خود زیادہ قیام نہیں کر سکتا تھا اس لیے اس نے سی ٹری پونٹس کو اس معرکہ آرائی کی عام نگرانی سپرد کی اور ڈی بروٹس کو جس نے جنگ کمال کی بحری معرکہ آرائیوں میں نام آوری حاصل کی تھی ٹبرے کا کمان افسر مقرر کیا۔ اپنے ایک دوسرے تجربہ کار نائب سی۔ نے بیسن کو اس نے پیری نیز کے راستے کو صاف کرنے کو روانہ کیا اور مسالیمہ کے جملہ انتظامات کے مکمل ہونے تک ہسپانیہ کی راہ بالکل کھل گئی پامپی نے معقول وجوہ کی بنا پر اس ملک کو تین حصوں میں تقسیم کیا تھا جن میں سے ہر ایک ایک کیسٹ (نائب) کے تحت میں تھا۔ ہسپانیہ قریب میں اہل افرانٹس کے زیرِ کمان تین لیجن تھے ادریم ٹیرین کے ساتھ مغرب (جنگل وغیرہ) میں ادریم ٹیرین ٹیس وارو کے ساتھ جنوب میں دو دو لیجن تھے۔ یہ تینوں نائب اتحاد عمل پر متفق ہو گئے تھے اور یہ طے کر لیا تھا کہ وارو اپنے اور ٹیرین کے اضلاع کا نگران رہے لیکن تمام ہسپانیہ بے بیدار اور ٹیرین کو چ کر کے شمال میں افرانٹس سے جا ملے گا لوگوں نے دسیوں کی بھی ایک خامی فوج تیار کر لی تھی اور اگر ڈاواق سکورٹن (ندی) کے قریب جو انبرو کی ایک شاخ ہے ایک مستحکم مقام پر قدم جا کر قیصر کے وردو کے منتظر رہے۔ الرڈامیں جب جون کے اوائل میں دونوں فوجیں ایک دوسرے کے مقابلے میں صف آرا ہوئیں تو فوجی لحاظ سے دونوں کے دم خم برابر تھے پامپی کے افسرین حرب میں بھی کافی دخل رکھتے تھے البتہ وہ ایک ایسے سپہ سالار کے ماتحت تھے جو ایک دور دراز مقام پر تھا اس لیے انھیں اس بات کا ہیشہ اندیشہ رہتا تھا

لہٰذا اس تقسیم کو ذہن نشین کر لینا چاہیے کیونکہ آگسٹس نے بھی اسی نظیر کی پیروی کی تھی۔

۱۰۰ وارو کے مقابلے کے لیے دیکھ قیصر دوم ۲۰۱ء۔

بابت  
صفحہ ۲۸

کہ جس شخص شکست نہ ہو جائے۔ برخلاف اس کے قیصر خود سہ سالار تھا اور غلام  
کائے مطلق خوف نہ تھا کیونکہ بغیر کمال فتح کے اس کی کاربراری نہ ہو سکتی تھی۔  
اس لئے فریقین کے طرز عمل میں ایک بین اخلاقی فرق تھا۔ قیصر کو سچے سچے علم میں  
نقصان کے ساتھ شکست ہوتی۔ اس کے بعد طغیانی آگئی جس کی وجہ سے  
اس کے بل ٹوٹ گئے اور رسد کے نہ میسر ہونے کی وجہ سے اس کی حالت  
ہنایت ابتر ہو گئی۔ اس کا تمام داردار اب ایک کاروان پر تھا جو کال  
سے آ رہا تھا اور جس کی مزاحمت کے لیے دشمن تیاریاں کر رہا تھا۔ مگر اس کے  
پہرین ہولاسیاہیوں نے جنھوں نے گال کی جنگ کا تجربہ کیا تھا ایک نیا  
پل بنا کر فن تعمیر میں اپنی مہارت کا ثبوت دیا۔ اس پل کے بن جانے سے  
قیصر نے نہ صرف اپنے کاروان کو بچا لیا بلکہ دشمن کی رسد جمع کرنے والوں  
کو بھی وہ نزع کر سکتا تھا۔ اب دونوں فوجوں کی اندرونی حالت کا فرق بین  
طور پر نظر آنے لگا۔ یہ افواہ مشہور ہو رہی تھی کہ پامپی ماری ٹانیا (مراکو) کی  
راہ سے اپنے لجنوں کے ساتھ آ رہا تھا۔ یہ افواہ محض بے بنیاد تھی اور  
اس کی شہرت دیتے سے کوئی نفع بھی نہ ہوا ہوگا۔ پامپی کے افسروں پر اب  
ایک اور مصیبت آئی یعنی دیسی بستیوں نے قیصر کی اطاعت قبول کرنی منہ  
کی اور جب طغیانی کے دفع ہونے کے بعد اس نے پھر حملہ کرنا شروع کیا  
تو ان کے بعض ہسپانی سپاہیوں نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا جس کی وجہ سے  
ان کے قدم اکھڑ گئے اور انھوں نے وسطی ہسپانیہ کی طرف پلٹنے کا قصد کیا  
جہاں سرٹوریس پر فتح مائل کرنے کی وجہ سے پامپی کا بہت نام تھا۔ قیصر نے  
اس لیے یہ قصد کر لیا کہ قبل اس کے کہ وہ ابرو کو عبور کر سکیں انھیں جا بکڑے اور اس کو  
اس مقصد میں کامیابی ہوئی یعنی اس نے انھیں ایک ایسے مقام میں گھیر لیا  
جہاں انھیں پانی نہ مل سکتا تھا اور بالآخر ان لوگوں نے ہتھیار ڈال دیے۔  
ہسپانی کی حالت میں ایک مقام پر وہ بالکل اس کے پنجے میں آ گئے تھے مگر

لے سسر (ایڈیٹیو کمپنی) نے افواہ سنی تھی کہ وہ الیکٹرک کال کی راہ سے جا رہا تھا تاہم ۱۰-۱۱-۱۲

اُس نے اس وقت اُن کی جاں بخشی کی جس سے اُس کے سپاہی جو اس معاہدے کا لکوار سے فیصلہ کرنا چاہتے تھے اس سے کچھ ناخوش ہو گئے۔ اب اس نے دونوں فوجوں کی موجودگی میں انہیں سمجھایا کہ اس جنگ میں میں نے مجبوراً صرف پامپئی اور اُس کے شرکاء کے خبث اور بد بختی سے ماتمردانہ اور ہمسپانیہ پر حملہ کرنے سے میرا مقصد صرف یہی ہے کہ ہمسپانیہ کی فوج جو میرے تباہ کرنے کے لیے وجود میں لائی گئی ہے اس کام میں نہ لائی جاسکے۔ میرا مطالبہ صرف یہی ہے کہ افرامیس اور پٹیرس اطالیہ واپس جاتے ہوئے اپنی فوجوں کو منتشر کریں۔ ہر شخص آج کی تاریخ سے آزاد ہے اور تم میں سے کوئی اطالیہ کو پامپئی کے سپاہی ہونے کی حیثیت سے واپس نہ ہو گا۔ اس کے مطالبے کی پوری طور پر تکمیل ہوئی جسکی وجہ سے اُس کا اصلی مقصد حاصل ہو گیا اور پامپئی کی بہترین فوج ناپید ہو گئی جن لوگوں کو اُس نے اس ناگوار ملازمت سے نجات دلائی تھی وہ اس کے سطوت و جبروت اور ترم کے ہزاروں خاندانوں میں شاہد ہو گئے۔ یہاں پر اس صبر و تحمل کے غور ریزی سے اہل روم کی نگاہوں میں کبھی اس کی استقامت و قوت نہ ہو سکتی تھی۔ یہ فطرتاً ہی معرکہ بخیر و خوبی صرف ۴۰ روز میں ختم ہو گیا۔

(۱۲۱۸) اب صرف دارو سے سمجھ لینا باقی تھا کیونکہ قبل اس کے کہ قیصر دوسرے مشاغل میں مصروف ہو جزیروں پر نئے ہمسپانیہ کو پامپئی کی افواج سے خالی کر دینا ضروری تھا۔ قیصر کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ دارو کا مزاج اس قسم کا تھا کہ فریق غالب سے موافقت رکھنا چاہتا تھا۔ اطالیہ پر قیصر کا قبضہ ہو جانے کے بعد وہ خاموشی کے ساتھ واقعات کی

صفحہ ۲۹

ہمسپانیہ پر

قیصر کا

قبضہ

لہ قیصر کی ۸۶ - ۸۷ (Ad flumen Varum) دارو اُس زمانے میں اطالیہ یا گال میں روئے الپ کی مغربی سرحد تک لے کر دو روزہ سوار ہو کر اس زمانے میں بہت کم اتناڑ کیا جاتا تھا کیونکہ صوبہ مذکورہ اطالیہ کا ایک ملک خیال کیا جاتا تھا۔ دیکھو مام سین ۴۹، پنجم صفحہ ۹۲ - نی سین (Landes Kunde) ۷ - ۸، لیون کی ۴۰۴۔



باب

وقت رکھ دیا۔ مگر جب اس کے ہمراہیوں کو اڑوا میں کچھ خفیہ سی کامیابی ہوئی تو اُس نے پامپی کی امداد میں اپنی گوشہ سہل انکاریوں کی طاقی کرنی شروع کر دی۔ اُس کی قیادت میں دو تین تھے جن میں اُس نے مقامی رنڈروٹوں کو بھرتی کر کے اضافہ کیا، ذخائر رسد کی جمع سے ایک بڑا تیار کیا اور چھڑا روپیہ وصول کرنا شروع کیا یہاں تک کہ گاڈیس کے مندر کے خزانوں کو بھی اُس نے چھوڑا۔ مگر جب وہ پامپی کی طرف داری پر پورے طور سے آمادہ ہو گیا تو قیصر کی فتح کی خبر ہوئی مگر اب کوئی چارہ نہ تھا سوائے اس کے کہ قیصر کے مقابلے کے لیے تیار ہو اور اُس نے قصد کیا کہ اپنی افواج کو گاڈیس میں مجتمع کر کے پورے طور پر مدافعت پر تیار ہو جائے جہاں اسکے عتب میں سمندر تھا۔ مگر قیصر نے ایسی محبت کی کہ اُس کی ایک نہ جلی۔ کمیو کینسیس کو دو لیجنوں کے ساتھ ہسپانیہ بعیدہ کی طرف بھیج کر اُس نے فوج کے ایک جزرہ دوسرے کے ساتھ گاڈیس پر حادہ کر دیا جو جنوب ملک میں اہل روما کا اہم ترین مرکز تھا اور تمام اطراف و اکناف میں ہر ایک بستی کے سربراہ آوردہ اشخاص کے پاس اُس نے پیام بھیجا کہ اُس فہم ہیں اگر اُس سے ملیں۔ اُس کی ان تدابیر سے پامپی کے اقتدار کا شیرازہ یکایک بکھرنے لگا۔ ہسپانیہ بعیدہ میں وہ سپہ سالار رہ چکا تھا اس لیے اُس کا اثر بمقابلہ پامپی کے زیادہ تھا اس لیے اُس کے احکام کی پوری طور پر تعمیل ہوئی۔ اکثر بستیاں اُس کی طرف ہو گئیں اور وہاں کے باشندوں نے باقو وار ویرا پنے دروازے بند کر لیے یا اُس کی محافظ افواج کو نکال باہر کیا یہاں تک کہ اہل گاڈیس نے بھی اُس کی طرف داری کا اعلان کیا اور وہاں کی فوج بھی قیصر کی طرف سے شہر کی حفاظت کرتی رہی۔ وارو نے دو تین ہسپانیہ میں بھرتی کیے تھے ان میں سے ایک اُس سے باغی ہو گئی اور بالآخر اُس نے اطاعت قبول کر لی۔ قیصر نے فوراً ان اشخاص کے نقصانات کی تلافی کر دی

۱۔ یہ کمیسیں ٹھکانیں تھیں اس لیے روما سے باہر جانے والے کوئی حق نہ تھا۔

جس کا اس کی طرف اری کی وجہ سے خسارہ ہوا تھا اور گاڈیس پہنچ کر وہاں کے  
 مندر کے خزانوں کو واپس کر دیا۔ کیسیس کو چار لہجوں کے ساتھ اس نے  
 صوبے کا حاکم کر دیا۔ گاڈیس سمندر پر آگیا جو ہسپانیہ قریب کا بڑا شہر  
 تھا اور اس صوبے کی بستیوں کے وفود سے ملاقات کی۔ اس کے بعد شمالی  
 کی راہ سے وہ مسالیہ پہنچا جہاں اس کے جانے کی ضرورت تھی۔ یہاں اسے  
 ایک واقعے کا علم ہوا جو ایک گوزارڈا کی جنگ کا نتیجہ تھا یعنی ایک لیبی دس  
 نے جو روم کا حاکم تھا اسے حاکم مطلق نامزد کیا تھا اور اس طرز عمل کو باقاعدہ  
 بنانے کے لیے ایک قانون بھی نافذ کیا گیا تھا جو دراصل بالکل بے منابطہ تھا  
 مگر بے منابطگیوں پر اب تعجب کرنے کا موقع نہیں کیونکہ اس زمانے کے حالات  
 ایسے ہی تھے؟

(۱۲۱۹) مسالیہ کا محاصرہ تین چار مہینے تک رہا کیونکہ تاہم اب غالباً  
 ۹ ستمبر تھی۔ محصورین نے حد درجے کا استقلال دکھایا مگر قہر کے بھی بڑے بڑے  
 کمال دکھائے مگر ان کا کوئی نتیجہ نہیں ہوا۔ دو بحری لڑائیاں بھی ہوئیں جن میں  
 اہل روم غالب رہے۔ یہ واقعہ قابل لحاظ ہے کیونکہ ہم اس سے اس طرف  
 کی بحری لڑائیوں اور بیڑوں کی حالت کے متعلق نتائج اخذ کر سکتے ہیں مگر محصورین  
 قحط اور وبا میں مبتلا ہو گئے تھے۔ اس وجہ سے خستہ اور مایوس ہو کر انہوں نے  
 اطاعت قبول کر لی جب کہ امداد کی امید یقیناً قطع ہو گئی۔ گردوجی میں بحالت طوفان  
 سمندر میں پہنچ کر پھرنج نکلا۔ اہل مسالیہ نے اسے جہاز اور اسلحہ سپرد کر دیے اور  
 ساتھ ان جنگ بھی ادا کیا۔ قیصر نے ان کی آزادی برقرار رکھی یعنی ان کا یونانی  
 امرائی دستور سلطنت اور قوانین بحال رہے۔ کچھ دنوں کے بعد اس نے ان کے  
 مقبوضات کا بھی بیشتر حصہ لے لیا۔ اس مشہور شہر کا اب ان خطاط شروع ہو گیا اور

۱۔ سولا کا ایک حاکم دریانی نے حاکم مطلق نامزد کیا تھا۔ دیکھو سر وائیڈ ایچ کم نم ۲۱۵

۲۔ دیکھو نوٹ فقرہ ۲۲۵۔

۳۔ مارکوارٹ اسٹائٹس ڈی والٹک۔

باب ۵

اس کی حیثیت صرف ایک علمی مرکز اور ایک پرلطف مقام تفریح کی رہ گئی۔ اسکی تجارت بھی بالکل ماند ہو گئی اور آگسٹس کے زمانے میں رومی شہر نار ہو جاسکا رقیب تھا جنوبی گال کا بڑا تجارتی بندرگاہ ہو گیا۔ قیصر نے مسالیا میں دو لیجن چھوڑ کر باقی کو اطالیا بھیج دیا اور خود راہی روما ہوا۔ مگر قبل اس کے کہ ہم اسکی کارروائی کا ذکر کریں یہ بیان کرنا مناسب ہو گا کہ اس کے ان نائبوں کا کیا حشر ہوا جو عتد پیدا کرنے والے صوبجات پر قبضہ کرنے کے لیے بھیجے گئے تھے۔ والیریس کو سارڈی نیا میں مطلق زحمت نہ ہوئی کیونکہ پامپی کے افسر ایم کوٹا کو جزیرے کے صدر مقام کے باشندوں نے بغاوت کر کے نکال دیا اور وہ افریقہ کو بھاگ گیا۔ سسلی میں پامپی کی طرف سے کمیٹیور سر حکومت تھا جس نے حال ہی میں اپنی پہلی بیوی ماریسیا سے دوبارہ شادی کر لی جو اپنے دوسرے شوہر ماریٹین سسین کے مرنے سے بیوہ ہو گئی تھی۔ جزیرے کی حفاظت کا وہ پورے طور پر بندوبست کر رہا تھا اور مقامی سپاہ کی امداد کے لیے جنوبی اطالیا میں بھی فوج بھرتی کر رہا تھا مگر اس کی سپاہ کیوریو کے لیجنوں کے مقابلے میں سب سے بے سود خوں ریزی کا وہ مخالف تھا اور چونکہ سسلی میں اس کے فریق کے ساتھ کسی نے ہمدردی کا اظہار نہیں کیا اس لیے بغیر تیاری کے اعلان جنگ کر دینے پر مجبور کرتا ہوا ڈائراکیم واپس چلا گیا۔ بلوٹارک کا بیان ہے کہ اس وقت سے وہ جنگ کو طول دینے کا مؤید ہو گیا تاکہ تنویق کی وجہ سے کوئی رفع نزاع ہو جائے اور سلطنت روما اس سخت مصیبت سے بچ جائے۔ سسلی اس طور پر کیوریو کے قبضے میں اپول کے آخیں آگیا۔ اس جزیرے میں وہ نائبائین جینیے رہا اور آگست میں صرف دو لیجنوں کو بے کر راہی افریقہ ہوا جن کی وفاداری مشتبہ تھی اور قیصر کی سک ملازمت میں کارنی نیم کے سقوط کے بعد داخل کر لی گئی تھیں اور سواروں

لے اسٹراپو چارم ۱۲۱ء۔

لے پامپی کے بیڑے تے اسکی امداد نہ کی جس کا کیوریو کو خوف تھا۔ سسر وائیڈائی کم دہم ۴۴ء۔

۹ - ۴۱۷ -

کا بھی ایک دستہ اُس کے ساتھ تھا۔ پامپی کی جماعت کی طرف سے افسر یقیں  
 لی آلیس وارس کمان افسر تھا مگر اس کی فوج قلیل لشکر آدمی۔ کیوریو نے  
 اپنے مخالف کو حقیر خیال کیا اور اس کا سبب یا تو یہ تھا کہ وہ اس امر سے ناواقف  
 تھا یا اسے پروا نہ تھی کہ مخالفین کا مدد و معاون نیومیڈیا کا بادشاہ تھا جو قیصر کو  
 کا سخت دشمن تھا۔ جو بادشاہ نیومیڈیا کو پامپی سے یہ تعلق تھا کہ وہ اُس کے  
 باپ کا مرنے والا اور کیوریو سے بغض رکھنے کی وجہ یہ تھی کہ اُس نے بحیثیت ٹریبون  
 جو باکی سلطنت کے الحاق کی تجویز پیش کی تھی۔ یہی ہے پروانی کیوریو کی بڑائی  
 کا باعث ہوئی۔ وارس کے مقابلے میں ابتداءً اُسے کچھ کامیابی ہوئی جس سے  
 اُس کی ہمت بڑھ گئی اور مہسارنہ کی فتوحات کی خبروں سے اُس کی مزید ہمت افزا  
 ہوئی اس لیے اُس نے اپنی خیمہ گاہ سے چند میل بڑھ کر دشمن کی ایک جماعت  
 پر حملہ کر دیا جسے وہ نیومیڈیا کی فوج کا ایک جزو خیال کرتا تھا۔ مگر جب وہ  
 پیاس اور گرمی سے خستہ حال ہو گئے تو وحشیوں کی فوج نے اُن پر حملہ کر کے  
 انہیں نیست و نابود کر دیا یہاں تک کہ خیمہ گاہ میں جو سپاہی بطور محافظ چھوڑ دیے  
 گئے تھے ان میں سے بھی بہت کم بچ کر سسلی پہنچ سکے ان میں سے اکثر نے  
 وارس کی اطاعت قبول کر لی مگر جو باقی ان لوگوں کو اُس سے زبردستی لیکر  
 سب کو نہایت بے رحمی کے ساتھ قتل کیا سوائے چند اشخاص کے جو نمونے  
 کے لیے رکھ لیے گئے۔ کیوریو نے اپنے علم و استقلال سے اپنے سپاہیوں  
 کو وقاداری پر قائم رکھا تھا مگر جلد بازی سے فوج بھی تباہ ہو گئی اور اُس کی جان بھی  
 گئی۔ قیصر نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ اس فتح سے جو اکا داغ ایسا پھریا کہ یونیا میں  
 جو اہل روم اقامت تھے اُن کے ساتھ حقارت کا برتاؤ کرنے لگا۔ قیصر کا مطلب  
 یہ ہے کہ اُس کے افسروں کی شکست کا پہلا نتیجہ یہ ہوا کہ روم کے شہریوں کو ایک حشی  
 بادشاہ کے آگے ذلیل و خوار بننا پڑا۔

۱۔ غالباً قیصر کے ساتھ بھی اُسے پرانی عداوت تھی۔ سوئی ٹونیس جو لیس ۷۱ء۔

۲۔ قیصر کا یہ فقرہ بڑا اثر ہے۔ دیکھو سسروائیڈ اٹلی کم یا دہم ۳۷ء۔

باب ۵  
بغاوت  
قیصر روما  
میں۔

(۱۲۲۰) روما کی راہ میں قیصر کو ایک بغاوت فزونی پڑی۔ نوں لیجن کے سپاہی جنہوں نے ہسپانیہ میں داد شجاعت دی تھی اور نقصان اٹھائے تھے اب ناراض ہو گئے اور پلا سٹیا پہنچ کر بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ قیصر اپنی فوج کے ساتھ جبکہ وہ دشمن کے مقابلے میں نہ ہو ہمیشہ رعایات کو محفوظ رکھتا تھا۔ معلوم یہ ہوتا ہے کہ نوں لیجن کی ناراضی کی وجہ یہ تھی کہ قیصر نے انہیں غیر فوجی اشخاص کو لوٹنے یا ان کے ساتھ بدسلوکی کرنے سے منع کیا تھا۔ بغاوت ایک ایسا مرض متعدي ہے جس کا پھیلنا سخت خطرناک ہے اس لیے اُس نے اُس کو دفع کرنے کی فوری تدبیریں اختیار کیں۔ قیصر نے بذات خود اس واقعے کو قلمبند نہیں کیا مگر صحیح تو یہی روایت غالباً یہ ہے کہ اُس نے انہیں برطرف کر دینے کی دھمکی دی۔ مگر یہ اُن کی خواہشوں کے برخلاف تھا اس لیے انہوں نے التجا کی کہ اس حکم کو مسترد کر دے۔ اس درخواست کو قیصر نے اس شرط پر منظور کر دیا کہ وہ بائیان فساد کو اُس کے سپرد کر دیں۔ ان لوگوں میں سے ہر دس اشخاص میں سے اُس نے ایک کو بذریعہ قریعہ اندازی منتخب کر کے قتل کر دیا۔ اس طور پر مضبوط فوجی برقرار رہا۔ اور وفادار ہو کر نوں لیجن نے قیصر کی سپہ سالاری میں مزید خدمات انجام دیں۔ روما میں نئے حاکم مطلق (قیصر) نے اپنی خدمت کا جائزہ لیا مگر اس خدمت پر صرف ۱۱ روز رہا کیونکہ وہ سال آئندہ (۱۲۲۱ء) میں کانسل رہنا چاہتا تھا تاکہ آئندہ معرکہ آرائی کو بحیثیت روما کے حاکم اعلیٰ کے سر کرے اور باقاعدہ اقتدار کو خواہ اس کی اب کچھ ہی وقت ہو یا پیسے اپنی طرف منتقل کرے۔ کانسلوں کا انتخاب کرا کے وہ خود مع لی سٹروٹینس وائیسا اسار کیس کے کانسل منتخب ہوا۔ اپنے آدمیوں میں سے اُس نے اکثر کو دوسری خدمات کے لیے منتخب کر لیا۔ پریٹروں میں ایم کاٹی لیس بھی تھا۔ بجا ریوں کی مجالس میں جو جائدادیں خالی تھیں انہیں بھی اُس نے بھر دیا اور لاطینی تہوار منایا جس کے متعلق کانسلوں نے فرار ہوتے وقت کوئی انتظام نہ کیا تھا۔ ایک عرصے سے اُسے خیال تھا کہ ان اشخاص کے نقصانات کی تلافی کسی صورت سے ہو جائے جنہیں سیاسی جماعتوں کی باہمی رقابت سے یا ایسے قوانین سے نقصان پہنچا تھا جو انصاف پر مبنی تھے۔

باب ۵

صفحہ ۲۹۳

مگر اس کے لیے جدید قوانین کے نفاذ کی ضرورت تھی مگر رومیوں اسکے بندہ مکمل تھے اس لیے کوئی وقت نہ تھی۔ انٹونی نے اوائل سال میں غالباً اپریل میں قیصر کے روم میں آنے کے بعد ایک قانون منظور کر دیا تھا جس کا خلاصہ تھا کہ سولا کے کشتگان جو رومی اولاد کو خدمات سلطنت کی امیدواری کا حق بحال کیا جائے۔ ایک دوسرا قانون اب نافذ کیا گیا جس کی وجہ سے ان اشخاص کے حقوق بحال کیے گئے جنہیں پاپی کے قوانین ۱۲۵ء کے تحت میں سزا ہوئی تھی کیونکہ قیصر کا مطلع نظریہ تھا کہ اہل جوری کے انتخابات کے انتظامات غیر منصفانہ تھے اور مقدمات کی سماعت پاپی کے سپاہیوں کے سامنے ہوئی تھی۔ اس طور پر اشخاص مذکورہ بالا اور چند اور لوگ جو اس کے لیے مفید ہو سکتے تھے اپنے حق کو پہنچ گئے۔ مگر تمام جلاوطن اشخاص واپس نہ پائے گئے دوسرے قوانین حقوق مدینیت کی توسیع سے متعلق تھے جن سے قیصر کے وہ وعدے پورے ہو گئے جو اس نے گال واقع زیر آلب کے لاطینیوں اور باشندگان گال میں واقع ہسپانیہ سے کیے تھے۔ گال زیر آلب کے تمام باشندوں کو حقوق مدینیت حاصل ہو گئے مگر اس ملک کی حیثیت قانوناً خوبے ہی کی رہی۔ اس صوبے کی خاص حیثیت کی وجہ سے حدود سماعت کے متعلق جو شبہات پیدا ہوئے تھے ان کے رفع کرنے کے لیے ایک اور قانون تیار کیا گیا اور غالباً قیصر کے غیاب میں نافذ ہوا جس میں مناسب قواعد تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اسی زمانے میں یا سال یا بعد میں مسالیم کے ضبط شدہ مقبوضات کے الحاق کے لیے ایک قانون منظور ہوا۔ ایک اشد مضبوطی امر یہ بھی تھا کہ قرضداروں کے بار کو کم کرنے اور لین دین کے کاروبار کو قائم رکھنے کے لیے ایک عارضی قانون نافذ کیا جائے

۱۰ قیسروم ۱۱ سسرو ایڈیٹری کم دہم ۸۶ء

۱۱ لینک تاریخ روما سوم ۴۲ء

۱۲ اس قانون کے لیے جس کا ایک حصہ اب تک محفوظ ہے (قانون ادوب ریا) میکروبیوس

Fontes صفحہ ۹۱

۱۳ سسرو نے ایڈیٹری کم دہم ۱۱، ۱۵، ۱۴ میں اس کی مثالیں دی ہیں۔



انہوں نے اصرار کرنا شروع کیا کہ اگر غلام اپنے آقاؤں کے اندوختہ روپے کا پتا دیں تو انہیں انعام دیا جائے۔ مگر اس شورش سے قیصر نے نفع اٹھایا اور مگر یہ کہ یہ شورش اُس کے اشارے سے پیدا ہوئی ہو اُس نے ایک بڑا اور اعلان شائع کیا کہ کسی غلام کی خبری پر وہ کسی شہری کو مصیبت میں پھنسانا نہیں چاہتا۔ دولتمند اشخاص کو اطمینان دلانے کی جنہیں ہراسان نہیں کرنا چاہتا تھا۔ یہ ایک آسان اور موثر چال تھی۔ ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ ان مالی مشکلات سے ساہوکاروں کا کوئی نقصان نہیں ہوا کیونکہ اُن کی اصل رقم میں سے وہ فی صدی کے لئے کی امید ہو گئی جس سے وہ بالکل باقاعدہ دھوٹھے تھے اور اس اتھری کے زمانے میں نفع پر روپیہ لگانے کا انہیں موقع مل گیا۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ تجویزیں کس صورت میں نافذ ہوئیں۔ قانون کیسے ایک قانون کا ذکر کرتا ہے مگر امپین، پلوٹارک اور لاطینی مصنفین قیصر سسرو اور سوئی ٹونیس ساکت ہیں۔ ممکن ہے کہ اُس نے اپنی یازدہ روزہ حکومت مطلق العنانی میں اس مضمون کا کوئی فرمان نافذ کیا ہو اور پھر سسرو میں بزمانہ کا اس کی توثیق و تکمیل کے لیے کوئی قانون نافذ کر دیا ہو۔ زمانہ مابعد میں ایک قانون جو لیا۔ نافذ تھا جس کی رو سے قرضدار کی جائیداد قرضخواہ پر منتقل ہو جاتی تھی اور اس طور پر قرضہ ادا ہو جاتا تھا۔ اس کارروائی کو (Cesia Bonorum) کہتے تھے۔ اس قانون کو جو لیس قیصر نے نافذ کیا ہوا آگسٹس نے مگر یہ اہم تحصیل نظام قانونی میں غالباً اسی زمانے میں قیصر کی ان تدابیر سے داخل ہوا جو اُس نے قرضداروں کی نفع رسانی کے لیے اختیار کی تھیں۔

(۱۲۲۱) روم سے روانہ ہونے کے قبل قیصر نے اُن صوبوں کے صوبدار کی فہرستیں

کے تقرر کا انتظام کر دیا جو اُس کے قبضے میں تھے۔ حکومت مطلق العنانی کے ختم ہونے کے بعد چونکہ اُس وقت تک وہ کانسل نہیں ہوا تھا سینیٹ سے اُس نے وسیع اقتدارات حاصل کر لیے اور مجلس مذکور سے افریقہ کے معاملات



باب کے متعلق بھی ایک اعلان کر دیا یعنی مارٹینیا کے دو سرداروں یولس اور بولڈ  
اکریادشاہ کا خطاب دیا تاکہ وہ جو بادشاہ نیومیڈیا کے مزاحسم ہیں جسے  
اژمن قرار دیا گیا تھا قیصر کی سینٹ کو پامپی کے طرفداروں کا "سینٹ کی ٹیمپٹ"  
کنا ایک حد تک حق بجانب تھا کیونکہ ہسپانیہ سے جو خیریں آئی تھیں وہ ہضاد  
تھیں اس لیے جن لوگوں کا رجحان پامپی کی طرف تھا انہوں نے یا تو اپنے  
حقیقی خیالات کا اظہار کر دیا تھا یا ایسا ٹرس پہنچ گئے تھے اور جو لوگ رہ گئے  
تھے صرف قیصر کے احکام کی پابندی سے چون و چرا نہ کر سکتے تھے۔ اس کا خسر  
پامپی بھی جو اپنے فرار پریشان ہو کر واپس آ گیا تھا۔ ہمہ تن مسلح کا خواہشمند تھا مگر  
منتخب شدہ کانسل سر ویلیس جو قیصر کے غیاب میں برسر حکومت ہونے والا  
تھا جنگ کا دلدادہ تھا۔ قیصر نڈی سیم کی طرف دسمبر میں روانہ ہوا مگر صورتحال  
زیادہ امید افزا نہ تھی۔ اس کے بارہ لیجنوں میں سے بعض اس بندرگاہ میں  
موجود تھے اور جازوں میں بیٹھنے کے لیے تیار تھے اور بعض قریب تھے۔ اسکے  
ساتھ گالی سواروں کا ایک بردست دستہ تھا جس میں غالباً جرم بھی شامل تھے مگر  
ان کی تعداد ہرگز دس ہزار نہ تھی جیسا کہ اسپین کے نسخوں میں مندرج ہے اسکے  
لیجنوں میں بھی سپاہیوں کی تعداد پوری نہ تھی کیونکہ اول تو مغرب میں بہت سے  
سپاہی ضائع ہوئے تھے اور طول طویل کوچ اور ایپولیا کے ساحلی اضلاع کے  
موسم خزاں کے لیے پابکار سے اس کی سپاہ کو نقصان پہنچا تھا۔ معلوم یہ ہوتا ہے کہ  
اُس کے ہر ایک لیجن میں قریب تین ہزار سپاہی تھے۔ اس کے پاس اتنے جواز  
بھی نہ تھے کہ پوری فوج کو بوقت واحد سمندر پار لے جائیں اس لیے جازوں کو  
دو پھیرے کرنے پڑے مگر دقت یہ تھی کہ سمندر میں پامپی کے شرکا کا بہت نند  
تھام کی تھیں موسم گرما میں ایک اتفاقی کامیابی سے بڑھ گئی تھیں بحیرہ اڈریاٹک کے

صفحہ ۲۹

۱۔ اپیل سکنس سسر و نے اس سینٹ کو (Concessus senatorum) کہا تھا۔  
ایڈنی کم دیم (Fam) ۱۱۔  
۲۔ قیصر سوم۔ سسر و قانون نڈی دیم ۱۱۔

۱۲۰

۱۱۔ قیصر نے اس واقعے کو جس فقرے میں بیان کیا ہے وہ منقوہ ہو گیا ہے مگر اس واقعے کی طرف اُس نے اشارہ کیا ہے دیکھو قیصر سوم کے متعلق گرائز کی تحریر۔ لیون کو چارم ۴۰۲۔ ۵۸۱ اور فلورس دوم ۱۳۰۱۔ ۳۳۱ میں بھی واقعات غائبالیوی سے نقل کئے گئے ہیں۔

باب

کب تک چھپ سکتی تھی۔ متواتر فتوحات سے قیصر کے سپاہیوں کا سکھ گما  
تھاجن کی شجاعت مسلم تھی اور جو سردی اور گرمی برداشت کرنے کے  
عادی ہو گئے تھے۔ علاوہ انہیں پامپی نے اپنی فوج میں ان لوگوں کو بھی  
شریک کر لیا تھا جو کھڑکٹا میں گرفتار ہوئے تھے یا یونان کی ریاستوں  
میں بھرتی کیے گئے تھے۔ اگر اس کی فوج کے دوسرے سپاہیوں میں  
جوش ہوتا تو یہ جدید عناصر بھی اس جوش سے ضرور متاثر ہوتے مگر وہ  
نہیں ہو اکیونکہ اس کے سپاہیوں میں جوش نام کو نہ تھا۔ برخلاف اسکے  
۲۹۱  
اورادی افواج کی اس کے ساتھ تعداد کثیر تھی جن میں سوار اور پیادے،  
تیر انداز اور گوبین پھینکے والے سب ہی شامل تھے۔ ان میں سے بعض  
اجیر سپاہی تھے اور بعض بادشاہوں اور سرداروں کے بھیجے ہوئے تھے  
اور تین براعظموں سے آئے تھے۔ یورپ سے ڈرڈانی، مقدونی،  
بیسپی اور تھریس کے دوسرے قبائل کے سپاہی تھے۔ ایشیائے  
کلائی، کیاڈوسی اور شامی تھے اور پانتس، کریٹ، اور کولانی  
سے ملے اسکو والے سپاہی تھے۔ افریقہ سے گالیوں اور جرمنوں  
کی ایک جماعت آئی تھی جسے بلیسوس آئی ٹیس کو بحال کرنے کے بعد  
گلابی ٹیس نے اسکندریہ میں اس کی حفاظت کی غرض سے چھوڑ دیا تھا۔  
ان متضاد عناصر میں کچھ ہی پیدا کرنا اور ان کو ایک ایسی فوج میں جمل کر دینا  
بالکل محال تھا جس میں ضبط فوجی پورے طور سے قائم ہو اور جو ہر سہ گری  
موجود ہو اور قیصر سے بھی یہ امید نہ ہو سکتی کہ وہ پامپی کو اتنا موقع دے کہ  
وہ اپنی فوج کو جنگ کے قابل بنائے۔ فتوحات کی تکمیل اور اسکے ثمرات  
سے مستفید ہونے کے لیے تو اس کے سپاہی سب تیار تھے مگر ان میں  
بہت کم ایسے تھے جو لڑکر ابتدائی ہزیمتوں کی تلافی کرتے یا ایک شکست خوردہ  
جماعت کے لیے ایک طویل مہم کو آرائی کے مصائب کو برداشت کرتے جیسے اس

ایک  
پاپی کے  
نئی ستر  
کے

انہیں واقعی ہمدردی نہ تھی؟  
(۱۲۲۲) پاپی نے ایک عظیم الشان بڑی فوج تیار کر لی تھی اور سمندروں  
پر اُس کا قبضہ تھا مگر اکابر و مروجہ اُس کے مستقر پر تھے حسب سابق اُسے  
پریشان کر رہے تھے۔ ان میں سے بعض تو ضرور جنگ جوتے، اُس کے  
رومی رسالے میں بہت سے نوجوان امیر شریک تھے۔ مگر ان کے علاوہ بہت  
اشخاص بھی تھے جو اپنے کو حقیقی سینیٹ خیال کرتے تھے اور جن کے وہاں موجود  
ہونے سے لشکر میں مباحثوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ کمیونیکیشنات  
خود سر نہ تھا مگر اس نے بھی بکواس شروع کر دی تھی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اسنے  
پاپی اور اُس کی مجلس شورے کو اس قرارداد کے منظور کرنے پر آمادہ کیا کہ  
صوبہات کے شہر لوٹے نہ جائیں اور سوائے جنگ کے اہل رو و ماکسی دوسرے  
طریقے سے قتل نہ کیے جائیں۔ اُس کے یہ خیالات کو نہایت پاکیزہ تھے مگر  
جنگ میں ایسے اصول کا کوئی خیال نہیں کرتا اور اس وقت اُن پر بحث کرنا  
محض تضییع اوقات تھا۔ جون میں سسر و بھی اس جماعت میں آکر شریک ہو گیا  
اُس کی طبیعت ناساز تھی اور سخت پریشانیوں میں مبتلا تھا جو اُس کے بیٹے  
اور بیٹی کی ناشائستہ حرکات، اُس کی بیٹی کی زچگی اور عیالات، اور خود اُس کی  
مالی مشکلات سے متعلق تھیں۔ اُسے اپنی جان کے لئے بھی پڑے ہوئے تھے اور  
اس لئے حیل سازی کر کے وہ دونوں فریقوں کو خوش رکھنا چاہتا تھا اور اُسے  
یہی اندیشہ تھا کہ خواہ فتح کسی فریق کی ہو مگر اُس کی محبوب جمہوریہ کی خیر نہیں۔  
یہ بھی واضح رہے کہ ایک زمانے سے تھریئر کے اپنے دل کا بخار نکالنے کا اُسے

۱۔ پلوٹارک کمیونیکیشن ۵۳۔ پاپی ۶۵۔ آخری قمرے میں وہ اس مجلس کو سینیٹ (Senate)  
لکھتا ہے۔ دیکھو مام سینیٹ کے نوٹ (Str سوم ۹۲۵-۹۲۶) جس کا خیال  
ہے کہ باضابطہ سینیٹ کا قیام جس کا لبو کن (نجم ۶۵، ۶۶) نے ذکر کیا ہے محض انشائیہ ہے۔ مگر  
سلور ۱۳-۱۴ میں حقیقت ضرور ہے۔ قیصر ۱۶-۲۰ پر کرائمر کا ماثیہ بھی دیکھو۔  
۲۵ دیکھو بالخصوص اُس کا حلقہ کالی الیس کے نام Fam دوم ۱۶۔

بابت موقع نہیں ملا تھا اس وجہ سے اُس کا دم گھٹ رہا تھا۔ اب اُس نے پستیائیں کہنی

شروع کیں جن سے لوگوں کی تفریح طبع کا توازن پیدا ہو گیا تھا مگر دل صاف نہ

ہوئے۔ ان میں سے دو قابل ذکر ہیں۔ کسی نے پوچھا کہ آپ اتنی دیر میں کیوں آئے

اُس نے جواب دیا میں نے دیر تو نہیں کی بلکہ جلد آیا کیونکہ ابھی تو یہاں کوئی تیار نہ

تھا اور جب پاپمی نے پوچھا آپ کا داماد ڈولامیل (جو قیصری تھا) کہاں ہے

اُس نے جواب دیا آپ کے خسر کے ساتھ۔ مستقر فوج میں اطمینان مطلق نہ

تھا اور روپے کے متعلق بھی سخت پریشانی تھی کیونکہ جس قدر امدادی افواج

آتی جاتی تھیں۔ روپے کی ضرورت بڑھتی جاتی تھی اور اُس کے وصول کی بھی

صورت مشرقی صوبجات اور متوسل بادشاہوں سے جبراً رقوم حاصل کی جائیں۔

پاپمی کے صوبہ داروں کی ہدایات کے بموجب استحصال بالجبر کا سلسلہ جاری تھا

اور چونکہ یہ نقد رقوم ایسے وقت میں طلب کی جا رہی تھیں جبکہ بدامنی کی وجہ سے

شرح سود بڑھ گئی تھی۔ اس لیے بے شمار بستیاں قرضے سے زیر بار ہو گئیں۔

صوبجات شام و ایشیا کے وصول کنندگان حاصل کو حکم دیا گیا کہ مستند روپوں

کی جمع مع جلد بقایا ادا کر دیں اور سال آئندہ کی آمدنی کا تخمینہ کر کے پیشگی

بطور قرض داخل کر دیں۔ صوبجات کے بد نصیب باشندوں کو خوب معلوم تھا کہ

یہ بھلے ماٹن رقوم مذکور کا وصول کس طور پر کیوں گئے۔ مندروں کے خزانے بھی

اس دار و گیر سے نہ بچ سکے اور متفرق رقوم بھی خزانہ جنگ میں شامل کر لی گئیں مثلاً

وہ بکت جو مسر و نے ایفیسس میں جمع کر دی تھی پ

(۱۲۲۳) ۴۸-۴۹ کے موسم سرما میں پاپمی نے اپنی فوجوں کی چھاؤنیاں

مختلف مقامات میں مقرر کیں اور خود کچھ روز تک مقدونیہ میں مقیم رہا جہاں

اس کا مستقر تقصیرا لونیکیا میں تھا۔ اس کی جماعت کا یہ خیال تھا کہ اگر قیصر

ہسپانیہ سے آہی جائے تو وہ آئندہ موسم بہار تک ایڈریاٹک کو عبور

قیصر

کا مددگار

انکے نتائج

۱۔ میکرو بیس (Sat) دوم ۴۱، ۴۲۔ ۸۔ پلوٹارک مسر و ۳۸۔

۲۔ قیصر سوم ۳۱، ۳۲۔ ۳۳۔ ٹاٹریٹل اور پرمس مسر و کی مرادست ویاچہ صفحہ ۴۲۔

کرنے کی کوشش نہ کرے گا یا ہمیں کا نذر دست بلکہ جو کم دشمن کیسلاں حضور (سکاڈ) میں مقسم تھا ساحل کی نگرانی کر رہا تھا۔ یہ بیڑا بولسٹن کے ماتحت تھا اور اسکا مقصد افسر کے مثل یاہمی کے پتوں کا بھی دار مدار زیادہ تر اس امید پر تھا کہ موسم سرما میں جہاز رانی میں جو خطرات ہوتے ہیں قیصر اُن سے ڈر جائیگا اور یہ بھی ملگا رہے کہ اگر ہندی سکیم سے روانگی کے وقت ہوا موافق رہے تو جب تک کہ ہوا کا دھار رخ رہے ڈارلیم کے قریب کے ساحل پر ہوا تند نہ رہے گی۔ مگر تاہم یاہمی کی قوت نہایت مستحکم تھی اور اس کے لیے قیصر کو ایسا ٹرس یا الیریا سے ساحل پر مع فوج اترنے سے روک دینا بالکل ممکن تھا کیونکہ جب تک کہ اس کو سمندر کو عبور کرنے میں کامیابی نہ ہو وہ اپنے دشمن سے دست بگریزاں نہ ہو سکتا تھا۔ لیکن اگر ایک دفعہ اُسے اس ساحل پر اترنے کا موقع مل گیا تو پھر بار برداری کے جہاز پر آسانی آسکتے تھے۔ برخلاف اس کے اگر سمندر کے عبور کرنے میں نااہلی ہوئی تو اس غیر معمولی توقع ہے اُس کے سپاہی بدل ہو جاتے اور اطالیہ میں بھی تشویش بڑھ جاتی جس کے آثار اطالیہ کے بعض اضلاع میں نمایاں ہو رہے تھے۔ مگر حسب معمول اُس نے اپنے پہلے حکم کا مخالفین کو چلک دے دیا یعنی ہم جزیرہ شمش کو برہندی سکیم سے روانہ ہوا اور دوسرے روز مع فوج ایسا ٹرس کے ساحل پر اتر گیا۔ اُس کی فوج میں سات لیجن تھے جن کی تعداد مکمل نہ تھی اور چند سوار تھے۔ اُس نے اپنی بار برداری کے جہازوں کو باقی ماندہ سپاہیوں کو لانے کے لیے روانہ کیا مگر بولسٹن نے جواب غائب غفلت سے چونک اٹھا تھا اُن کا تعاقب کر کے ۲۰ جہازوں کو گرفتار کیا اور ان سب کو ملاحوں سمیت جلا کر اپنا دل ٹھنڈا کیا اِس موقع پر یہ بھی ذہن نشین رکھنا چاہیے کہ موسم سرما اب شروع ہو رہا تھا۔ روما کی تقویم بالکل اتر حالت میں تھی کیونکہ حال میں پجاریوں نے لونڈ کے مہینے شریک نہیں کیے تھے جس کی وجہ سے سرکاری سال شمسی سال سے دو مہینے پیچھے تھا اور

۱۔ دیکھو ٹائٹل اور پرنز چارم دیا چہ صفحات ۲۰-۲۲۔ جس میں کمپینیا اور دیگر مقامات کی بھیجینی کا ذکر کیا گیا ہے۔

باب

اس لیے ۴ جنوری سے دراصل مرادہ نومبر سے یکم جنوری یا یکم میں جنوں کی حرکات سکنا سے دریافت کرنے کے لیے گشت لگانا کوئی آسان کام نہ تھا۔ قیصر کے ساحل پر اتر جانے کے علاوہ پامپی کے شرکا کو سالوں نے پر سخت ہزیمت ہوئی تھی جو ڈالماشیا کے ساحل پر واقع ہے۔ بیولس سرگرم ضرورت تھا کہ اس کی فوج زبردست نہ تھی تاہم وہ اپنا پورا زور لگا رہا تھا۔ اپنے بحری مستقر سے جو کورکاٹرا میں تھا وہ شمال میں کوکریٹا تک اپنے اسکاڈروں کو گشت میں رکھتا تھا تاکہ قیصر کے پاس پھر کوئی فوج نہ پہنچ سکے۔ ساحل کے ان حدود پر خاص نگرانی کی ضرورت تھی جو اس الگرو کیرانی اور شمال میں کیسیس کے درمیان تھا اور صوبہ مقدونیہ میں شامل تھا۔ قیصر کا قصد تھا کہ اس ساحل پر جہاں تک ہو سکے قبضہ ہو جائے تاکہ پامپی کے ہاتھ سے مفید مقامات نکل جائیں اور بیولس کے لیے کوئی ایسی بندرگاہ باقی نہ رہ جائے جس میں وہ موسم سرما میں پناہ لے سکے۔ جاز سے اتنے ہی وہ فوراً راہی اور یکم ہوا جہاں کے باشندوں نے فوراً طاعت قبول کر لی۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اب وہ کاشل تھا اور پامپی کا جو افسر اس مقام پر کیاں افسر تھا نہ تو الیری محافظ فوج کو نہ باشندگان غبر کو وہ روم کے حاکم اعلیٰ کی مخالفت پر آمادہ کر سکتا تھا۔ اس کے بعد وہ آپو کونیا کی طرف روانہ ہوا اور وہاں بھی اس کی اسی طور پر پذیرائی ہوئی۔ اندرون ملک کے شہروں نے بھی ان دونوں بندرگاہوں کی اس معاملے میں متابعت کی اور چند روز میں ایسٹرس کا بڑا ضلع اس کا تابع ہو گیا۔ اب اس کا اہم ترین مقصد یہ ہو گیا کہ ڈاٹرکیم پر قبضہ کر لے جو ایک بڑی بندرگاہ تھی اور جہاں پامپی کے فوجی ذخائر کا بڑا مخزن تھا۔

(۱۲۲۴) پامپی اس وقت تھیسالونیکا سے مغربی ساحل کی طرف

ایک فوج لیے ہوئے غالباً شاہراہ اگناشیا سے آ رہا تھا۔ قیصر کے ساحل پر آنے کی خبر سے اس وقت ملی جب کہ وہ کنڈاوی کے کوہستان کو طے کر رہا تھا کہ اس مقام پر نہیں پہنچا تھا جہاں سے ترک کی دو شاخیں ہوتی ہیں۔ اس خبر کا محراب افسر ایل و بیولس رومس تھا جسے قیصر نے کارائی کے لیے

موسم سرما کی  
مرکز دیا

ہسپانیہ میں گرفتار کیا تھا اور پھر ہمارا دیا تھا۔ قیصر نے اُسے مصالحت کا پیام دے کر  
 بھیجا تھا اور اُس کے بیان کے بموجب اُس کی شرائط ایسی تھیں جو بہ آسانی قبول  
 کی جاسکتی تھیں۔ مگر روفس کو رکائڑا میں پہنچا تو پیام لے کر غلبت پامیسی  
 کے پاس تھیں۔ لونیکنہ گیا بلکہ بولس اور اُس کے رفقا سے اس پیام کا  
 ذکر کیا جنہوں نے اُس کی ہمت افزائی نہ کی کیونکہ یہ لوگ بے خوف نہ تھے اور  
 خوب سمجھتے تھے کہ اگر قیصر سے مصالحت ہو گئی تو مادہ جنگی فتوحات کے اخلاقی فح  
 کا بھی سہرا اسی کے سر پہ لگا۔ روفس کو رکائڑا ہی میں تھا کہ قیصر وارد ہو گیا  
 جس کی وجہ سے صوت مال بدل گئی۔ اب روفس نے غلبت کی اداس خبر کو لیکر  
 افسانہ دھڑاں پامیسی کے پاس پہنچا مگر قیصر کے پیام کا کچھ تذکرہ نہ کیا۔ پامیسی کو  
 قیصر کی جسارت پر سخت تعجب ہوا اور اُس نے اپنی ارفخار کو تیز کر دیا تاکہ لونیکنہ  
 اور دوسرے بندر گاہوں کو بجائے گرا اُسے جسد معلوم ہو گیا کہ یہ اب ناممکن  
 ہے۔ اس لیے اُس نے شمال کا رخ کیا اور دن رات کوچ کر کے دیرا کی پہنچ گیا  
 پر پہنچا تو وہاں بھی قیصر کا قبضہ ہو گیا تھا۔ لیکن اُس کی اس سرانجامی سے اُس کے  
 سپاہی بھی متاثر ہو گئے یعنی اُس کے مقامی سپاہی منتشر ہو کر اپنے گھروں کو  
 چلے گئے اور لیچوں کے سپاہی بھی اس قدر گھبرا اُٹھے کہ لالی نس نے منہ  
 خیال کیا کہ فوج کے روبرو اپنے فوجی حلف کی تجدید کرے اور دوسرے افسر  
 اور سپاہیوں کو بھی دوبارہ حلف لینے پر آمادہ کرے۔ دونوں فوجیں اب ایک  
 دوسرے کے مقابل خمیہ زن تھیں اور آپ سس نندی ان کے درمیان  
 تھی۔ حکم کرنے کے لیے قیصر کو صرف اپنی باقی سپاہ کے آنے کا انتظار تھا  
 گلوں وقت ان کے مہم سلامت آنے کی کوئی امید نہ ہو سکتی تھی اس لیے اُس نے  
 کہو فونی اسن کالی نس کے پاس جو برنڈی سکیم کا اس کی طرف سے پہلا  
 تھا حکم دیا کہ ابھی عبور کرنے کی کوشش نہ کرے۔ یہ پیام سن وقت پہنچ گیا ورنہ  
 اس کوشش میں تمام جہاز تباہ ہو جاتے اور قیصر خود بھی برباد ہو جاتا۔ موسم سرما میں



اب وہ دشمن کے قریب ہی غیمہ زن تھا۔ گرسد کے متعلق اُسے سخت دشواریاں تھیں۔ چونکہ اس ملک میں غلہ کیاب تھا اور سمند پار اُسے رسد نہ آسکتی تھی۔ لیکن موسم سرما میں ناکہ بندی قائم رکھنے میں پامپہی کے بیڑے کو بھی سخت مصیبت کا سامنا تھا کیونکہ خشکی سے اُس کے قوتلقات منقطع ہو چکے تھے یہاں تک کہ پانی بھی کور کا بُرا سے لا پڑتا تھا جس میں اکثر وقت ہوتی تھی۔ اپنی تکالیف سے تنگ آکر انھوں نے مصالحت کی سلسلہ جینانی کرنی چاہی۔ قیصر کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے یہ سمجھا کہ اب روس کے پیام کا کچھ نتیجہ نکلنے والا ہے۔ اس لیے وہ ایل اسکری بوئیس بلوے لاجو بولس کی طرف سے آیا تھا گلہ سے بہت جلد معلوم ہو گیا کہ یہ لوگ صلح پر آمادہ نہیں ہیں بلکہ وہ اس چال میں تھے کہ عارضی صلح کر کے خفگی پر پہنچ جائیں۔ اس لیے اس گفت و شنید کا کوئی نتیجہ نہ ہوا اور موسم سرما میں جازوں میں سفر کرنے سے بولس نے جو بیار تھا آخر کار اپنی جان گواہی۔ لیکن بجائے اس کے کوئی امیر البحر مقرر نہیں کیا گیا اور اسکو اڈرنوں کے کان انسر خود مختار ہو گئے۔ اسی زمانے میں روس نے قیصر کے پیام کا پامپہی اور اسکے مشیروں سے تذکرہ کیا مگر پامپہی نے ایک نہ سنی کیونکہ اُسے خوب معلوم تھا اور حقیقت بھی یہی تھی کہ فوجوں کے منتشر کرنے اور رو ماکوہ اپس ہونے سے اُس کی حیثیت ایک ایسے شخص کی ہو جائے گی جو قیصر کو اپنا مرتبی بنا کر بحال ہوا تھا۔ مگر قیصر مصالحت کی کوشش سے باز نہ آیا۔ ہندی کے دونوں کنارے فوجیں پڑی ہوئی تھیں اس لیے دونوں فوجوں کے سپاہی ایک دوسرے سے گفتگو کرنے لگے اور اس گفتگو کا سلسلہ اتنا بڑھا کہ قیصر کے ایک افسر نے چالاکی سے پامپہی کے سپاہیوں سے یہ کہا کہ اگر وہ چاہتے ہیں کہ اس ہولناک جنگ کا خاتمہ ہو جائے تو انھیں شورش کر کے اپنے سپہ سالار کو مجبور کرنا چاہیے کہ وہ قیصر کی تجاویز کی طرف متوجہ ہو۔ پامپہی نے بالآخر مجبور ہو کر لابی لنس کو بھیجا کہ وہ صاف صاف کہہ دے کہ اب صلح ہونے کی کوئی صورت نہیں اور سپاہیوں کی یہ بے ضابطہ گفتگو جبراً بند کر دی گئی۔ یہ قیصر کا بیان ہے۔

(۱۲۲۵) دونوں فوجیں ایک دوسرے کے مقابل موسم بہار کے انتظار میں

سکاٹ لینڈ  
سیلو کا خاتمہ

پڑی ہوئی تھیں۔ اطالیہ میں قیصر کے منتخب کیے ہوئے حکام کمال سر پولیس اور  
حاکم شہر سی۔ ٹری بونیس اپنے حسن انتظام کا ثبوت دے رہے تھے مگر یہ سٹر  
ایم کا کافی لیس کو جملہ امور کا بخوبی انصرام پانا سخت ناگوار تھا۔ یہ شخص سخت پریشان حال  
تھا اس نے اسے امید تھی کہ تمام قرضے ساقط کر دیے جائیں گے اور اس عوام پسند  
حازم سے جو اتہری پیدا ہو گئی اس میں اسے بے مضابطہ کارروائیوں کا موقع ملے گا  
اس کی حالت بعینہ ایک دیوانے کی تھی جو اپنے محافظ کے قابو سے نکل گیا ہو  
پہلی حرکت اس نے یہ کی کہ مجمع عام میں اعلان کر دیا کہ میں ہر ایسے شخص کی امداد کرنے  
کو تیار ہوں جو حاکم شہر کے فیصلوں سے ناراض ہو۔ روما کے نظام سلطنت کے  
بموجب یہ اقتدار اسے حاصل تھا کیونکہ قانوناً تقسیم خزانہ کی وجہ سے پریوریل  
کے عام اقتدارات زائل نہیں ہوئے تھے مگر سادی اقتدارات (Parpoletas)  
کے مسئلے کے لفظی اعلان میں رولج مانع تھا اور تمام جماعتوں کو ٹری بونیس  
کی مصلحت پر اس قدر اعتماد تھا کہ کافی لیس سے بے اعتبار شخص سے کوئی  
بھی امداد کا طالب نہ ہوا۔ اس کے بعد اس نے قرضوں کی ادائیگوں کو ملتوی کرنے  
اور سود کو سوخت کر دینے کے بارے میں ایک قانون کا مسودہ پیش کرنا چاہا  
مگر قرضداروں کو بھی اس کی تجویز پسند نہ آئی کیونکہ اس کی شرائط میں قیصر کے  
قانون سے زیادہ سہولت نہ تھی۔ اس کے وجود سے اب سخت زحمت ہونے  
لگی تھی اس لیے حکام نے سر پولیس کی سرکردگی میں اس کو دفع کرنے کی تدبیر شروع  
کی اس لیے اس نے سابقہ تجویز سے قطع نظر کر کے دو انتہائی تجویزیں پیش کیں جن میں  
ایک کا منشا تھا کہ سال رواں میں رہنے کے مکانوں کا کرایہ معاف کر دیا جائے  
اور دوسری کا منشا تھا کہ تمام قرضے ساقط کر دیے جائیں۔ بالآخر کچھ لوگ اسکے ساتھ

۱۵ کافی لیس کے حالات کے متعلق دیکھو اس کا خط بنام سر و Fam ہشتم، اقصیٰ

۲۰-۲۲-۶۸-۶۸ ڈاؤن ۲۲، ۲۲-۲۵-۲۵-۲۵ کون لی لین ششم ۲۵، ۲۵

دوم ۱۱۵، ۱۱۵

۱۵ دیکھو فقرہ ۲، ترجمہ۔

بے

ہو گئے اور بدماشوں کی ایک جماعت کو ساتھ لے کر اس نے ٹری بوفیس کو لے کر  
سے بھاگ جانے پر مجبور کیا اس لیے سینٹ نے کانسل کو اس امر پر مقتدر کر دیا  
کہ اپنے اعلیٰ اختیارات کو عمل میں لا کر کالی لیس کو معاملات سلطنت میں دست اندازہ  
کرنے سے باز رکھے۔ سرویلیس نے بہت جلد اس کا قلع قمع کر دیا گو اس نے کچھ  
مقابلہ بھی کیا۔ اب وہ بالکل جان پرکھیل گیا تھا اس لیے اس نے منسلک کو  
بلایا۔ میلو اس کا پرانا دوست تھا اور غالباً حال ہی میں مسالیمہ میں اس سے  
ملاقات ہوئی تھی۔ قیصر نے اُسے واپس نہیں بلایا تھا لہذا کالی لیس کے بلانے  
سے وہ فوراً آگیا اور دونوں جنوبی اطالیہ کی طرف روانہ ہو گئے اور غلاموں اور  
دیگر اشخاص کو درغلان کر قزاقی کرنی چاہی گو دونوں جلد اپنے کیفر کردار کو پہنچ گئے لہذا  
ان کے مجرمانہ مقاصد کے بار آور نہ ہونے کے لیے کافی پیش بندی ہو چکی تھی۔  
اس طور پر مجدد انقلاب کے دو ایسے اشخاص کا خاتمہ ہو گیا جنہیں اس زمانے کا  
خاص نمونہ کہنا چاہیے اور قیصر کا اقتدار اطالیہ میں حسب سابق قائم رہا۔

انٹونی کا  
ورد -

(۱۲۲۶) یہیں سے بعد دیگرے گزرتے جاتے تھے اور اختلاف قیصر کے حق میں  
مضمر تھا کہ جمہوری تھی کہ جتنی فوج موجود تھی اُس کو لے کر حملہ نہ کر سکتا تھا۔ کیونکہ  
پاپائی کی فوج اس وقت اُس کی فوج سے بہت زیادہ تھی اور سیدیو ایک دوسری  
فوج لے کر اُن کی امداد کے لیے مشرق سے آ رہا تھا۔ برخلاف اس کے قیصر کے  
جو لیجن برنڈی سیم میں تھے یا تو وہ آئے سے مجبور تھے یا نہیں آئے اور میرانی  
طو قانون کا دغ ہونا پاپائی کے جہازوں کے لیے زیادہ مفید تھا کیونکہ وہ ٹیمپوں  
سے رکھے جاتے تھے اور قیصر کے جہاز جو تجارتی تھے اُن کا مدار باد بانوں پر تھا  
جو کہ صرف ہوا سے چلتے تھے۔ لیون کو ایک وقت یہ خیال آیا کہ الیریا کے ساحل  
پر غنڈے رہنے سے زیادہ مناسب ہو گا کہ قیصر کے ٹیرے کو برنڈی سیم میں محصور  
کر دے اس لیے اُس نے ایک جزیرے پر قبضہ کر لیا جو بندرگاہ کے شمال میں  
تھا اس طرح ٹیرے کو گھیر لیا اگر انٹونی نے جواب کمان میں فوفیسس کا شریک  
تھا لیون کو وہاں سے ہٹنے پر مجبور کیا اور بندرگاہ کھل گئی مگر باوجود اس کے انٹونی  
نہ اسکا اور قیصر کی حالت غمناک ہوتی جاتی تھی اس لیے اُس نے حکم دیا کہ

یہاں موافق ہو سندر کو جو سونے کی کوشش کی جائے۔ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ اپنے چلو پہ  
کولانے کے لیے خود اُس نے ایک کھلی ہوئی کشتی میں سندر کو جو رکرنے کی  
کوشش کی مگر باد مخالف نے اُسے واپسی پر مجبور کیا۔ بالآخر اپرل کے اوائل میں  
انٹونی چارمینوں (جو میں سے تھی بڑا زنا سپاہیوں کے تھے) اور ۱۰۰ سپاہیوں  
کو لے کر روانہ ہوا مگر جہازوں کے نہ ہونے کی وجہ سے دو مہینوں کو بیکار رہنا  
پڑا۔ اس فوج کا صحیح و سلامت پہنچنا محض اتفاقات پر مبنی تھا مگر قیصر کا شاندار تاج  
عروج پر تھا۔ الیریا کے ساحل پر پہنچ کر ہوا ایک بند ہو گئی اور قریب تھا کہ اپنی  
کے بیڑے کے پنجے میں یہ سپاہ آجائے مگر پھر ہوا ایک چلنے لگی اور یہ بیڑا  
ناظم فنی ایم کے بندرگاہ میں جا کر لنگر انداز ہوا جو ڈائریکٹ کے شمال میں ہے  
مگر وہاں کھرب ایک جہاز پامپی کے آدمیوں کے پنجے میں پھنس گیا جنہوں نے  
ان کی جاں بخشی کا وعدہ کر کے انہیں نہ تیج کر دیا۔ قیصر نے لکھا ہے کہ رودر  
کے جہازوں کا ایک اسکاڈرن جو اُس کی باربرداری کے جہازوں کا تقاب کر رہا  
تھا طوفان میں پھنس کر ایک ایسے ساحل پر عرقاب ہو گیا جس پر اُس کی سپاہ قبضہ  
تھا۔ اس کے سپاہیوں نے باقی ماندہ اشخاص کو بچا لیا اور اُس نے انہیں اپنے  
گھروں کو واپس جانے کی اجازت دے دی۔ انٹونی نے اپنے بیشتر جہازوں  
کو باقی ماندہ سپاہیوں کو لانے کے لیے واپس کر دیا مگر یہ تیسرا پھر کبھی نہ ہوا اور حال  
اب حسب ذیل تھی۔ پامپی ایک سال سے زیادہ سے ایڈریاٹک کے مشرق  
میں تھا مگر اس سے کوئی کار نمایاں نہیں ہوا تھا اور اب وہ انٹونی اور قیصر  
کے درمیان گھر گیا تھا جن میں سے انٹونی شمال میں تھا اور قیصر جنوب میں  
اب اس کا فرض یہ تھا کہ دونوں کو ایک دوسرے سے ملنے نہ دے۔ مگر قیصر

لے یا لے کیا جاتا ہے کہ یہ وہی مشہور موقع ہے جبکہ اُس نے تاج کی تہمت بڑھانے کے لیے  
کہا تھا کہ "قیصر تاج تہادی کشتی میں ہے۔ یہ قیصر ہے والبرٹس کی کسی مں سوئی ٹونیس  
فلورس، لیوٹارک، اسپین، ڈاٹون اور لیوکن نے بیان کیا ہے زیادہ تر یہ ہے کہ قیصر  
راہ میں نے اس میں رنگ آمیزی کی ہے۔ قیصر نے حب عادت اس کا ذکر نہیں کیا ہے۔

بک

انہوں نے قبل انٹونی کا کام تمام کر دے چونکہ وہ اندرون ملک میں سیاسی قتل سے  
 روکتا تھا اس لیے اس تدبیر کو مل میں لانے کا خاصہ موقع تھا اور وہ کچھ کر بھی گزرا۔  
 مگر انٹونی کو ہمدردیوں نے متنبہ کر دیا تھا اور وہ اپنی خیمہ گاہ میں مقیم رہا۔  
 دوسرے روز قیصر اس سے آ ملا۔ پامپی کو ڈاکٹر اکیم کے قریب ایک مقام  
 کی طرف پسپا ہونا پڑا اور اس طرح اس جنگ میں پہلی کامیابی قیصر ہی کو ہوئی۔  
 (۱۲۲۷) قیصر کے زیرِ کان اب تین لجن اور قریب ۴۰۰ اسوار تھے۔  
 اُسے وقت زیادہ تر رسد کی تھی اس لیے اُس نے اپنی فوج سے تین دستوں  
 کو علیحدہ کر کے ایک کو ایٹولیا روانہ کیا جہاں سے فوج کے پیچھے کی درختوں  
 آئی تھی دوسرے کو تھسلی میں اپنے لشکر کا کونٹویت پہنچانے کے لیے روانہ کیا  
 اور تیسرا جو پہلے اور دوسرے سے بڑا تھا مقدونیہ کو روانہ کیا گیا جہاں اسے  
 مقامی امداد کی بھی امید تھی تاکہ سیدیو پامپی کی فوج سے ملنے نہ پائے۔ پہلے  
 اور دوسرے دستوں کے کمان انٹروں کو یہ بھی ہدایت کی گئی تھی کہ فٹے کے  
 فراہم کرنے کا خاص خیال رکھیں۔ ان دستوں کی کارروائیوں کے متعلق صرف  
 اس قدر لکھنا کافی ہے کہ انھوں نے سیدیو کو مشغول رکھا اور اُسے ڈاکٹر اکیم  
 پہنچ کر پامپی سے مل جانے کا موقع نہ دیا۔ آئندہ تین چار مہینوں میں اصل  
 موقع جنگ میں جو واقعات ہوئے فوجی تاریخ میں نہایت عجیب و غریب ہیں پامپی  
 کے بیڑے نے اور یلم اور لیسنس کی بندرگاہوں پر حملہ کر دیا۔ ان دونوں مقامات  
 پر قیصر کے جہاز تھے مگر ان کی حفاظت کا بخوبی انتظام نہ کیا گیا تھا اس لیے پامپی  
 کے بیڑے نے ان پر یا تو قبضہ کر لیا یا انھیں جلا دیا جس کی وجہ سے اطالیہ سے قیصر  
 کے تعلقات بہ نسبت سابق اور بھی منقطع ہو گئے۔ اب اس نے پامپی پر دھاوا کیا  
 مگر وہ مقابلے پر نہ آیا اس لیے وہ ایک دوسری چال چلا یعنی پامپی کی فوج اور  
 ڈاکٹر اکیم کے درمیان میں مائل ہو جائے مگر شہر مذکور پر ان کا قبضہ نہ ہو سکا اسکے بعد  
 شہر کے بعض باشندوں کی سازش سے رات کو حملہ کیا مگر اس میں بھی موت ناکامی ہوئی  
 پامپی اب اس شہر کے جنوب مشرق میں خیمہ زن ہوا جہاں سے سمندر کی  
 راہ سے شہر تک آمد و رفت ممکن تھی اور سد پہنچ سکتی تھی مگر اس کا مخالف سخت

ڈاکٹر اکیم کے  
 مورچے

ضیق میں تھا اور باوجود منت جاں فشانی کے اپنے سپاہیوں کے لیے رسد فراہم نہ کر سکتا تھا۔ اب قیصر کو ایک عجیب و غریب تدبیر سوچی تھی اُس نے قصد کیا کہ اپنی بھوکوں مرنے والی فوج سے پامپئی کی شکستیر فوج کو محصور کرے۔ اس مقصد سے اُس نے خشکی کی طرف پامپئی کی چھاؤنی کے گرد اگر دھور پے بنانے شروع کیے اور فصیل بنا کر انہیں ایک دوسرے سے ملا دیا۔ اس کا خیال تھا کہ اگر اس تدبیر کو وہ پامپئی کی چھاؤنی کے آخری سرے پر سمندر تک پہنچا دے تو وہ ساحل کے ایک چھوٹے سے ٹکڑے میں محصور ہو جائے گا اور پھر اُس کی رسد کی گاڑیوں کو کپڑے کے لیے اپنی فوج کے دستے نہ بھیج سکے گا بلکہ خود اُس کے دپامپئی کے گھوڑوں کے لیے چارہ ملنا محال ہو جائے گا۔ علاوہ انہیں لوگوں کو یہ بھی خیال ہو جائیگا کہ پامپئی لڑنے سے گریز کرتا ہے جس کی وجہ سے اس کی سطوت و جبروت نائل ہو جائے گا اور اسی سطوت کی وجہ سے مشرق کے ذخائر اُس وقت اُس کے دست قدرت میں تھے۔ چونکہ پامپئی مقابلے پر آکر اس تدبیر کو روک نہ سکتا تھا اس لیے سوائے اس کے کوئی چارہ اسے نہ تھا کہ اپنے مورچوں کو اس قدر دست دے کہ اُن کے گرد فصیل بنانا قیصر کے لیے مشکل بلکہ ناممکن ہو جائے کیونکہ اُس کی فوج کی تعداد کم تھی۔ اگرچہ جمع ہے کہ قیصر نے اپنے خط حصار کو چودہ میل دائیروی طویل کر دیا تو اب ایس ہزار آدمیوں کی فوج کے لیے یہ ایک معرکہ آوار کام تھا۔ قیصر نے خود بھی اُن کے صبر و تحمل کی بہت تعریف کی ہے اور اُن کے اس قصد مصمم کی کہ پامپئی کی فوج پر اپنی گرفت کو کمزور نہ کریں۔ مگر یہ کام دراصل جان پر کھیل جا کا تھا کیونکہ درجہ دوم کی بھی کسی فوج کو مدت میدان کے لیے کسی ایسے سپہ سالار کی کمان میں جس کے عروج کا زمانہ گزر چکا تھا کوئی اس سے چھوٹی فوج محصور نہ کر سکتی تھی اور یہ قیصر ہی کا گردہ تھا کہ اُس نے اپنے بھوکے سپاہیوں سے ان طویل مورچے کو بنا کر اُن کی جان جو کھوں میں ڈالی۔ اُسکی فوج حڑی بوٹیوں اور گوشت پر گزر کر رہی تھی اور غلہ جس پر رو ماکھی سپاہ کی اوقات بسر ہوتی تھی بالکل نایاب تھا اگر اب سال ختم ہونے کو تھا اور ایجنہ موسم کی فصلوں سے کچھ امید نہ رہتی تھی۔ پانی البتہ بقا بلکہ اپنے دشمنوں کے انہیں بہ آسانی ملتا تھا

باب ۵

کیونکہ قیصر نے ان ندیوں اور نالوں کے بہاؤ کو پھیر دیا تھا جو پامپئی کے لشکر کی طرف بہتے تھے یا انھیں گرد لا کر دیا تھا۔ کنوئیں کھود کر وہ کچھ اپنا کام نکالتے تھے مگر یہ پانی مضر صحت تھا اور اکثر کنوئیں سوکھ جاتے تھے۔ اس لیے گوان کی فوج کو غذا کی کوئی کمی نہ تھی مگر ان کی صحت قابل اطمینان نہ تھی اور چارے کی کمی کی وجہ سے ان کے بلبرواری کے جانور مر رہے تھے۔ رسالے کے گھوڑوں کی بھی حالت خراب تھی اور مردہ جانوروں کی لاشوں سے تعفن پھیل رہا تھا۔

گلا کا انداز

(۱۲۲۸) پامپئی کی فوج نے وقت فوقتہ قیصر کے مورچوں کی توسیع کو روکنے یا ان کو توڑنے کی کوشش کی اور داد شجاعت دی مگر ان لڑائیوں کو تفصیل کے ساتھ بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ان لڑائیوں میں بے ایک کے بعد کسی ایک سنٹوری کی ڈھال میں ۱۲۰ سو راخ پائے گئے اور قیصر کے ایک مورچے میں تیس ہزار تیر چنے گئے بحالت مجموعی اواریم، الیسیا اور الرڈا کے جاں باز سپاہی اپنے مقام پر جمے رہے گو ان کے مخالفین کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ ناکہ بندی کا اخلاقی اثر کئی صدیوں میں ظاہر ہو رہا تھا۔ ایک قیصری افسر نے جس کی کمان میں ایک جھوٹی سی سپاہ تھی کسی وقت کے بغیر تھیبس اور وسطی یونان کے چند دوسرے شہروں کو قیصر کی اطاعت قبول کرنے پر آمادہ کیا گو اس سے بالفعل چنداں فائدہ نظر نہ آتا ہو۔ قیصر نے سیسیو سے گفت و شنید کرنے کی بھی کوشش کی جو اس وقت مقدونیہ میں تھا۔ معلوم نہیں کہ اس چال میں اس کی حقیقی مصالحت کیا تھی۔ اس کا بیان ہے کہ اس کے قاصد کا پہلے تو خیر مقدم ہوا مگر فادونیس (کیٹوکا دوست) نے سیسیو کو بہکا دیا اور اس نے قاصد کو بے نیل ملامت واپس کیا۔ پامپئی کو بھی اس نے لڑنے پر مجبور کرنا چاہا مگر اس میں کامیابی نہیں ہوئی۔ کیونکہ پامپئی حد درجے کا محتاط تھا اور مثل اپنے الرڈا کے نائیوں کے ہزیمت اٹھانے سے ڈرتا تھا۔ اس وقت اسے خاص فکر اس امر کی تھی کہ اسکے سوار اچھی حالت میں رہیں اور گھوڑوں کے لیے چرنے کی بھی اسے جگہ مل گئی تھی۔ مگر قیصر نے اس کا پتہ لگا کر راستہ بند کر دیا اور پامپئی کے گھوڑوں کی حالت

ایسی غراب ہوئی کہ اب کچھ نہ کچھ کرنا ضروری تھا کیونکہ میدان جنگ میں وہ ہنر سواروں کے نہ آ سکتا تھا خصوصاً اس لیے کہ اُس کے دشمن کی سپاہ نہایت جیت چلائی تھی اور اُس کے لیجنوں کو کسی جنگ میں دشمن کو نیا دکھانے کا تجربہ نہیں ہوا تھا۔ اس نازک موقع پر اسے امداد غیر مترقبہ پہنچ گئی۔ قیصر کے رسالے میں دو اعلیٰ خاندان گالی افسر تھے جو عرصہ دراز سے اُس کی ماتحتی میں تھے اور انھیں اپنی خدمات کا بہت کچھ صلہ مل چکا تھا۔ ان دونوں افسروں پر اپنے سپاہیوں کی تنخواہ میں خورد و برد کرنے اور تعداد سے زیادہ سپاہیوں کی تنخواہ اٹھانے کا الزام لگایا گیا۔ قیصر نے بظاہر انھیں کوئی سزا نہ دی مگر خلوت میں کچھ سرزنش کی جو ان کی افسر کیلٹیوں کو ناگوار ہوا۔ اس لیے چند اور گالیوں کو اپنے ساتھ لے کر وہ قیصر کی فوج سے علحدہ ہو گئے جو بالکل ایک نئی بات تھی۔ پامپی کی فوج میں ان کی خوب آؤ بھگت ہوئی اور انھیں قتل کر کے والوں سے پامپی کو معلوم ہوا کہ قیصر کی جھاوٹی کے بائیں جانب جاں اُس کے محاصرے کا جنوبی کونا سندر سے آکر ملتا تھا تعمیر بھی مکمل نہیں ہوئی تھی اور اگر زبرد کیا تھ دھاوا کیا جائے تو کامیابی ہو سکتی ہے۔ اُس نے اپنی تدابیر کو نہایت ہوشیاری سے مکمل کیا اور صبح ہوتے ہی یکایک دھاوا کر کے غیر متحمل تعمیر سے گزر کر خط محاصرے کے اُس پار ایک مقام پر قابض ہو گیا۔ دن چڑھنے پر قیصر کچھ اور سپاہی لے آیا اور اس مقام پر قبضہ کرنا چاہا جو اُس کے قبضے سے مکمل گیا تھا۔ مگر پامپی کی سپاہ کی ہمت جمع کی فتح سے بہت بڑھ گئی تھی اور قیصر کو اپنی ناکامی کی تلخی کی کوشش میں بجائے کامیابی کے سخت ہزیمت ہوئی۔ اُس کے بعض سپاہی اس پھل میں راہ بھول گئے اور جب بھاگ کر گئی تو اپنے ساتھیوں کو بے ترتیبی کے ساتھ بھاگتے ہوئے دیکھ کر وہ نبرد آزما سپاہی بھی بھاگ کھڑے ہوئے۔ جنھوں نے گال میں داد شجاعت دی تھی۔ پامپی نے ان کی ہزیمت کی تکمیل کر دی مگر اس کامیابی کے بعد اُس نے عام حملہ نہیں کیا۔ بیان کیا گیا ہے کہ اُسے خوف تھا کہ دشمن اُس کی فوج کو کمین گاہ میں پھانسا چاہتا ہے۔ قیصر نے اپنے سپاہیوں کو بڑی مشکل سے جمع کیا۔ اس کا قول ہے کہ اگر پامپی اپنے



فتح میں طاق ہوتا تو اس نے اسی مقام پر جنگ کا خاتمہ کر دیا ہوتا تو  
 (۱۲۲۹) محاصرے کے اٹھ جانے میں تو اب کوئی شبہ نہ تھا کیونکہ جو  
 مورچے محاصرے کی ہیمینوں کی محنت محنت سے بنائے گئے تھے ان کے قائم  
 رکھنے میں اتیل تو کوئی نفع نہ تھا اور جان کا خطرہ بھی تھا۔ اس لیے یہ محنت گویا  
 اب بالکل ضائع ہو چکی تھی قیصر کے ایک ہزار قابل قد سپاہی ضائع ہو چکے تھے  
 اور وہ خود بھی بظاہر ایک ہزیمت خوردہ سپہ سالار تھا جس کی تکبوت و بربادی  
 میں اب زیادہ دیر نہ تھی۔ یہی خیال خام پامپسی کی فوج کی تباہی کا باعث ہو گیا تو  
 پامپسی کے نوجوان سپاہی اپنے آپ کو سوراخ خیال کرنے لگے اور طبقہ امرا  
 کے افراد کا تقاضا اُس کے ستقر پر مقیم تھے اس قدر بڑھ گیا کہ بالآخر ان کے  
 حق میں مہلک ثابت ہو۔ پامپسی کی امتیاط ادب وہ پسند نہ کرتے تھے،  
 جنگ سے گریز کرنے کو وہ حیلہ حربی پر محمول کرتے تھے بلکہ خیال کرتے تھے کہ  
 پامپسی سپہ سالاری سے دست کش ہونا نہ چاہتا تھا اس لیے جنگ کو جلد ختم  
 کرنے کی فکر نہ کرتا تھا۔ آخری فتح کا اُس جماعت کے ہر فرد کو یقین کامل تھا اور  
 نمک حرام لالی نہیں کا یہ بھی خیال تھا جس نے اپنے نئے رفیقوں کے ساتھ  
 اپنی وفاداری کا ثبوت دینے کے لیے اپنے چند پرانے رفیقوں کو قتل کر دیا جو  
 اس پر ہو گئے تھے۔ مگر قیصر کے لشکر میں حالت کچھ اور تھی۔ اُس نے خود اپنے  
 سپاہیوں کے غیظ و غضب کا ذکر کیا ہے جس کی وجہ سے انھیں اپنے فرائض  
 کا زیادہ احساس ہو گیا اور اپنی ذلت کو مٹا دینے پر پورے طور پر تیار ہو گئے  
 زمانہ نابعد کے مصنفین نے لکھا ہے کہ انھوں نے قیصر سے التجا کی کہ فوجی قوانین  
 کے لحاظ سے انھیں سزا بھی دی جائے۔ مگر قیصر اس وقت لڑنے پر آمادہ  
 نہیں تھا۔ اُس نے کچھ سرزنش ضرور کی مگر بڑی کے ساتھ کیونکہ وہ چاہتا تھا  
 کہ اُس کے سپاہیوں کی سراسیمگی رفع ہو جائے اور انھیں اطمینان قلب حاصل ہو جائے  
 اس لیے جب کہ پامپسی کی فوج خوشیاں منا رہی تھی اور اس کی جماعت کے  
 لوگ اپنی کامیابی کی اطلاع بیرونجاات کو بھیج رہے تھے، قیصر نے اپنی تدابیر کو  
 مکمل کر کے اطمینان کے ساتھ رجعت اختیار کی۔ دشمن نے ان کا تقاب کرنا چاہا

بابت  
 صاحب کے  
 مورچوں کا  
 ٹوٹ جانا

مذہب کے ساتھ اس کی معاونت کی کیونکہ پامپھی کے مرنے کے بعد وہ چاہتے تھے کہ قیصر ان سے خوش رہے۔ متھرا ڈائیس نے ایک کثیر لشکر اور مختلف لشکر فوج تیار کر لی جو لحاظ نتائج بالبدنکارہ دیتی تھی۔ اس فوج میں یہودیوں کی بھی ایک امدادی فوج تھی جس کی تعداد تین ہزار تھی۔ متھرا ڈائیس شام سے مصر میں مشرق کی طرف سے داخل ہوا اور سیلیوسیم کے قلعے کو اس نے دھاوا کر کے لے لیا۔ اس کے مقابلے کے لیے ایک مصری فوج بھیجی جسے اس نے شکست فاش دی۔ اس کے بعد وہ سکندر ریہ کی طرف روانہ ہوا اور قیصر کے حسی تدبیر اور اشتراک عمل سے مصر کی فوج کو سخت شکست ہوئی اور اس کے بہت سے سپاہی قتل ہو گئے۔ بادشاہ بھی میدان جنگ سے بھاگنے میں مارا گیا اور اہل سکندریہ میں تاب مقاومت باقی نہ رہی اس لیے انہوں نے قیصر کے آگے تسلیم خم کیا اور اس نے حسب عادت ان کی جاں بخشی کی۔ شکست کا مارچ کا صبیہ قریب انتم تھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ کلیو پیٹر کی بر لطف صحبت میں وہ عین جینے مصر میں اور رہا اور قیصر کے لیے بالائی نیل کی سیر کے لیے بھی گیا۔ مگر سلطنت مصر کے معاملات کو اس نے طے کر دیا۔ چونکہ بڑا اعلیٰ میں مرجع تھا اس لیے غالباً شرائط سابقہ پر کلیو پیٹر اجبورنے کے ساتھ حکومت میں شریک کر دی گئی مگر وہ قیصر کے ساتھ حکم کھلاتی ہوتی تھی اور چند ہی روز کے بعد اس کے ایک لڑکا ہوا جو قیصر کا خیال کیا جاسکتا تھا اور جس کا نام قیصر بن رکھا گیا۔ قیام امن کے لیے ایک محافظ فوج کی ضرورت تھی، قیصر نے اس کا فیصلہ یہ کیا کہ اپنے ساتھ اس نے صرف ایک لہجن لے لیا اور باقی سپاہیوں کو مصر میں چھوڑ دیا۔ یہودیوں کے ساتھ بھی اس نے کچھ رعایتیں کیں جن کی ایک جماعت شہر سکندریہ میں جب سے آباد ہو رہا تھا موجود تھی۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ یہودیوں کی ایک جماعت متھرا ڈائیس کی فوج میں تھی اور سکندریہ کے یہودیوں نے بھی جنگ میں غالباً کوئی حصہ نہ لیا تھا۔ یہ لوگ شہر کے مشرقی گوشے میں ایک علیحدہ محلے میں رہتے تھے۔ واضح رہے کہ یہودیوں کی منتشر جماعتوں کے تعلقات بیت المقدس سے قائم تھے چاہی کہ وہاں کے معبد میں بے ادبی سے داخل ہوا تھا اور کراسس نے اسے لوٹ لیا تھا۔

باب  
فارانگیس

اُس نے انھیں امید تھی کہ قیصر ایک ہمدرد حاکم ثابت ہوگا؟

(۱۲۲۰) قیصر کے مصر میں قیصر رہنے کے زمانے میں جو واقعات ہوئے  
 اسی میں سے ہم صرف انھیں کا ذکر کریں گے جن کا تعلق مشرق سے ہے۔ پامپلی نے  
 ایشیائے کوچک کے جو انتظامات کئے تھے وہ اُسی جگہ سے درہم برہم ہو چکے تھے  
 جس کی طرف سے چشم پوشی نہ ہو سکتی تھی۔ سلطنت پانٹس کے مقبوضات واقع  
 ایشیائے کوچک کے روم کے صوبجات میں شریک کمر لئے جانے اور  
 متوکل بادشاہوں کے سپرد کر دیئے جانے کے بعد متھراڈائیس کی سلطنت  
 باس پوری اُس کے بیٹے اور جانشین فارناکیس کے قبضے میں چھوڑ دی گئی  
 تھی۔ اس لئے خانہ جنگی کے پھڑپھڑانے کے بعد اُسے موقع مل گیا کہ اپنے باپ کی  
 کم گشتہ سلطنت کو پورا اپنے زیرِ قلم کرے اور بجائے پامپلی کی شرکت کرنے کے  
 اُس نے بطور خود پانٹس اور مالک ملحقہ پر حملہ کر دیا اور صورت حال ایسی تھی کہ  
 کوئی اُسے روک نہیں سکتا تھا۔ کیا ڈوشیا کے بڑے حصے کو اُس نے تاخت و تاراج  
 کر دیا جو آریو بارزانس کے زیرِ حکومت تھا اور آرمینیا خود پر بھی قابض ہو گیا جو  
 گلائیشیوں کے سردار دیوٹائیس کو عطا ہوا تھا۔ دیوٹائیس نے پامپلی کا ساتھ دیا تھا مگر  
 اُس کی ہزیمت کے بعد جرمانہ ادا کرنے کی شرط پر قیصر کی اطاعت قبول کر لی تھی مگر چونکہ  
 اُس کا ملک اُس کے قبضے سے نکل گیا تھا وہ جرمانہ ادا کرنے سے مجبور تھا اس لئے وہ  
 کیا لوی نس سے رجوع ہوا جس کو قیصر نے ایشیا کا حاکم مقرر کر دیا تھا۔ کیا لوی نس  
 اُس کی مدد کرنے کی فکر میں تھا کہ لیمن اُسی وقت دو لیمن سکندریہ کو طلب کر لئے گئے اور  
 اُس کے ساتھ صرف ایک رومی لیمن رہ گیا مگر اُس نے دیوٹائیس کے دو گلائی لیمنوں  
 اور مختلف اقسام کے سپاہیوں کو شریک کر کے جو پانٹس، سلطیسیا اور کیا باڈوشیا  
 میں پہلے بھرتی کئے گئے تھے ایک خاصی فوج تیار کر لی۔ مگر بیشتر رومی سپاہیوں  
 کی قیصر کی امداد بھیجے جانے اور سکندریہ کی مشکلات کا حال فارناکیس کو بخوبی  
 معلوم تھا اس لئے وہ دو کیا لوی نس کی تیاریوں سے خائف ہوا اور نہ اطلاع  
 قبول کی۔ اس کے بعد جبکہ ہنری اُس میں کیا لوی نس کی فوجیں یا تو منتشر  
 ہو گئیں یا کام آئیں اور وہ خود چند باقی ماندہ سپاہیوں کو لے کر ایشیا واپس آیا۔

فارتناکس نے فتح حاصل کر کے مشرقی طریقے پر پائٹس پر قبضہ کر لیا اور روما کے شہریوں اور صوبہ مذکور کے باشندوں کی جائدادوں کو ضبط کر لیا، بہت سے لوگوں کو سخت جسمانی تکلیف پہنچائی اور اعضا کی قطع و برید کی، گویا اُس نے پوری طور پر اپنے باپ کی سلطنت پر قبضہ کر لیا۔ ششما کا موسم گرما اُس نے پائٹس میں بسر کیا اور موسم بارش میں اُس کا قصد تھا کہ سبھی نیا پر قبضہ کرے۔ مگر اس کا یہ قصد پورا نہ ہو سکا کیونکہ اسٹانڈرنے جسے اُس نے اپنا نائب السلطنت مقرر کر دیا تھا بغاوت کر دی اور جب وہ اس بغاوت کو فرو کرنے کے لیے روانہ ہوا تو اُسے سکندریہ کے سقوط اور قیصر کی دایسی کا حال معلوم ہوا اور اُسے پھر واپس ہونا پڑا۔

(۱۲۴۱ء جولائی کے اوائل میں قیصر شام کی طرف براہ سمندر روانہ ہوا اور افطالکیہ میں پہنچا اس کے ساتھ صرف ایک مینی چیٹوائٹین تھا جس کی تعداد بوجہ نقصانات جنگ اب صرف ایک ہزار رہ گئی تھی اُسے عجلت بھی تھی کیونکہ اطالیہ سے جو خبریں آ رہی تھیں ان سے عیاں تھا کہ روما اور اطالیہ میں اس کے موجود رہنے کی سخت ضرورت ہے۔ لیکن وہ مشرق سے قبل اس کے کہ وہ ایک مدت تک امن نہ قائم کر دے روانہ نہ ہو سکتا اور جب تک کہ سیلیشیا اور شام کے معاملات حل نہ ہو جائیں وہ فارتناکیس کے مقابلے پر نہ جاسکتا تھا۔ شام میں اُسے بہت کچھ کرنا تھا۔ اس صوبہ میں وہ صرف چند روز رہا مگر غالباً ان ایام میں وہ حد درجہ مصروف رہا ہو گا۔ لیکن اغلب یہ ہے کہ اس صوبے کے لوگ فاتح کو خوش رکھنا چاہتے تھے اور قیصر کام بھی جلد کرتا تھا اور اُس کی طبیعت اور موجودہ مفاو کا تقاضا یہ تھا کہ بدفرنگی پیدا نہ ہونے دے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس نے بڑے بڑے شہروں کا دورہ کیا، نزاعوں کا تصفیہ کیا، حسن خدمت کے انعام دیے اور متعالیٰ ریاستوں کے سرداروں کو شرف باریابی بخشا جو بحیثیت روما کے جدید نایب کے اُس سے وفاداری کا اظہار کرنے کے لیے آئے تھے۔ ان سرداروں کی سلطنتوں کی مشرقی سرحد کی حفاظت بہ آسانی ہوئی تھی اور قیصر کو تالیف قلوب میں یدِ طولیٰ

ہا ہے

جاسل تھا اس لئے سردار ان مذکور کی اپنے فرائض کو انجام دینے میں ہمت افزائی کرتا  
 اُس کے لئے کوئی دشوار کام نہ تھا۔ جو زلفیس کا بیان ہے کہ اُس نے بیت المقدس  
 کے محبان وطن کی بھی ایک حد تک اشک ثنوی کی۔ ہر کانٹس جسے پامپسی نے  
 سردار بجاری تسلیم کر لیا تھا مع یہودیوں کے قیصر کو سکندریہ کی معرکہ آرائیوں میں  
 امداد پہنچانے کا سہرا تھا اس لئے قیصر نے اسے سردار بجاری تسلیم کر لیا اور یہودیوں  
 کو مطمئن کرنے کے لئے انھیں بیت المقدس کی فضیلتوں کو دوبارہ تفسیر کرنے کی  
 اجازت دے دی جسے پامپسی نے سولہ سال قبل مسابکرا دیا تھا مختصر یہ کہ قیصر  
 کی خواہشیں مٹی کی صورتہ شام میں جتنے شہر اور ریاستیں شامل تھیں اُس کے جانے لے کر  
 کسی کو کسی قسم کی شکایت باقی نہ رہے بلکہ سب اپنی اپنی جائے پر قانع رہیں۔  
 اس کے بعد وہ سلیسیا کی طرف روانہ ہوا جہاں اُس کا طرز عمل وہی رہا وہاں سے  
 وہ شمال کی طرف فارناکیس کی سرکوبی کے لئے روانہ ہوا۔ راستے میں کیا پادوشیا  
 جس کے معاملات کا اُسے تصفیہ کرنا تھا اور اس کے علاوہ فوج کی بھی اُسے ضرورت  
 تھی۔ یہ کام اُس نے ڈیوٹامیس گلائی سے لیا جو بذات خود اپنی تقصیر کی سمانی  
 کے لئے حاضر ہوا اور فوج بھی اپنے ساتھ لایا۔ اس فوج میں قیصر نے کیا لوی کس  
 کی شکست خورہ فوج کے باقی ماندہ سپاہیوں کو بھی شریک کر لیا مگر ان کا قابل کار  
 ہونا مشتبہ تھا لیکن قیصر بالکل نڈر تھا اُسی فوج کو لے کر اُس نے پیش قدمی کی  
 اور زیادتی پامپسی میں فارناکیس کے مقابلے پر پہنچ گیا۔ نامہ و پیام سے کوئی  
 کام نہ بھلا کیونکہ فارناکیس کو معلوم تھا کہ قیصر اس فکر میں ہے کہ کسی صورت سے  
 جلد رو بادا پس جائے اور اُس کا خیال تھا کہ لیت و عمل کرنے سے بہتر شرط پر  
 صلح ہو سکے گی۔ اس لئے جنگ کا ہونا ناگزیر ہو گیا اور فارناکیس سے مذاہیر رہی ہیں

۱۔ جو زلفیس تاریخ قدیم جلد دوم ۱۳۷، ۱۳۸۔

۲۔ ہر کانٹس ایک کمزور شخص تھا جو بالکل اینٹی پائریڈومی کے قبضے میں تھا اور اس کا طرز عمل  
 یہ تھا کہ وہ مابین جماعت برسر اختیار ہوا سے خوش رکھے

۳۔ یہ وہی جنگ ہے جو مشہور الفاظ Veni Vidi Vici (میں آیا، دیکھا،

ایک ایسی فاش غلطی ہو گئی جس سے قیصر کو قطعی فتح حاصل ہوئی۔ اس فتح سے  
روما کا اقتدار ایشیائے کوچک میں دوبارہ قائم ہو گیا اور ستر اور انعام  
کے اصول کو ملحوظ رکھ کر مالک مفتوحہ کی از سر نو تقسیم کی ضرورت ہوئی۔  
اس تقسیم کا اہم ترین جزو یہ تھا کہ ڈیوٹالیس سے گلاٹیا کی ایک میٹرار کی  
(ضلع) لے کر مقرر ڈانیس رئیس پر حکم کو دیا گیا۔ قیصر نے دو لیمن یا لیمنس  
میں جھوڑ دیئے اور ہندو آرمیا جیسے لیمن کے باقی ماندہ اطالیہ بھیج دیئے گئے  
تاکہ اپنی خدمات کا صلہ حاصل کریں جس کے وہ ہر طرح مستحق تھے۔ قیصر اب  
بہ غلبت اطالیہ کی طرف روانہ ہو گا تو اسے اشنائے راہ میں مختلف معاملات کے  
فیصلے کے لئے رکنائز تاتھا۔ زیلا کی لڑائی ۲۲ اگست ۱۱۷ء کو ہوئی اور ۲۲ ستمبر کے  
قریب قیصر مارین ٹم میں پہنچا۔

(۱۲۴۲) اب ہم بہ اختصار اُن واقعات کا ذکر کریں گے جو سلطنت روما  
کے دوسرے حصوں میں ہو رہے تھے اور سب سے پہلے اُن مالک کا ذکر کریں گے  
جو پامپی کی جماعت کے بیڑوں سے متاثر ہوئے تھے جن کا دور دورہ بحیرہ ایڈریٹک  
اور بحیرہ یونان میں اس وقت تھا۔ جنگ فارس سالس کے زمانے میں تین اہم  
مقامات پر قیصری فوجیں قابض تھیں۔ ایم پومپونیس میسانا میں مع ایک  
لیمن کے تھا اور بندر گاہ میں ۳۵ جہاز بھی تھے اور اطالیہ کے سالن۔ لی سکینی میں  
اسی قسم کے ایک بیڑے کے ساتھ وینومی تھا۔ اس طور پر آبنائے پر قیصریوں کا  
پورا قبضہ تھا۔ برنڈی اسکیم میں لی والی نیس تھا جس کے زیرِ کان وہ لیمن تھے  
جو قیصر کے پاس نہ پہنچ سکے تھے مگر اُس کی بحری فوج غالباً محض برسے نام تھی۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ میں نے فتح حاصل کی) میں بیان کی گئی۔ یہ الفاظ غالباً کسی سختی  
یا جھنڈ پر قیصر کے جلو سے فتح دستہ کے موقع پر لکھ کر نمایاں کئے گئے تھے (سولی ٹونیس جیسے  
۴۷) حکم سینٹ کو خد میں کئے گئے تھے۔

۱۔ یہ تاریخ پرانی ہستیوں (Fasti) سے معلوم ہوتی ہے۔ جی تاریخ الرڈا کے سقوط دستہ کا بھی ہے  
دیکھو ۱۱۱۹ء صفحہ ۱۲۲۲ء امام سین کاؤٹ صفحہ ۳۹۔

اثبت

الطیر حکیم پر قبضہ قائم رکھنا مستعد و جود سے ضروری تھا خصوصاً اس لئے کہ ممکن تھا کہ بہ درجہ آخر قیصر کو اسی راہ سے اطالیہ واپس آنا پڑے۔ اسی سلسلے و ماں کیو۔ کارنی فیکیس دو لہجوں کے ساتھ بھیجا گیا تھا۔ ان تینوں مقامات پر جنگ کا سلسلہ جاری تھا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ پاپی کی جماعت کس قدر قوی تھی اور فارسالس میں ان کی فوج کے ضلع ہونے سے ان کے ذرائع ختم نہیں ہوئے تھے۔ آگے چل کر ہم بیان کریں گے کہ انہوں نے افریقہ میں کس طرح زور پکڑا حالانکہ ان میں کوئی ایسا سربراہ اور وہ سردار بھی نہ تھا جو اشتراک عمل کو قائم رکھتا اور بحری جنگ میں کامیابی کے جو موقع تھے ان سے نفع اٹھاتا؟

(۱۲۳۳) جنگ فارسالس کے قریب ڈی۔ لائی لیس مع پاپی کے ایک بیڑے کے ساتھ برٹش سیم کے ساحل پر وارد ہوا اور اس جویرے پر قابض ہو گیا جو بندرگاہ کے دہانے پر تھا۔ وائی لیس نے اُسے وہاں سے ہٹانے کی بہت کوشش کی مگر کامیابی نہیں ہوئی لیکن پاپی کی شکست کی خبر سن کر لائی لیس خود ہی ماں سے چلا گیا۔ آبنائے سسلی میں بھی پاپی کا ایک مشرقی بیڑا اسی کیسیس لائی لیس کے زیرِ کمان وارد ہوا جس نے یار تھیوں کو کراسس کی ہزیمت کے بعد شام میں آگے بڑھنے سے روک دیا تاہم دفعہ اس فوج میں وارد ہوا تھا۔ ایسا نا میں جتنے جہاز تھے سب اُس نے جلائے اور قریب تھلکہ شہر پر بھی قبضہ کر لے۔ وہیو کے بھی چند جہاز اُس نے تباہ کر دیئے مگر یہاں بھی محسلی کی خبروں سے قیصر یوں کو گلہ غلامی حاصل ہوئی اور کیسیس اپنے بیڑے کو لے کر وہاں سے چلا گیا۔ لیکن الیگزیم میں جو معرکہ آرائیاں ہوئیں وہ خدا بڑے بیان پر تھیں۔ سی۔ انٹونیس اور اُس کی فوج کے کرکٹا میں گرفتار ہو جانے کے بعد انی اضلاع میں قیصر یوں کا زور گھٹتا جاتا تھا۔ بعض شہر جن میں رومی غلبہ غالب تھا

بحری  
معرکہ آرائیاں  
وائی لیس  
الیگزیم کو بجا  
لیتا ہے

سلہ خیال کرنے کی کوئی عقل و جہ نہیں ہے کہ وہ پلیس پانٹ چلا گیا اور ماں تھیرے ملا۔ ہی روایت اُس کے بھائی لیو سلیس کے بارے میں بھی بیان کی جاتی ہے (سوئی ٹونیس جولیس ۱۳ سپین دوم ۸۸۔ ڈاؤن ۶۱۴) مگر قریب قیاس نہیں۔ سسرور (فلپکٹ دوم ۱۲۶) نے جو روایت بیان کی ہے مضتبہ ہے اور غیر واضح ہے۔

قیصر کے حلقہ گوش تھے لیکن دیسوں میں سے بعض دشمن اہل ڈلماشیا جنہیں اپنی حالت بد اعمالیوں کی سزا ملنے کا اندیشہ تھا مخالف اور پامپی کی جماعت کی امداد پر تلے ہوئے تھے۔ مگر باوجود ان مشکلات کے کارنی فیکیس اپنے مقام پر چاہوا تھا اور چونکہ اُس نے زیادہ کاوش نہ کی اس لئے چھوٹی موٹی لڑائیوں میں کہے کامیابی بھی مالہ ہوئی رہی۔ جنگ فارسالس کے بعد ایم آگنیوس پامپی کے ایک زبردست بیڑے کے ساتھ لبرنو ڈلماشیا کے ساحل پر وارد ہوا۔ لیکن کارنی فیکیس بحری شہروں کی امداد سے اور دشمن کے اتنے دُستے جہازوں کو گرفتار کر کے کسی صحت سے اپنے قدم جمائے نہ کہ اب خشکی کی طرف سے ایک دوسری آفت اس پر نازل ہونے والی تھی یعنی فارسالس سے بہت سے فرار شدہ اشخاص شمال کی طرف روانہ ہو کر الیریکم میں داخل ہو رہے تھے کم از کم افواہ بھی تھی اور قیصر نے اس خطرے کو دفع کرنے کا انتظام کر دیا کیونکہ وہ پامپی کے تعاقب میں روانہ ہو رہا تھا اور یہ نہیں چاہتا تھا کہ اُس کی غیبت میں مقدونیہ اور الیریا میں پھر جنگ چھڑ جائے۔ جلا وطن اشخاص میں سے جو لوگ اطالیہ میں اُس زمانے میں واپس آئے۔ اے۔ گابی نیس بھی تھا جس نے جنگ میں کوئی حصہ نہیں لیا تھا۔ قیصر نے اُسے حکم دیا کہ چند حال میں بھرتی کئے ہوئے سپاہیوں کو اپنے ہم کرباں کر الیریکم کی طرف روانہ ہو اور شرکت کارنی فیکیس کسی صورت سے صوبہ مذکور پر قبضہ کو بحال رکھے اور اگر مناسب خیال کرے تو مقدونیہ میں بھی داخل ہو یعنی کسی صورت سے پامپی کی جماعت کو زور نہ پکڑنے دے۔ گابی نیس شکست کے اواخر میں روانہ ہوا اور بحیرہ ایڈریاٹک کے سرے کا چکر لگا کر الیریکم میں پہنچا مگر یہاں اُسے رسد کی سخت دشواری ہوئی کیونکہ اول تو یہ ایک حاصل غیر ذلتا اور وہاں کے باشندے بھی اُس کے مخالف تھے اس لئے اپنے سپاہیوں کو کھلانے کے لئے اُسے شہروں اور قلعوں پر حملہ کرنا پڑا۔ موسم کی نامساعدت سے بھی اُسے سخت تکلیف ہوئی اور بالآخر اُسے جنگ میں شکست ہوئی جس میں اُس کے بہت سے سپاہی ضائع ہوئے۔ باقی ماندہ فوج کو لے کر وہ سالونالی پہنچا اور چند روز کے بعد وہیں مر گیا۔ اُسکی ناکامی سے



بارے

آکٹیویس کو یہ امید ہو گئی تھی کہ تمام صوبہ اُس کے قبضے میں آجائے گا۔ قیصر یوں کے مستحکم مقامات پر اُس کا یکے بعد دیگرے قبضہ ہوتا جاتا تھا مگر اس اُنہائیں ہندو سیم سے والی انیس کارنی فیکٹریس کے طلب کرنے پر آگیا۔ والی انیس کو ٹرے کے تیار کرنے میں سخت زحمت ہوئی مگر دفع الوقتی کے لئے اُس نے جو جہاز بنا دیئے تھے اُن میں بہترین سپاہی تھے۔ ہرنڈی سیم میں ایک شفا خانہ تھا جس میں قیصر کے وہ بنو آزا سپاہی تھے جو بوجہ علالت اُس کے ساتھ نہ جاسکتے تھے۔ ان میں سے اب اکثر صحت یاب ہو کر فوجی خدمت کے قابل ہو گئے تھے اور یہ مگر آرائی ان کی مرضی کے موافق تھی کیونکہ کوچ کرنے سے لڑاؤ زیادہ پسند کرتے ہوں گے۔ والی انیس کی طبیعت ناساز تھی اور موسم سرما کی وجہ سے سمندر کی راہ بھی پر خطر تھی مگر والی انیس نے اپنے عزم بالجبرم سے ثابت کر دیا کہ وہ قیصر کی نیابت کا اہل ہے۔ آکٹیویس کی پیش قدمی کو اُس نے فوراً روک دیا اور ایک بحری لڑائی میں اُس نے ہوشیاری سے یہ تدبیر کی کہ جنگ دست بدست ہو اس طور پر آکٹیویس کے بیڑے کے اکثر جہاز یا تو غرق کر دیئے گئے یا گرفتار کر لیئے گئے اور وہ خود جنوب کا رخ کر کے افریقہ کی طرف بھاگ گیا۔ ایڈریاٹک کا بالائی حصہ اب دشمن سے پاک ہو گیا تھا اور والی انیس خاطر خواہ کامیابی حاصل کر کے جس میں اُس کا صرف خفیف سائبان ہوا تھا ہرنڈی سیم واپس گیا اور کارنی فیکٹریس کو الیہ حکم میں امن قائم کرنے کے لئے چھوڑ گیا۔ ہنس موقع پر یہ بھی بیان کرنا مناسب ہو گا کہ یامپی کی ہامت نے اپنے بحری تفوق سے جواب زائل ہو رہا تھا مشترک مگر آرائیوں میں کبھی خاطر خواہ کام نہیں لیا تھا۔ ہم یہ بھی بیان کر چکے ہیں کہ روڈز اور مصر کے اسکو ادرپی یامپی کی ہزیمت کے بعد اُس کے بیڑے سے ملحدہ ہو گئے تھے اور والی انیس کی فتح کے بعد کسی فرقہ کو سمندر پر تفوق حاصل نہ رہا۔

ہسپانیہ میں انتخاب

(۱۲۴۴) مغرب لبیدہ میں اس اثنا میں چند ایسے واقعات پیش آئے تھے جن سے ثابت ہوتا ہے کہ اگر افسر ماتحت کا انتخاب معقول طریقے پر ہو تو افسر اعلیٰ کے غیاب میں اس سے کیا غرایاں پیدا ہوتی ہیں۔ ہم بیان

باب

کہ کچے ہیں کہ جب قیصر سلسلہ میں ہسپانیہ سے واپس آیا تو ہسپانیہ بعیدہ کا حاکم  
 اُس نے گلیو کیسیس کو مقرر کر دیا تھا۔ یہ شخص اس کے قبل بھی ہسپانیہ میں  
 رہ چکا تھا اور سلسلہ سے ششہ تک باہمی کا کوئی تعلق نہ تھا۔ غیاب اس  
 صوبے پر حکومت کرتا تھا گر وہاں کے لوگ کیسیس سے اس قدر بیزار ہو گئے  
 تھے کہ انھوں نے اُسے جان سے مار ڈالنے کی فکر کی۔ سلسلہ کے اوائل میں بائیس  
 بحیثیت ٹری بیون سینٹ میں قیصر کی طرداری کی تھی اور اُس کے ساتھ ہی  
 ہسپانیہ کی معرکہ آرائیوں میں شریک ہونے کے لیے گیا۔ خدمات مذکور کے  
 صلہ میں قیصر نے اُس کو چار لیجنوں کے ساتھ وہاں کا حاکم مقرر کر دیا۔ جنوبی ہسپانیہ  
 میں جس کا صدر مقام کارڈو باد قرطبہ تھا رومی تمدن بہت کچھ مروج ہو چکا تھا۔  
 سیدو اکبر نے مریض سپاہیوں کی ایک نو بادی اٹالیکا میں دوسری جنگ قرطاجہ  
 کے زمانے میں قائم کر دی تھی اور اُسی زمانے سے اطالیہ کے سسترن ہسپانیہ میں  
 بسنے لگے تھے۔ باہمی مناکحت اور اتحاد و مفاد کی وجہ سے رومی اور کیسیس شہر و شکر  
 ہو گئے تھے اور یہ جنوبی اضلاع پُر امن تھے۔ بیٹیس (وادئ الکبیر) ندی کے کنارے  
 بہت بھرے شہروں کا ایک سلسلہ چلا گیا تھا اور پُر عزم رومی کان کنی میں بھی مشغول  
 تھے۔ لاطینی کا عام رواج تھا اور کارڈو بایس لاطینی کو شاعری بھی تھے گو سسر و کے  
 سخن آشنا کانوں کو ان کی نظمیں بے سُر می معلوم ہوتی ہوں۔ لوسی ٹانیا کا ملک  
 جو شمال مغرب میں تھا ابھی تک تمدن اور پُر امن نہ ہوا تھا اور چونکہ عرصہ دراز  
 کی خوں ریزی کے بعد فتح ہوا تھا جس کی یادگار فراموش نہیں ہوئی تھی اس لئے  
 وہاں کے لوگ ابھی تک قلع اور مطمئن نہیں ہوئے تھے۔ مگر کوئی بناوت بھی نہ تھی  
 جس کی وجہ سے سخت تدبیر اختیار کرنے کی ضرورت ہو۔ مگر قیصر کے بیٹے نے ہی کیسیس  
 نے اپنی ہرزگی شروع کر دی اور صوبہ مذکور میں بہت جلد سخت اتتری پھیل گئی۔  
 اہل روم اور باشندگان صوبہ پر پرمی مانے ظلم کرنے کے لئے سپاہیوں کو اس نے

۱۔ اسپین ہسپانیہ ۳۸۔

۲۔ سسر و پر وار کیا ۲۶۔

بابت

انعام و اکرام دینے شروع کیے اور ان کے ساتھ نئی رعایتیں کیں جن سے لیموں کا ضبط فوجی بکرا گیا۔ کوسی ٹانیا پر اس نے کسی نامعلوم وجہ سے یورش کر دی اور وہاں سپاہیوں نے اسے امیر اعلیٰ کہہ کے اس کی سلامتی اتاری۔ اس کے بعد سماعت مقامات (Assize) کے لئے کورڈوبا میں اس نے قیام کیا اور تحصیل باجمہر کا ناگفتہ بہ سلسلہ جاری کر دیا۔ اسے روپے کی خواہش تھی اس لئے ہر قسم کے اشخاص سے اس نے کسی نہ کسی صورت سے روپیہ ایٹھنا شروع کیا جس کی وجہ سے اسے قتل کہنے کے لئے سازش ہوئی۔ اب اس نے ایک اولیٰ بن اور رسالہ بھرتی کر لیا جس کا خرچ بہت زیادہ تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وہ اور بھی ہر دل عزیز نہ رہا۔ شہر کے اوائل میں قیصر نے اسے حکم بھیجا کہ سمندر کو عبور کر کے افریقہ جائے اور وہاں جو باہر حملہ آور ہو تاکہ وہ بادشاہ جس نے حال ہی میں کیوریو اور اس کی فوج کو نیست و نابود کر دیا تھا۔ پامپئی کے طرفداروں کی مزید امداد نہ کرنے پائے۔ حکام مذکور کی تعمیل کے لئے کیسیس نے سرگرمی سے تیاری شروع کر دی مگر اسی اثنا میں پھر اس پر ایک حملہ ہوا اور زخمی ہو کر وہ صاحب فراش ہو گیا۔ لوگ خیال کرنے لگے کہ اب وہ قریب الموت ہے جس کی وجہ سے اور بھی اتنی پھیل گئی بعض لیموں نے جن میں مقامی عنصر زیادہ تھا اب سازش کرنے والوں میں سے ایک کو اپنا سرغنہ بنا لیا۔ لیکن کیسیس کو صحت ہو گئی اور لیموں قیادت کرنے کے لئے پوری طور پر تیار نہ تھے۔ سازش کرنے والوں میں سے بعض قتل کر دیئے گئے اور بعض نے روپیہ دے کر اپنی جان بخشی کر لی۔ اس طرح قتل کی سازش سے بھی کیسیس نے خاص فائدہ اٹھایا۔ (۱۲۴۵) اسے زلمے یعنی اوائل ستمبر میں فارس سانس کی خبر فتح ہمسایہ میں آئی۔ کیسیس کا وجود قیصر کے لئے اب چند ماہ مفید تھا اور یہ غالباً اسے ناگوار ہوا ہو گا اگر وہ حسب سابق تیاریوں اور اپنے خاص طریقے پر روپیہ جمع کرنے میں مشغول رہا۔ اپنے قرضوں کی ادائیگی کی اس نے یہ صورت نکالی کہ قرضخواہوں سے جبراً وصول پائی کی رسیدیں لکھوائیں اور دوسروں سے بھی جبراً روپیہ وصول کیا۔ استحصاں بالجبر کی ایک دوسری تدبیر اس نے یہ نکالی تھی کہ لوگوں کو فوجی ملازمت کے لئے بلاتا اور پھر کچھ لے کر مستثنیٰ کر دیتا۔ لیکن جب وہ افریقہ روانہ ہونے کے لئے

کیسیس کا خاتمہ

بالکل تیار ہو گیا اور یہی سہی رقیس وصول کر رہا تھا ہسپانیہ میں فی الحقیقت بغاوت شروع ہو گئی۔ اس بغاوت کی تفصیلی حالات ہم بیان نہیں کر سکتے، صرف اتنا بیان کرنا کافی ہو گا کہ جنوبی ہسپانیہ میں خانہ جنگی شروع ہو گئی جو پوری طور سے فروغ ہوئی لیکن سپاہی کو کیسیس سے سخت ناراض تھے مگر قیصر کے اب بھی طبقہ بگوش تھے۔ بعض لوگوں نے یہ بھی کوشش کی کہ باغیوں کو یا پھر کسی جماعت میں شریک کر لیں مگر انہیں مطلق کامیابی نہ ہوئی۔ کارڈو با بھی بغاوت کا ایک مرکز ہو گیا مگر یہاں کے لوگ بھی قیصری تھے کیسیس نے ماری ٹانیا کے بادشاہ بوگڈ سے مدد طلب کی مگر باوجود اس بادشاہ اور ہسپانیہ کے چند شہروں کی مدد سے وہ اپنا اقتدار دوبارہ قائم کر سکا مگر اس غیر قطعی جنگ کا خاتمہ ایم امسی لیس لیبی ڈس (پروکسل ہسپانیہ قریب) کے اپنی فوج لے کر آنے سے ہو گیا۔ کیسیس نے اُسے بھی بلایا تھا مگر لیبی ڈس نے بجائے اس کے شریک ہونے کے ثالث کی حیثیت اختیار کی کیونکہ اُس نے خوب سمجھ لیا تھا کہ کیسیس ہی بانی فساد ہے۔ اس لیے اُس نے مارکیٹس کی تائید کی جو فساد راغیوں کا سرغنہ تھا۔ یہ امر بالکل واضح ہے کہ ان بے ضرورت پیچیدگیوں اور فسادوں میں کئی جینے ضائع ہو گئے اور آخر کا آغاز ہو کر زمانہ گزر چکا تھا کیونکہ لیبی ڈس نے جب اس قائم کر دیا تو اُس کے کچھ روز بعد ہی سیٹری ٹوٹیس اُس سے صوبے کا جائزہ لینے کے لیے آیا۔ چونکہ انطاکیہ سے وہ برندی سیٹم میں آگست کے وسط میں آیا اس لیے وہ کارڈو با میں ستمبر سے قبل نہ پہنچا ہو گا۔ کیسیس فوراً جہاز میں بیٹھ کر واپس روانہ ہو گیا مگر اٹھائے سفر میں سمندر میں ہلاک ہو گیا اور اس طور پر ایک سینہ زور بد معاش کا خاتمہ ہو گیا جس کی بد اعمالیوں کی تلافی بہ آسانی نہ ہو سکی۔

۱۲۴۶ء اطالیہ کے واقعات کو میں کافی لیس اور میلیو کی دیوانہ وار قیصر کے بیچ سازش کے فروغ نے تک بیان کر چکا ہوں کانسلس سروی لیس روم میں برسر حکومت تھا اور لوگ بالعموم مرکز جنگ کی خبروں کے منتظر نظر آتے تھے۔

باجے

جنگ فارس کی جب خبر آئی تو ابنہ شہر نے پامپی اور سولا کے بمبات گرا دیے لیکن پامپی کی موت کی خبر کی تصدیق ہونے تک کوئی باضابطہ کارروائی نہ ہوئی مگر اس کے بعد صلیب اور مجلس عامہ نے فتح کو اعزاز اور غیر معمولی اقتدارات عطا کرنے شروع کر دیے بیان کیا جاتا ہے کہ اسے مقتدر کیا گیا کہ حسب خواہش جنگ یا صلح کرے اور پامپی کے شرکاء کے ساتھ جیسا سلوک چاہے کرے۔ شاہ جو با چریت حاصل کرنے کی خوشی منانے کی بھی اسے اجازت دی گئی حالانکہ یہ فتح ابھی حاصل نہیں ہوئی تھی۔ اسے آئندہ پانچ سال کے لئے کانسل کا امیدوار ہونے کا عہدہ ہائے حکومت کے لئے (سوائے ان عہدوں کے جو پمیلی مین لوگوں کے لئے مخصوص تھے) نامزدگی کرتے اور پردہ پر بٹری صوبہ داروں کے لئے تہنات کرنے کے اقتدارات بھی عطا کئے گئے۔ اس آخری اقتدار سے پامپی کے قانون شکنی کی تیغ لازم آئی تھی۔ کانسل پردہ کانسل صوبہ جات کو آپس میں بذریعہ قریب اندازی قائم کرتے تھے یہ طریقہ برائے نام قائم رہا مگر اس سے قیصر کی مطلق العنانی میں کوئی فرق نہ آتا تھا۔ باوجود پیٹری سین ہونے کے بڑی بیونوں کے اختیارات بھی اسے ایک جلدی اور جاس طرحینے سے عطا ہوئے یعنی اسے یہ حق عطا کیا گیا کہ بیونوں کے ساتھ اجلاس کرے اور بہ لحاظ اختیارات ان کا ہم رتبہ ہو۔ اس طور پر اسے یہ اختیار مل گیا کہ ہر ایسی تجویز کو قانوناً رد کر دے جو اسے پسند نہ ہو۔ مثلاً اگر کوئی شخص جسے وہ پسند نہ کرتا ہو کسی ایسی خدمت کا دعوے دار ہو جو پمیلی مین لوگوں کے لئے مخصوص ہو تو وہ اس کو امیدواری سے باز رکھ سکتا تھا۔ درحقیقت یہ ایک حاکم مطلق العنان کو قانوناً وجود میں لانا تھا مگر رویوں کی عادت کے مطابق یہ تمام کارروائی نہایت بھونڈے طریقے پر ہوئی مگر یہ وسیع اقتدارات بھی کافی نہ خیال کئے گئے اور اسے بار دیگر ڈیکٹیٹر حاکم مطلق العنان مقرر کیا گیا اور

۱۔ مام سین استادانہ یادداشت تیسرے خلق انسان حکومتوں پر اس مضمون پر حدود و جہتوں کی مجموعہ کتب تاریخی جلد اول صفحات ۲۵۱-۲۵۲ اس میں کتب اور سکوں سے جو شہادتیں ملتی ہیں پوری وضاحت لگتی ہے اس کی یادداشت مجموعہ کتب تاریخی یکم ۱۲۰۲-۱۲۰۸ء میں ملتی ہے۔

اور اس خدمت پر اس کا تقریر صرف انتخابات محل میں لانے یا کسی دوسرے مخصوص  
فرانض کے لئے نہیں ہوا بلکہ معلوم ہوتا ہے کہ سر ویلیس نے اسے اس خدمت  
پر بلا تین تیرت اسی طریقے پر نامزد کیا تھا اور اس کی وہی حیثیت تھی جو سولا کی تھی۔  
یہ واقعہ اکتوبر کا ہے جب کہ قیصر مصر کے معاملات میں چنسا ہوا تھا اس لئے سکندریہ  
ہی میں وہ اس خدمت پر فائز ہوا اور انٹونی کو اپنا میرا صلیب نامہ دیا جو اس وقت  
اطالیہ میں تھا اور فارس سانس کی لڑائی کے بعد نبرد آزما سپاہیوں کے لیمنوں کو لیکر  
وہاں سے واپس ہوا تھا۔ یہ طے ہوا تھا کہ ان سپاہیوں کو قیصر کی واپسی اور خدمتوں  
کا انجام ملنے تک چھاؤنیوں میں رکھا جائے مگر مدت دراز تک فوجی خدمات کے  
انجام دینے کے بعد بیکار رہنے سے ان لوگوں کے اخلاق و عادات بگڑ گئے اور جب  
بے کاری میں کئی مہینے گزر گئے تو ان کا وجود قیام اسی محل پر نہ لگا پڑا۔

(۱۲۴۷) ۱۸۷۸ء کے اختتام پر اطالیہ کی یہی حالت تھی قیصر اور سر ویلیس  
کی کانسلی بھی سال مذکور کے ساتھ ختم ہو گئی اور سال آئندہ نے حکام کے تقریر  
کے لئے قیصر نے کوئی انتظام نہ کیا تھا۔ دونوں مجلسیں یعنی سینیٹ اور مجلس عامہ اپنے  
اکثر اقتدارات سے دست کش ہو چکی تھیں اور قیصر بذات خود ایک گونہ معرض قید  
تھا۔ روم میں صرف انٹونی ہی ایک حاکم تھا جو کسی خدمت کیورول پر فائز تھا  
اور وہ بھی معمولی شتم کی نہ تھی۔ میرا صلیب کے علاوہ دس ٹری بیون موجود تھے  
مگر خدمت ٹری بیونی سے امور مملکت کے عملی انصرام میں کبھی مدد مل سکتی تھی۔  
کئی مہینے تک سخت ابتری تھی اور اصل بانی فساد و ٹری بیون تھے جن میں سے  
ایک پی کارنی لیس ڈولابیلہ اسسر و کاشوریہ سرداماد تھا۔ سپہ گری میں جب  
اسے کوئی کامیابی نہ ہوئی تو جنگ فارس سانس کے بعد وہ روم میں واپس آیا  
اور پٹی بین بن کر ٹری بیونی منتخب ہو گیا۔ اس نے اب وہی دیرہ اختیار کیا جو  
ایم کالی لیس کی بربادی کا باعث ہوا تھا یعنی قرضداروں کو قرض کے بارے  
سبکدوش کرنا چاہا۔ قرضخواہوں کی طرف سے ایل ٹری بی لیس نے اس کی  
مخالفت کی۔ ڈولابیلہ کی تجویز یہ تھی کہ قرضے ساقط کر دیے جائیں اور کرایے صاف  
کر دیے جائیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دونوں جماعتوں میں لٹھ چلنے لگا اور شہر میں فتنہ فساد

قیصر کی غیبت  
میں رہا ہیں  
استریا

باب ۵ کا بازار گرم ہو گیا۔ سینٹ نے حکم دیا کہ اس معاملے کا تصفیہ قیصر کے آنے تک ملتوی کر دیا جائے اور انٹونی اور باقی آٹھ ٹری بیونوں کو ہدایت کی کہ قیام اسی کی طرف متوجہ ہوں۔ مگر انٹونی کو اسی زمانے میں بد دل سپاہیوں کو منانے کے لیے روما سے جانا پڑا اور دونوں جماعتوں کے سرغنوں نے اس کے نائب کی کچھ پروا نہ کی اس لیے بلووں کا سلسلہ جاری رہا۔ سکندر یہ کہ سقوط کی خبر آنے کے کچھ روز بعد تک ایک گونہ سکوت رہا مگر جب معلوم ہوا کہ ابھی قیصر فارنا کیس سے برسرِ پیکار ہے تو پھر بلوے شروع ہو گئے۔ انٹونی بھی بھاڑ کر ناکھتا ہے، پہلے اس کی نظر عنایت ڈولا بیلار پرتی اور پھر ٹری لی کیس پر۔ آخر عوام کے جیسے بالکل قابو سے نکل گئے اور سینٹ نے غالباً آخری حکم کی صورت میں انٹونی سے امداد طلب کی۔ انٹونی نے مجبوراً اپنے سپاہیوں سے کام لیا اور نتیجہ یہ ہوا کہ خوں ریز جنگ ہو گئی جس میں ۸۰۰ آدمی کام آئے۔ لیکن ڈولا بیلار کی تجویز میں فی الحال ستر دردی کشیں اور لوگ قیصر کی واپسی کے انتظار رہے۔

(۱۲۴۸) لابی لنس فار سانس کی ہزیمت کی خبر لے کر ڈائراکٹیم میں گشت کے وسط میں پہنچا۔ پامپی کے جو طرفدار وہاں تھے انھوں نے گھبراہٹ میں مذکور کا تخلیہ کر دیا اور سمندر کی راہ سے اپنے بحری دستہ کو چلے گئے جو کورکاٹرا میں کھائے بیٹھ اور ایس سسرو نے رائے دی کہ اب فاجح کے آگے سر تسلیم خم کرنا چاہیے۔ اس شور سے نوجوان نے ایس پامپی اس قدر برا فروختہ ہو گیا کہ اس قدر ہی کی پاداش میں اسے قتل کر دے مگر گھٹیو نے اس کی جان بچائی۔ اس کے بعد سسرو اپنے بھائی کے ساتھ پاٹریے واقع اکائیٹا کو چلا گیا مگر وہاں کسی ناموافقیت کی وجہ سے دونوں ایک دوسرے سے جدا ہو گئے۔ وہاں سے سسرو اکتوبر میں برنڈی سیم کو گیا جہاں وہ اپنے نقیبوں اور ان کے بیٹوں کے ساتھ گیارہ مہینے تک سخت مایوسی اور بے بسی کی حالت میں مقیم رہا۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اسے اطالیہ میں رہنا چاہیے کہ نہیں؟ انٹونی اس کے ساتھ انسانیت سے پیش آیا اور کچھ روز کے بعد اسے اس عام حکم سے مستثنیٰ کر دیا جو پامپی کے طرفداروں کے خلاف میں نافذ ہوا تھا۔ وائی ٹیس بھی پرانی خوشیوں کو فراموش کر کے سسرو کے ساتھ نہایت اخلاق سے پیش آیا مگر وہ اپنی خال اور بیانیہ

پامپی کے  
افسردہ کا  
منتشر ہونا

سینٹ مینٹ پور میں اس وقت سے ہی اندیشہ تھا کہ قیصر تسلیم نہیں کرے گا کہ اس کی طرف سے  
پیش آتا ہے۔ لیکن قیصر نے اس کی اس بدگمانی کو خط لکھ کر رفع کر دیا اور جب واپس  
آیا تو اس کی بہت مدارات کی کہ وہ اس کی میں خواہش تھی کہ سسر و ساسر و سسر و  
اور اعلیٰ اخصائل کا آدمی اس کی جماعت میں شریک ہو جائے۔ قیصر کو خوب معلوم  
تھا کہ اس کی جماعت میں جتنے سسر و آدوہ اشخاص ہیں سب کا چال چلن مشتبہ  
ہے اور ہر ایک کی شہرت پر آج آج کی ہے یہ لوگ لڑائی بھڑائی کے کام کے تو تھے  
مگر امن قائم ہو جانے کے بعد امور مملکت کے انصرام کے لئے باعزت اشخاص کی  
ضرورت تھی۔ گور کا ٹرائیں پامپسی کے جو اس وقت مقیم تھے منتشر ہو کر مختلف مقامات  
کھپے گئے۔ سیلیو اور بعض دیگر اشخاص انفریو کو چلے گئے جہاں ان کی جماعت  
برسر حکومت تھی۔ اسپین کا بیان ہے کہ نائیس پامپسی ہسپانیہ چلا گیا مگر اس کا  
یہ قول مشتبہ ہے کیونکہ ایک زبردست جماعت کے ساتھ نیپلو پوتی سٹس پر  
قبضہ کرنے کی کوشش کی مگر جب اس میں ناکامی ہوئی تو پامپسی سے جلنے کی غرض سے  
مصر کی طرف روانہ ہوا اور وہاں جب اس کی موت کی خبر ملی تو بعض نے انفریو کا رخ کیا  
یا منتشر ہو گئے یا قیصر کی اطاعت قبول کرنے کی فکر میں ہو گئے۔ ان میں سے  
کوئٹس سسر و بھی تھا جسے قیصر نے انطاکیہ میں معاف کر دیا قیصر نے سی کیسیٹس  
کو بھی معاف کر دیا جس کے ہمراہ سپہ سالار سے وہ واقف تھا اور اپنا لیکرٹ (نائب)  
مقرر کر کے فارتاناکیس کے خلاف میں اس سے کام بھی لیا تھا۔

(۱۲۴۹) قیصر اطالیہ میں وہاں کے لوگوں کے اندازے سے قتل واپس گیا  
اور اس کی واپسی کی وجہ سے سیاسی مناقشات یک لخت دفع ہو گئے۔ اطالیہ کی  
مشکلات کا اسے علم تھا اور اسی وجہ سے واپسی میں اس نے نجلت کی تھی۔ انٹولی کی

سسر و پر ولیگار یو۔ سسر و نے جب یہ تقریر کی (۱۲۴۹) تو وہ مجلس رخ سے ابوس ہو چکا  
تھا اور اچھے نقیبوں کو جواب دے چکا تھا۔

۱۲۴۹ یہ ڈائون (۱۲۴۹) کا بیان ہے اور کیسیٹس کی اطاعت کنجی کے متعلق غالباً یہ صحیح ترین روایت  
ہے۔ اسی شخص نے آگے چل کر قیصر کو قتل کر دیا (سسر و Ad Fam ششم ۱۰۶)۔



بابت

سبیل انکاری سے اُسے سخت مایوسی ہوئی اور ممکن ہے کہ اُس کو قیصر نے خدمت سے طعنه بھی کر دیا ہو۔ مگر باسیوں کی بے صبری سے جو مشکلات پیدا ہونے والی تھیں اُن کو ملحوظ رکھ کر وہاں میں اُس نے دفع الوقتی کا طرز عمل اختیار کیا۔ اسی بنا پر اُس نے دو لابیوں سے کوئی باز پرس نہ کی اور مالیاتی مشکلات کا اپنے طریقے پر تصفیہ کر دیا۔ قرضے بالعموم ساقط نہیں کئے گئے مگر قانون جو لیا سکہ کی سختی کے ساتھ پابندی کرائی جو قرضدار لوگوں کی تکالیف کو رفع کرنے کے لیے نافذ ہوا تھا۔ مکان کے کرایوں کے متعلق غیر معمولی کارروائی کی ضرورت تھی اس لیے اُس نے کافی لیس اور دو لابیوں کے طرز عمل کو اختیار کیا۔ ایک جدید قانون نافذ کرا کے اُس نے کرائے ایک سال کیلئے صاف کرادے مگر معافی کے لیے ایک انتہائی حد مقرر کر دی یعنی روما میں... ۲۰ ستر کی (قریب ۲۰ پونڈ انگریزی) اور اطالیہ کے دوسرے حصوں میں ۵۰ ستر کی (قریب ۵۰ پونڈ انگریزی) جس کی وجہ سے صرف غربا اس قانون سے مستفید ہو سکتے تھے ایک دوسرے قانون کے نفاذ سے زمین کے لیے ایک غیر حقیقی مالک پیدا کر کے روپے کے لین دین کو فروغ دینے کی کوشش کی گئی۔ مورخین کے غیر متخلیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ قیصر نے ایک قانون نافذ کیا جس کا منشا یہ تھا کہ ساہوکار اپنے سرمائے کا ایک حصہ (غالباً دو تہائی) اطالیہ کی اراضی میں لگائیں اور غالباً اُس نے زرعی علاقوں کا بازاری قیمت سے زیادہ پر رہن کئے جانے کو ممنوع قرار دیا۔ اگر اس قاعدے پر عمل کیا جاتا تو ممکن تھا کہ روپے کا چلن بڑھ جاتا اور مرہونہ علاقوں کی تعداد کم ہو جاتی۔ اس سے یہ بھی امید ہو سکتی تھی جو وضع قانون کے ذہن میں ضروری ہوگی کہ دولت مند لوگ اطالیہ کے دیہاتی علاقوں کے فلاح و بہبود میں زیادہ دلچسپی لینے لگیں گے۔ حکمران طبقے کا مالک اراضی ہونا ایک قدیم اصول تھا جو قیصر کے زمانے کے بعد بھی تسلیم کیا جاتا تھا۔ مگر اس قسم کے قوانین پر عمل کرنے سے لوگ گریہ کرتے تھے

لہ ٹیسی ٹیس تاریخ ششم ۱۷۱۶ء۔ اس کے علاوہ دیکھو سوئی ٹونیس مائی بیریس ۱۷۱۶ء اور پلینی خطوط ششم ۱۹ جس میں ٹریکن کے زمانے کی ایک اسی قسم کی کوش کا ذکر ہے۔ ٹائون کا بیان ہے کہ روپیہ جمع کرنے کو روکنے کے لیے قیصر نے ایک قانون نافذ کیا تھا دیکھو فقرہ ۲۰ کتاب ہوا۔

اور سرمائے کو قوانین کے ذریعے سے قابو میں رکھنا ناممکن تھا۔ اس زمانہ قائم رکھنے کے لیے ان طریقہ کار جماعتوں Collegia کا استعمال ضروری تھا جو سترہویں صدی میں مدد کر دی گئی تھیں اور جنہیں گلوڈیس پیر جوہر میں لایا تھا۔ قیصر نے ان جماعتوں کو اب قانوناً مسدود کر دیا اور صرف چند قدیم یا مستند جماعتوں کو باقی رہنے دیا جن میں ایک یہودیوں کی بھی تھی۔ انتخاب کا بھی انتظام کرنا تھا کیونکہ سال ختم ہوتا تھا۔ عہدوں پر عہدہ داروں کے مقرر کرنے سے ایک تو یہ نفع تھا کہ اُس کی کارروائیاں ایک حد تک باضابطہ ہو جائیں اور پھر اپنے متوسلین کو صلہ دینے کا بھی موقع ملتا تھا۔ اس لیے سال کے باقی دنوں کے لیے والی ٹیسس اور فوٹیسٹن کالی ٹسٹ کا نسل مقرر کیے گئے اور کم رتبے کی خدمتوں پر دوسرے اشخاص مقرر ہو گئے۔ پریٹریل کی تعداد زیادہ کر کے دس تک کر دی گئی اور چاروں کی بڑی بڑی جماعتوں میں دیگر اشخاص کے لیے گنجائش نکالی گئی۔ یہ جائدادیں جین حیاتی تھیں۔ اس طور پر بغیر کسی خرچ کے متعدد اشخاص کی آرزوئیں پوری ہوئیں سینٹ میں بھی بہت سی جائدادیں خالی تھیں جن کو تقررات کرنے کے لیے قیصر نے طبقہ ایکوائٹ کے بعض افراد اور اپنے شرف کار میں سے بعض کا مقرر کر دیا جن میں سے اُس کے چند وفادار سنویری بھی تھے۔ تقررات مذکورہ میں سے بعض لوگوں کو سخت ناپسند بھی ہوئے مگر اُس کی حالت سخت نازک تھی اور مجاہد میں بھی تھا کیونکہ مالک شرفی میں عرصہ دراز تک ٹک جانے سے پاپمی کے ماضی داروں کو افریقہ میں زبردست فوجیں جمع کرنے کا موقع مل گیا اور اُسے خود کسی جدید معرکہ آرائی کا بندوبست کرنے کی مطلق فرصت نہ ملی تھی۔ اپنے متوسلین کو ان کی خدمات کے صلے دینے اور جنگ کے جاری رکھنے کے لیے اُس کے پاس بالکل روپیہ نہ تھا کیونکہ مشرق میں اُس نے جو رقوم وصول کیں وہ اُس کے اعدائے سے بہت کم تھیں اور بیان کیا جاتا ہے کہ اُس نے بعض افراد اور بستیوں سے زبردستی قرضے لیے۔ اس ناگوار طرز عمل کو اختیار کرنے پر وہ غالباً شدید ضرورت کی وجہ سے مجبور ہوا ہو گا۔ اُس نے ایسی کس کو البتہ جبری قرضوں سے مستثنیٰ کر دیا تھا کیونکہ ایسے دولت مند آدمی کا باوجود دل سے

بابت

پامپی کا طرفدار ہونے کے غیر جانبدار رہنا باعث مسرت تھا۔ پامپی اور دیگر  
اشخاص کی جائیدادوں کو بھی اس نے غالباً مجبوری ہی کی وجہ سے نیلام کر چڑھایا  
ہو گا اور اس کے دونوں خوش آئند نتائج ہوئے۔ اولاً تو عجمان وطن کو یہ ناکار  
ہوا اور ثانیاً یہ وقت پیدا ہوئی کہ قیصر کے بعض دوستوں نے نفع کا موقع دیکھ کر  
علاقوں کو خرید لیا اور پھر اس امر کے متمنی ہوئے کہ قیصر کی دوستی کی وجہ سے  
زرشن کے ادا کرنے سے بچ جائیں۔ اسی امید پر وہ لوگ دل کھول کر پول لیاں  
بوئے اور جب قیصر نے زرشن کے ادا کرنے پر اصرار کیا تو انہیں سخت ناگوار ہوا۔  
انٹونی کا معاملہ نہایت شرمناک ہے جس نے پامپی کے مکان واقع روما کو  
خرید لیا تھا دو سال تک قیصر اس کی قیمت کی ادائیگی کے لیے اصرار کرتا رہا اور  
انٹونی گریز کرتا رہا جس کی وجہ سے دونوں میں بے لطفی بھی ہو گئی مگر بالآخر  
قیصر نے غالباً اس رقم کو معاف کر دیا۔

۲۲۶

بنادت  
اور اس کا  
فرد ہونا

(۱۲۵۰) قیصر روما ہی میں تھا کہ لیجنوں نے بے صبری سے طانیہ بنادت  
کر دی۔ ان لیجنوں کو حکم دیا گیا تھا کہ سسلی روانہ ہو جائیں اور وہاں افریقائی مہرکہ ادا  
کے لیے تیار رہیں مگر جو افسر قیصر کا یہ حکم ایشیا سے لایا تھا اُسے انہوں نے سنگسار  
کر دیا اور جواب دیا کہ جنگ فارس کے قبل انعام اور عطاۃ اراضی کے جو  
وعدہ کیے گئے تھے جب تک ان کا ایقانہ جو ہم اپنے مقام سے نہیں گئے۔  
اس کے بعد ایک دوسرا افسر ان کو سسلی لے جانے کے لیے روانہ کیا گیا اور یہ  
وعدہ کیا گیا کہ فی سپاہی ایک ہزار دینار (۴۰۰ پونڈ انگریزی) زائد انعام دیا جائے گا۔  
مگر اس افسر نے بھی بھاگ کر جان بچائی۔ یہ لوگ وعدوں سے اب گھبرا اٹھے تھے اور  
نقد رقم چاہتے تھے اس لیے انہوں نے روما پر دھاوا کر دیا۔ یہ امر بالخصوص

۱۔ سسرون نے اس معین کو ایک متک باجے کے ساتھ در سری فلیپک میں بیان کیا ہے مگر دوسرے  
مورخین نے ہی اس کا ذکر کیا ہے۔ دیکھو اس تقریر کا لفظ "میر" کا دیا ہے۔  
۲۔ پینولا سسرو اڈا ای کی کم ۲۱، ۱۱-۲۲، ۲-۲۳۔  
۳۔ سیلسٹ۔

قابل لحاظ ہے کہ کسی سربراہ اور نہ صرفہ یا قیصر کے کسی مخالف نے ان لوگوں کے  
 غیظ و غضب سے نفع اٹھانے کی کوشش نہیں کی۔ یہ لوگ باغی ضرور تھے مگر  
 اپنے آپ کو قیصر کے سپاہی کہتے تھے، ان کو اسی سے سروکار تھا اور وہی ان سے  
 حیدرہ بامزہ سلکتا تھا۔ اب قیصر کو سوائے اس کے کوئی چارہ نہ تھا کہ اس مشکل کو  
 اپنی جہارت سے رفع کرے۔ اس لیے وہ یکایک مارش کے میدان میں آگئے  
 درمیان پہنچا کہ تم لوگ کیا چاہتے ہو۔ انھوں نے جواب دیا کہ ہمیں خدمت سے  
 سبکدوش کر دو۔ اُس نے فوراً انھیں حلیہ کر دیا اور وعدہ کیا کہ میں جب افریقہ  
 سے اپنی فتح کی خوشی منانے کے لیے واپس آؤں گا تو تمہارے تمام مطالبات کو  
 پورا کر دوں گا اور واجب الادا رقوم کا سود بھی دے دوں گا۔ مگر انھیں مخاطب کرنے  
 میں اُس نے انھیں شہریان روم (Quirites) کہہ کر کام کیا نہ کہ سپاہی (Milites)  
 جس سے انھیں معلوم ہو گیا کہ آج کی تاریخ سے ہم سپاہی رہے۔ اب مجھ سے بڑے  
 یعنی اگر وہ قیصر کو قتل کر دیتے ہیں تو اقامت ملنے کی رہی ہو امید بھی جاتی ہے اور اگر  
 اپنی خدمات سے دست کش ہوتے ہیں اور وہ افریقہ کو بغیر انھیں ساتھ لے چکا جاتا  
 ہے تو اس میں بھی انھیں کا نقصان ہے کیونکہ یا تو وہ ہلاک ہو جائیگا اور ان کی  
 امیدوں کا بھی اس کے ساتھ خاتمہ ہو جائیگا یا اگر وہ فتح حاصل کر کے ایک نئی فوج  
 کے ساتھ واپس آئے گا تو اس جدید فوج کے حقوق ان سے کہیں زیادہ ہوں گے  
 اور یہ بات وہ ہرگز نہ چاہتے تھے۔ ایک ایسے آقا سے جس پر تعزیف کا کوئی اثر نہ ہو جبراً  
 روپیہ وصول کرنا دشوار تھا اور انھیں خود بمقابلہ شمشیر زنی اور نیزہ بازی کے قلبہ رانی  
 پسند دیتی تھی اس لیے انھوں نے غرضاً اس کی درخواست کی اور قیصر نے ظاہری کلام  
 کے ساتھ ان کی خدمات کو بطور رضا کاروں کے قبول کر لیا یعنی غلامیہ کہ اُس نے  
 اپنی ان مانی شرائط پر ان سپاہیوں پر قابو حاصل کر لیا کہ یہ نہیں معلوم کہ وہ ان کے ساتھ کس  
 طور پر پیش آیا کیونکہ سامعین نے اس کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے۔ البتہ قانون کا بیان

سہ ڈائون ۲۲، ۲۳۔ وہ مقابلہ کر پلوٹا مارک قیصر۔ سوئی ٹونیس جولیس ۷۰۔ ۷۱۔

۹۲-۹۳۔

۲۲۰۔ اُس نے اطالیہ میں نیک اطوار اشخاص کو چھوڑ دیا جو دیہات میں رہنے کے لائق تھے اور صرف شوریدہ سرسپاہیوں کو اپنے ساتھ افریقہ لے گیا۔ اس مصنف نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ گو قیصر بالطبع نیک مزاج تھا اور اپنے سپاہیوں سے مراعات ملحوظ رکھتا ہے مگر باغیوں کے ساتھ کسی قسم کی رعایت نہ کرتا اور سخت سزا میں دیتا۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ ڈائون نے معاہدوں کے اقوال کو کس حد تک صحت کے ساتھ بیان کیا ہے اور کہاں تک اُس کا بیان اُس کی ذاتی تعبیر پر مبنی ہے کیونکہ وہ اپنی بدباطنی کی وجہ سے بدنام ہے۔ پلوٹارک اور سوئی ٹونیس کے ضمنی حوالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ قیصر نے کچھ امتیاز ضرور رکھا تھا اور چند منظمہ نظر اشخاص کو اراضیات بھی عطا کیں۔ یہ عظیم الشان فوجی فتوحات جس میں دسویں لہجہ بھی شامل تھا اُس زمانے کی تاریخ کا ایک اہم واقعہ ہے مگر افسوس ہے کہ ہمیں صحت کے ساتھ معلوم نہیں ہے کہ درحقیقت قیصر نے کیا کیا؟

(۱۲۵) افریقہ کی معرکہ آرائی کی تیاریاں ہو رہی تھیں مگر روم سے روانہ ہونے سے قبل قیصر نے سال آئندہ (۱۲۵) کے لیے انتخابات کروائیے یعنی وہ خود ڈیکٹیٹر اور ایک کانسل بھی لے لی اور ایم لیبی ڈس کو اپنا ہم عہدہ بنالیا۔ گوتہ دونوں کے پیٹری سیں ہونے کی وجہ سے یہ قانون کے خلاف تھا، لیکن اُس زمانے میں قانون کی کون پر دکرنا تھا۔ لیبی ڈس نے ہسپانیہ میں اسن واماں قائم کر کے اپنے وجود کو مفید ثابت کیا تھا اور اسے خوش کرنے کے لیے جلوس فتح کی بھی اجازت دی گئی تھی گو میداں جنگ میں اُسے کوئی فتح حاصل نہیں ہوئی تھی۔ قیصر کی غیبت میں وہ حکومت داخلی کا صدر قرار دیا گیا۔ پریٹروں میں اُسے ہیزٹیس بھی تھا۔ حکام صوبیات کے تقریر میں سب سے زیادہ قابل لحاظ کوہ آپ کے اس طرف ملک گال کی صوبہ داری پر ایم جوینیٹس بروٹس کا تقریر تھا جو مثل اپنے ماموں کیٹو کے قیصر کا سخت مخالف اور پاپھی کا سرگرم طرفدار تھا۔ مگر فار سالیس کی جنگ کے بعد اُس نے قیصر سے معافی مانگ لی اور قیصر اُس سے بہت مہربانی سے پیش آیا۔ اب اُس کا ایک بڑے عہدے پر تقریر ہوا حالانکہ کیٹو اس وقت قیصر کے خلاف افریقہ میں برسرِ کار تھا۔ قیصر اُس کے اعلیٰ فضائل کا مدح تھا

سلاطین  
کیساتھ  
اور تقریر

در حقیقت تو اس میں وفا شناسی کا مادہ تھا اور نہ اپنی عزت کا خیال تھا۔ ابھی تک اس امر کا کوئی ثبوت نہیں کہ قیصر اس پر زیادہ اعتماد کرتا تھا مگر قیصر کے ارکان حاشیہ میں خواہ وہ قدیم متوسل ہوں یا صاف کیے ہوئے مخالف: اس مصنوعی فلسفی سے زیادہ ناقابل اعتماد کوئی شخص نہ تھا جو خود بین، خود پسند اور چھوڑا بھی تھا۔ اہم امور سلطنت کا خاطر خواہ انتظام کر دینے کے بعد قیصر و سبیر شہ میں راہی افریقہ ہوا اور اپنی بے ایم تم میں، اندر و سبیر کو پہنچا جہاں اس کی بار برداری کے جہاز موجود تھے مگر لجنوں میں سے صرف ایک لجن اور وہ بھی رنگروٹوں کا دیاں تھا اور چند سوار۔ لیکن چند روز کے بعد ہی پانچ اویلیون آگئے اور ۲۵۰ سبیر کی وہ روانہ ہو گیا مگر ان چھ لجنوں میں سے صرف ایک میں نبرد آزما سپاہی تھے اور سواروں کی تعداد صرف ۲۶۰۰ تھی۔ نبرد آزما سپاہیوں کے دوسرے لجنوں کو بعد میں آنے کا حکم دیا گیا مگر اس کے پاس ان کے پہنچنے میں زمانہ راز گزر گیا۔

(۱۲۵۲) کھسلی کی شکست سے سبیلنے کے لیے پامیسی کے طرفداروں نے جمہوریت پسندوں کے سرخون کو ڈیڑھ سال کا موقع مل گیا تھا اور وہ اس نلنے میں ماتہ پر ماتہ رکے بیٹھے تھے۔ کیوریو کی ہزیمت کے بعد سے افریقہ پر ان کا قبضہ تھا، شاہ جو بالبتہ اپنا زور جتاتا تھا مگر وہ بھی قیصر کا سخت مخالف تھا اس لیے جمہوریت پسندوں نے افریقہ کو اپنا مرکز بنالیا اور میو میڈیا کے اس بادشاہ سے اپنا کام کھالنے لگے۔ سیدیو اس جماعت کی باقی ماندہ فوجوں کو یونان سے لے آیا تھا، کمیٹو ایک دوسری فوج سائین کے راستے سے لایا اور بشمول ان سپاہیوں کے جو پہلے سے افریقہ میں موجود تھے ایک خاصی فوج تیار ہو گئی۔ ان کے بحری معاونین میں سے کثرت نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ ان کے پاس اب بھی جہازوں کی خاصی تعداد تھی۔ اگرچہ سچ ہے کہ ان کی فوج میں

لے ٹائٹل رابرٹس (جلد ششم ۱۹۱۱) نے بروٹس کے فضائل کے متعلق مخالف رائے ظاہر کی ہے جس سے مجھے پورا اتفاق ہے۔ مگر کالین روٹے آپ کی صوابی کا کام اس نے غلطی سے انجام دیا۔ سسر و اور اٹور (۲۴) پر سینڈھس کا قول دیکھو۔

۱۸۷۱ء میں لیجن تھے تو اغلب یہ ہے کہ بہت سے پناہ گیر مختلف حصص ملک سے آکر ان کی فرج میں شریک ہو گئے تھے۔ ان کی فرج میں کئی ہاتھی بھی تھے اور سواروں اور کچا کھڑے والے سپاہیوں کی ٹکلی انتہا نہ تھی کیونکہ نیو میڈیا میں ان کی تعداد کثیر تھی۔ علاوہ ازیں جو یا میداں جنگ میں چار۔ دس لیجن بھی لاسکتا تھا جن کی فوجی تنظیم رو یا کی فرج کے نمونے پر ہوئی تھی جمہوریوں نے چند عیسویں ایسی بھی اختیار کی تھیں جن سے ان کی موجودہ حالت اور بھی قوی ہو گئی تھی اور حملہ آور فرج کے لیے سخت وقت کا سامنا تھا یعنی مستحکم شہروں میں غلے کے بڑے بڑے ذخیرے جمع کر لیے گئے تھے اور کاشتکاروں کی تعداد کثیر تھی اور فرج میں داخل کر لی گئی تھی۔ اسی لیے گزشتہ موسم میں غلے کی بڑی فصل نہیں ہوئی تھی اور قیصر کو مقامی رسد کی کمی کی وجہ سے غلہ باہر منگانا پڑا۔ جمہوریوں میں سرغوں کی کمی نہ تھی۔ کیونکہ سیسیپو، وارس، کیٹیولائی، سٹین، افرانیس، پٹیریس وغیرہ وہاں موجود تھے اور مسئلہ حل طلب صرف یہ تھا کہ سپہ سالار کون ہو۔ وارس اس صوبے میں سب کے قبل سے تھا مگر اس کے دعوے کا لحاظ نہیں کیا گیا۔ اس جماعت میں اخلاقی اثر کیٹیو کا سب سے زیادہ تھا مگر اسے خود اس امر کا احساس تھا کہ وہ مرد میدان نہیں اس لیے اس نے سب کو آمادہ کیا کہ سپہ سالار سیسیپو کو مقرر کیا جائے جو دوسروں سے رتبہ میں اعلیٰ تھا۔ کیٹیو کی وفادارانہ تائید تھی سیسیپو اپنے سے زیادہ قابل ماتحتوں کو اپنے قابو میں رکھ سکا۔ کیٹیو بذات خود یوٹیکا کا حاکم مقرر کیا گیا جو رو می صوبے کا صدر مقام تھا۔ اس شہر کے باشندوں پر شبہ تھا کہ وہ قیصر کے طرفدار ہیں اس لیے یہ تجویز ہوئی تھی کہ شاہ جو یا کے آتش غنیمت کو دفع کرنے کے لیے ان لوگوں کو قتل کر دیا جائے اور ان کی املاک کو لوٹ لیا جائے۔ مگر کیٹیو نے اس تجویز کو رد کر دیا اور شہر کو ربر استقلال کے ساتھ حکومت کرتا ہے جس سے سب لوگ خوش تھے۔ کیٹیو میں اہل روم کے بعض

۱۔ جنگ افریقہ (۴۱۲) میں Stipendarii Avatores (تنخواہ دار کاشتکار سپاہی) کا لفظ استعمال کیا گیا ہے۔ میرا خیال ہے کہ یہ لوگ وہی تھے جو روم کے ساہکاروں کے مزدور غلام پیرکوف اس سے کم از کم یہ معلوم ہوتا ہے کہ سیسیپو کے لیجنوں میں ایک زبردست فیروزی عنصر تھا۔





باب

کی سازش میں شریک ہونے کا شبہ تھا۔ شخص ساہوکاری کا رواج بطور عوامی تھا کہ کسی مشارکت کی طرف سے اور ساہوکاری میں جو روپیہ اُس نے لگایا تھا وہ اُس نے اپنے علاقہ جات واقع اطالیہ کو کمزور کر کے قرض لیا تھا۔ اُس کا کاروبار ہسپانیہ میں تھا۔ قرضوں کی ادائیگے کے لیے اُس نے اپنی اطالیہ کی اراضی کو فروخت کر کے مغرب میں کاروبار شروع کر دیا۔ کیتی لین کی سازش کے اسناد کے بعد وہ روما کو واپس آیا جہاں اُس پر مقدمہ چلانے کی دھمکی دی گئی جو تکرجت پسندوں کا وہ مقابلہ نہ کر سکتا تھا جو اُس زمانے میں ہر ساراقتدار تھے اس لیے وہ ہسپانیہ روانہ ہو گیا اور اپنے ساتھ جنگ جو اشخاص کی ایک جماعت لیتا گیا جنہیں غالباً اُس نے جان پر کھیلے ہوئے اشخاص میں سے منتخب کیا ہو گا جن کی اطالیہ اور روما میں تعداد کثیر تھی اور جو محنت و مشقت کے بجائے اپنی جان جو کموں میں ڈالنا زیادہ پسند کرتے تھے۔ ماری ٹانیا میں وہ اس سے قبل بھی مقیم رہ چکا تھا اور اُسی ملک کو اب وہ ایک فوج کے ساتھ واپس گیا جس میں اُس نے بہت سے رگروٹ ہسپانیہ میں شامل کر لیے تھے۔ چند سال تک وہ اُن خاندانی جھگڑوں میں شریک رہا جن کے سبب سے سلطنت مذکورہ میں پراگندگی پھیلی ہوئی تھی مگر اُس نے ہمیشہ ایک ہی دعویدار سلطنت کا ساتھ دیا بلکہ وہ ایک کو کامیاب کر دیتا اور دوسرے کو جس کی وجہ سے اُس کی حیثیت ٹالنے والی کی ہو گئی۔ لیکن آخر کار کچھ باہمی معاملہ ہو گیا کیونکہ بوڑھے بوکس (سولا کا دوست) کے دونوں بیٹے تخت نشین ہو گئے اور غالباً دونوں سی ٹیس کے زیر اثر تھے۔ روما کی خاندانگی میں سی ٹیس کو امرا کی جماعت سے غالباً کوئی ہمدردی نہ ہو سکتی تھی۔ دونوں بادشاہوں اور بادشاہ گرد سی ٹیس کا اسی میں نفع تھا کہ جو باورسیپیو کے خلاف میں قیصر کی تائید کو اس لیے ماری ٹانیا کی سلطنت نے قیصر کو بہت مدد کی (۱۲۵ء) مثل سابقہ معرکہ آرائیوں کے اس معرکہ آرائی کی مختلف لڑائیوں کے تفصیلی حالات کا ہم ذکر نہ کریں گے جن کے طویل مگر غیر واضح ذکر سے موجود ہیں اور

۳۳۰

فہرست  
کے مکمل نام

۱۲۵ء سولا جس سے سی ٹیس کو تعلق تھا اب قیصر کا ایک سربراہ تھا۔ نائب تھا کیتی لین کے سابقہ شریک قیصر کو ضرور پسند کرتے ہوں گے۔

صرف چند ضروری امور کا ذکر کریں گے جو حسب ذیل میں قیصر افریقہ کے سال ۱۲۵۶ء پر شنگہ کے اختتام کے قریب لنگر انداز ہوا کیونکہ اس کے پڑے کے بانی جہاز منتشر ہو گئے تھے لنگر انداز ہونے کے لیے کسی مقام کا ملنا بھی دشوار تھا کیونکہ بہترین بندر گاہ دشمن کے قبضے میں تھی۔ اس لیے وہ ہیڈ رومی ٹم کے قریب لنگر انداز ہوا اگر بہت جلد اس نے مغرب کی طرف ہٹ کر لیپ ٹس فرود پر قبضہ کر لیا جو ساحل پر ایک شہر تھا۔ اس کے بعد اسے زیادہ تر وقت اپنی منتشر فوج کو مجتمع کرنے اور ان کی رسد کا انتظام کرنے میں ہونا اور اس کے علاوہ اسے ایک ایسے دشمن کا مقابلہ کرنا تھا جس کی فوج کی تعداد اس کی فوج کے کچھ زیادہ تھی۔ کچھ روز تک تو اسے خوف تھا کہ اس کی فوج بالکل تباہ و برباد ہو جائے لیکن پہلی لڑائی میں اس کا زیادہ نقصان نہ ہوا۔ بالآخر ہوا کا رخ اس کے موافق ہو گیا۔ دشمن کی فوج کے سپاہی فرار ہو کر اس کے پاس آنے لگے جس سے قیصر کو ملاط معلوم ہونے لگے اور رسد کے جہازوں کی حفاظت کے ذرائع بھی اس نے پیدا کر لیے لیکن وہ ایک چھوٹے سے رقبے میں گھرا ہوا تھا اور دشمن کو دور رکھنے کیلئے اسے مجبوراً خندقیں کھودنی پڑیں اور اس زمانے کے توپ خانے سے کام لینا پڑا۔ کیونکہ جب تک کہ اس کے برتاؤنا سپاہیوں کے لیجن سسلی سے نہ آئیں وہ جنگ پر کمر بستہ نہ ہو سکتا تھا اور اس کے نئے سپاہی غیر معمولی قوت سے گھبراہٹے تھے۔ لیکن اسی اثنا میں جو بالو جس پر جمہوریوں کے سرخروں کا عمار تھا اپنی سلطنت کی حفاظت کے لیے واپس مانا پڑا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اولوالعزم سی ٹیسیس نے ماری ٹانیا کی ایک فوج لے کر اس کی سلطنت پر حملہ کر دیا تھا اور اسکے دار السلطنت کو مارا بھی قبضہ کر لیا تھا۔ اس حملے سے صورت حال میں جو قیصر ہوا اس سے قیصر کی مشکلات آسان ہو گئیں۔ اس کے علاوہ سیلیوی کی فوج کے نیومیڈی اور گیٹولی سپاہی فرار ہونے لگے اور ان میں سے جو قیصر کے ساتھ آئے ان کے ساتھ اس نے اچھا سلوک کیا اور ان سے یہ کام لیا کہ اپنے ہتھیاروں کو جو بالکی اطاعت سے برگشتہ کر دیں۔ میریسیس کا نام بھی ان لوگوں کو یاد تھا جس نے جگر تھا کو

بیش

مطلوب کیا تھا، قیصر کا وہ بیوہ پاتھلا اور اس تعلق کو مشہور کر کے اُس نے اپنا کام  
کھلا لایا۔ اور اُس کے رشتے نے اپنی حماقت اور مظالم سے اہل صوبہ کو سخت براؤٹھا  
کر دیا تھا اور اس لیے وہ قیصر یوں کا خیر مقدم کرنے کو ہمیشہ تیار رہتے اگر اُس میں  
کوئی خطرہ ہوتا۔ مگر کوئی قیصری اُن کا اسیر ہو جاتا تو اسے قتل کرنا بھی اُن کے لیے  
مضر تھا کیونکہ انھیں معلوم تھا کہ گو قیصر رحم دل ہے مگر وہ بھی بالآخر انتقام پر مجبور ہوگا  
سیسیو بلا بی لئس اور دیگر اشخاص کے گھلے میں موت کا پھندا پڑا ہوا تھا یعنی  
اگر قیصر نے انھیں گرفتار کر لیا تو پھر انھیں جان بخشی کی امید نہ تھی مگر معمولی سپاہیوں  
کو اس کا خطرہ نہ تھا۔ جس قدر وقت گزرتا گیا اور رسد کے جہاز اوٹ گشتہ لیجن  
آنے لگے قیصر کو بجائے مدافعت کے حملہ کرنے کا موقع ملنے لگا اور شاہ جو با  
اُس زمانے میں گنیٹولیوں کی بناوت فرو کرنے میں مصروف تھا۔ جب دونوں  
اصل افواج ایک دوسرے کے مقابل صف آرا ہوئیں تو کشش ذاتی کا اثر نمایاں  
ہوا یعنی دشمن کے سپاہی بھاگ بھاگ کر براہِ اُس کی فوج میں آنے لگے غیر ملکی تو  
اُس کی سلطنت و جبریت سے متاثر ہوئے اور اہل روم کی نگاہوں میں سلطنت و مہمان  
کا حقیقی نمایندہ بتا بلز روم کے اُن سرغنوں کے تھا جو ایک وحشی بادشاہ جو با  
کے بندہ حکم تھے۔

۳۲۱

(۱۲۵ھ) اس معرکہ آرائی کی غیر قطعی لڑائیوں، خفیف خفیف جھڑپ،  
مورچہ بندی کا تفصیلی ذکر کرنا محض تصنیع اوقات ہے۔ البتہ بحری فوجوں کی بیکاری  
اُس جہد کی ایک مہتمم بالشان خصوصیت معلوم ہوتی ہے۔ بحیرہ روم میں روم کا  
دور دورہ تھا اس لیے جنگی بیڑوں کا قائم رکھنا غیر ضروری تھا۔ جزیرہ روم کی  
بحری روایات اب بھی کچھ باقی تھیں مگر اس جزیرے کی جمہوری حکومت کوئی سو سال  
سے روم کے زیر طاعت تھی اور ممالک غیر کے معاملات میں اسے اب کوئی دخل نہ تھا  
اور بجائے درجہ اولیٰ کے بحری کپتانوں کے یہ جزیرہ اب درجہ ادنیٰ کے اہل علم سے  
مشہور تھا۔ اسی وجہ سے قیصر اپنا سلسلہ آمد و رفت قائم رکھ سکتا تھا جس پر اُس کی  
اس پیادہ فوج کی کامیابی کا دار مدار تھا۔ لیکن اُس کے مخالف کبھی اُس کے  
جہازوں کی آمد و رفت میں مائل نہیں ہوئے اور اُن کی اس بے بسی کے غالباً

بیکار بحری

فوجیں۔

جنگ

تھاپش

خاص اسباب تھے جن کے متعلق ہم صرف قیاس سے کام لے سکتے ہیں۔ ان کے پیشِ باب کا ایک حصہ جس میں صرف ۲۰ چھوٹے جہاز تھے۔ زوجہ ان نے ایسے پاپسی کے درکاروں کو طرف کی طرف ایک چم پر گیا ہوا تھا۔ اُس نے ماری ٹانیا کے ایک شہر پر حملہ کیا مگر وہاں سے فوجیں اٹھا کر پیا ہوا۔ اس کے بعد وہ جہاز بالی آرگ کی طرف روانہ ہوا اور اس جنگ میں پھر اس کا یا اس کے بیڑے کا کہیں ذکر نہیں آیا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ خشکی کی لڑائیوں میں دونوں فریقوں کی فوج میں گالی اور جرمی سواروں کے رسلے تھے۔ سیسیو کی فوج میں نیو میڈیا کے بہت سے سوار تھے مگر گالی اور جرمی ان سے بہت بہتر تھے قیصر کے پاس سواروں کی تعداد بہت کم تھی اور اس کمی کی تلافی کے لیے اُسے خاص تدابیر کرنی پڑیں۔ گریسبلو کو آریلیا کی طرح اُس دفعہ بھی اسے اس میں کامیابی ہوئی اور اب وہ اس فکر میں تھا کہ سیسیو سے ایک باقاعدہ اور قطعی لڑائی ہو تاکہ جنگ کا خاتمہ ہو جائے۔ سیسیو کچھ روز تک طرح و تیار باگرمہ را پوئل کو قیصر نے یکا یک تعابِ سس کی بندرگاہ پر حملہ کر دیا جس کی محافظ فوج کو بچانا سیسیو کا فرض تھا اس لیے وہ قیصر کے تعاقب میں روانہ ہوا اور آخر کار جنگ ہو گئی۔ قیصر کے سپاہی جنگ کے لیے تیار تھے اور میدان کیا جاتا ہے کہ اُس کے چند نبرد آزما سپاہیوں نے ایک پگھل نواز کو مجبور کیا کہ بغیر قیصر کے حکم کے لڑائی کا پگھل بجائے۔ قیصر اب انھیں روک نہ سکتا تھا اور وہ ملائے بے درمیاں کی طرح دشمن کی فوج پر گریز پڑے۔ جمہوریوں کی فوج بہت جلد منتشر ہو گئی، اُن کی چھاؤنی پر دھاوا کر کے قبضہ کر لیا گیا، سوار اور انفریجاک کھڑے ہوئے اور پیدل سپاہی باوجود قیصر کی التجا کے بھیڑ بکریوں کی طرح قتل کر ڈالے گئے۔ جنگ تعابِ سس (۶۔ اپریل ۱۸۵۷ء) سے افریقہ کی جنگ ختم ہو گئی کیونکہ دوسرے شہروں نے فوراً اطاعت قبول کر لی۔ سیسیو کے ہریت یافتہ سواروں کے دشمنانہ مظالم اور قیصر کی لینت و رتقم سے اس جنگ کے آخری مناظر روشن ہو جاتے ہیں جو شروع سے آخر تک محض بے سود تھی۔

(۱۷۵۶) چند جمہوری سرزمینوں کے انجام کا بھی ذکر کرنا مناسب ہو گا اس کیلئے دیکھیں  
تاریک زمانے میں ممتاز ترین مسیحی کمیونٹی تھی جو آخروں تک اپنے اصول پر قائم رہا۔ جمہوریہ کا نظام

اس کا کہ غریب باشندوں کی مخالفت کا اُس نے پورا انتظام کیا اور جب اُس نے دیکھا کہ وہ فتح کا مقابلہ کرنا نہیں چاہتے تو انہیں اُس سے مصالحت کر لینے کی اجازت دیدی۔ مگر وہ خود جمہوریہ روما کے فنا ہو جانے کے بعد زندہ رہنا نہ چاہتا تھا جیسا کہ وہ خدا تھا اور جس کی بقا کے لیے اُس نے اپنی قوت فیصلہ کے مطابق اپنا پورا زور لگا دیا تھا۔ اب اُسے یقینی ہو گیا تھا کہ اس جنگ کے بعد اُس کی بقا کی کوئی امید نہ رہنے سے کچھ پہلے افلاطون کی کتاب فیثو اُس کے زیر مطالعہ تھی جس میں اس کے خیالی ہمنے کے متعلق اپنے خیالات افلاطون نے سقراط کی زبانی بیان کیے ہیں۔ اس کے بعد اُس نے اطمینان سے خود کشی کر لی کیونکہ اسٹائلک فلسفے کے ماننے والوں کے لیے خود کشی ناقابل برداشت حالات سے جاں برہونیکا آخری ذریعہ تھا جبکہ وہ اپنا فرض ادا کر چکیں اور کامیابی کی کوئی امید باقی نہ رہے۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ بحیثیت مدبر وہ کامیاب ثابت نہ ہوا اگر مقابلہ دیگر اہل روما کے اُس کی انتظامی قوت، اُس کے خصال اور اُس کے انخال کا اثر زمانہ مابعد کے سکوں پر مدتوں قائم رہا۔ ماصحیح میں اُس کی قابلیت کے متعلق اختلاف ہو گا شہنشاہی حکومت کے وجود میں آنے کے بعد اُن بلند خیال اور عالی ہمت لوگوں میں اُس کی پرستش ہونے لگی جنہیں شہنشاہوں کی شخصی حکومت ناگوار تھی اور جو آیام گزشتہ کی یاد میں آئے آئندہ آنسو روتے تھے، جمہوریہ کی تمام قبیح خصوصیات فراموش ہو گئیں اور کمیٹو اس کا حامی بن گیا جس نے اُس کی بقا کی کوشش میں اپنی جان کھائی اور جس کی بہادری سے اُسکا زوال بھی قابل احترام ہو گیا۔ اس طرح سے اُسے روما کے ادبیات میں ہمیشہ کے لیے جگہ مل گئی اور صدیوں تک مدرسے کے لڑکے اُس پر مضامین لکھتے رہے۔ دوسرے سرغنوں کا مشرب کپساں نہ ہوا پیٹریس جو با کے ساتھ بھاگا مگر خود جو پا کی رعایا نے اُس کو اد پیٹریس کو پناہ دینے سے انکار کیا اس لیے دونوں نے اپنے اپنے آئو سے اپنا کام تمام کر لیا یا ایک دوسرے کے ہاتھوں سے افراتیش اور فاسلس ہسپانیہ جا رہے تھے سی ٹیس کے پنجے میں پھنس گئے اور کسی طرح قتل کر دیے گئے۔ سیپیو اور چند دیگر اشخاص سمندر کی راہ سے بھاگ

لے ایک روایت یہ مذکور ہے کہ یہ لڑکے قتل کیے گئے۔

رہے تھے مگر سی ٹیس کے ایک بیڑے نے انہیں گرفتار کر لیا اور اس طرح ان کا بارے  
 بھی خاتمہ ہو گیا۔ وارس اور لابی نس ہر سپاہی پہنچ گئے جہاں ہم پہنچے ان سے پہنچ  
 بیڑوں نے ایس اور سیکیس نس کے ماتی ہوں گے۔ ہٹا ہر جمہوریت پسندوں  
 کو اب زخم کاری لگ گیا تھا اور دتوان کے پھر سنبھلنے کی کوئی امید تھی اور نہ احساس  
 خوفناک حوں ریزی کی کوئی پیشین گوئی کر سکتا تھا جماعہ کا محبوبہ کے دم توڑنے  
 کے وقت ہوئی پڑ

(۱۲۵۷) قبل اس کے کہ قیصر روم کو واپس ہو افریقہ کے معاملات کا تھیں نیو میڈیا  
 کو ناضروری تھا۔ مغلوب جماعت کے بہت سے ماتحت اس کے خاتمہ ہو گئے تھے۔ انتظامات  
 قیصر نے ان کی جاں بخشی کی مگر انہیں جلا وطن کر دیا۔ نیو میڈیا کی سلطنت کا اس نے  
 الحاق کر کے ایک صوبہ بنادیا اور افریقہ جدیدہ کے حصے تک روم کے مقبوضات  
 میں شامل رہا۔ سی سیٹنسٹس کرپٹشن اس صوبے کا پرنسپل مقرر کیا گیا  
 جس کی خدمات جنگ میں مفید ثابت ہوئی تھیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس  
 موترخ نے استحصال بالجبر سے خاصی دولت جمع کر لی۔ لیکن سلطنت نیو میڈیا کا  
 ایک حصہ بطور افام بوکس کو دیا گیا اور کمرٹام رقبہ ملحقہ بطور ایک ریاست کے  
 سی ٹیس کے سپرد کیا گیا۔ اس عجیب و غریب شخص نے وہاں ایک خاص قسم  
 کی بستی قائم کر دی اور اپنے پیروؤں کو وہاں کی اراضی پر آباد کر کے تادم مرگ ان پر  
 حکمراں رہا۔ قدیم صوبہ افریقہ کے شہروں اور وہاں کے رومی زمینداروں اور  
 سپاہیوں کے لئے مغلوب جماعت کی۔ وہ کی تھی انہیں سزا دینی ضرورت تھی اسلئے  
 قیصر نے ان پر جرمانہ کیا کیونکہ اسے خوب معلوم تھا کہ رومادامیں ہونے پر  
 اسے نذر کشی کی سخت ضرورت ہوگی۔ ان جرائموں کے علاوہ اس نے

لے ہر ٹیس یکم صفحات ۲۸۱ میں مام سین نے ایک مضمون لکھا ہے جس سے  
 معلوم ہو گا کہ کمرٹام کی سی ٹیس کے زیر حکومت کیا حالت تھی اور ان کی تبادلی کے  
 شہنشاہوں کے ابتدائی زمانے میں کیا خاص حیثیت تھی۔ نوکیر یا کے آٹا کے منہ کی اس نے  
 اپنے بعض قوانین میں پابندی کی تھی۔ دیکھو بلیوچ Campanien مضمون ۲۸۱/۲

ہمایوں اور ان ہائل رومائی جائیدادوں کو فروخت کر دیا جنہوں نے سیسیو کی ماتحتی میں  
 فوجی خدمات انجام دی تھیں۔ ۱۳۰۰ء جون کو وہ سارڈمی نیار واد ہوا جہاں  
 اُس نے ایک شہر پر جرمانہ لگایا جس نے اُس کے دشمنوں کو مدد دی تھی اور  
 چند اشخاص کی جائیداد فروخت کر ڈالی۔ روماء میں وہ جولائی کے اواخر میں وارد  
 ہوا۔ چونکہ وہ افریقہ ۲۸ دسمبر شمس کو پہنچا تھا اور فروری ۱۳۰۰ء میں ایک  
 ہونڈ کا مہینہ شمس کر دیا تھا۔ اس لیے غالباً اُس نے افریقہ میں ۱۸۰۰ء دن  
 قیام کیا۔

بابت

# انجمن ہندو مت

## جنگ تھائسین سے قیصر کے انتقال تک

۲۶ تا ۴۴ ق م

(۱۲۵۸) افریقہ کی فاتحانہ معرکہ آرائیوں کی وجہ سے قیصر کی قوت حد درجہ مستحکم ہو گئی تھی کیونکہ جمہوریہ کی فوج شکست کھانے کے بعد منتشر ہو گئی اور کیٹیو کے بیوس ہو جانے اور قابل احترام سرداروں کے نہ ہونے کی وجہ سے اب ان کی جماعت میں وہ مقناطیسی قوت باقی نہ رہی تھی جو جوش و سرگرمی پیدا کرتی ہے۔ اس دفعہ قیصر اپنے وقت مقررہ سے قبل نہیں آیا اور سسر و سے انعام کیلئے یہ زمانہ انتظار خوش آئند نہ تھا کیونکہ وہ خوشی منانے والے قیصر یوں کے درمیان گھرے ہوئے تھے اور انہیں ایسے امور میں شرکت کرنی پڑتی تھی جن سے انہیں مطلق خوشی نہ ہو سکتی تھی۔ راہل رومانے قیصر کو رام کرنے کے لیے نئے نئے اہواز اس کے لیے تراشے۔ اس اظہار عبودیت میں سینیٹ نے پیش قدمی کی اور چالیس روز کی غیر معمولی میعاد کے لیے جشن شکرانہ منانے کا حکم دیا۔ قیصر کے جلوس فتح کے لیے پہلے ہی سے غیر معمولی تیاریاں ہو رہی تھیں اور یہ انتظام کیا گیا تھا کہ اس کی رتھ میں سفید گھوڑے لگائے جائیں اور یہ کہ پورے ۸۰۰ فقیہ (Lictors) موجود رہیں جو کہ اس کے دونوں ڈائیٹروں کے زمانے میں اسکے ساتھ

ad fam  
Quod opinione (کہ جس میں ٹھیک کہتا ہے) Phil ۲۶/۵  
plurumque et tam gubernatur



بابت سینٹ کے اجلاس میں اُس کی جائے نشست دونوں کانسلوں کے بیچ میں رکھی گئی اور سب سے پہلے رائے دیے کا حق عطا کیا۔ ٹرنکس کے کھیلوں کی صدارت بھی اُس کے لیے مخصوص کر دی گئی اور طے ہوا کہ اُس کا ایک ہمسفر نصب کیا جائے جس کے کہنے میں اُسے ایک نیم دیوتا قرار دیا گیا تھا یہ اُن اعزازوں میں اہم ترین میں جو اُس نے قبول کر لیے، جن اعزازوں کے قبول کرنے سے انکار کر دیا اُن کے متعلق ہم صرف قیاس کر سکتے ہیں۔ مذکورہ بالا اعزازی امتیازات سے دیکھا پر اپنی ہمنشا ہی کو ثابت کرنا تھا۔ ان اعزازوں کو قبول کرنا قرعہ مصیبت تھا یا نہیں اس کا ہم تصفیہ نہیں کر سکتے۔ اس سے زیادہ اہم وہ کارروائیاں تھیں جنکی رو سے قیصر کو شاہی اقتدارات عطا ہوئے اور سابقہ اقتدارات کی توثیق و توسیع ہوئی یہاں تک کہ نظام سلطنت کے تمام کل پرزے اُس کی نگرانی میں آگئے چونکہ اُسے اقتدار ٹری بیونی (Potestas tribunicia) بغیر سالانہ انتخاب کی قیود کے مل چکا تھا اس لیے اب اُسے پورا اقتدار اعمانی حاصل تھا البتہ اُس کی کارروائیوں کی دستوری توثیق اور خدمت سنسری کو بحال کرنے کے لیے جو عرصے سے کس سپرکس میں پڑ گئی تھی ابھی کچھ کرنا باقی تھا۔ اس لیے غالباً خود اُسی کے ایما سے اُسے محاسب اخلاق و عادات کے لقب سے تنہا سنسری مرکز کر دیا گیا اور اُسے تین سال یعنی معمولی میباد سے دُگنے زمانے کے لیے دونوں سنسروں کے اقتدارات عطا کیے گئے۔ اس طرح صرف موم شاری و دیگر امور متعلقہ اُس کی نگرانی میں آگئے بلکہ سینٹ کی تشکیل اور سرکاری کھیلوں اور دیگر مالی معاملات کی نگرانی بھی اُس کے متعلق ہو گئی اور افراد قوم کے عادات و اخلاق پر حرف زنی کا بھی اُسے اختیار مل گیا۔ اُس کی دوسری ڈکٹیری کی میباد ابھی ختم نہیں ہوئی تھی اور اس سال (سنسری) کے اختتام تک قائم رہی۔ قیصر انھیں شرائط پر ڈکٹیر تھا جیسے کہ سولا گیر سولا کی نظیر اب وہ عمل نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اس کی میباد خدمت میں اب ایک نظیر ہوا۔

ad fam و ad fam Praefectus moribus ad fam el

سولی ٹریس جولیس ۷۶- ڈائون ۴۳ ۱۲۱-۴۶

جس کاغذ سال نو سے جوئے کو تھا یعنی اس کے لیے خدمت ڈکٹیٹری پڑے اب  
 چھ مہینہ مدت کے سالاد کروئی گئی لیکن اس کے ساتھ ہی دس سال کے لیے  
 ایک گنت اس کا تقصیر کر دیا گیا۔ اس طور پر کہیم بنو ملک سے اس کاغذ  
 خطاب حسب لعل ہوتا (Dictator tertius designatus quartum)

ڈکٹیٹر بارثالٹ منتخب شدہ برائے بارماچ) یہ بھی واضح رہے کہ قیسری مرتبہ  
 اور سال آئندہ میں چوتھی مرتبہ کا نسل سے بدلہ ہی کی نظیم کے مطابق اس کا کوئی  
 اہم جہد بھی نہ تھا۔ علاوہ ازیں وہ سرور پر باری بھی تھا اور بیماریوں کی تمام اہم باجوب  
 کار بھی تھا اس لیے اس کی حکومت کے زمانے میں سیاسی کارروائیوں میں کوئی  
 شخص نہ ہی رکاوٹیں نڈال سکتا تھا جتنی ہی کی صورت میں اسی سے متعلق تھی اور  
 اگر اسے موقع ملتا تو رو مائی تقویم کی بھی وہ اصلاح کر سکتا تھا

(۱۲۵۹) واضح ہو کہ حکومت شاہی کا قیام اب بالکل قریب ہے۔ قیسر کا  
 اس موقع پر ہم دو سوال پیش کریں گے اور عارضی طور پر ان کے جواب بھی دیں گے مطلقاً  
 گو ان کے حقیقی جواب قیسر کے باقی ماندہ آیام زندگی کے افعال میں ضم ہیں۔  
 پہلا سوال یہ ہے، کیا قیسر کا قصد تھا کہ رو مائی مستقل طور پر حکومت شاہی قائم  
 کرے، اس کا جواب یہ ہے کہ بظاہر اس کا یہ قصد نہیں تھا کیونکہ بیان کیا جاتا  
 ہے کہ افریقہ سے واپس آنے کے بعد سینیت اور حاتمہ غلام کو مطلق کرنے  
 کے لیے اس نے تقریریں کیں اور انھیں یقین دلایا کہ میری حکومت خلاف دستور  
 یا مطلق العنان نہ ہوگی جیسے کہ کسی شخص کی اپنے غلاموں پر ہوتی ہے بلکہ مثل  
 ایک باپ کے اپنے بچوں پر ہوگی اور میں تمہارا کانشل اور ڈکٹیٹر ہوں گا نہ کہ ٹائرنٹ  
 (جابر اور غاصب حکمران) لیکن ڈائون بھی جو واقعات کے گھڑانے میں شاق  
 ہے جوہر کو قدیم طریقے پر قائم کرنے کا خیال اس کی طرف منسوب نہیں کرتا۔  
 دوسرا سوال یہ ہے کہ حکومت شاہی قائم کرنے کے بعد اس سے سیکرٹیشن  
 جوئے کا قصد تھا یا نہیں؟ اس کا جواب یہ ہے کہ اس کا ہرگز قصد نہ تھا کیونکہ

ابن ابی شیبہ سے روایت ہے کہ کوئی شخص اس کا قائم مقام نہ بن سکتا تھا۔ سولہ سال قتل عام کے بعد دیگر مظالم سے راستہ صاف کر دیا تھا اور پھر سینٹ کو حکومت سپرد کر کے خود گوشہ نشین ہو گیا مگر اس کے نتائج خاطر خواہ ثابت نہ ہوئے بلکہ افغانوں نے قیصر کی اولاد کو بھی پرغواہ کیسی ہی سختی سے نکتہ بندی کی جائے مگر تسلیم کرنا پڑا کہ واقعات اسبق (بشمول اس کے افعال کے) سے جو ذمہ داری اس پر عائد ہوئی تھی اس کو قبول کرنا ایک زبردست شخص کا کام تھا۔ گو وہ خطاؤں سے پاک نہ ہو مگر اس کا اس کو سولہ سال بدتر اس بنا پر خیال کرنا کہ حکومت مطلقانہ کا دلدادہ تھا درحقیقت اس کی بہترین قرینہ ہے۔

(۱۲۶۰) اگست میں قیصر نے چار مختلف ایام میں ایک ایک روز کے وقفے سے چار مرتبہ فتح کے جشن منائے اور ہر جلوس کا ساز و سامان علو و علاء سے پہلے فتح کمال کا جشن منایا گیا، یہ فتح دراصل غیر ملکی دشمنوں پر حاصل ہوئی تھی اور اس کی خوشیاں منانا بالکل بجا تھا۔ ورسنگے ٹورکس چھ سال تک روما کے زندانی میں سڑنے کے بعد نکالا گیا اور تشہیر کے بعد قتل کر دیا گیا جس سے یہ سولہ پیدا ہوتا ہے کہ رحم مل قیصر سے رواج قدیم کی متابعت میں یہ دشمنانہ حرکت کیوں سرزد ہوئی؟ کیا اس سے یہ ثابت کرنا مقصود تھا کہ ہجوم مخالفوں کیساتھ اس کا سلوک بے رحمانہ تھا۔ ایک ایسے شخص کا جو سالہا سال سے اسیر تھا اس بے رحمی سے قتل کر دینے کی کوئی اور وجہ ضرور رہی ہوگی۔ اس کے بعد فتح مصر کا جشن منایا گیا، اس جلوس کا ایک حسرت ناک نظریہ تھا۔ ہندو کی آرسینو یا بھولاں ساتھ ساتھ تھی۔ پھر پانٹس کی فتح کا جشن ہوا جس میں عاجلانہ فتح کی یادگار میں *VENI VIDI VICI* (میں آیا، میں نے دیکھا، میں نے فتح کیا) ایک تختی پر منقوش کر کے دکھائے گئے تھے۔ آخری جشن فتح افریقہ کا تھا۔ ہندو جو پاک کے مقابلے میں حاصل ہوئی تھی۔ مگر ہر شخص جانتا تھا کہ اس جنگ کی فیصلہ کن لڑائی میں اہل روما کے ایک فرقہ کو غلبہ حاصل ہوا تھا اور بعض تماشوں سے یہ واقعہ نمایاں بھی ہوتا تھا۔ لوگوں نے قیصر کے اس فعل کو بد مذاقی پر محمول کیا جس سے اہل روما کی تہذیب مقصود تھی خصوصاً اس لیے کہ قیصر

قیصر کے  
جلوس نے فتح

۱۲۱  
 اور اس کا سوار بیماری تھا اور اس نے یہ فعل شہرِ رومالی حدود کے اندر اور  
 اس کے دیوتاؤں کے مواجہ میں کیا تھا۔ اس سلسلے میں ہم ایک روایت  
 بیان کریں گے جس سے معلوم ہو گا کہ عوام کے توہمات کے متعلق قیصر کا کیا خیال  
 تھا۔ پہلے جلوس فتح کے موقع پر اس کی رتھ کا دھڑاٹوٹ گیا۔ اور اسے دوسری  
 رتھ میں بٹھینا پڑا۔ لوگوں نے اس سے بُرا شکون لیا۔ مگر قیصر شکونوں کی بہت کم  
 پروا کرتا تھا۔ مثلاً جب وہ افریقہ روانہ ہوا تھا تو ایک بخومی نے اسے ڈرایا تھا  
 مگر اس کی پیشین گوئی کی اس نے کچھ پروا نہ کی۔ مگر اس موقع پر اس نے قہقہے مصلحت  
 سے ہی خیال کیا کہ دیوتاؤں کے حسد کو دفع کرنے کے لیے جمیع عالم میں اپنا ایکسا نظام  
 کرے۔ اس لیے کیپی ٹول کے مندیریں وہ گھٹنے کے بل داخل ہوا کہ عوام کے اور  
 شاید اس کے شکوک دفع ہو جائیں۔ مثل سوال کے اسے بھی اپنے ستارہ اقبال  
 پر بھروسہ تھا مگر اتفاقی حادثات کے سلسلے میں جیسے ہمیشہ مجموعی خوش قسمتی کہتے ہیں وہ بھی  
 شامل تھا جلوسوں میں زرد جواہر کا بے شمار انبار تھا اور طلائی تاج بھی دکھائے گئے  
 تھے جس سب کی مجموعی قیمت اسیپین کے بیان کے مطابق ڈیڑھ کروڑ پونڈ تھی۔  
 مگر اس تمام روپے کی ان اخراجات بخیر کے لیے ضرورت تھی جن کی ابھی تک پابجانی  
 نہیں ہوئی تھی۔ فوج کے خرچ کا صرف اس واقعے سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ معمولی  
 سپاہیوں کو ۲۰۰ پونڈ سے ۲۴۰ پونڈ تک انعام ملا اور سنسوریوں اور اعلیٰ عہدہ داروں  
 کو اس کا ڈگنا اور چوگنا۔ ہر شہری کو قریب چار پونڈ انعام دیے گئے اور غلے کے  
 معمولی حصوں کے علاوہ ان موقعوں پر غلے اور تیل کی خاص تقسیم بھی ہوئی شہر لوگوں  
 کی خاطر تواضع کے لیے بہت بڑی دعوت ہوئی اور ان کی تفریح طبع کے لیے انگلوں  
 اور دوسرے تماشوں کا سامان کیا گیا۔ باروت کیل تماشوں، مسلح پہلوانوں  
 کی کشمکشوں کی چل پل آخر ستمبر تک جاری رہی۔ جنگلی درندے بھی لائے گئے  
 جن میں زرافہ بھی تھا جو اس زمانے میں ایک عجوبہ تھا۔ بعض تماشوں کے متعلق  
 یہ ملکہ کیا گیا تھا کہ یہ قیصر کی بیٹی جو لیا کی تجنیز و تکفین کے سلسلے میں ہی غارت خانہ چلی  
 کی فرنی مودہ وینس جنینی برکشن کے مندر کی تبریک کی رسم ابھی باقی تھی اور  
 قیصر کے نئے فورم کی بھی جوابی تک مکمل نہیں ہوا تھا۔ اسراف کا ایک نیا طریقہ

یہ تھا کہ مارس کے میدان میں بحری جنگ دکھانے کے لیے ایک تالاب کھودا گیا۔ مصنوعی بحری جنگ کا تماشا لوگوں کو بہت پسند آیا اور جہد شہنشاہی میں بھی اس کا چرچا بہت تھا۔ یہ سب امور قابلِ لحاظ ہیں کیونکہ ان سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ عیشہ غلام ان تیاریوں میں زمانہ دراز تک مصروف رہے ہوں گے اور محکوم اقوام کو صہرنے سے حکمران شہر کی احدی مخلوق کو خوش رکھنے میں کس قدر اسراف جاتا رکھا جاتا تھا۔

(۱۲۶۱) اطالیہ کے دیگر حصص میں جب روما کے ان نت نئے تماشوں کی خبریں پہنچیں تو لوگ جوق جوق آنے لگے اور نو واردوں کی تعداد اس قدر بڑھ گئی کہ عوام کو جہاں جگہ مل جاتی وہیں پڑ رہتے اور تماشوں میں لوگ پس کمر جاتے۔ واقعہ یہ ہے کہ اہل روما بالکل دیوانے ہو گئے تھے اور ان کی دیوانگی نے عجیب صورت میں اختیار کر لی تھیں۔ روما کے طبقہ اکیواٹ کے کسی فرد کا نہ صرف ٹامک کے لیے ایک نقل لکھنا بلکہ اس میں روپ بھی بھرنا سخت شرمناک تھا مگر ڈمی لامیریس نے قیصر کے دباؤ سے یہی کیا اور اس کا اُسے کافی معاوضہ مل گیا۔ ایک واقعہ اس سے بھی بدتر تھا یعنی طبقہ مذکور کے افراد اکھاڑوں میں مسلح پہلو انوں کی طرح کشتیاں لانے لگے تھے اور سینٹ کے ایک رکن نے بھی زور آزمائی کی خواہش کی تھی مگر قیصر نے اُس کی یہ ذلت گوارا نہ کی۔ مگر اُس کے ایما سے باعزت لوگ اس طور پر اپنی سبکی اور بے وقوری کرنے لگے تھے۔ اس کا یہ طرز عمل اعلیٰ طبقات کے لوگوں کو ناگوار تھا کیونکہ اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ سب لوگ خود کو حاکم مطلق العنان کا غلام خیال کرنے لگتے تماشوں کے ساز و سامان درست کرنے میں جو فضول خرچی ہوتی تھی وہ سب تماشا دیکھنے والوں کو بھاتی نہ تھی۔ سپاہیوں کو فضا کا بیت تھی کہ مشرقی مالک کے بنے ہوئے ریشمی شامیائوں کی کیا ضرورت ہے کیونکہ وہ چاہتے تھے کہ جو روپیہ اس طرح ضائع ہو رہا ہے

سلطنت بائبل اور پھر سے مجھے اتفاق ہے کہ یہ واقعہ کے تماشوں کا ہے نہ کہ مسکلاہلہ نیم دیا (صفحہ ۱۷۷) مسمر (ad fam) ۱۲۸/۱۲۹ پر ان کا ماحیہ بھی دیکھو۔

انہیں کوئل جانے تاکہ وہ اُسے اپنے طریقے پر فضول صرف کر سکیں۔ تہذیب کے آثار  
 نمایاں ہو رہے تھے مگر ان کا افساد مفتی کے ساتھ کر دیا گیا جیسا کہ زمانے میں  
 بھی لوگ بالکل یہ مطمئن نہ تھے اور اُس کے ختم ہونے کے بعد جب کاروبار کا سلسلہ  
 پھر شروع ہو گیا تو قیصر کے اہلکاروں میں تمام اختیارات کے آجانے سے ان عجیب و غریب  
 کو سخت مایوسی ہوئی جن کے دماغوں میں مختلف خیالات گونج رہے تھے جنہیں وہ  
 ملکیت کا جامہ نہیں پہنا سکتے تھے۔ خصوصاً مسعود ایسے شخص کے لیے اپنے  
 اصلی خیالات کو چھپانا سخت کوفت کا باعث تھا۔ یہ صحیح ہے کہ قیصر اور اسکے خدام دولت  
 سسیر کے ساتھ بہت ادب سے پیش آتے تھے اور اُس کا بہت لحاظ کرتے تھے  
 اور قیصر نے اُسے خوش کرنے کے لیے اُس کے ہر مذاق مقولات کا ایک مجموعہ بھی  
 بنایا تھا مگر مسعود کی ان باتوں سے دلجمعی نہ ہو سکتی تھی، سیاسیات سے اب وہ  
 بالکل بیزار ہو گیا تھا کیونکہ اُسے اپنی قابلیت اور سرگرمی سے کام لینے کا کوئی موقع نہ  
 تھا کیونکہ اب ہر چیز کا داد و بدر صرف ایک شخص کی خواہشوں پر تھا۔  
 مسعود میں اُس نے صرف تین تقریریں کیں اور ہر ایک تقریر میں اس کا خطاب  
 قیصر ہی سے تھا جس کا کبھی اُس نے اظہار ترقیم کے لیے شکریہ ادا کیا یا کسی سائل  
 کی طرف سے کوئی درخواست اُس کی خدمت میں پیش کی۔ سینین مذکور میں جو خطوط اُسے  
 اپنے بے تکلف دوستوں کو لکھے ہیں ان سے اُس کے کرب و رومانی کا اظہار ہوتا ہے  
 خطوط مذکور میں اُس نے اپنے اضطراب قلب کو مختلف قسم کے جملوں میں ظاہر کیا ہے  
 جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بلحاظ کیفیت وقت کبھی اس کا انتشار بڑھ جاتا تھا اور  
 کبھی کم ہو جاتا تھا۔ کبھی وہ اپنے کو دلاسا دیتا ہے کہ جمہوریہ کا احیا پھر عمل میں آئیگا  
 اور قیصر خود اُس کو بحال کر دیگا۔ مگر یہ اوقات دیگر خود اُس کے دل میں یہ خیال آتا  
 کہ یہ امر قیصر کے اختیار سے باہر ہے کیونکہ جو امور یعنی واقعات کی رفتار اور جو لوگ

بلکہ دیکھو ٹائٹل اور پیرس کا قول جلد ہفتم دیا ہے صفحہ ۱۰۱۔ ۱۰۲ کے خطوط سے جمہوریہ کے احیا کی امید  
 کا ترشح ہوتا ہے۔ ایڈیشن کم ۱۳، ۱۴ سے معلوم ہوتا ہے کہ اگست ۱۹۱۳ء میں ہی پیرس کو چھوڑ  
 امید ہو جو م تھی۔

باب

میں اس کے شریک میں جمہوریہ کے احیا کے مانع ہیں قیصر کو حکومت شای سے جو علیٰ طور پر قائم ہو گئی تھی عداوت قلبی تھی کیونکہ اسے اس امر کا احساس تھا کہ میں محض ایک غلام ہوں اور اس کے سبب سے اسے خود اپنی ذات سے نفرت ہو گئی تھی۔ مگر ایسا ہر اس کا اثر اس زمانے میں خاصا تھا جس سے کام لینے میں اسے تامل نہ ہو سکتا تھا۔ اس زمانہ انتشار میں اس نے جو خطوط اپنے جلاوطن دوستوں کو لکھے اور ان کو واپس بلائیے لیے اس نے جو کششیں کیں ان سے اس کا غم کچھ غلط ہو جایا کرتا تھا۔ لوگ اس کی سفارش کے متمنی رہتے اور حکام صوبیات کے نام جو سب قیصر کے آدرش تھے اس سے خطوط طلب کرتے۔ روم میں اکثر وہ لوگوں سے ملتا کہ کیونکہ وہ یار باش آدمی تھا اور اس کی میزبانی کو لوگ اپنا فخر خیال کرتے تھے۔ قیصر کو قیصر کی قابلیت کا ضرور اعتراف تھا جس کی منتہی میں اس وقت جمہوریہ تھی اور باوجود مخالف ہونے کے وہ قیصر کی منصف مزاجی، اترقم، جفاکشی اور فراست کی داد دیتا ہے۔ اس کے علاوہ فریق ثانی کی کمزوریوں کا بھی اسے احساس تھا۔ یاہمی کے دشمنی مزاج بیٹوں اور ان کے بد معاش اور سینہ زور پیروں کے ساتھ اسے کوئی حقیقی ہمدردی نہ تھی کیونکہ قتل عام یا لوٹ مار سے اسے رغبت نہ تھی مگر اس کے لیے سو مان و مدح یہ امر تھا جسے وہ زبان پر بھی نہ لاسکتا تھا کہ ترجم کی امید اگر ہو سکتی تھی تو قیصر سے اسی لیے وہ مجبوراً علمی مشاغل میں مصروف ہو گیا۔ ۳۶ و ۳۷ء میں اس نے کئی رسائل لکھے جو زیادہ تر بلاغت اور فلسفے سے متعلق تھے اور ان تصانیف سے جمہور کے سلسلے میں اسے حقیقتات بھی کرنی پڑیں اس کی ایک گونہ دلچسپی ہوئی مگر یہ علمی مشاغل اس کی سابقہ زندگی کے نعم البدل نہ ہو سکتے تھے جبکہ سینٹ اور فرم میں اسے نمایاں کامیابیاں حاصل ہو ا کرتی تھیں۔ البتہ اس کی ایسی ایک حد تک دفع ہو جایا کرتی تھی۔ مختصر و سہ کے برتے پر نام و نمود حاصل کرنا اس کے کرب و رجائی کو اور بڑھاتا تھا۔

۱۵ (ad fam) ۱۹۱۱ء میں کیسیس کا قول دیکھو۔

ان میں اہم ترین برٹوٹس اور انور میں جو سب سے پہلے لکھے گئے اور ان کا ذکر کیا اور ان کی تاریخ بتائی۔

۳۱ (ad fam) ۱۵۱۵ء (Propogatio miserrimi Temporis)

(۱۲۶۲) اس میں شک نہیں کہ سسر و کی حالت غیر معمولی تھی کہ نہ وہ نہایت بااثر  
 وکی الحس واقع ہوا تھا اور سوائے سیاسی مشاغل کے دنیا کے کسی مشغلے سے اسے سرگرمی  
 بہشتی نہ تھی۔ سسر و کے یاس و حیران کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ سنیوں مذکور میں اس کا صاحب  
 حاذق میں کئی واقعات ایسے ہونے لگے کہ وہ بہت پریشان ہو گیا تھا۔ پھر سنیوں  
 سے جو اس کی بری تھی حال ہی میں ناجاتی ہو گئی تھی اور شک کے غم پر سسر و نے  
 اسے طلاق دے دی اور شک کے اداس میں ایک نوجوان لڑکی پہلی لیا سے نکاح  
 جبر کے لالچ میں شادی کر لی جو اس کی تولیت میں تھی۔ اس کی وجہ یہ بھی کہ سسر و کا  
 اُسے روپے کی ضرورت تھی مگر اس سے بھی ناجاتی ہو گئی اور بالآخر اس کو بھی طلاق  
 دینا پڑا۔ سسر و کی بیٹی ٹولیا کی شادی ڈولا بیلا کے ساتھ ہوئی تھی۔ اس شادی  
 کا بھی یہی انجام ہوا یعنی طلاق کے بعد شک کے آغاز میں ٹولیا نے انتقال  
 کیا جس سے سسر و کو بہت بچ ہوا۔ اس پر طرفہ یہ ہوا کہ اس کا بیٹا مارکس قیصر  
 کی ہسپانوی مہم میں شریک ہونا چاہتا تھا اور بڑی مشکل سے اپنے قصد سے باز  
 آیا۔ شک میں سسر و نے اسے بزمِ تعلیم ایتھنز روانہ کر دیا جہاں اس نے  
 ایسی فضول ختمی شروع کی کہ اس کا باپ سخت پریشان ہوا۔ اپنے بھائی اور  
 بھتیجے سے بھی سسر و کے تعلقات اچھے نہ تھے۔ بھائی (کونستنس) سے تو وہ  
 پہلے ہی لڑ چکا تھا اور جب قیصر مسپانیہ گیا تو اس کے بھتیجے نے جو اس کے بھائی  
 کا مہنام تھا اپنے ہمدے کے اثر سے قیصر کو اپنے چچا (سسر و) کے خلاف  
 بہر کا ناجائز۔ مگر سسر و نے ان مشکلات سے کسی صورت سے غلو خلاصی حاصل کی  
 پھر بھی وہ ان چھوٹی چھوٹی باتوں کو نظر انداز نہ کر سکتا تھا جن سے اُسے بار بار  
 یاد دلایا جاتا تھا کہ بحالت موجودہ سیاسیات میں اُسے کوئی دخل نہیں۔ یہی اس کے  
 سوا ان روح کا باعث تھا۔ اگر سسر و کو بے چارگی سے حد درجہ کا اضطراب تھا  
 تو ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ دوسروں کی بھی یہی حالت رہی ہوگی گو ان کا اضطراب

۱۔ دیکھو سسر و (ad fam) ۱۱۵۰ (دسمبر ۱۹۳۵ء) جہاں اس نے بیان کیا ہے کہ کام سینٹ  
 کے حکام میں مضحکہ خیز اسکی اجانت یا کم کے وہ ٹکڑے قرار دیا گیا تھا۔



باشہ

اسی درجے کا نہ رہا ہو گا اور یہ کہ اس اضطراب سے صرف اُس زمانے کے ہندوستانی متاثر ہوئے ہوں گے جن لوگوں کی فوج (قیصر) نے جان بخشی کی تھی اُسکے قریب سے ناراض تھے جس کی وجہ سے اُن کی جان تو بچ گئی مگر اُن کے گلوں میں ہلوق غلے پر گئے قیصر کے بالکل الگ تعلق رہنے کے نتائج بھی اچھے نہیں ہوئے۔ پاپسی کے مجسموں کو جنہیں عوام نے گرا دیا تھا جب قیصر نے دوبارہ نصب کرا یا تو سسر و نے کہا کہ اس فعل سے وہ اپنے مجسموں کی مخالفت کا انتظام کر رہا ہے مگر سسر و اور دوسرے حقیقی جمہوریت پسندوں کو د اُس کے مجسموں سے کوئی شبہ نہیں تھی نہ پاپسی کے۔ واضح رہے کہ جس زمانے میں قیصر اپنی مدد سے اصلاحی تجاویز کو نافذ کرنے میں مصروف ہوا تو ہر طرف خوشامد کا بازار گرم تھا مگر یہ خوشامد صدق دل سے نہ تھی اور رفتہ رفتہ بوجہ مرد زمانہ و مواقع کے یہ جمہوی خوشامد حقیقی نفرت میں تبدیل ہو گئی۔

نبرد آزما  
سپاہیوں میں  
اراضی کی تقسیم

۱۸۶۳ء سلطنت میں قیصر و مائیں اپنے زمانہ قیام میں حد درجہ مصروف تھا اور انصاف کار میں اُسے غالباً دھکاروں کے ایک ہم غمگیر کی ضرورت ہوئی ہوگی پُرانے سپاہیوں کو فوج سے علیحدہ کرنا اور انہیں قوت بسری کے لیے اراضیات کا فراہم کرنا بجائے خود ایک مہتمم بالمشاں کام تھا کیونکہ جو عدم میسری اعداد و شمار اسکی اہمیت کا ہم کافی اندازہ کرنے سے محذور ہیں۔ تقسیم اراضی میں دو اصول ملحوظ رکھے گئے تھے یعنی اولاً مستقرین کو مسلسل قطعات اراضی پر آباد نہ کیا جائے کیونکہ اندیشہ تھا کہ کہیں وہ بھی سولا کے مستقرین کی طرح موجب پریشانی نہ ہوں اور ثانیاً قاصدین سابق کی حق تلفی نہ ہونے پائے۔ اس لیے یہ نبرد آزما سپاہی بجائے نئی نوآبادیوں میں بسائے جانے کے موجودہ بستیوں میں شامل کر دیے گئے۔ اراضی کی پائش کرنے والوں اور تقسیم اراضی کے حکام کا کام بہت بڑھ گیا تھا کیونکہ تقسیم کا کام فوراً شروع کر دیا گیا اور سال مابعد میں بھی برابر جاسی راجس کا حوالہ سسر و سے خطوں میں موجود ہے۔ بعض اشخاص غیر مطمئن ضرورت تھے مگر معلوم ہوتا ہے کہ

انکان اراضی کے حقوق کا پورا لحاظ رکھا گیا اور قابل لحاظ شکایتوں کا کہیں ذکر نہیں آیا۔ اس کی خالص وجہ یہ ہے کہ یہ کام قیصر کی نگرانی میں ہو رہا تھا جو بذات خود حکام ماتحت کا تقرر کرنا اور متنازع فیہ معاملات کا قطعی تصفیہ خود ہی کرتا جن مقامات میں اراضی کی تقسیم عمل میں آئی ان کی کوئی نہرت موجود نہیں مگر ختمشہرا لوہی سے اطالیہ کے مختلف حصوں کا لہن روئے آب اور خصوصاً کیمپینیا میں تقسیم اراضی کا پتہ چلتا ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ تقسیم کے لیے اراضیات کا استفادہ قبلہ کثیر کہاں سے آیا؟ اگر اس کے متعلق ہماری معلومات محدود ہیں کہ کچھ اراضی ضرور خرید کی گئی، کچھ تو بنجر زمینوں کو فروخت کر کے جو چھوٹے قطعات کے لیے غنہ موزوں تھیں اور کچھ اُس روپے سے جو قیصر کے پاس بیچ رہا تھا ضبط شدہ علاقوں میں سے زیادہ تر فروخت ہو چکے تھے۔ ممکن ہے کہ سوس کے قانون جولین کی رو سے جو قطعات تقسیم ہوئے ان میں سے بعض وارثوں کے نہ ہونے کی وجہ سے پھر سلطنت کی ملکیت میں آ گئے ہوں کیونکہ ان کا بیع قانوناً ممنوع تھا اور اب بھی اسی قاعدے کی پابندی کی گئی تھی۔ بالخصوص کسی صورت سے اراضیات بہم پہنچائی گئیں اور ان کی تقسیم عمل میں آئی مگر سپاہیوں کو کسان بنانے میں جو وقت سابق میں پیش آئی وہ اب بھی باقی تھی؟

(۱۲۶۴) قیصر کو سنسروں کے پورے اختیارات حاصل تھے اور تقسیم ملکیت ان پر وہ آزادی کے ساتھ عمل کر سکتا تھا جس کی وجہ سے اُسے متحد و ضروری میں عزم۔ اصلاحوں کو عمل میں لانے کا موقع ملا غلے کی تقسیم سے عرصے سے خرابیاں حل ہو گئیں

۱۔ متصل جگہ کے لیے دیکھو ڈیمپٹ Comm. epigraph جلد اول صفحات ۲۰۴-۲۰۵  
 سوئیٹوئیٹس جولیس ۱۱۲۳۰-۱۱۲۳۱ ایپین سوم ۱۱۲۳۰-۱۱۲۳۱ نقولاد مشقی قیصر آگسٹس  
 ۳۱ قطعات تاریخ یونان سوم ۴۵۰-۴۵۵ ہجرت کتب لاطینی کیم ۶۲۲ (ولفس ۱۲۳۶)  
 میں کیمپو اکا کتہ ج مام سین کے زٹ کے دیکھو۔  
 ۵۔ سنسرو ویلیک پیم ۵۲ ایپین سوم ۱۱۲۳۰-۱۱۲۳۱  
 ۶۔ کوہلر کے قیصر جلد سوم ڈیوٹر کے لٹین Legessonatus-consultedecuta ہجرت

بہت پیدا ہو رہی تھیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اُس زمانے میں تین لاکھ بیس ہزار اشخاص اس رعایت سے مستفید ہو رہے تھے۔ درپوزہ گری کے اس عظیم الشان نظام کو جو سلطنت کی جانب سے قائم تھا تاجید کر دینا ناممکن تھا اور ایک ایسے تمدن میں جس کی بنیاد غلامی پر تھی صنعتی ترقی سے اُس کے بذات خود معدوم ہو جانے کی بھی کوئی امید نہ ہو سکتی تھی۔ غلامی کی وجہ سے یہ خرابی جلد جلد برستی جاتی تھی۔ غلاموں کے طرح سے سبکدوش ہونے کی آسان توجہ ترکیب یہ تھی کہ لڑکے کو آزاد کر دیا جائے جس کی وجہ سے آزاد شدہ غلاموں کا روم میں انبوهہ کثیر جمع ہو گیا تھا جن کی برہمن کا بار سلطنت پر پڑتا تھا اور اسی لیے ہر سال غلہ خرید کیا جاتا تھا۔ میسریس کے زمانے سے لوگوں کو خوب معلوم تھا کہ اگر کوئی دھنسی چاہے تو یہ آسانی روم میں خطبہ اگر کے مرکزی حکومت کو کر سکتا ہے۔ قبضہ نے غالباً اپنے مستعظمیٰ مازین کے ذریعے سے تحقیقات کر کے غلہ پانے والوں کی تعداد کو گشتا کر دیا۔ لاکھ کر دیا اُس کا رول کے ختم ہونے میں غالباً عرصہ دراز لگا ہو گا۔ غلے کی فہرست کی سالانہ ترمیم اور قمری اندازی کے ذریعے سے اُن جائدادوں کے بڑھ کرے کا انتظام کر دیا گیا جو بوجہ موت خالی ہوں۔ چونکہ ڈائون نے بیان کیا ہے کہ شہروں کے بہت سے آباد خلیفہ ہونے کی وجہ سے اُن کی تعداد میں بہت کمی آگئی تھی اور قبضہ نے کثیر العیال اشخاص کے ساتھ بہت سی رعایتیں کی تھیں اس لیے خیال کیا جاتا ہے کہ قبضہ غلہ کے مدد پر کواحد کا منشا یہ تھا کہ کثیر العیال اشخاص کی ہمت افزائی کی جائے مگر قبضہ کا منشا یہ تھا کہ انبوهہ شہر کی تعداد کم ہو لہذا معلوم ہوتا ہے کہ ڈائون کا اشارہ کسی ایسی تجویز کی طرف ہے جو اطالیہ کی آبادی کو بڑھانے کے لیے عمل میں لائی گئی ہو قبضہ نے مردم شماری کا کام بھی شروع کیا مگر حیات نے اُسے ختم کرنے کی اجازت نہیں دی۔ اس مردم شماری میں اُس نے ایک قابل لحاظ نظریہ قائم کی جس سے اس کی دست نظر کا

۱۰ دیکھو ڈائون ۲۲، ۲۹۔

۱۱ دیکھو خصوصاً سوئی ٹوٹیس جو لیس ۴۱۔ اس کا ردائی کو (Recensus) کہتے تھے۔

۱۲ ڈائون ۲۳، ۳۵۔ لینک تاریخ قدیم روم ۲۲۹۔

پہنچا جاتا ہے۔ اب تک غیر ملکیوں یعنی غیر اطالیوں کو حقوق مدنیّت بوقت واحد عطا کرنے کا صرف ایک ہی طریقہ تقابلی غلاموں کو آزاد کر کے غیر ملکیوں کو حقوق مدنیّت ذاتی قابلیت کی وجہ سے شاد و نادر ملنے اور اگر ملتے بھی تو کسی زبردست مرنے کے ذاتی اثر سے یا سلطنت روم کی خاص خدمات کی وجہ سے جس کے معنی بسا اوقات یہ ہوتے کہ انہوں نے اپنی قوم کے ساتھ فدا ریزی کی ہو۔ قیصر نے اٹلیا مدیسن اور مختلف علوم کے ماہرین اور مہلکین کو حقوق شہریت روم عطا کیے اور انہیں ایک ایسی جماعت قرار دیا جسے روم میں رکھنا مفید تھا۔ یہ لوگ سب یا اکثر خاص یا دو غلے یونانی تھے۔ اس جماعت کی قابلیت کا اعتراف کرنا فراست پر مبنی تھا کیونکہ روم میں اشاعت علوم کی ضرورت تھی اور قیصر انتظامی کاموں کے لیے ایسے لوگوں کی قدر دانی کرتا تھا جو قابلیت اور تجربہ رکھتے ہوں۔ زمانہ شہنشاہی میں ہوشیار یونانیوں کو امور مملکت میں بہت دخل حاصل ہو گیا۔

(۱۲۶ ۵) قیصر کی بعض اصلاحی تجاویز خاص قوانین کی صورت میں نافذ ہوئیں جن میں سے ایک میں عیش و عشرت کے روکنے کی کوشش ہوئی مگر اس قسم کے دیگر قوانین کی طرح اس میں بھی کامیابی نہیں ہوئی۔ ایک دوسرے قانون کا منشا یہ تھا کہ اطالیہ میں احرار کی تعداد میں اضافہ ہو اور اس غرض سے حکم دیا گیا کہ چراگاہوں کے مالک جو جانوروں کی پرورش کرتے تھے ہر دو غلاموں کے مقابلے میں ایک آزاد شخص کو بھی ضرور لو کر رکھیں۔ چراگاہوں کے غلاموں کی وجہ سے قزاقی کو فروغ ہوتا تھا اور کافی لیس اور میلونے حال میں انہیں لوگوں کی تائید کی امید پر بغاوت کی کوشش کی تھی۔ دوسرا اہم معاملہ جس کی طرف فوری توجہ کی ضرورت تھی حاصل سلطنت کے اضافے کا تھا کیونکہ سلطنت کے لیے جو اپنی اراضی مقبوضہ سے دست کش ہو رہی تھی ایک مقرر آمدنی کی ضرورت تھی۔ قیصر نے درآمد شدہ اشیاء پر محصول کرو گیری بحال کر دیا جو سنہ میں

۱۷ سوئی ٹونیس جو لیس ۲۲۔

۱۷ سوئی ٹونیس جو لیس ۲۲۔ ۱۷ سوئی ٹونیس جو لیس ۲۲۔ ۱۷ سوئی ٹونیس جو لیس ۲۲۔

بابت سو ف کر دیا گیا تھا۔ قوانین یا قواعد مذکور کی تاریخ کا صحت کے ساتھ یقین نہیں کیا جاسکتا۔  
 مگر ایک قانون بالخصوص قابل ذکر ہے جس کی عبارت کے بعض حصے اب بھی موجود  
 ہیں یعنی (Lex Julia municipalia) (قانون جولیا متعلق بہ بلدیات) یہ قانون  
 غالباً مسیح کے اوائل میں نافذ ہوا مگر اس کا مسودہ مسیح میں تیار ہوا ہو گا۔  
 قبل اس کے کہ قیصر ہسپانیہ روانہ ہو۔ قانون مذکور کے مضامین عامہ و حسب ذیل  
 ہیں یعنی اس میں رومیان تقسیم غلہ کے متعلق قواعد تھے اور خاص اہتمام کیا گیا تھا کہ  
 غلہ صرف انھیں اشخاص کو دیا جائے جن کے نام ایک خاص فہرست میں درج تھے  
 اور جن کا انتخاب بذریعہ قرعہ ہوا تھا۔ اس کے علاوہ شہر اور اس کے مضافات  
 کی سڑکوں اور گلیوں کی صفائی اور نگہداشت اور گاڑیوں کی آمد و رفت کے لیے  
 قواعد تھے۔ سرکاری اراضی پر دست درازی کو روکنے کے متعلق بھی قواعد تھے  
 مگر ایسے اشخاص کے حقوق کی حفاظت کو مد نظر رکھا گیا تھا جو عامہ قوم کی طرف سے  
 کوئی کام کہیں مثلاً تعمیرات عامہ کے ٹھیکہ دار، چوہروں کے بنانے والے، اہلکار  
 اور سرکاری غلام اور وہ اشخاص جو سلطنت کی طرف سے مذہبی رسوم ادا کرتے  
 تھے۔ ایڈیلوں اور سڑکوں کے کمشنروں کے اقتدارات پورے طور پر بحال  
 رکھے گئے۔ بالعموم فقرات مذکور کا منشا دراصل یہ تھا کہ مالکان جائیداد کو اس  
 امر کا ذمہ دار قرار دیا جائے کہ وہ ان راستوں کو موثر نہ دیں جن سے ان کی  
 عمارات ملحق ہوں اور عامہ قوم ان کی دست درازیوں سے محفوظ رہے۔ اس طرح  
 قانون مذکور صرف شہر روم اور اس کے مضافات سے متعلق تھا جو ایک میل کے  
 ارد گرد ہوں مگر اس کے بعد عام قواعد بلدیات کی حکومت خود اختیاری سے متعلق  
 ہیں جن کا اطلاق مختلف اقسام کی بلدیات پر ہو سکتا ہے، مقامی سینینیٹوں  
 کی رکنیت اور ان میں جہدوں کے حاصل کرنے کے استحقاق کے متعلق قواعد  
 اس قانون میں مندرج تھے اور عدم استحقاق کے اسباب تفصیل کے ساتھ

سلہ قانون کے نام کے پے دیکھو پیڈر والا کتبہ (پلشن ۱۲۱۳۰) عبارت کے پے دیکھو پرنس (fontes)  
 وٹروٹس وڈتھ لونی۔ تاریخ کے پے دیکھو سسر (ad facta) ششم ۱۶۔

یہاں کیے گئے تھے مثلاً فوجی ملازمت سے گریز کرنا، دیوالیہ ہونا، کسی عدالت سے بددعا یا ہتھرتناک افعال کا مرتکب ہونا، یا کوئی قبیح پیشہ کرنا۔ بلدیاتی مردم شماری کے لیے بھی قواعد تھے۔ یہ مردم شماری اسی وقت ہوئی جب کہ روما میں اور اسی طریقہ پر یہ حکم بھی تھا کہ مردم شماری کے کاغذات روما بھیج دیے جائیں اور ان کی ایک نقل بلدیہ متعلقہ میں رکھ لی جائے۔ ایک خاص قسم کی بلدیات میں مقامی قوانین کی ترسیم کے متعلق بھی ایک دفعہ تھا اور اس کے لیے ایک سال کی ہمت دی گئی تھی۔ اگر سوال یہ ہے کہ بلدیات کے یہ معاملات ایک ایسے قانون میں کیوں شریک کر دیے گئے جو شہر روما سے متعلق تھا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ قیصر دونوں معاملات کو ملحدہ رکھنا عبث خیال کرتا تھا۔ شہنشاہی شہر روما کے معاملات کو مقامی بلدیات کے معاملات کے ساتھ مخلوط کر دینا بقول مام سینین اس امر کی نشانی ہے کہ وہ تمام سلطنت کو ایک شے واحد خیال کرتا تھا۔ قیصر باشندگان گال زیر آلب کا حامی تھا، یونانیوں کا مرئی، یہودیوں کا بھی خواہ دوست گالیوں اور جرمنوں کا جنگی سردار تھا اس لیے اس کے سیاسی مذہب میں اس قیصر عقیدے کی گنجائش نہ تھی کہ شہر روما سلطنت کا تہنام کرے اور دوسرے تمام شہروں سے بالکل مختلف ہے۔ جس طرح کہ روما میں تمام ملک اطالیہ شامل ہو گیا تھا اسی طرح دیگر محکوم ممالک بھی شامل ہوسکتے تھے اور قیصر کے دماغ میں اس طرح کے حقیقی شہنشاہی خیالات آرہے تھے تو غالباً اس موقع پر کوئی قطعی تجویز اس کے دماغ میں نہ تھی مگر بصورت نفی اس سے اس جماعی کا ذیل کی کارروائیوں میں پتا چلتا ہے یعنی اس نے شہر روما کے اجوہ شہر کی تعداد کم کرنی چاہی

تقریباً ۳۰۔ دیکھو قوانین وہ ہیں جنہیں ایک ایسا کثیر منظر کرے جو روما کے Municipia (Fundana) کو سبب کیا ہو۔ مام سینین کا خیال ہے کہ اس اصطلاح سے مراد مسابینہ وغیرہ کے شہر ہیں جو جنہیں قیصر نے لاطینی حقوق دیے تھے انہوں نے حقوق شہریت روا (fundi facti) قبول کر لیے تھے۔ دیکھو مسیرو و پروبالو واپرائے کا ماشہ۔  
۳۰ مام سینین تاریخ روما جلد چہارم صفحہ ۳۳۳ (ترجمہ انگریزی)۔

باب

عدا پر محصول لگا کر اہل اطالیہ کو ان کے ایک خاص حق سے محروم کر دیا اور پیش قیصر کے روکنے میں بھی انہیں کی غالباً مصلحت ہی رہی ہوگی کیونکہ اسراف و تعینش حکام صوبجات کے استحصاں بالجبر کی وجہ سے تھے اور اس کے باعث بھی ہوتے تھے۔ قیصر کے طرز عمل کی کسی جانب سے مخالفت ہونے کا کہیں ہرگز نہیں، اس کا غالباً سبب یہ ہے کہ اس کی مخالفت میں کسی کو کامیابی کی امید نہ ہو سکتی تھی۔ مگر ناراضی کے آثار کا ان احمقانہ افواہ سے پتا چلتا ہے کہ قیصر چاہتا تھا رو مان کو اپنے چند خزانے کی نگرانی میں چھوڑے اور مرکز حکومت کو سکندریہ یا ٹرائے کو منتقل کر دے۔ اصل واقعہ یہ ہے کہ اب وہ دن گزر چکے تھے جبکہ سلطنت رومان ایک محکوم دنیا کی نامنصف مزاج مالکہ تھی اور اب ضرورت یہ تھی کہ اس کا مالک کوئی ایسا شخص ہے جو منصف مزاج ہو یا نہ ہو مگر اس وسیع شہنشاہیت پر بحیثیت شہنشاہ حکمراں ہونے کی قابلیت رکھتا ہو اور بحیثیت مجموعی اس کی بہبودی کا خواہاں ہو خواہ یہ اس کے ذاتی نفع ہی کیلئے کیوں نہ ہو مگر بحالت موجودہ یہ خیال کرنا محض عبث تھا کہ شہنشاہیت کا مرکز رومان کے سوائے کوئی اور شہر ہو سکتا ہے اور قیصر کے عملیت پسند اور صاف دماغ میں تو یہ لنو خیال کبھی آ ہی نہ سکتا تھا۔

(۱۲۶۶) قوانین جولین میں چند دیگر امور بھی شامل تھے جن سے میں ایک حد تک معلوم ہوتا ہے کہ قیصر کن امور میں اصلاح کا خواہشمند تھا معلوم ہوتا ہے کہ بعض جرائم خصوصاً غداہی اور نقصان کے متعلق جو سزائیں قانوناً مقرر تھیں وہ اتنی سخت نہ تھیں کہ لوگ جرائم کو روکنے اور کتاب سے باز آتے اور اگر مقدمہ چلنے کے بعد جرم ان پر ثابت بھی ہو جاتا تو زیادہ سے زیادہ انہیں جلاوطنی ہونا پڑتا مگر ان کی جائداد ان کے قبضے ہی میں رہتی۔ اب یہ قانون نافذ کیا گیا کہ ان کی نصف جائداد ضبط کر لی جائے اور اگر بد پریشی کے ملزم ہوں تو پوری جائداد ضبط کر لی جائے اس سے یقیناً یہ نتیجہ نکل سکتا ہے کہ جن ملزمین کا ذکر درجہ

ملکی اصلاحات  
سفر متعلق  
فیروہ صوبجات

باب ۵۸

پہنچا تا مقصود اتحاد و امتداد تھے اور جو اپنے ظالموں کی جماعتوں کے ذریعے سے  
جرائم کا ارتکاب کرتے تھے۔ اس قانون کے ضمن میں مسلح اور جنگ بوجہ لینے  
کا بھی خیال رکھنا چاہیے۔ عدالتوں کے نظام میں یہ ترمیم کی گئی کہ اہل جوری کا  
تیسرا طبقہ (Decuria) جو ٹربیونی ایر آرٹی ای (Tribuni Aerarii)  
پر مشتمل تھا خارج کر دیا گیا مگر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ قبضہ اس ترمیم کو کہاں عمل میں لایا۔  
غالباً کسی دوسرے قانون کے ذریعے سے جدید اور فتنہ پسند جماعتوں  
(Collegia) کو قانوناً ممنوع کر دیا۔ ایک اور قانون بھی تھا جس کے ذریعے  
بڑے مہاک فیروں میں سفر کرنے پر قیود عائد کی گئیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ شہریوں کو  
جبکی عمر ۱۲ اور ۴۰ سال کے درمیان ہو اٹالیہ سے مسلسل تین سال تک باہر  
رہنا اس قانون کے ذریعے سے ممنوع کر دیا گیا سوائے اس صورت کے کسی  
شخص نے فوجی حلف (Sacramentum) کیا ہو۔ علاوہ انہیں  
اور اکین سینٹ کے بیٹوں کو باہر جانے سے قطعاً ممانعت کر دی گئی۔ سوائے اسکے کہ  
وہ کسی حاکم کے اسٹاف میں شریک ہوں خواہ وہ فوجی (Contubernatio)  
حاکم ہوا انتظامی (Comes) یہ قانون قانون جولیا فوجی (Lex Julia militaris)  
کے نام سے مشہور ہے اور درحقیقت فوجی خدمت سے متعلق تھا۔ لیکن  
آوارہ گرد اہل رومالی نقل و حرکت کے روکنے کی غائبانہ وجہ بھی تھیں مثلاً  
سیکس سادمی سفید صرف اس وجہ سے ثابت ہوا تھا کہ ایک نازک موقع پر  
اس نے قیصر کی خدمت کی تھی لیکن کسی قسم کے کسی شخص کا فرق ثانی کی طرف  
ہونا سخت مضرب ہوتا تھا۔ علاوہ انہیں اہل رومالی سیر و سیاحت سے باشندگان مہیجات  
پر بار پڑتا تھا اور فرض شناس صوبہ داروں کو اپنے فرائض کے ادا کرنے میں  
وقت ہوتی تھی۔ واضح رہے کہ ایک دوسرے قانون جو گلیا کی رو سے حکام مہیجات  
کی میناد حکومت محدود کر دی گئی تھی سابق پریٹروں کی یک سالہ کردی گئی اور

۱۔ دیکھو فقرہ ۹۵۸۔ مضمون  
۲۔ لیننگ تاریخ جدید اجد سوم صفحہ ۲۵۶۔



ابن کانسٹنٹین کی دو سالہ اس قیصریت کی علت فانی غالباً یہ تھی کہ میریس کے زمانے سے طویل سپہ سالاریوں کی وجہ سے مرکزی حکومت کمزور ہوتی جاتی تھی جس کی ایک بہت مثال خود قیصر کی حکومت گال تھی۔ مگر اب چونکہ مرکزی حکومت خود اسی کے یہ قدرت میں تھی اس لیے اس کے استحکام کا وہ خواہشمند تھا۔ لیکن چونکہ اس کا جام بیاتب لبریز ہو رہا تھا لہذا قانون مذکور اور قانون فوجی کا کوئی نتیجہ نہ ہوا البتہ صرف اس کے مقاصد کا اُن سے اظہار ہوتا ہے۔

(۱۲۶۷) ہم بیان کر چکے ہیں کہ سینیٹ کی طرف سے احکام کے مسودے آزادی کے ساتھ تیار کیے جاتے تھے جو مسودہ کو نہایت ناگوار ہوا تھا۔ لیکن اس قسم کی زیادتی اکثر نہ ہوتی ہو اگر ایک دفعہ بھی ہوئی تو سینیٹ اس کو پسند نہ کرتی۔ قیصر اور سینیٹ کے موجودہ تعلقات خوشگوار نہ تھے کیونکہ اس کی یہ عادت پڑ گئی تھی کہ وہ صرف چند ممبروں اور وہ اراکین سے مشورہ کرتا تھا اور بعض وقت اپنے چند گہرے دوستوں سے جن کی حیثیت ایک اندونی کا مینہ کی تھی۔ انصرا م کار کے لیے یہ طرز عمل بلاشبہ مفید تھا اور غالباً اسی وجہ سے کثیر المشاغل و کمیلر نے اس طرز عمل کو اختیار کیا ہر گاہ بچائے اس کے کہ ہر معاملے پر پھر سینیٹ کے اجلاس کامل میں بحث ہو۔ لیکن نکتہ جس طبیعتوں کو یہ غدر کب قبول ہو سکتا تھا۔ سینیٹ کی خالی شدہ جائدادوں کو یہ اقتدار سنسری پر کرنے کو بھی اکثر لوگوں نے پسند نہ کیا۔ سب سے پہلے ہی میں جن اشخاص کو اس نے مجلس مذکور میں داخل کیا تھا امرالی نگاہ میں نا اہل تھے اور اسی طرز عمل کو جاری رکھ کر اس نے ایسے اشخاص کو داخل کر دیا جنہیں عدالتوں میں سزا ہوئی تھی یا جکے چال چلن پر سنسری کی کارروائیوں کی وجہ سے خوف آیا تھا یا جن کو سولانے مستوجب سزا قرار دیا تھا۔ اشخاص مذکور کے نقصانات کی اس طرح سے تلافی کرنا ممکن ہے کہ قریب مصلحت ہو یا عالی ظرفی پر مبنی ہو مگر اس کارروائی سے لوگوں کو بے لطفمانی ہوئی اور بعض لوگ ناراض بھی ہو گئے۔ قیصر سینیٹ کو برخاست نہ کر سکتا تھا۔ کم از کم اس وقت تک کہ وہ علانیہ فوجی حکومت ہی قائم نہ کرے۔ اور یہ اس کا ہرگز قصد نہ تھا کیونکہ اس نے حال ہی میں اپنے نزدیک اسبابیوں کو خدمت سے علیحدہ

سینیٹ

کر دیا تھا اور مستقل فوج رکھنے کی کوئی تدبیر عمل میں نہ لایا تھا۔ مگر یہ بھی اُس کی تدبیر کے  
 منافی تھا کہ سینیت میں پھر امرا عنصر غالب ہو جائیں جو مجلسِ عامہ کے انحطاط  
 کی وجہ سے اُس نے قصب کر لیے تھے۔ واضح رہے کہ مجلسِ عامہ میں اب یہ  
 صلاحیت باقی نہ تھی کہ اپنے گم شدہ اقتدارات سے دوبارہ کام لے سکے۔ اس  
 حقیقت سے قیصر سے بہتر کوئی شخص واقف نہ تھا کیونکہ اُس نے مجلسِ عامہ  
 سے الیکر سلطنت میں بحیثیت ایک سرانجامہ کے رسوا حاصل کیا تھا۔ ایک  
 کثیر المشاغل حاکم مطلق التناں کے لیے ایک ایسی مجلسِ سینیت کا وجود حذر و  
 باعث تکلیف ہوتا جس میں امرا کا عنصر غالب ہوتا اور جس کی باگ چندا امرا  
 کے ماتہ میں ہوتی جنہیں اپنے وقار کا بہت خیال تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ  
 شہنشاہی معاملات میں ان کی رائے بالعموم اُس کی رائے کے عطف ہوتی  
 اس لیے مجلسِ مذکور کو کمزور کرنے کا آسان تر طریقہ یہ ہوتا کہ اُس میں ایسے اراکین  
 کو بھردیا جائے جو امرا کی باقی ماندہ جماعتوں سے ساز باز نہ کر سکیں اور اسی طرح  
 کا قیصر تادمِ مرگ پابند رہا گو اُس کی وجہ سے بہت سے دشمن درپردہ پیدا  
 ہو گئے لیکن اس کے مطلق قطعی کارروائی اُس نے شے تک نہ کی جبکہ  
 ہسپانیہ سے واپس آیا

(۱۲۶۸) قیصر کی اصلاح میں سب سے مفید اور دیر پا تقویم کی اصلاح  
 تھی جو وہ بحیثیت سردارِ پجاری عمل میں لایا۔ روم میں دو سنیں مستقل تھے  
 ایک تو سالِ تقویمی تھا جس کا نتیجہ پجاری کرتے تھے اور جس کے ذریعے سے جہاں

۱۔ تقویم کی اصلاح کا یہ تذکرہ مکمل نہیں ہے بلکہ صرف قیصر کی خدمات کی تصریح قدر ہے۔  
 اس مضمون کے متعلق معلومات کا ایک زبردست ذخیرہ ہی مارکوارٹ (Stow) سوم  
 ۲۸۱ - ۲۸۶ اور لیتنگ تاریخِ قدیم میں دو مفید غلامے ہیں۔ قدیم مشاہیر میں اس  
 مضمون کے متعلق عبارتیں حسبِ ذیل ہیں: میک رومیس (Sat) ایکم - ایکم سورجی اُس  
 ۳۰ - سوئی ٹونیس جولیس ۳۰ - گسٹس ۳۱ - ایکم سوم ۱۰ - ایکم قیصر وہ ڈیوی ۲۷ - ۲۸  
 ۳۲ - طینی تاریخ ۱۸ - ۲۷ - ایکم مارکس ۱۱ - ایکم ۱۳ - سوئی سنس یکم ۳۱ - ۳۲ -

ہائے

اور ان ایام کا بھی قیق ہوتا تھا جس میں سرکاری کام ہو سکتے تھے۔ دوسرا حکام کا سال۔ سال مذکورہ اعلیٰ کا آغاز قدیم رواج کے مطابق مارچ میں ہوتا تھا اور جنوری اور فروری کے مہینے میں کا اضافہ روما کے کسی بادشاہ کی طرف کہا جاتا تھا۔ سال کے آخر میں آتے تھے مگر حکام کا سال سال شمسی سے قبل کے زمانے کا شروع ہوتا تھا۔ تعداد ایام کے بیان کرنے میں جمہوریہ کے قبل کے زمانے کا ذکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ معمولی سالوں میں بالعموم ۳۵۵ ایام ہوتے تھے، مگر اہل روکویہ خوب معلوم تھا کہ شمسی سال میں دنوں کی تعداد اس سے زیادہ ہے لیکن زمینی کی کاشت کرنے والوں کے لیے شمسی سال کی پابندی ضروری تھی اس لیے کہ ماہ ساہن میں روما کے کاشتکاروں نے اجرام فلکی کی حرکتوں کے لحاظ سے اپنا ایک موٹا سا حساب بنالیا تھا جسے ہم سال فصلی کہہ سکتے ہیں۔ کیونکہ سرکاری سال ان کی ضرورتوں کے لیے بالکل غیر مناسب تھا حکومت جمہوری کے زمانے میں شمسی اور قمری سالوں کے اصول کی باہمی تطبیق حسب ذیل بھونڈے طریقے سے کی جاتی تھی۔ روایات میں یہ تطبیق سنہ ۵۰۷ کے دس حکام (ڈی کی می دیری) کی طرف منسوب کی جاتی تھی اور غالباً تصحیح کے سابقہ طریقوں سے یہ بہتر تھی۔ اس کی بنیاد چار سالہ قرون پر تھی۔ ہر قرن کے پہلے اور تیسرے سال میں صرف ۳۵۵ دن ہوتے، دوسرے سال میں ۲۲ دن کے ایک لوند کے مہینے کا اضافہ کر دیا جاتا اور چوتھے میں ۲۳ روز کے مہینے کا۔ اس تدبیر پر اگر براہ عمل ہوتا تو ہر سال میں بحساب اوسط ۱۱ روز کا اضافہ ہوتا اور سال ۳۹۹ روز کا ہوتا یعنی سال شمسی سے ایک روز زیادہ۔ یہ ایک روز کی غلطی معلوم نہیں کس طرح پیدا ہو گئی۔ لوند کے مہینے کا اضافہ کرنا بلاشبہ عجابیوں کا

۱۔ نام سین (Stater) سرم ۳۳۱-۳۳۲ (Chronol) ۱۶۳-۱۶۸ کہ یہ چار سالہ  
یونانی اولمپیاڈ (اولمپس کے کھیلوں کا ہر سالہ چار سالہ وقفہ) سے انود ہے۔ فسطیم  
۱۔ ایک چار سالہ قمری سال کی پابندی نہ ہونے کی وجہ سے تاریخ ساز کی وجہ سے  
تقریباً ۱۶۳-۱۶۸ میں چار سالہ قمری کو پھر قائم کیا۔

کام تھا اگر جمالت یا بے پروائی سے سخت بد انتظامی پر لگی اور کچھ رفس کے بعد دوستوں کی رعایت، بغض و حسد اور توہمات کو بھی اس میں دخل ہو گیا۔ مثلاً بیاریوں کو یہ اختیار تھا کہ موقع پا کر کسی دوست کی سیداد حکومت کی توسیع کے لیے لونڈ کے چھینے کا اضافہ کریں یا وقت مقررہ پر لونڈ کے چھینے کو نہ بڑھا کر کسی دشمن کی سیداد حکومت کو کم کر دیں۔ کسی اہم عدالتی مقدمے کی تاریخ سماعت کو جلد تیار اور ترک کر دیں یا کسی ٹیسٹ کے تحت گھٹا یا بڑھا دیں۔ اس لیے وہ لونڈ کے چھینے کا اضافہ اپنی سہولت کے لحاظ سے کرتے تھے۔ اس طرح سے روما کی تقویم کی حالت نہایت اتر ہو گئی اور روما کا سال نہ تو اجرام ظلی کی حرکات کے مطابق تھا نہ اس سے کوئی سیاسی سہولت مد نظر تھی بلکہ اُس کا دار و مدار محض بیاریوں کی ذاتی اغراض پر تھا۔ اسلئے میں کیوریو لونڈ کے چھینے کا خواہشمند تھا اور شہر میں سسر و اُس کے بڑھانے جانے سے خائف تھا لیکن دونوں دفعہ اس چھینے کا اضافہ نہ ہوا کیونکہ حکمران جماعت اس کے مخالف تھی۔

تقویم قیصری  
جہاں شمس

(۱۲۶۹) بیاریوں کی ان شرمناک کارروائیوں سے لوگ پہلے سے واقف تھے، قیصر نے البتہ یہ کیا کہ اُن کا خاتمہ کر دینے کا اُس نے قصد مصمم کر لیا۔ اُس کی مجتوزہ تدبیر یہ تھی کہ روما کا سنہ شمسی کر دیا جائے اور سرکاری اغراض کے لیے اس کا آغاز نیم جنوری سے ہو مگر لحاظ رکھا کہ اس تغیر کا اثر مذہبی توہمات پر نہ ہو ایسے ۳۵۵ دنوں میں اُس نے ۱۰ دنوں کا اضافہ کیا اور یہ انتظام کیا کہ ہر چوتھے سال میں فروری میں ۲۴ کے بعد ایک روز کا اضافہ کر دیا جائے۔ اس طور پر بالا بسط ہر سال پہلے ۳۶۵ دن کا اضافہ ہو گیا۔ ایک ذرا سی غلطی اب بھی رہ گئی تھی جس کا اصلاح سنہ ۷۵۴ء تک نہ ہوئی لیکن یہ مرمہ تقویم قیصری ایک تمام عالم سبھی میں مستقل ہے۔ واضح رہے کہ اضافہ شدہ دس ایام کو تقسیم کرنے میں قیصر شہزادہ کان

تاریخ کے لیے کیوریو ام سین (Chronol) صفحات ۲۷۹-۲۸۱۔ روایتوں کے لحاظ سے نوید کا  
میں نہیں بڑھا جاتا تھا۔ روام کے حساب سے ۲۴ فروری اپج کے کیا لینڈ سے جہہ مذہبی تھی اور  
The sex tum) خیال کیا جاتا ہے۔

اہم قوم کے مذہبی تہذیب کا لحاظ رکھا۔ طاق اعداد شکون نیک خیال کیے جاتے تھے۔ سال میں سوائے ہر شکون ماہ فروری کے ہر مہینے کے ایام کے حد و طاق تھے یعنی ۲۹ یا ۳۱۔ جنوری، سیکسٹی لیس، ایکست (اور دسمبر میں اس نے دو روز بڑھا کر بجائے ۲۹ کے ۳۱ کر دیا۔ اپریل، جون، ستمبر اور نومبر میں ایک روز بڑھا کر بجائے ۲۹ کے ۳۰ کر دیا، مارچ، مئی، جون، اگست (جولائی) اور اکتوبر میں چھ ہی سے ۳۱ روز تھے اور تقویم قیصری میں اس کا اثر باقی رہ گیا۔ ان چاروں مہینوں میں قدیم تقسیم یعنی نوغیش اور آلی ڈولیس، اور ہا کو پڑتی تھیں اور حسب حال چھوڑ دی گئیں مگر دوسرے مہینوں میں ۵ اور ۳ کو پڑتی تھیں مگر بھی حسب حال چھوڑی گئیں گو ان سے مہینوں کے دن بڑھ گئے تھے۔ علاوہ انہیں زائد ایام کا اضافہ نہایت احتیاط کے ساتھ کیا گیا تاکہ ہزاروں کی قدیم تاریخوں میں فرق نہ آئے۔ اس سے ظاہر ہے کہ قیصر کی خواہش تھی کہ متحدہ امکان سہولت پیدا ہو تاکہ اس کے ساتھ ہی جہاں تک ہو سکے کسی قسم کا اضطراب پیدا نہ ہو۔ لہذا مہینہ اب ہمیشہ کے لیے غائب ہو گیا اور اپریل، مئی، جون، اگست کے لیے ایک ایسی سرکاری تقویم تیار ہو گئی جو جملہ اعراض کے لیے مفید تھی۔ یہ جدید شمسی تقویم مصر سے ماخوذ تھی جہاں پہلے ۳۶۵ روز کے سال کا عرصہ سے رواج تھا اور اس کی ترتیب میں قیصر نے ماہر ان فن سے مشورہ کیا تھا بالخصوص یونانی میثت دان سوسی گینیشن سے جو اسکندریہ کا باشندہ بیان کیا جاتا ہے۔ تقویم کے مرتب ہو جانے کے بعد قیصر نے اس کی اشاعت کی اور اعلان کیا کہ سلطنت میں اس کی پابندی جنوری سنہ ابجد ۷۵۳ء کی کیا لینڈ سے ہوگی۔ یہ حکم ایک فرمان کی صورت میں شائع ہوا جو اس نے غالباً بحیثیت دستخط نافذ کیا ہوگا۔ اس اثنا میں یہ بھی ضروری تھا کہ قدیم تقویم کے بجائے جدید تقویم کے نفاذ کا انتظام کیا گیا اور اس کے لیے حسب ذیل صورت

۱۔ ان دنوں اضافہ شدہ ایام پر جدید تقویم میں (فاسٹس) بتوں کا نشان تھا لہذا کو میٹیا لیس ایام جالسی کا نہیں تھا یعنی سرکاری کام ہو سکتے تھے مگر مجالس کا اجلاس نہ ہو سکتا تھا۔ میکرون میں یکم ۴۴۴ء دارو. de ling, lat. ششم ۴۴۹ء۔

۲۔ Chronologiae prior, Coosteriorca. - ۴۴۹ء۔

کالی گئی۔ سال ماہیق در سہ سال یا سہ سہ بنیادی بحیثیت سال تقویمی نو عمر  
کے پہلے کے آخری دن کو ختم ہوا اور سہ سال قمری سہ بنیادی ایکیم مارچ سے شروع  
ہوا۔ سال ابجد در سہ سال قمری یا سہ بنیادی ابجد اعراض کے لیے ختم جنوری کو  
شروع ہونے والا تھا۔ سالہ تقویم کے لحاظ سے مارچ سے دسمبر تک در سہ سال  
میں ۲۹۸ دن تھے۔ قیصر نے ان میں ۶ دن کا اضافہ کرنے کے لیے دولوند  
کے پہلے بڑا عادیے اور اس طرح سے یہ سال مارچ سے دسمبر تک ۳۶۵ دن  
کا ہو گیا کیونکہ صرف ۶ روز کی کمی تھی اور اس طرح سے جدید تقویم کے نفاذ کے  
قبل ایک پورا سال بن گیا۔ لیکن اگر یہ دنوں کا جنوری فروری اور لوہ کا مہینہ  
کا جو سہ سال قمری یا سہ بنیادی سے متعلق تھے بلکہ حکام کے سہ سالہ سہ بنیادی  
سے متعلق تھے ۳۶۵ دنوں میں اضافہ کر دیا جائے تو اس کا مجموعہ ۴۴۴ دن ہوتا۔  
اسی طریقے سے یہ نتیجہ نکالا گیا کہ قیصر نے ۴۴۴ دن کا سال بنایا اور چوتھی صدی کے  
اواخر کے ایک مصنف نے اس کو (Anus Confusionis) (ابتدائی کا سال)  
قرار دیا۔ اس کا یہ قول غالباً ماصہب کے تسویر پر مبنی ہے کیونکہ یہ بیان کیا جاتا  
ہے کہ تسویر نے طنزاً یہ کہا تھا کہ احرام غلطی مقررہ تاریخوں پر قیصر کے حکم سے نظر آتے  
ہیں۔ یہ بھی صحیح ہے کہ قیصر کی تیسری کاوش ۴۴۴ دن تک رہی۔ یہ بھی بیان کرتا  
فروری ہے کہ قیصر کے انتقال کے بعد پیاریوں نے پھر غلطی کی اور زائد دن کا  
نفاذ اہل روم کے طریقہ شمار کے لحاظ سے کیا جس کی رو سے ہر چوتھا سال در سہ  
تیسرا سال تھا اور اس غلطی کی اصلاح آگسٹس نے کی تھی۔

(۱۲۷۰) اصلاحات مذکور جب عمل میں لائی جا رہی تھیں، اسی زمانے  
میں قیصر کو مغرب سے وحشت انگیز خبریں وصول ہونے لگیں۔ ہسپانیہ کو جب  
وہ گزشتہ مرتبہ واپس آیا تھا تو اس نے سسی ڈیڈیس کو مع اس کے بیڑے کے  
ہسپانیہ اس امید سے بھیج دیا تھا کہ اس کے صوبہ دار اس شخص کی تائید سے

بلکہ بغاوت کو فرو کر دیں گے۔ مگر کیو کیسیلیس کی بد اعمالیوں کے نتائج اب ہو رہے تھے۔ ہسپانیہ بعیدہ کی فوج باغی ہو کر لابی اسے نس اور وائرل سے مل گئی جب وہ آفریقہ سے آئے اور نے ایس باپمی باغیوں کا سفر نہ ہی کیا۔ جزیرہ نمائے مذکور کے مغربی اور جنوبی اضلاع میں باغیوں کا اثر غالب تھا اس لیے قیصر کے نائبوں نے اس سے التجا کی کہ وہ بذات خود ہسپانیہ آئے اس لیے اس کا جانا ناگزیر ہو گیا۔ جنگ سے وہ بیزار تھا کیونکہ جنگ کو وہ منزل مقصود نہ سمجھتا تھا اور بحالت موجودہ اس کا مقصد مائل ہو چکا تھا اس لیے اپنے سیاسی مشاغل کو چھوڑ کر جنگ کی تیاری میں مصروف ہونا اسے نہایت شاق گزرا۔ ہسپانیہ روانہ ہونے سے قبل متحدہ امور کا تصفیہ کرنا تھا جن میں سے ایک جلا وطنوں کی واپسی کا مسئلہ بھی تھا۔ مسسر و اور بعض اور اشخاص اپنے جمہوریت پسند دوستوں کو جلا وطنی سے واپس بلانے کے لیے سعی بلیغ کر رہے تھے اور اس رعایت کے مؤیدین میں ایک نوجوان کا نام بھی آتا ہے جس کی قسمت میں یہ تھا کہ رومابلکہ دنیا کی تاریخ میں اس کا نام ہمیشہ کیلے رہ جائے۔ اس نوجوان کا نام سی۔ آکٹے ویس تھا اور قیصر کی بھانجی ایڈیا کا بیٹا تھا۔ قیصر کی اس پر نظر عنایت تھی اس لیے اس نے اپنے اثر سے جلا وطنوں کے واپس بلانے کی کوشش کی جس سے اس کی فراست ظاہر ہوتی ہے۔ اس طور پر نیک دل ہونے کی شہرت اس نے مال کر لی اور سترہ سال کے سن میں اس نے اپنی خوش سلیقگی حسین تدبیر اور موقع شناسی کا ثبوت دیا جن کی وجہ سے بالآخر اس آکٹے ویس اور آگستس کے اقارب اختیار کر کے آنے والی حکومت ختم شاہی کی بنیاد رکھی۔ اس میں شبہ نہیں کہ قیصر بذات خود ترخم کی طرف مائل تھا مگر زمانے کی ہوا ایسی تھی کہ اس ترخم کے باعث بجائے اس کے وہ لوگ خیال کیے جاتے تھے جنہوں نے اس کے اغصے کو فرو کیا حالانکہ وہ خود رحم دل تھا۔

(۱۲۷۱) جن لوگوں کے ساتھ رعایت کی گئی ان میں سے دو بالخصوص

ایم مارکیس  
کلا رین

۱۔ نقولاد مشقی قیصر آگستس ۸ (قعات تاریخ یونانی سوم ۲۳۰-۲۳۱)

قابل ذکر ہیں اس لیے کہ مسرور نے زمانہ دراز کے بعد اپنی زبان کا قفل توڑا اور  
 ان دونوں کے حالات بھی خاص تھے۔ ان میں سے ایم مار کے لے (کمال لے) جس نے  
 گمال زیر آلپ کے ایک شخص کو منہ اٹے تا زیادہ دی تھی اور قیصر کا سخت  
 مخالف تھا۔ سینٹ میں اس کے چاراد بھائی نے جو شہد میں کانسٹنٹین تھا اور  
 پلیسوی نے جو قیصر کا غصہ تھا اس کو صاف کرنے کی درخواست کی اور اس  
 درخواست کی امید میں تمام اراکین کھڑے ہو گئے۔ قیصر نے عالی ظرفی سے اس کی  
 برائیاں سے درگزر کی اور کہا کہ اگر سینٹ کی خواہش ہے تو یہ تہ مزاج شخص  
 بھی واپس آ سکتا ہے۔ مسرور نے قصد کر لیا تھا کہ جب تک جمہور زیر من قفل  
 میں ہے کوئی تقریر نہ کرے مگر قیصر کی عالی ہمتی نے اس کی ہر سکوت کو توڑ دیا اور  
 اس نے سینٹ کی طرف سے قیصر کا شکریہ ادا کیا۔ اس تقریر میں بلکہ اس کے  
 اس نسخے میں بھی جو اشاعت کے لیے تیار کیا گیا تھا اظہار تشکر و امتنان جس  
 خوشامد اور چابلو سی کے ساتھ کیا گیا ہے اور قیصر کی سلامتی کے لیے جو تردد  
 ظاہر کیا گیا ہے مسرور کی زبان سے بہت عجیب و غریب معلوم ہوتے ہیں کہ چونکہ  
 موجودہ سیاسی حالات سے وہ بالکل مطمئن نہ تھا۔ مگر نہ خیال کیا جائے کہ  
 یہ خیالات محض زبانی تھے کیونکہ تقریر کے آخر میں ایک معنی خیز فقرہ تھا جس میں  
 اس نے امیدواروں کا اظہار کیا اور قیصر کو یہ مشورہ دیا کہ شاید ارفوحتات  
 کے بعد صرف اظہار ترقم ہی کافی نہیں بلکہ فاتح کے کام کی یہ صرف ابتدا ہے اور  
 اس کا اصل کام یہ ہے کہ جمہوریہ کی اصلاح کرے اور اس کی بیج و بنیاد کو مضبوط  
 کرے، اور اس عالی شان مقصد میں اسے کامیابی ہوئی تو نہ صرف موجودہ کانسٹنٹین  
 اس کی شکر گزار ہوگی بلکہ اسے بقائے دوام حاصل ہوگا۔ الفرض مسرور کو اب بھی  
 امید تھی کہ قیصر طبیب خاطر جمہوریہ کو بحال کر دے گا مگر اسے یہ معلوم نہ تھا کہ اب وہ  
 اسباب ہی باقی نہ تھے جن سے جمہوریہ کی بحالی کی امید ہو سکتی تھی حالانکہ یہ امر اب  
 بالکل بدیہی ہے۔ کیونکہ گارین ایک جلا وطن تھا جو افریقہ میں صاف کر دیا گیا تھا۔



باب

اس کا سہارا اتنی آسانی سے ملے نہ ہو سکا کیونکہ اس کا جرم مال ہی کا تھا۔ قیصر کی خدمت میں ایک وفد اس کے مکان پر حاضر ہوا اور لگاریسین کو واپس بلانے کے لیے درخواست پیش کی مگر اس درخواست کو قیصر نے رد کر دیا۔ مگر سسر نے تاڑ لیا تھا کہ قیصر غائب اپنی ہٹ سے باز آئے گا اس لیے جب عدالت میں لگاریسین پر مقدمہ قائم ہوا تو سسر و اس کی جوابدہی پر آمادہ ہو گیا حالانکہ اس عدالت کا صدر خود قیصر تھا۔ اس تقریر (پرو و لگاریو) میں سسر کو شاندار کامیابی ہوئی اور قیصر اس سے ایسا متاثر ہوا کہ اس نے لگاریسین کو بری کر دیا اور اسے واپس آنے کی اجازت دیدی۔ حقیقت یہ ہے کہ قیصر کا ترجم اس کے گونا گوں جان میں سب سے نمایاں ہے۔ اس موقع پر جبکہ وہ ہسپانیہ جا رہا تھا اہل روم کو مطمئن کرنے کے لیے ترجم سے کام لینے میں اسے نفع بھی تھا۔ سسر و اس کی تعریف میں اب رطب اللسان تھا، یہ بھی اس کی کامیابی کی ایک نشانی تھی۔ لگاریسین کی تائید میں سسر نے جو تقریر کی تھی اس کی قیصر کے دوست بالپس نے بڑی تعریف کی اور شائع ہونے کے بعد قیصر کے پاس ہسپانیہ میں اس کی ایک نقل بھیج دی۔ اس زمانے میں اخبار نہ تھے کہ حکومت وقت کے موافق اخبارات فخر کے ساتھ مخالف اخباروں کی پسندیدگی کو بیان کر سکتے مگر جمہوریہ کے مقرر کی تعریف و تحسین پر ناز کرنا بھی اسی کے مرادف تھا۔

(۱۲۷۲) روم میں افواہ کا بازار سرگرم تھا اور افواہ مذکور میں سے ایک قابل ذکر ہے۔ کلیو پیرا روم میں آئی تھی اور بیان کیا جاتا تھا کہ قیصر کے بلانے پر آئی تھی۔ اس کا گمنام بھی اس کے ساتھ تھا اور دونوں قیصر کے خانہ باغ میں مقیم ہوئے جو ٹائٹر کے پار تھا۔ لوگوں کے دل میں قدرتی طور پر یہ خیال آنے لگا کہ ان دونوں کا وہ دیرینہ تعلق پھر قائم ہو جائیگا جس کا آغاز اسکندر یہ میں ہوا تھا۔ لیکن یہ نہ خیال کرنا چاہیے کہ اہل روم کو اخلاق کے لحاظ سے

کلیو پیرا

لے ٹائٹل اور پیرس چام دیہا پیرو ۲۰ کون بی لین ۱۱۱، ۹۰ - ۸۰ -

۲۰ سسر و ایڈائی کم ۱۱۳، ۱۱۹ - ۳۰

اس نکتی پر اعتراض تھا کیونکہ ان کی اخلاقی حالت بہت بری ہوئی تھی البتہ غیر ملکی عورتوں سے تعلق پیدا کرنا پسندیدہ : خیال کیا جاتا تھا خصوصاً ایک ایسی عورت سے جو کسی ملک کی ملکہ ہو۔ یہ معلوم نہیں کہ یہ فیرکب مشہور ہوئی کہ قیصر اس سے نکاح کرنا چاہتا ہے مگر رفتہ رفتہ اس خبر میں یہ رنگ آمیزی ہوئی کہ وہ بادشاہ بننا چاہتا ہے اور اسکندر یہ کو اپنا دار السلطنت قرار دیکھا۔ یہ قہین قیاس نہیں ہے اور اس سے صرف قیصر کو بدنام کرنا مقصود تھا۔ یہ بھی واضح رہے کہ صدیوں سے روم میں یہ رسم تھی کہ جب کسی شخص کو مجمع عام میں قتل کرنا ہوتا تو اقتدار شاہی کی ہوس ہائے ملزم قرار دیتے۔ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ قیصر نے حکم شاہ و ملکہ مصر کو اہل روم کے حلفاء اور دوستوں میں شامل کرا دیا۔ اس کی اس کارروائی سے شبہات اور بدگمانیوں کا پیدا ہونا لازمی تھا کیونکہ روم کے امرا میں ایسے لوگوں کی کمی نہ تھی جو ہر قول و فعل کو جتنی پر محمول نہ کرتے تھے اور ان کی کیفیت دماغی کچھ نئی نہ تھی۔ ایم مار کے پس اور نگار پس کے معاملات سے ظاہر ہے کہ اہل روم میں کس قدر ہٹ دھرمی اور بد باطنی تھی۔ مارکیلس نے اول تو مانی سے نفع اٹھانے سے انکار کر دیا لیکن آخر کار اپنے دوستوں کی منت سماجت سے مٹی لین سے جہاں وہ گوشہ نشین تھا روم کی طرف روانہ ہوا۔ اٹھائے راہ میں تمام پاڑے ایسے اس کا ایک دوست یا متوسل اس سے ملاتی ہوا۔ کسی بات پر دونوں میں جھگڑا ہو گیا اور اس شخص نے مار کی پس کو قتل کر کے اپنا بھی کام تمام کر لیا۔ نگار پس البتہ واپس آگیا مگر اس سے کار نے قیصر کے احسان کو فراموش کر کے اس کے قتل کی سازش میں شرکت کی ؟

(۱۲۰۳) حکام سوہیات کے قہر کے متعلق چند امور قابل لحاظ ہیں۔ قیصر کے صوبہ گال این روئے آلپ حسب سابق ڈی۔ بروٹس کے زیر نگرانی رہا۔ کیونکہ اس سے بہتر کوئی اس صوبے سے واقف نہ تھا۔ وی بی۔ اس یا نسٹا بجائے ایم بروٹس کے گال این روئے آلپ کا حکم مقرر ہوا، وانی نیمنس حسب سابق الیونیکم میں رہا اور سیلسٹ افریقہ جدید میں یعنی نیو میڈیا کا اس حصے میں جو سلطنت روم میں ملتی کر لیا گیا تھا شہر روم کے لیے قیصر نے

باب ۵

جو انتظامات کئے وہ خلاف دستور تھے مگر غالباً اس کی معقول وجہ ہوں گی۔  
 میں وہ بہ لحاظ ضابطہ ڈکٹیٹر یا رسوم ہوتا۔ اب اس نے لیسی ڈس کو اپنا  
 میرا صیقل قرار دیا۔ انٹونی اس زمانے میں ذلیل و خوار ہو گیا تھا اس لیے  
 قیصر کے غیاب میں لیسی ڈس حکومت کا برائے نام صدر تھا مگر اصل قوت  
 قیصر کے معتد علیہ ملازمین بالیس اور اوپس کے ہاتھوں میں تھی لیسی ڈس  
 انتخاب عمل میں لایا جس کی رو سے قیصر بار چارہ کا نسل بلا شرکت غیرے  
 مقرر ہوا۔ پریٹروں، ایڈیلوں اور کوئسٹروں کے انتظامی سرشتے پر فیکٹوں  
 کے تحت میں کر دیے گئے۔ یہ عہدہ دار نائب تھے جن کو قیصر نے اپنے عام  
 وسیع اقتدار کی رو سے مقرر کیا تھا۔ ممکن ہے کہ یہ سب انتظامات قیام امن  
 کی غرض سے کئے گئے ہوں مگر پسندیدہ نہ ثابت ہوئے مگر جن لوگوں کو  
 مطلق العنان حکومت سب سے زیادہ ناگوار تھی انھیں بھی خوب معلوم تھا کہ  
 بد معاشوں کا جو جتھا ہسپانیہ میں بغاوت پھیلا رہا ہے اس سے کسی فلاح کی  
 امید نہیں ہو سکتی اور قیام امن اور قوم کی بہبودی کا مدار ایک زبردست حاکم کے  
 اقتدار کی بقا پر ہے۔ غیر قانع لوگ بغیر کسی حاکم کے وجود کے فلاح چاہتے تھے  
 یہ حالات زمانہ مذکور یہ ایک امید مہم تھی۔

جنگ  
مستند

(۱۲۷) قیصر روم سے دسمبر میں روانہ ہوا اور بجلت طے منازل کرتا ہوا  
 ہسپانیہ میں اپنی فوج کے پاس پہنچ گیا قبل اس کے کہ اس کے ورود کی امید  
 ہو سکتی تھی۔ اس کے سپاہیوں کی تحریک قندار معلوم نہیں ہوتی مگر نہ رازا سپاہیوں  
 میں سے بعض اس کے ہمراہ نہ ور تھے۔ اس کے پڑانے لیجنوں میں سے  
 بعض منتشر ہو چکے تھے مگر یہ بھی قرین قیاس ہے کہ جن سپاہیوں کو ابھی تک

۱۲۷ تا ۱۲۸ء کا بیان ہے کہ لیسی ڈس خود میرا صیقل بن بیٹھا جو خلاف دستور تھا غالباً  
 اس نے قیصر کے کسی حکم کو بڑھ کر سنایا ہو گا جو ہسپانیہ چلا گیا تھا۔  
 ۱۲۷ تا ۱۲۸ء اور پھر ۱۲۸ء تا ۱۲۹ء۔  
 ۱۲۷ تا ۱۲۸ء (som) ۱۲۷ تا ۱۲۸ء مقابلہ کردیرو مارکیلو ۱۲۷ تا ۱۲۸ء۔

۵۸  
 اور اٹھیا ہوا نہیں ملی تھیں وہ زمرہ ملازمت میں باقی تھے اور موقع جنگ کو روانہ  
 کر دیے گئے دشمنوں کی فوج تعداد میں قیصر کی فوج سے کہیں زیادہ تھی مگر انہیں  
 زیادہ تر آزاد شدہ غلام اور دیسی سپاہی تھے جو بلحاظ ضبط فوجی رو و ما کے  
 سپاہیوں سے کمتر درجے کے تھے۔ ان لوگوں کو خانہ جنگی کے اس آخری  
 معرکہ آرائی سے بذاتہ کوئی خاص دلچسپی نہ تھی بلکہ صرف لڑائی بھڑائی سے سرگرم  
 تھا۔ ان کی فوج کے بہترین سپاہی افرائیمس اور وائز کے پرانے پاپیائی تھے  
 تھے جن میں بعض پناہ گیر بھی شریک ہو گئے تھے جو افریقہ کی جنگ کے بعد  
 بھاگ آئے تھے اور بعض سپاہی جو جنوبی ہسپانیہ کے جنوبی شہروں میں  
 بھرتی کئے گئے تھے۔ دونوں فریقین کی امداد کے لیے ماری ٹانیا سے بھی  
 فوجیں آئی تھیں یعنی بوکسن نے باغیوں کو کمک بھیجے اور بوگڈے قیصر کو  
 جس سے معلوم ہوتا ہے کہ پی۔ سی میس کے اپنی ریاست کی تعلیم کے لیے  
 اس ملک سے اچلی جانے سے دونوں بھائیوں کی آتش رقابت پھر بڑھ چکا  
 اٹھی تھی۔ قیصر کے پاس بمقابلہ سابق اس جنگ میں سواروں کی تعداد  
 زیادہ تھی۔ اس معرکہ آرائی میں زیادہ تر سرد کے فراہم کرنے اور جانے پناہ  
 تلاش کرنے میں دقت ہوئی۔ قیصر زیادہ انتظار نہ کر سکتا تھا اس لیے جنگ  
 کا سلسلہ موسم سرما ہی میں چھڑ گیا۔ قیصر دشمن کے تقاب میں جنوبی ہسپانیہ میں  
 داخل ہوا مگر وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ دیہات بالکل ویران ہیں اور فیصل والے  
 شہروں پر مخالف افواج کا قبضہ ہے۔ اس معرکہ آرائی کے تذکرے غیر واضح  
 ہیں، البتہ اتنا معلوم ہوتا ہے کہ دونوں فریقوں سے اثنائے جنگ میں وحشیانہ  
 حرکتیں سرزد ہوئیں۔ قے ایس پاپی کی حالت ایک درندے کی تھی اس لیے  
 قیصر بھی بدلے لینے پر مجبور ہوا۔ باغیوں نے جنی غلاموں کو آزاد کر کے فوج میں  
 بھرتی کر لیا تھا، ان کے افعال خصوصاً ظالمانہ تھے۔ اولاً تو معرکہ آرائی کے نتیجے

۴۱۷  
 یہ یمن افریقہ سے لایا گیا تھا۔ جنگ ہسپانیہ ۴۱۷  
 کے ٹری نوٹس سے یہ یمن ملحدہ ہوا تھا۔ دیکھو فقرہ ۴۱۷ قبل اور کرائز قیصر دوم ۲۱۔

باب ۱۰  
جو خطی تھے مگر جیسے ہی قیصر کو کچھ کامیابی ہوئی شہروں کے باشندے متزلزل  
ہونے لگے اس لیے پامپئی نے جب دیکھا کہ لوگ اُس سے علیحدہ ہو رہے  
ہیں تو وہ بھی ایک آخری جنگ پر آمادہ ہو گیا جو شہر منڈا کے قریب ہوئی۔  
یہ شہر کورڈوبا (قرطبہ) کے نواح میں کہیں تھا۔ روایات میں بیان کیا گیا  
ہے کہ یہ جنگ نہایت غور ریز ہوئی۔ یہاں تک کہ قیصر اپنے گھوڑے سے  
اتر گیا اور قمشیر کھف لڑنے لگا۔ لیکن بالآخر باغیوں کی فوج ہمت ہار گئی اور  
قیصروں نے جن کا بیاضہ صبر لہریز ہو گیا تھا قتل عام کر دیا۔ لالی اسے نس  
اور وارومیدان جنگ میں کام آئے، نے ایسے پامپئی بھاگ کر کارٹیریا  
چلا گیا اور وہاں سے جہاز میں بیٹھ گیا مگر ساحل پر ایک دوسرے مقام پر اسے  
اُترنا پڑا اور وہیں قتل کر دیا گیا۔ سیکسٹس پامپئی جکورڈوبا میں متعین  
تھا بھاگ نکلا اور کچھ روز کے بعد اُس کے سب سے پھر نسا دہریا ہوا۔

دھ ۱۲ (منڈا کی لڑائی) ۷۰۰ سال چ ۳۰۰ ق م کو ہوئی اور اسکے بعد ہی  
چونکہ اکثر شہروں پر قبضہ ہو گیا یا ان کے باشندوں نے اطاعت قبول کر لی  
ہمسایہ کی بغاوت فرو ہو گئی۔ مگر قیصر صوبہ مذکور میں سزائیں اور انعام دینے  
کی غرض سے ٹھہرا رہا یعنی اسی شہروں کی بعض اراضیات ضبط کر لی گئیں اور  
ان کا خراج بڑھا دیا گیا اور وفادار شہروں کو ان کی عداوت کے صلے میں مزید اراضیاں  
عطا کی گئیں یا ان کے ساتھ خاص رعایتیں کی گئیں۔ ان میں سے بعض کو گاڈیس  
کی نظیر کے مطابق حق مدینت روم بھی مل گیا اور بعض روم کی نو آبادی قرار دیا گیا  
جس سے ان کی حیثیت ایک مدت بلدیات کی ہو گئی۔ ڈائون نے ایک روایت  
بیان کی ہے کہ جی بستیوں کو اُس نے مورد عنایت کیا ان سے حقوق مذکور کی اُس نے  
قیمت وصول کی۔ البتہ یہ قرین قیاس ہے کہ مندروں کے خزانوں کو وہ اپنے  
تصرف میں لایا اور دوسرے طریقوں پر بھی اُس نے وصول کیا۔ باشندگان صوبہ  
کو فراخ دلی سے حق مدینت عطا کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حکومت شہنشاہی  
میں صوبہات کی حقیقی حیثیت کے متعلق اُس کے کیا خیالات تھے۔ اسی زمانے میں  
جبکہ وہ تنظیم جدید کے کام میں مصروف تھا نوجوان آگے ویش اس کے پاس پہنچا۔

قیصر اور  
آگے ویش  
کی روم کو  
واپس۔

باب ۵

جو کچھ روز سے طیل تھا مگر سفر کے قابل ہوتے ہی اس پر سفر کیلئے تیار ہوا قیصر نے اس  
 نوجوان کو اپنے ساتھ رکھا اور اس کی قابلیت کا اس پر عجب اثر ہوا جس سے بد میں اہم نتائج پیدا ہوئے  
 اس زمانے میں امور انتظامی زیادہ تر مہیسیا لیس (سیول انجینیر) میں طے  
 ہوئے۔ واپسی میں قرطاجہ جدید میں قیصر تسمیوں اطالیہ واپس آگیا اور واما  
 کے قریب اپنی دیہاتی قیام گاہ میں اپنا وصیت نامہ مرتب کیا مگر شہر میں اکثر تریک  
 داخل نہیں ہوا۔ سوئی ٹونیس کا بیان ہے کہ ہسپانیہ میں وہ صرف جنگی یا  
 انتظامی اشغال میں مصروف رہتا بلکہ علاوہ ایک نظم (ڈائری) کے جو اس نے  
 اٹھائے سفر میں لکھی تھی اس نے مناظرے میں بھی ایک رسالہ لکھا جس کا نام  
 اینیٹ کیٹوڈ کیٹو کا افشا نے راز جس سے جمہوریوں کے اس گل سرسبد کے  
 محبوب اور کمزوریوں کو آشکارا کرنا مقصود تھا کیونکہ اس کی شہرت سے اب رحمت  
 ہو رہی تھی۔ یہ رسالہ سسر و کے رسالہ لا اوس کیٹو نیس کے جواب میں تھا  
 اور ادبی لحاظ سے بھی قابل قدر تھا لیکن جو ویل نے جس طریقے پر اس کا ذکر  
 کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مناظرے کے رسالوں کی ضخامت کے لحاظ  
 ذرا طویل تھا۔ لیکن اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اپنے مخالفین کو مغلوب کرنے  
 میں خوں ریزی سے کام لینا پسند نہ کرتا تھا اور اس کا یہ طریقہ زمانہ ماقبل و مابعد  
 کی قتل و غارت گری سے بالکل مختلف تھا۔

(۱۲۷۶) روما میں قیصر کا یہ آخری درود تھا۔ آگے و پس بھی اسکے ساتھ  
 تھا قیصر کی معرکہ آرائیوں کا سلسلہ ختم ہو چکا تھا مگر جمہوریوں کا نہیں۔ جنگ مقد  
 کی خبروں کے وصول ہونے کے بعد سینیت اور مجلس عامہ دونوں اپنے آقا  
 کو بقاء سابقہ انت نئے اعزاز عطا کرنے پر آمادہ ہو گئے۔ جدید اقتدارات تو  
 کوئی ایسے باقی نہ تھے جو اسے عطا کیے جاتے سوائے اسکے کہ مسلسل وہ ساک کاٹلی پر

سہ سوئی ٹونیس جو لیس ۸۳۔

۵۷ ۶۰ جو ویل شہم ۱۳۳۸ اس سے قبل مہیسیا لیس نے بھی اسی نمونہ کا ایک رسالہ  
 لکھا تھا جو سسر ایڈم ۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰۳-۱۶۰۴-۱۶۰۵-۱۶۰۶-۱۶۰۷-۱۶۰۸-۱۶۰۹-۱۶۱۰-۱۶۱۱-۱۶۱۲-۱۶۱۳-۱۶۱۴-۱۶۱۵-۱۶۱۶-۱۶۱۷-۱۶۱۸-۱۶۱۹-۱۶۲۰-۱۶۲۱-۱۶۲۲-۱۶۲۳-۱۶۲۴-۱۶۲۵-۱۶۲۶-۱۶۲۷-۱۶۲۸-۱۶۲۹-۱۶۳۰-۱۶۳۱-۱۶۳۲-۱۶۳۳-۱۶۳۴-۱۶۳۵-۱۶۳۶-۱۶۳۷-۱۶۳۸-۱۶۳۹-۱۶۴۰-۱۶۴۱-۱۶۴۲-۱۶۴۳-۱۶۴۴-۱۶۴۵-۱۶۴۶-۱۶۴۷-۱۶۴۸-۱۶۴۹-۱۶۵۰-۱۶۵۱-۱۶۵۲-۱۶۵۳-۱۶۵۴-۱۶۵۵-۱۶۵۶-۱۶۵۷-۱۶۵۸-۱۶۵۹-۱۶۶۰-۱۶۶۱-۱۶۶۲-۱۶۶۳-۱۶۶۴-۱۶۶۵-۱۶۶۶-۱۶۶۷-۱۶۶۸-۱۶۶۹-۱۶۷۰-۱۶۷۱-۱۶۷۲-۱۶۷۳-۱۶۷۴-۱۶۷۵-۱۶۷۶-۱۶۷۷-۱۶۷۸-۱۶۷۹-۱۶۸۰-۱۶۸۱-۱۶۸۲-۱۶۸۳-۱۶۸۴-۱۶۸۵-۱۶۸۶-۱۶۸۷-۱۶۸۸-۱۶۸۹-۱۶۹۰-۱۶۹۱-۱۶۹۲-۱۶۹۳-۱۶۹۴-۱۶۹۵-۱۶۹۶-۱۶۹۷-۱۶۹۸-۱۶۹۹-۱۷۰۰-۱۷۰۱-۱۷۰۲-۱۷۰۳-۱۷۰۴-۱۷۰۵-۱۷۰۶-۱۷۰۷-۱۷۰۸-۱۷۰۹-۱۷۱۰-۱۷۱۱-۱۷۱۲-۱۷۱۳-۱۷۱۴-۱۷۱۵-۱۷۱۶-۱۷۱۷-۱۷۱۸-۱۷۱۹-۱۷۲۰-۱۷۲۱-۱۷۲۲-۱۷۲۳-۱۷۲۴-۱۷۲۵-۱۷۲۶-۱۷۲۷-۱۷۲۸-۱۷۲۹-۱۷۳۰-۱۷۳۱-۱۷۳۲-۱۷۳۳-۱۷۳۴-۱۷۳۵-۱۷۳۶-۱۷۳۷-۱۷۳۸-۱۷۳۹-۱۷۴۰-۱۷۴۱-۱۷۴۲-۱۷۴۳-۱۷۴۴-۱۷۴۵-۱۷۴۶-۱۷۴۷-۱۷۴۸-۱۷۴۹-۱۷۵۰-۱۷۵۱-۱۷۵۲-۱۷۵۳-۱۷۵۴-۱۷۵۵-۱۷۵۶-۱۷۵۷-۱۷۵۸-۱۷۵۹-۱۷۶۰-۱۷۶۱-۱۷۶۲-۱۷۶۳-۱۷۶۴-۱۷۶۵-۱۷۶۶-۱۷۶۷-۱۷۶۸-۱۷۶۹-۱۷۷۰-۱۷۷۱-۱۷۷۲-۱۷۷۳-۱۷۷۴-۱۷۷۵-۱۷۷۶-۱۷۷۷-۱۷۷۸-۱۷۷۹-۱۷۸۰-۱۷۸۱-۱۷۸۲-۱۷۸۳-۱۷۸۴-۱۷۸۵-۱۷۸۶-۱۷۸۷-۱۷۸۸-۱۷۸۹-۱۷۹۰-۱۷۹۱-۱۷۹۲-۱۷۹۳-۱۷۹۴-۱۷۹۵-۱۷۹۶-۱۷۹۷-۱۷۹۸-۱۷۹۹-۱۸۰۰-۱۸۰۱-۱۸۰۲-۱۸۰۳-۱۸۰۴-۱۸۰۵-۱۸۰۶-۱۸۰۷-۱۸۰۸-۱۸۰۹-۱۸۱۰-۱۸۱۱-۱۸۱۲-۱۸۱۳-۱۸۱۴-۱۸۱۵-۱۸۱۶-۱۸۱۷-۱۸۱۸-۱۸۱۹-۱۸۲۰-۱۸۲۱-۱۸۲۲-۱۸۲۳-۱۸۲۴-۱۸۲۵-۱۸۲۶-۱۸۲۷-۱۸۲۸-۱۸۲۹-۱۸۳۰-۱۸۳۱-۱۸۳۲-۱۸۳۳-۱۸۳۴-۱۸۳۵-۱۸۳۶-۱۸۳۷-۱۸۳۸-۱۸۳۹-۱۸۴۰-۱۸۴۱-۱۸۴۲-۱۸۴۳-۱۸۴۴-۱۸۴۵-۱۸۴۶-۱۸۴۷-۱۸۴۸-۱۸۴۹-۱۸۵۰-۱۸۵۱-۱۸۵۲-۱۸۵۳-۱۸۵۴-۱۸۵۵-۱۸۵۶-۱۸۵۷-۱۸۵۸-۱۸۵۹-۱۸۶۰-۱۸۶۱-۱۸۶۲-۱۸۶۳-۱۸۶۴-۱۸۶۵-۱۸۶۶-۱۸۶۷-۱۸۶۸-۱۸۶۹-۱۸۷۰-۱۸۷۱-۱۸۷۲-۱۸۷۳-۱۸۷۴-۱۸۷۵-۱۸۷۶-۱۸۷۷-۱۸۷۸-۱۸۷۹-۱۸۸۰-۱۸۸۱-۱۸۸۲-۱۸۸۳-۱۸۸۴-۱۸۸۵-۱۸۸۶-۱۸۸۷-۱۸۸۸-۱۸۸۹-۱۸۹۰-۱۸۹۱-۱۸۹۲-۱۸۹۳-۱۸۹۴-۱۸۹۵-۱۸۹۶-۱۸۹۷-۱۸۹۸-۱۸۹۹-۱۹۰۰-۱۹۰۱-۱۹۰۲-۱۹۰۳-۱۹۰۴-۱۹۰۵-۱۹۰۶-۱۹۰۷-۱۹۰۸-۱۹۰۹-۱۹۱۰-۱۹۱۱-۱۹۱۲-۱۹۱۳-۱۹۱۴-۱۹۱۵-۱۹۱۶-۱۹۱۷-۱۹۱۸-۱۹۱۹-۱۹۲۰-۱۹۲۱-۱۹۲۲-۱۹۲۳-۱۹۲۴-۱۹۲۵-۱۹۲۶-۱۹۲۷-۱۹۲۸-۱۹۲۹-۱۹۳۰-۱۹۳۱-۱۹۳۲-۱۹۳۳-۱۹۳۴-۱۹۳۵-۱۹۳۶-۱۹۳۷-۱۹۳۸-۱۹۳۹-۱۹۴۰-۱۹۴۱-۱۹۴۲-۱۹۴۳-۱۹۴۴-۱۹۴۵-۱۹۴۶-۱۹۴۷-۱۹۴۸-۱۹۴۹-۱۹۵۰-۱۹۵۱-۱۹۵۲-۱۹۵۳-۱۹۵۴-۱۹۵۵-۱۹۵۶-۱۹۵۷-۱۹۵۸-۱۹۵۹-۱۹۶۰-۱۹۶۱-۱۹۶۲-۱۹۶۳-۱۹۶۴-۱۹۶۵-۱۹۶۶-۱۹۶۷-۱۹۶۸-۱۹۶۹-۱۹۷۰-۱۹۷۱-۱۹۷۲-۱۹۷۳-۱۹۷۴-۱۹۷۵-۱۹۷۶-۱۹۷۷-۱۹۷۸-۱۹۷۹-۱۹۸۰-۱۹۸۱-۱۹۸۲-۱۹۸۳-۱۹۸۴-۱۹۸۵-۱۹۸۶-۱۹۸۷-۱۹۸۸-۱۹۸۹-۱۹۹۰-۱۹۹۱-۱۹۹۲-۱۹۹۳-۱۹۹۴-۱۹۹۵-۱۹۹۶-۱۹۹۷-۱۹۹۸-۱۹۹۹-۲۰۰۰-۲۰۰۱-۲۰۰۲-۲۰۰۳-۲۰۰۴-۲۰۰۵-۲۰۰۶-۲۰۰۷-۲۰۰۸-۲۰۰۹-۲۰۱۰-۲۰۱۱-۲۰۱۲-۲۰۱۳-۲۰۱۴-۲۰۱۵-۲۰۱۶-۲۰۱۷-۲۰۱۸-۲۰۱۹-۲۰۲۰-۲۰۲۱-۲۰۲۲-۲۰۲۳-۲۰۲۴-۲۰۲۵-۲۰۲۶-۲۰۲۷-۲۰۲۸-۲۰۲۹-۲۰۳۰-۲۰۳۱-۲۰۳۲-۲۰۳۳-۲۰۳۴-۲۰۳۵-۲۰۳۶-۲۰۳۷-۲۰۳۸-۲۰۳۹-۲۰۴۰-۲۰۴۱-۲۰۴۲-۲۰۴۳-۲۰۴۴-۲۰۴۵-۲۰۴۶-۲۰۴۷-۲۰۴۸-۲۰۴۹-۲۰۵۰-۲۰۵۱-۲۰۵۲-۲۰۵۳-۲۰۵۴-۲۰۵۵-۲۰۵۶-۲۰۵۷-۲۰۵۸-۲۰۵۹-۲۰۶۰-۲۰۶۱-۲۰۶۲-۲۰۶۳-۲۰۶۴-۲۰۶۵-۲۰۶۶-۲۰۶۷-۲۰۶۸-۲۰۶۹-۲۰۷۰-۲۰۷۱-۲۰۷۲-۲۰۷۳-۲۰۷۴-۲۰۷۵-۲۰۷۶-۲۰۷۷-۲۰۷۸-۲۰۷۹-۲۰۸۰-۲۰۸۱-۲۰۸۲-۲۰۸۳-۲۰۸۴-۲۰۸۵-۲۰۸۶-۲۰۸۷-۲۰۸۸-۲۰۸۹-۲۰۹۰-۲۰۹۱-۲۰۹۲-۲۰۹۳-۲۰۹۴-۲۰۹۵-۲۰۹۶-۲۰۹۷-۲۰۹۸-۲۰۹۹-۲۱۰۰-۲۱۰۱-۲۱۰۲-۲۱۰۳-۲۱۰۴-۲۱۰۵-۲۱۰۶-۲۱۰۷-۲۱۰۸-۲۱۰۹-۲۱۱۰-۲۱۱۱-۲۱۱۲-۲۱۱۳-۲۱۱۴-۲۱۱۵-۲۱۱۶-۲۱۱۷-۲۱۱۸-۲۱۱۹-۲۱۲۰-۲۱۲۱-۲۱۲۲-۲۱۲۳-۲۱۲۴-۲۱۲۵-۲۱۲۶-۲۱۲۷-۲۱۲۸-۲۱۲۹-۲۱۳۰-۲۱۳۱-۲۱۳۲-۲۱۳۳-۲۱۳۴-۲۱۳۵-۲۱۳۶-۲۱۳۷-۲۱۳۸-۲۱۳۹-۲۱۴۰-۲۱۴۱-۲۱۴۲-۲۱۴۳-۲۱۴۴-۲۱۴۵-۲۱۴۶-۲۱۴۷-۲۱۴۸-۲۱۴۹-۲۱۵۰-۲۱۵۱-۲۱۵۲-۲۱۵۳-۲۱۵۴-۲۱۵۵-۲۱۵۶-۲۱۵۷-۲۱۵۸-۲۱۵۹-۲۱۶۰-۲۱۶۱-۲۱۶۲-۲۱۶۳-۲۱۶۴-۲۱۶۵-۲۱۶۶-۲۱۶۷-۲۱۶۸-۲۱۶۹-۲۱۷۰-۲۱۷۱-۲۱۷۲-۲۱۷۳-۲۱۷۴-۲۱۷۵-۲۱۷۶-۲۱۷۷-۲۱۷۸-۲۱۷۹-۲۱۸۰-۲۱۸۱-۲۱۸۲-۲۱۸۳-۲۱۸۴-۲۱۸۵-۲۱۸۶-۲۱۸۷-۲۱۸۸-۲۱۸۹-۲۱۹۰-۲۱۹۱-۲۱۹۲-۲۱۹۳-۲۱۹۴-۲۱۹۵-۲۱۹۶-۲۱۹۷-۲۱۹۸-۲۱۹۹-۲۲۰۰-۲۲۰۱-۲۲۰۲-۲۲۰۳-۲۲۰۴-۲۲۰۵-۲۲۰۶-۲۲۰۷-۲۲۰۸-۲۲۰۹-۲۲۱۰-۲۲۱۱-۲۲۱۲-۲۲۱۳-۲۲۱۴-۲۲۱۵-۲۲۱۶-۲۲۱۷-۲۲۱۸-۲۲۱۹-۲۲۲۰-۲۲۲۱-۲۲۲۲-۲۲۲۳-۲۲۲۴-۲۲۲۵-۲۲۲۶-۲۲۲۷-۲۲۲۸-۲۲۲۹-۲۲۳۰-۲۲۳۱-۲۲۳۲-۲۲۳۳-۲۲۳۴-۲۲۳۵-۲۲۳۶-۲۲۳۷-۲۲۳۸-۲۲۳۹-۲۲۴۰-۲۲۴۱-۲۲۴۲-۲۲۴۳-۲۲۴۴-۲۲۴۵-۲۲۴۶-۲۲۴۷-۲۲۴۸-۲۲۴۹-۲۲۵۰-۲۲۵۱-۲۲۵۲-۲۲۵۳-۲۲۵۴-۲۲۵۵-۲۲۵۶-۲۲۵۷-۲۲۵۸-۲۲۵۹-۲۲۶۰-۲۲۶۱-۲۲۶۲-۲۲۶۳-۲۲۶۴-۲۲۶۵-۲۲۶۶-۲۲۶۷-۲۲۶۸-۲۲۶۹-۲۲۷۰-۲۲۷۱-۲۲۷۲-۲۲۷۳-۲۲۷۴-۲۲۷۵-۲۲۷۶-۲۲۷۷-۲۲۷۸-۲۲۷۹-۲۲۸۰-۲۲۸۱-۲۲۸۲-۲۲۸۳-۲۲۸۴-۲۲۸۵-۲۲۸۶-۲۲۸۷-۲۲۸۸-۲۲۸۹-۲۲۹۰-۲۲۹۱-۲۲۹۲-۲۲۹۳-۲۲۹۴-۲۲۹۵-۲۲۹۶-۲۲۹۷-۲۲۹۸-۲۲۹۹-۲۳۰۰-۲۳۰۱-۲۳۰۲-۲۳۰۳-۲۳۰۴-۲۳۰۵-۲۳۰۶-۲۳۰۷-۲۳۰۸-۲۳۰۹-۲۳۱۰-۲۳۱۱-۲۳۱۲-۲۳۱۳-۲۳۱۴-۲۳۱۵-۲۳۱۶-۲۳۱۷-۲۳۱۸-۲۳۱۹-۲۳۲۰-۲۳۲۱-۲۳۲۲-۲۳۲۳-۲۳۲۴-۲۳۲۵-۲۳۲۶-۲۳۲۷-۲۳۲۸-۲۳۲۹-۲۳۳۰-۲۳۳۱-۲۳۳۲-۲۳۳۳-۲۳۳۴-۲۳۳۵-۲۳۳۶-۲۳۳۷-۲۳۳۸-۲۳۳۹-۲۳۴۰-۲۳۴۱-۲۳۴۲-۲۳۴۳-۲۳۴۴-۲۳۴۵-۲۳۴۶-۲۳۴۷-۲۳۴۸-۲۳۴۹-۲۳۵۰-۲۳۵۱-۲۳۵۲-۲۳۵۳-۲۳۵۴-۲۳۵۵-۲۳۵۶-۲۳۵۷-۲۳۵۸-۲۳۵۹-۲۳۶۰-۲۳۶۱-۲۳۶۲-۲۳۶۳-۲۳۶۴-۲۳۶۵-۲۳۶۶-۲۳۶۷-۲۳۶۸-۲۳۶۹-۲۳۷۰-۲۳۷۱-۲۳۷۲-۲۳۷۳-۲۳۷۴-۲۳۷۵-۲۳۷۶-۲۳۷۷-۲۳۷۸-۲۳۷۹-۲۳۸۰-۲۳۸۱-۲۳۸۲-۲۳۸۳-۲۳۸۴-۲۳۸۵-۲۳۸۶-۲۳۸۷-۲۳۸۸-۲۳۸۹-۲۳۹۰-۲۳۹۱-۲۳۹۲-۲۳۹۳-۲۳۹۴-۲۳۹۵-۲۳۹۶-۲۳۹۷-۲۳۹۸-۲۳۹۹-۲۴۰۰-۲۴۰۱-۲۴۰۲-۲۴۰۳-۲۴۰۴-۲۴۰۵-۲۴۰۶-۲۴۰۷-۲۴۰۸-۲۴۰۹-۲۴۱۰-۲۴۱۱-۲۴۱۲-۲۴۱۳-۲۴۱۴-۲۴۱۵-۲۴۱۶-۲۴۱۷-۲۴۱۸-۲۴۱۹-۲۴۲۰-۲۴۲۱-۲۴۲۲-۲۴۲۳-۲۴۲۴-۲۴۲۵-۲۴۲۶-۲۴۲۷-۲۴۲۸-۲۴۲۹-۲۴۳۰-۲۴۳۱-۲۴۳۲-۲۴۳۳-۲۴۳۴-۲۴۳۵-۲۴۳۶-۲۴۳۷-۲۴۳۸-۲۴۳۹-۲۴۴۰-۲۴۴۱-۲۴۴۲-۲۴۴۳-۲۴۴۴-۲۴۴۵-۲۴۴۶-۲۴۴۷-۲۴۴۸-۲۴۴۹-۲۴۵۰-۲۴۵۱-۲۴۵۲-۲۴۵۳-۲۴۵۴-۲۴۵۵-۲۴۵۶-۲۴۵۷-۲۴۵۸-۲۴۵۹-۲۴۶۰-۲۴۶۱-۲۴۶۲-۲۴۶۳-۲۴۶۴-۲۴۶۵-۲۴۶۶-۲۴۶۷-۲۴۶۸-۲۴۶۹-۲۴۷۰-۲۴۷۱-۲۴۷۲-۲۴۷۳-۲۴۷۴-۲۴۷۵-۲۴۷۶-۲۴۷۷-۲۴۷۸-۲۴۷۹-۲۴۸۰-۲۴۸۱-۲۴۸۲-۲۴۸۳-۲۴۸۴-۲۴۸۵-۲۴۸۶-۲۴۸۷-۲۴۸۸-۲۴۸۹-۲۴۹۰-۲۴۹۱-۲۴۹۲-۲۴۹۳-۲۴۹۴-۲۴۹۵-۲۴۹۶-۲۴۹۷-۲۴۹۸-۲۴۹۹-۲۵۰۰-۲۵۰۱-۲۵۰۲-۲۵۰۳-۲۵۰۴-۲۵۰۵-۲۵۰۶-۲۵۰۷-۲۵۰۸-۲۵۰۹-۲۵۱۰-۲۵۱۱-۲۵۱۲-۲۵۱۳-۲۵۱۴-۲۵۱۵-۲۵۱۶-۲۵۱۷-۲۵۱۸-۲۵۱۹-۲۵۲۰-۲۵۲۱-۲۵۲۲-۲۵۲۳-۲۵۲۴-۲۵۲۵-۲۵۲۶-۲۵۲۷-۲۵۲۸-۲۵۲۹-۲۵۳۰-۲۵۳۱-۲۵۳۲-۲۵۳۳-۲۵

باب ۱۱  
 قانزرنے اور اقتدار مطلق العنانی میں ملی میں حکام کے تعزیر کے شمول کے  
 حقوق کو جدید اقتدار است تصور کوس کیونکہ فی الواقع یہ دونوں اقتدار عملاً اُسے  
 پہلے ہی سے حاصل تھے خزانہ سرکاری رقوم کو اپنے تصرف میں لانا اور اقتدار قہری  
 کو بلا شرکت غیرے رکھنا بھی گویا واقعات کو تسلیم کرنا تھا کیونکہ یہ اقتدار اُسے  
 پہلے ہی سے الرڈا اور فارسانس کی فتوحات سے حاصل ہوئے تھے اور  
 ان پر انتخاب سس اور مندو کی فتوحات نے مہر توشیح ثبت کر دی تھی۔  
 لیکن اعزازوں کا سلسلہ خوشامد کی انتہا پہنچ جانے تک جاری رہا جو اعزاز  
 اُسے اب عطا ہوئے حسب ذیل تھے۔ پچاس روز تک شکرانہ ادا کرنے کا حکم  
 دیا گیا، اُس کی فتوحات کی یادگار میں سالانہ کھیل مقرر کیے گئے، اس کا لباس  
 ایک خاص قسم کا مقرر کیا گیا جس میں بادشاہت کا شائبہ موجود تھا، آزاد کنندہ  
 (Liberator) کا خطاب دیا گیا اور امپراطور (Imprator) کا بھی مگر ایک غیر معمولی  
 فوجی اعزاز نہ تھا بلکہ بطور ایک موروثی لقب کے جو نام کے پہلے (Praenomen)  
 آتا تھا، کوہ پلا میں پر اُس کے لیے ایک سرکاری مکان بنایا گیا جو معمولی طرز کا  
 نہیں تھا بلکہ اس میں مندوں کی طرح سامنے کی طرف مثلثی شکل کا اٹھا ہوا  
 چھجا (Pantegium) بھی تھا، یہ سب عاقبت شاہی کی نشانیاں تھیں، مگر ایک  
 اکتفاء کیا گیا بلکہ یہ بھی انتظام کیا گیا کہ قیصر کی باقی دانت کی ایک صورت  
 سرکس کے کھیلوں میں جلوس کے ساتھ جائے۔ اس کا ایک مجسمہ کیسی ٹول  
 میں ان مجسمات کے قریب نصب کیا گیا جو اذروئے روایات روم کے  
 قدیم بادشاہوں کے بیان کیے جاتے تھے اور اُس کا ایک دوسرا مجسمہ  
 کوئی ری نش کے مندر میں رکھا گیا۔ روایات میں بیان کیا گیا تھا کہ یہ  
 کوئی ری نش روم کا فرضی آباد کنندہ اومولس تھا جو قتل کرنے کے بعد  
 دیوتا قرار دیا گیا تھا۔ مٹی شکر میں سسر دے جو ان تمام کارروائیوں سے  
 بیزار اور جمہوریہ کے بحال ہونے کی ہری ہی امید سے مایوس ہو گیا تھا

۱۔ قیصر کے فتوحات غنیمت کی برسیوں کو بھی تہوار قرار دیا گیا۔

باب ۱

ایک شخص کی ماں میری خواہش تو یہ ہے کہ بجائے 'سلامتی' کے مندر میں رہنے کے وہ کوئی رسی نش کے مندر میں جگہ پائے 'منحوس پیشین گوئی' ایک سال کے بعد سچ ثابت ہوئی۔ زمانہ ابد کے مصنفین کا یہ بیان غالباً کہ بعض لوگوں یعنی اراکین سینٹ نے اعزازات مذکور کو قیصر کو دیا جانا چاہیے تجویز کیا تھا کہ وہ یہ نام ہو جائے۔ سسر و نے لکھا ہے کہ ۱۸۲۰ کو 'بی بی لیس' (جولائی) کو قیصر کے فتح کے تہوار (Ladi victoriae Caesaris) میں قیصر کی عورت فتح کی عورت کے ساتھ جلوس میں تھی مگر عام لوگوں نے اُسے دیکھ کر نہ خوشی بلند نہ کیا۔ قیصر ابھی تک باہر تھا مگر چونکہ متوسلین ذمہ داری کے تمام عہدوں پر مامور تھے اس لیے یہ قیاس کیا جاسکتا تھا کہ یہ سب فضول حرکتیں اُسی کے ایمان سے ہو رہی تھیں اور واقعہ بھی یہی ہے کہ جب قیصر واپس آیا تو اسنے تجویز و اعزازات میں سے صرف چند سے انکار کیا جس میں وہ سالہ کا نسلی شامل تھی مگر معلوم ہوتا ہے کہ دیوتا بنائے جانے سے اُس نے انکار نہیں کیا کیونکہ غالباً اُسکے خیال میں یہ کوئی بڑی بات نہ تھی اس لیے کہ کسی ایسے مذہب میں جو کثیر التعداد دیوتاؤں کی پرستش کی تلقین کرتا ہوئے دیوتاؤں کے شمول کے لیے ہمیشہ گنجائش نکل سکتی ہے۔ روما کے قدیم مذہب میں دیوتاؤں (Namiua) کے مختلف لانا تھا شکلوں میں قوت کا مظہر خیال کیا جاتا تھا اور ان میں سے ہر ایک کو ایک قصوں مستی خیال کر نیکار جہان یونان کے مذہب تشکیلی (Antropomor phism) سے زیادہ ماخوذ تھا۔ عرصہ دراز ہو چکا تھا کہ امی نہیں نے اس خیال کو مردع کر دیا تھا کہ دیوتا بھی انسان تھے جنھیں دیوتا قرار دیا گیا تھا۔ میشلہ مشرق میں پیدا ہوا تھا اور مصر میں خاندان بطلمیوسی کو یکے بعد دیگر دیوتا قرار دیا گیا تھا۔ جولیس قیصر سے روما کے تہذیباء ہوں کے دیوتا بننے کا سلسلہ شروع ہو گیا۔

۱۔ سسر و ایڈیشن کم ۱۲، ۱۱-۲۵۰ ۲۔ مقابلہ کرد ۱۳، ۲۸۱-۳ مجھے پر کتبہ (Deoinovelo)

۱۔ سسر و ایڈیشن کم ۱۳، ۲۸۱-۳



باب  
قیصر  
توی خا

(۱۲۷) ہسپانیہ واپس آنے کے بعد سے قیصر سے اجتہادی غلطیاں  
ہونے لگیں تھیں اس سے ایسے افعال سرزد ہونے لگے جو اس کے لیے نازیبا  
تھے اور جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اسے عامہ قوم کے خیالات کا احساس باقی نہ تھا  
فتح ہسپانیہ کی خوشی کا جلوس نکالنا قرین مصلحت نہ تھا کیونکہ ہسپانیہ روما کے  
مستبضعات میں سے تھا اور ہر شخص جانتا تھا کہ یہ فتح جن دشمنوں پر حاصل ہوئی  
تھی وہ بھی روما کے نام لیوا تھے۔ اس سے بدتر یہ حرکت تھی کہ اس نے ناٹجوں  
فنی بیس اور میڈیس کو بھی اپنی ہسپانوی فتوحات کی خوشیاں منانے کی  
اجازت دی۔ افریقہ کی فتح کی خوشی لوگوں کو ناگوار ہوئی تھی اور پھر اس کے بعد  
منڈراکی فتح کی خوشی کا منانا ان لوگوں کے لیے سوان روح تھا جن میں  
حب قوم کا کوئی شائبہ باقی نہ تھا۔ ممکن ہے کہ موجودہ انتہائی اغوازی وجہ سے  
قیصر کا دماغ پھر گیا ہو۔ مگر ان خلاف مصلحت کارروائیوں کی وجہ یہ ہو سکتی تھی  
کہ اب اس کا کوئی ہم رتبہ یا ہم شخص کوئی نہ تھا جو اسے "قول مشورہ" دے سکتا  
بالنسب، اویس اور دیگر اشخاص دوست ضرور تھے مگر متوکل بھی تھے اور  
اب بہ نسبت سابق سے اس کے اور زیادہ دست نگر ہو گئے تھے۔ قیصر اب  
اپنے منصب اعلیٰ کی وجہ سے مجبور تھا کہ واقعات کو دوسرے لوگوں کی آنکھوں سے  
دیکھے اور جو اظہار میں وہ ہم نہیں نہیں پر عمل کرے۔ یہ لوگ ممکن تھا کہ ایماندار  
ہوں مگر پھر بھی اس کے ارکانی حاشیہ تھے، اس لیے ناگوار باتوں کو اس سے  
چھپاتے تھے اور یہ ہمت فیصلہ اور عاقبت اندیشی میں اس سے بہت کم تھے۔  
علاوہ ازیں مختلف قسم کے اشخاص کی حق رسی کرنا بھی دشوار تھا مثلاً پاپی کے  
طرفداروں میں سے جن کو اس نے معاف کر دیا تھا انہیں حکومت میں شریک  
کرنے کے لیے ضروری تھا کہ انہیں بھی چند اہم خدمات دی جائیں اور اسکے ساتھ  
اپنے شرکاء کو بھی خوش رکھنا ضروری تھا جو فوری ترقی مدارج کے خواہاں تھے۔

جلد ہفتم میں قیصر نے جو بیس ۸۰ جس میں لکھا ہے کہ وہ ایک نری بیوی پر بھروسہ کیا جو ہسپانیہ کے  
جلوس فتح میں جبکہ قیصر اس کے پاس سے گزرا تھا اپنی طاقت سے نظیر سے بے زار تھا۔  
۸۰ (Fasti triumphales) جلوس اسے فتح کی جہت میں اس کو (er Hispania)  
(ہسپانیہ پر) جلا کر لایا۔

قیصر نے سولہ کے قتل و غارتگری کے آسان طریقے کو اختیار کر کے اپنے لیے مصلحت انگیز مشکلات پیدا کر لیں۔ اظہارِ ترقم اور ذمہ داری کے قبول کر لینے میں دقتیں ہیں کہ لوگ ترقم کو قبول جاتے ہیں اور حکومت کا بوجھ اچھے کنڈھوں پر سنبھال لینے کی وجہ سے جتنی جماعتیں اس سے بیزار تھیں مخالفت پر آمادہ اور مجتمع ہو گئیں۔

(۱۲۷۸) قیصر اب کانسی سے مستعفی ہو گیا اور سال کے باقی ماندہ انتظامات کے لیے کیو نے بیس میگزین سب اور سی۔ ٹری بونیس کو کاسل منتخب کر دیا۔ اس طور پر وہ دعویٰ اردن کی جی سی ہو گئی مگر اس انتظام سے جس سے اس غیر الشان خدمت کی تہذیب ہوتی تھی لوگ خوش نہ ہوئے ختم سال کے قریب فے میں نے اپنی میعاد حکومت کے ختم ہونے کے قبل انتقال کیا اور قیصر نے باقی ماندہ ایک یوم کے لیے ایک شخص کو اس کا جانشین مقرر کر دیا۔ اس کارروائی کی غالباً معقول وجہ ہوں گی مگر لوگوں نے اس پر اعتراض کرنے شروع کئے اور سسر و نے بھی خوب پھبتیاں کہیں۔ سال کے باقی حصے کے لیے دوسرے حکام کا بھی انتخاب ہوا اور پریٹروں اور کوئیٹروں کی تعداد بڑھا کر علی الترتیب ۱۴ و ۱۴ کر دی گئی حکام صوبہات کا تقریباً قیصر نے سسر و کے لیے عارضی طور پر کر دیا۔ لیکن شہنشاہی کی مکمل تنظیم جدید کے متعلق جو منصوبے اس کے دلخ میں تھے انہیں وہ یک محنت عمل میں نہ لاسکتا تھا۔ انتظامات مذکور میں اہم ترین یہ تھے کہ ڈی۔ بروٹس کا تبادلہ کال انی روئے آلپ کو کر دیا گیا، وائی ٹریسٹ حسب سابق الیریکم میں رہا اور اکائیڈ (جیسا کہ جنگ فارس سے عکد آمد تھا) ایک علقہ صوبہ دار کے تحت میں رہا بجائے اس کے صوبہ مقدونہ کے تحت میں ایک زیر حفاظت سلطنت کی شکل میں رہتا۔ اس سے ظاہر ہے کہ قدیم یونان عنقریب سلطنت روما کا ایک صوبہ ہونے والا تھا۔ مگر سال آئندہ کے واقعات کے لحاظ سے انتظامات میں رد و بدل ہونے والا تھا اس لیے تفصیل کے ساتھ

باب

ان کا تذکرہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ والی نیس نے ہمدردی کے ساتھ کہ سسر وک  
ایک خط لکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ قیصر اپنے نامزد کردہ صوبہ داروں پر  
پوری نگرانی رکھتا تھا۔ والی نیس نے دالماسیا میں کامیابی حاصل کی تھا  
اُس کے اعزاز میں شکرانہ ادا کرنے کا حکم دیا گیا تھا مگر موسم کی خرابی کی وجہ سے  
مفتوحہ شہروں میں سے اُسے ایک کو خالی کر دینا پڑا۔ اُس نے سسر وک سے  
کہ کہ کوئی ایسی فکر کرے کہ یہ معاملہ ٹھیک طور سے قیصر کے پاس پیش ہوتا کہ وہ  
اُس کی اس ظاہری ناکامی سے چشم پوشی کرے۔ قیصر والی نیس کا بہت کم  
ممنون منت تھا مگر چونکہ اب وہ برسرِ اقتدار تھا اس لیے اُس کے ملازمین  
باز پرس پر مجبور تھے۔ یہ اس مرکزی نگرانی کا آغاز ہے جو روم کی شہنشاہی کا ایک  
نایاں پہلو ہو گیا۔

(۱۲۷۹) قیصر کے قوائے دماغی کے انحطاط کا اظہار اُس کے اُن افعال  
سے نہیں ہوتا ہے جو اُس نے شہنشاہی حیثیت سے کیے بلکہ اُس کی روز افزوں  
مطلق العنانی سے ہوتا ہے اور ذرا اسی باتوں پر بگڑنے سے اور بلا حزم و احتیاط  
ایسے کلمات کو اپنی زبان پر لانے سے جنہیں اس کے بدخواہ ملک مروج لگا کر مشہور  
کر دیتے۔ اسی کے باعث سے سرکش اشخاص کی ایک جماعت اُس کے قتل کے  
درپے ہو گئی۔ قیصر بھی آخر انسان تھا اور سالہا سال کی مسلسل رزم و پیکار سے  
اُس کی صحت خراب ہو گئی تھی۔ صرع کی بھی اُسے شکایت تھی جو ایک عرصے کے بعد  
پھر عود کر آئی تھی مگر مطلق العنان ہونے کی وجہ سے چین نہ ل سکتا تھا ہمسپانیہ  
میں بھی وہ طویل تھا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک سال قبل اُس نے کہا تھا کہ میری  
زندگی کے دن اب پورے ہو چکے ہیں، اُس کے مزاج میں چڑچڑاہٹ آگیا تھا  
اور بالکل خستہ ہو گیا تھا۔ تنہائی اور امورِ مملکت سے اب وہ گھبرا اٹھا تھا۔ اُس پر  
اکثر اوقات غشی طاری ہو جایا کرتی تھی اور اُسے بڑے خواب نظر آتے تھے مگر  
حسبِ سابق اپنے دشمنوں کے قصوروں کو معاف کرنے میں اُسے اب بھی

قیصر کا  
استقلال  
اور عدم

مثال تھا۔ متحد سیاسی جلاوطنوں کو جو بیرونجات میں مقیم تھے اُس نے بالکل یہ جان کر دیا اور نہ صرف انہیں پورے حقوق کے ساتھ واپس آنے کی اجازت دی بلکہ خدمات کے لیے امیدوار ہونے کی بھی۔ ان منتخب شدہ اشخاص کے بعد غالباً اُس نے عام معافی کی منادی کرا دی۔ اشخاص مذکور میں سے ایک سسرو کا دوست اے۔ کائی کی ناک تھا جس سے خود قیصر کو منہ پہنچا تھا یہی اُس نے قیصر کے متعلق ایک نہایت ہی فحش بیان شائع کیا تھا مگر قیصر نے اسے بھی معاف کر دیا جب سے اُس نے سال گزشتہ بے یمن اور کال دس کو معاف کر دیا تھا۔ کئیلنس نے اُس کی جو کبھی تھی مگر اُس نے اُس کے صلے میں شاعر کو کھانے کی دعوت دی۔ مگر اس فراخ دلی کو اُس کے پُرانے رنقا پسند نہ کرتے تھے اور اپنے مخالفین کے اپنے ہم درجہ ہو جانے سے اُن کی آتش رقابت جھڑک اٹھی اور ناراضی بڑھ گئی۔ اغلب ہے کہ آخری مرتبہ روم واپس آنے کے بعد جو اعزاز قیصر کو عطا کیے گئے اُن کے عطا کرنے سے محروم۔ کین کا منشا یہ تھا کہ قیصر سے لوگ ناراض ہو جائیں۔ اعزازات مذکور کی اگر کوئی غایت ہو سکتی تھی تو یہ تھی کہ اُس کے محکوم ذلیل تر ہو جائیں نہ یہ کہ اُن سے اُس کی خودت افزائی ہو۔ جدید اعزازوں کے متعلق حسب ذیل تجاویز پیش کی گئی تھیں۔ قیصر کو اجازت دی گئی کہ عام لباسوں میں لباس فاتحانہ زیب بدن کرت اور اپنے نقیبوں کے نیزوں پر پے کے پھول لگائے۔ قیصر کے محسبات مندروں اور دوسرے عام مقامات میں نہ صرف روم بلکہ اطالیہ کے تمام شہروں میں نصب کیے جائیں اُس کی سالگرہ کے دن تہوار منایا جائے اور ملک کے باپ، بالاعقب (Cognomen) اُس کے نام کے بعد شامل کیا جائے۔ قیصر کے ذہن میں یہ عظیم الشان منصوبے تھے ان کا ہم پیر ذکر کریں گے۔ لیکن اُس کی موجودہ کیفیت زامنی کے لحاظ سے جو اعزاز اسے بہت پسند آیا وہ تھا کہ سینٹ نے جدید عمارات کی تعمیر کی نگرانی اُس کے سپرد کی اور عمارات مذکور کو اس کے نام سے موسوم بھی کیا۔

بابت عاودہ ازیں اُس کے اقتدار کی دو طریقوں سے توسیع بھی ہوئی جس سے اُس کے افعال کا جواز گویا تسلیم کر لیا گیا۔ اولاً پرنسپلٹس موزم تاجین حیات مقرر ہونے سے اقتدارات سنسہ ہی اُسے دونا حاصل ہو گئے۔ سرشتہ قیصر کے متعلق یہ اقتدارات بہت مفید تھے کیونکہ عمارتوں کے ٹھیکے بالعموم سنسہ ہی دیتے تھے۔ ٹری بیونوں کے حقوق اُسے پہلے ہی سے مل چکے تھے اس لیے اُسے حق امتناع (Intercessio) حاصل تھا اور اُس کی ذات پر کوئی حملہ نہ ہو سکتا تھا۔ اس میں غالباً کچھ اضافہ ہوا اور اُسے وسیع تر معنوں میں مقدس (Sacrosanct) قرار دیا گیا۔ شہنشاہان روم کو اگلٹس کے زلمنے سے یہ مامونیت نہ صرف مقدس حدود (pomeriam) کے اندر حاصل تھی بلکہ فیصل شہر ایک میل کے باہر بھی اور اُس کی یہ تعمیر کی جاتی تھی کہ یہ حق انکو تمام اقطاع سلطنت میں حاصل ہے۔ جو حقوق قیصر کو اُس وقت عطا ہوئے وہ بھی غالباً اسی قبیل کے تھے۔

(۱۲۸۰) قبل اس کے کہ اُن کا ردائوں کا ذکر کیا جائے جو قیصر نے عہد کے آخری مہینوں میں روم میں کیں مناسب ہو گا کہ ہم اس کی عظیم الشان تجاویز کی طرف متوجہ ہوں جنہیں وہ اطالیہ اور بیر و نجات میں مل لانا چاہتا تھا۔ ان روایات میں مبالغہ ضرور ہے مگر کچھ حقیقت بھی ہے اور ان قیصر کے عظیم الشان شہنشاہی منصوبوں کا پتہ چلتا ہے۔ تجاویز مذکور میں سے

قیصر کے  
زبردست  
منصب

۱۔ غالباً قدیم قاعدہ یہ تھا کہ مقدس حدود کے اندر فوجی اقتدار (Imperium) کے مقابلے میں ٹری بیونوں کا حق امتناع اثر پذیر ہو سکتا تھا مگر ایک میل کی حد تک نہیں۔ دیکھو مام سین اسٹانس ریٹیکم ۶۴-۷۰-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-

باب

بعض سکندر اعظم کے کارنامے نمایاں سے غالباً خود تھیں کیونکہ اس سے تو زمانہ مابعد کے تمام اہل العزم ملحق ملتا نظر ہونے لگتا ہے۔ اٹالیا میں عظیم الشان تعمیرات کی تجویزیں تھیں جنہیں ایسی مائٹن کے سلسلہ کو ہی پرے ایک بڑی سڑک بننے والی تھی جس کے ذریعے شہر روما اور بحیرہ ایڈریاٹک کے ساحل سے آمد و رفت کا راستہ سلسلہ قائم ہو جائے، فوکی ٹس تحصیل اور یا مپ ٹن کے وادیوں کو خشک کر دیا جائے اور اس کے سلسلے میں ٹائبر ندی کے لیے ایک جدید نہر بنائی جائے جس کے ذریعے سے اس کا پانی سمندر میں ٹیرا کینیا کے قریب گرتا، روما کا قدیم بندرگاہ حسب سابق آسٹیا ہی رہتا لیکن اس کی اصلاح کے لیے کھاڑیاں بنائی جاتیں اور اس کے دامن پر جو مٹی کا انبار ہو گیا تھا وہ صاف کر دیا جاتا۔ ٹیرا کینیا کو جو مٹی پہنچنے والی تھی وہ نالیوں کے پانی کے نکاس کے لیے تھی۔ دار السلطنت بھی جدید تعمیرات کے مستفید ہونے والا تھا اور تجویز تھی کہ مقدس حدود (Pomerium) اور شہر کی توسیع عمل میں آئے قبضہ کرنے پہلے بھی شہر کی سرکاری عمارات میں اضافہ کیا تھا اور اب جدید تعمیرات کلیک عظیم الشان خانہ اس کے پیش نظر تھا جس میں عمارات ذیل شامل تھیں جریج دیوتا کا ایک عالی شان مندر، ایک تماشہ گاہ جو کیمپی ٹول کی پیارٹی کو کاٹ کر بنایا جانے والا تھا، سینٹ کے لیے ایک نیا مکان اور کئی عمارتیں فورم میں چند تعمیرات ملا بھی ہوئے مثلاً چوتروہ (Rostra) لٹھا دیا گیا۔ تجاویز مذکور کا اہم ترین جزو یہ تھا کہ کیمپیس مارشلیس (ترجیح کا میدان) مکانات کی تعمیر کے لیے وقف کر دیا گیا اور یہ تجویز کی گئی کہ ایک نیا میدان ندی کے پرے اس کام کے لیے

۱۔ سوئی ٹونیس جو لیس ۴۲

۲۔ پلوٹارک قیصر

۳۔ چائون سے مراد نہیں

۴۔ جیسا کہ نام کا خیال ہے بلکہ ٹائبر ندی کی مٹی سے جس سے کلاؤس اور ٹیگن کی نہریں بھی بن گئیں  
۵۔ اس زمانے میں عام طور سے تسلیم کیا جاتا ہے کہ جس تصویر کے ذریعے سے قدم کی عمارتیں زمیں کے رخ کے مطابق کر دی گئیں وہ قیصر کی تجاویز کا ایک جزو تھا۔ عمارتوں کا قدیم رخ آفتاب کے لحاظ سے تھا اور جیسا کہ آج کل عمارتوں کے کھودنے سے معلوم ہوا ہے ہر چار اسات کا لحاظ رکھا گیا تھا۔

باب

مقصود کیا جائے جس کے لیے ایک یا ایک سے زیادہ بلوں کے بنانے کی بھی ضرورت ہوتی ہے اور اس کی طرف سے بھی قیصر غافل نہ تھا کیونکہ اس کا مقصد تھا کہ دو کتب خانے قائم کیے جائیں۔ ایک لاطینی کتابوں کا اور دوسرا یونانی کتابوں کا۔ کتابوں کی خرید و فروخت ان کی ترتیب کا انتظام وارو کے سپرد ہونے والا تھا۔ یہ شخص اہل روم کا قابل ترین فرد تھا اور قیصر نے اسے حال ہی میں معاف کیا تھا۔ قیصر کی تجاویز میں اہم ترین قوانین کی اصلاح تھی۔ اس کا مقصد تھا کہ موجودہ قوانین کا ایک مجموعہ تیار کیا جائے اور حشوز و آند کو حذف کر کے اس کی ضخامت کم کر دی جائے۔ اس کے بعد قوانین مذکور کی تکمیل و اصلاح کیلئے جدید قوانین کو وضع کرنے کی ضرورت ہوئی تاکہ ایک مکمل مجموعہ تیار ہو جائے جس کے لیے تجربہ کار مفتوں کی کمی نہ تھی۔ خیال کیا جاتا ہے کہ اس کام کی نگرانی اونی لیسٹ کے سپرد ہونے والی تھی۔ مگر قیصر کے انتقال کر جانے سے یہ سب منصوبے رہ گئے اور قوانین کی تدوین کا کام باضابطہ طور پر جسدی نین کے زمانے تک نہ شروع ہوا۔

جدید آبادیاں

(۱۲۸۱) ہم بیان کر چکے ہیں کہ صوبیات پر قیصر کی خاص توجہ تھی اور اطالیہ کے باہر کی بستیوں کو حقوق مدینت روم سے فیضیاب کر کے اسے ثابت کر دیا تھا کہ اس کی خواہش ہے کہ ایک وسیع تر قیہ روم کی مدینت کے حقوق سے مستفید ہو۔ لیکن شہنشاہی کی تنظیم کی جامع تجاویز کے لیے تفصیلی معلومات کی ضرورت تھی۔ اس لیے تمام سلطنت کی مردم شماری کا اس نے مقصد کیا جس سے نہ صرف آبادی کے متعلق اعداد معلوم ہو جاتے مگر افراد سلطنت کی جائیدادوں اور مختلف بستیوں کی آمدنیوں کے متعلق بھی معلومات حاصل ہوتیں۔ اس کی پہلی منزل یہ تھی کہ تمام سلطنت پر ایک سرسری نگاہ ڈالی جائے اور یہ کام اس کی موت سے قبل شروع بھی ہو گیا۔ اس کی شہنشاہی مصلحت کا ایک

۱۷ سوئی ٹونیس جولیس ۲۲۔ دیکھو رومی جسدی نین کے مجموعہ قوانین کا دیباچہ

باب ختم خصوصاً صفحہ ۱۱۔

اہم جزو یہ بھی تھا کہ صوبیات میں نوآبادیاں وسیع پیمانے پر قائم کی جائیں جس سے کئی  
 ہزاروں میں وقت واحد میں پوری ہو سکتی تھیں۔ تمام برخاست شدہ سپاہیوں  
 کے لیے اطالیہ میں اراضیات کا بہم پہنچانا ناممکن تھا، غلے کی تقسیم پر جو قیود عاید  
 کی گئی تھیں ان کی وجہ سے روما کے اکثر باشندوں کی روزی کا دروازہ بند  
 ہو گیا تھا، صوبیات میں روما کے تمدنی کے رائج ہونے اور حقوق شہریت کی توسیع  
 دونوں صوبیات میں اہل روما کی بستیوں کے قائم کرنے میں مدد ملی کیونکہ یہی  
 بستیاں روما کے تمدنی کام کر رہی تھیں جہاں سے وہ اطراف ملک میں  
 پھیل سکتا۔ علاوہ ازیں اطالیہ کے باہر سرکاری اراضیات موجود تھیں مثلاً وہ  
 خطہ ملک جو مال ہی میں مسالیا سے چھین لیا گیا تھا۔ اس کی زمینی بھی بہت اچھی  
 تھی اور نوینی قطعہ نظر سے بھی اہم تھی۔ قرطاجینہ اور کورنتھ کے تباہ شدہ شہروں  
 کی زمینیں بھی تھیں جن کی خواہش کا کسی کو خیال اب نہ تھا اور جو اپنے جنر ایتھانی  
 موقع کے لحاظ سے اب بھی مفید تھیں۔ مالک شرقی اور غربی میں جدید نوآبادیوں  
 کے لیے اور بھی موقع تھے۔ اس لیے قیصر نے ایک جدید قانون نافذ کرایا جسکی  
 رو سے اسے اطالیہ سے باہر نہ صرف سپاہیوں بلکہ شہریوں کی بھی نوآبادیاں  
 قائم کرنے کا اختیار حاصل ہو گیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس طور پر وہ اسی ہزار  
 شہریوں کی بود و باش کا انتظام کر سکتا تھا۔ تجاویز مذکور کو عمل میں لانے پر قیصر  
 کا ہوا تھا اور جنوبی گال میں کام شروع بھی کر دیا گیا مگر اس کی تباہی کی طرح موت  
 نے اس تجویز کو بھی بار آور نہ ہونے دیا۔ تاہم نوآبادیوں کی تیاریاں اس حد تک  
 مکمل ہو چکی تھیں کہ بعض کے قیام کا انتظام سکسہ میں ہو رہا تھا۔ اور ان میں سے  
 ایک کے قیام کا مشور (Lex) ایک حد تک اب بھی موجود ہے۔ مجوزہ نوآبادیوں  
 میں سے بعض کو نائما بعد میں آگسٹس نے قائم کیا۔ قیصر کی مجوزہ تعمیرات میں سے

۱۔ لینگ تائیچ (۲) ارکوارٹ اسٹائش وژوائٹنگ یکم صفحہ ۲۶۳-۲۶۴-

۲۔ جنوبی ہسپانیہ کے مقام رومو (رومانیا) کی نوآبادی کا قانون Lex coloniae Genetivae

جس میں Fontes صفحہ ۱۱۰ دیکھو

Julian



ایضاً

ایک پہلوی تھی جو خاکنائے کو زنجیر میں سے گزرنے والی تھی اور اس کام کے لیے ایک مہتمم بھی اُس نے منتخب کر لیا تھا۔ یہ نہر اب تک نہ بن سکی اور جہاز رانی میں جو تھیرا ہوئے میں اُن کی وجہ سے اس کی اب ضرورت بھی نہیں۔

مشرقی

مسائل

(۱۲۸۲) شہنشاہت کی تنظیم جدید کے آغاز کے قبل اسی دامن کاظمی کا ضروری تھا۔ یہی حال میں قبیلہ بیلو واکلی نے بغاوت کی تھی مگر یہ بغاوت محض مقامی تھی اور ڈی۔ بروٹس نے اسے سلسلہ میں فرو کر دیا۔ اس وقت اگر پریشانی تھی تو شمالی مغربی صوبہ جات کی طرف سے نہ تھی۔ بلکہ شمالی مشرقی اور مشرقی سرحدوں کی طرف سے ڈینیوب ندی کے پار کی وحشی قومیں مدت دراز سے جنوب کے ممالک پر حملہ کرنے کی عادی ہو گئی تھیں اور مقدونیہ کے صوبہ داروں کو بھی اکثر پریشان کرتی رہتی تھیں۔ مقرر ڈائیس کے زوال کے بعد سے سلطنت روما کا طرز عمل یہ تھا کہ تھریس کے رئیسوں سے تعلقات پیدا کیے جائیں جن سے اپنی اقوام کے روما کے مقبوضہ صوبہ (مقدونیہ) کی حفاظت کا ایک حد تک کام دیتے تھے۔ روما کے قبضے میں صرف ساحلی ملک تھا جس میں ہیلیس بانٹ کی سرحد گوری تھی۔ اندرونی ملک کے تھریسی آزاد تھے اور روما کے مقاصد کے یہ خلاف تھا کہ شمال کے وحشی اُن پر غلبہ حاصل کریں۔ اُس زمانے سے کہ قبل یہ وحشی گھمائی یاوا کی ایک زبردست اور قابل بادشاہ مسمی بوری پس ٹاس کے زیر علم متحد ہو کر نہایت طاقتور ہو گئے اور تمام ملک بلقان کو اُن کی طرف سے خطرہ تھا اس خطرے کو نظر انداز کرنا نامناسب تھا اور غالباً مقصود اس قوم گھمائی کے ساتھ جس نے ڈینیوب کو عبور کیا تھا وہی سلوک کرنا جو اُس نے اُن جرمنوں کے ساتھ کیا تھا جو راشن ندی کو عبور کر کے روما کے مقبوضات میں داخل ہوئے تھے۔ مگر یہ خطرہ جلد رفع ہو گیا یعنی بوری پس ٹاس کے قتل ہو جانے سے گھمائی کی زبردست سلطنت پاش پاش ہو گئی۔ پار تھیا کی طرف سے بھی خطرہ تھا۔ یہ ملک دور دور از تھا مگر اس کی طرف ہمیشہ خطرہ تھا اور اسی ملک کی وجہ سے ”مشرقی مسئلہ“ صدیوں تک ہل رہا تھا۔

پیش نظر۔ کراسس کی شکست یابی کے بعد اہل پار تھیاب موقع پاتے تھے کہ  
کریچھے اور اس وقت تک شام کی حالت ایسی تھی کہ پار تھیابوں کو حملہ کرنے کا  
موقع تھا۔ لیکن جب قیصر کا رزنا کیس کے مقابلے کے لیے جارہا تھا  
اس نے اپنے ایک عزیز سیکسٹیس جو لیس قیصر کو دانا کا صوبہ دار مقرر  
کر دیا تھا کہ جنگ افریقہ کے دوران میں فوق یا مپی کے ایک افسر  
کیونگا کی لیس پلٹس نے جو شام میں تھا۔ سیکسٹس قیصر کے  
سپاہیوں کو بندوق پر آمادہ کر کے اسے قتل کر دیا۔ لیکن ٹیسس بھی بہت جلد  
مشکلوں میں پھنس گیا کیونکہ جنگ تھا پلٹس کے بعد اس کی حیثیت ایک  
باغی کی تھی۔ اس نے ایک عربی سردار سے کچھ امداد حاصل کی اور شاہ پار تھیاب  
بھی امداد کا خواہاں ہوا۔ پار تھیابوں نے اس وقت تک امداد زیادہ توجہ نہیں  
کی تھی مگر اندیشہ تھا کہ شام پر اب ان کا زبردست حملہ ہوگا اور یہ صوبہ روم کے  
قبضے سے نکل جائیگا۔ قیصر نے تین لجن ایک صوبہ دار کے زیرِ نگرانی روانہ کئے مگر اسے  
کوئی کامیابی نہ ہوئی جس کی وجہ سے بقیہ دنیا کے صوبہ دار کو مزید افواج کے ساتھ  
شام کے صوبہ دار کو امداد کے لیے بھیجا۔ امدادات مذکور سے ظاہر ہے کہ قیصر  
اور مشرقی سرحدوں کی حفاظت کے لیے قیصر کے خود موجود ہونے کی ضرورت تھی پار تھیاب  
کے خلاف میں اعلان جنگ کا حکم حاصل کرنے کے لیے قیصر کے پاس معقول وجوہ  
تھیں، اگر وہ صرف کراسس کے قتل کا انتقام لینے ہی کے مسئلے کو پیش کرتا تو  
اس سے بھی اہل روم کی غیرت و محبت جوش میں آجاتی۔ مشرقی مسئلے کے کاغذ  
تھپنے کے لیے اعلیٰ پائے پر تیاریاں ہونے لگیں اور آئندہ معرکہ آرائیوں کے لیے  
یونان اور مقدونیہ میں افواج جوارِ جمع کی گئی اور ان کی تربیت شروع ہو گئی۔  
توجہ آگے دے لیں اپنی تعلیم کو جاری رکھنے اور تجربہ حاصل کرنے کے لیے  
اپولونیاس بھیجا گیا جہاں وہ الیمینوں سے بھی اپنے تعلقات قائم رکھ سکتا تھا۔  
اسی اثنا میں قیصر کے بعض دوستوں نے سیمیلی کتابوں کے محافظین کو اس  
سردار کو آمادہ کیا کہ کتب مذکور میں موجودہ مل طلب مسائل کے متعلق کوئی قول فیصل  
کاغذ کو شش۔ سال مابعد مسکس کے اوائل میں یہ افواہ مشہور ہوئی کہ کتب مذکور میں

ابن

یہ فال مکی ہے کہ سوائے بادشاہ کے پار تھیوں کو کوئی مغلوب نہیں کر سکتا اس  
فال سے اہل روم کے اس خیال کی تائید ہو گئی کہ قیصر روم کا بادشاہ بننا  
چاہتا تھا۔ معلوم یہ ہوتا ہے کہ اہل روم اپنے تخیل سے ہر قسم کی دور از خیال  
تجاویز اس کی طرف منسوب کرنے لگے تھے۔ لیوٹارکس نے ایک روایت  
بیان کی ہے کہ قیصر کا قصد تھا کہ پار تھیوں پر فتح حاصل کرنے کے بعد بحیرہ ماسونہ  
کے شمالی ملک کو براہ کوہ قاف و بحیرہ حمزہ طے کرتا ہوا جرمنی میں پہنچے اور  
اس ملک کو فتح کرنے کے بعد براہ گال اطالیہ کو واپس ہو۔ غالباً اس قسم کی  
گفتگو روم کے امرا کھلانے کی میز پر کرتے ہوں گے کیونکہ اس زمانے میں  
گفتگو کے لیے قیصر کے افعال و حرکات سے زیادہ دلچسپ کوئی معنوی ہنگامہ  
(۱۲۸۳) قیصر کی اہم ترین کارروائیوں میں سینیٹ کی رکینٹ  
کے قواعد کی ترمیم بھی تھی۔ اس وقت گو اس نے جدید اراکین کو مجلس مذکورہ  
میں داخل کیا تھا مگر اس مسئلے پر اس نے اپنی پوری توجہ مبذول نہیں کی تھی  
اور نہ کوئی جامع اصلاح کی تھی۔ موجودہ ترمیمات میں جامعیت موجود تھی اور  
بظاہر ان کا منشا یہ تھا کہ مجلس مذکورہ اس کے نظام حکومت کے ہم آہنگ  
ہو جائے۔ فہرست اراکین میں سے قیصر نے ان لوگوں کے نام خارج کر دیے  
جن پر ریپی ٹنڈے (استحصال بالجبر) کے الزامات ثابت ہو چکے تھے  
جس سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ اس کا قصد مصمم تھا کہ نظم و نقش صوبیات  
کے متعلق جلد احکام و قواعد کی پابندی کی جائے لیکن اس کے علاوہ جدید  
اراکین کی ایک تعداد کثیر کا اضافہ کیا جس سے مجموعی تعداد ۹۰۰ ہو گئی۔ جدید  
اراکین میں سپاہی بھی تھے۔ آزاد شدہ غلاموں کی اولاد اور گالی جنسین اسے  
مدنیت روم کے حقوق عطا کئے تھے۔ اس ہموار کرنے والے طرز عمل سے

سینیٹ  
کے  
نئے  
اراکین

۱۔ سوئی ٹونیس جو لیس ۴۳۔ واضح رہے کہ اس کے متعلق جو قانون نافذ تھا وہ  
کاتانون جو لیا ۱۰۵ تھا اس قانون میں علاوہ استحصال بالجبر کے دوسرے جرائم بھی  
موتی ٹونیس غیبیانہ کیا کہ یہ لیم Convicts روم کی آئے بلکہ خیال ہے کہ انکی تعداد بہت کم ہوگی۔



ابن لوگوں کو یہ شبہ ہونے لگا کہ ملزمین کو راکرنے کے لیے وہ رشوت لیا کرتا ہے۔ یہ  
 اقتضہ قہرین صواب نہیں البتہ یہ ضرور صحیح ہے کہ معتقد اغراض کے لیے اُسے دوپے  
 کی ضرورت تھی۔ ضبط شدہ جائدادوں کے نیلام کا سلسلہ اب تک جاری تھا اور  
 یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ سلطنت کی ملکہ اراضیات بھی فروخت ہو رہی تھیں اور  
 مقدموں میں اہم ترین گلائیا کے بادشاہ ڈیوٹارس کا مقدمہ تھا جس کی جامع  
 قیصر نے اپنے مکان میں کی۔ اس بادشاہ پر شبہ یہ تھا کہ جنگ افریقہ کے  
 دوران میں جبکہ قیصر کی شکست کی خبریں مشہور ہو گئی تھیں وہ بھی عدالتی  
 پر آمادہ ہو گیا تھا اور غالباً اسی وجہ سے اس پر یہ مقدمہ قائم کیا گیا۔ شکستہ میں  
 فارنا کلیس کے شکست یاب ہونے کے بعد قیصر نے ڈیوٹارس کو تخت شاہی  
 سے محروم نہ کیا مگر سرسری تحقیقات کے بعد میں میں ایم بروٹس نے اُسکی وکالت  
 کی تھی اُس کے بعض مقبوضات بھییں لیے گئے۔ اب اُس پر یہ الزام لگایا گیا کہ  
 اُسی اشامیں اُس نے قیصر کو قتل کرنے کی سازش کی تھی۔ الزام کی تائید میں جو  
 گواہ پیش کیے گئے تھے بظاہر معتبر نہ تھے مگر ڈیوٹارس کو اصل خطرہ اس امر  
 کا تھا کہ قیصر اُس سے شاکی ہونے کی وجہ سے اُس کو برباد کرنے پر تیار ہو گیا تھا  
 جس کی وجہ ایک یہ بھی تھی کہ قیصر کو اندیشہ تھا کہ جب وہ پارٹھیا کے ساتھ  
 جنگ میں مشغول ہو تو ممکن ہے کہ ڈیوٹارس کی سلطنت بغاوت کا مرکز بن جائے  
 شاہ ڈیوٹارس بذات خود موجود نہ تھا مگر سسر و نے اس کا وکیل بننا منظور  
 کر لیا۔ سسر و کی نسانی اور خوشامد کا صرف یہی نتیجہ ہوا کہ قیصر نے آخری فیصلے  
 کے صدور کو ملتوی کر دیا۔ اس مقدمے کی کارروائی حکومت مطلق العنانی  
 کی ایک بڑی مثال تھی کیونکہ سینیٹ سے اس کارروائی کی کسی نوبت پر مشورہ  
 نہیں کیا گیا حالانکہ سلطنت کی خارجی پالیسی سے اس کا تعلق تھا۔ سینیٹ کی  
 بہ انتظامیوں کے دلدادگان کی تعداد اب بھی کم نہ تھی اور کارروائی کی یہ  
 نوعیت ان کے دلوں میں ضرور کھٹکتی ہوگی۔ سسر و کے ایک خط سے جو

۱۔ سسر و قلیبت ۶۲-۶۵ء یہ قیاس کیا جاسکتا ہے۔

۲۔ سسر و اپڈائٹ کی ۵۲/۱۳ء۔

اُس نے دسمبر میں لکھا ہم اندازہ کر سکتے ہیں کہ ان جمہوریت پسندوں کے کیا خیالات ہوں گے جنہیں قیصر سے ناگہی طور پر ملنے چلنے کا اتفاق ہوتا تھا۔ سسر واپس مکان واقع یٹیولی میں تھا، اسی اثنا میں قیصر دو ہزار سپاہیوں کی محافظہ فوج کے ساتھ ایل - مارکیس فلپینس سے ملنے کے لیے آیا جس کا دیہاتی مکان قریب ہی تھا۔ دو سب روزہ سسر و کا مہمان کیا گیا جس نے اُس کے مرتبہ کے لحاظ سے اُس کی حد درجہ خاطر و مدارات کی۔ دعوت خیریت سے گزر گئی اور سلسلہ کلام آزادی سے جاری رہا مگر سسر و تاؤ گیا کہ قیصر اہم معاملات اور خصوصاً سیاسیات پر گفتگو کرنے سے گریز کرتا ہے۔ علمی تذکروں کی کوئی کمی نہ تھی اور قیصر کو ان میں لطف آتا تھا مگر سسر و کو یہ کب گوارا ہو سکتا تھا کہ سیاسی معاملات میں وہ بالکل حقیر خیال کیا جائے۔ اوائل سال میں اُس نے قصد کیا تھا کہ قیصر کو ایک مفصل نصیحت آمیز خط لکھ کر اُس کو اپنے سیاسی تجربے سے بہرہ مند کرے۔ قیصر جس زمانے میں ہسپانیہ میں تھا سسر و نے اپنے خط کا مسودہ بالبس اور اوپیس کو دکھایا جو اپنے آقا کے خیالات سے واقف تھے مگر انی دونوں نے اتنی اصلا میں پیش کشیں کہ سسر و نے بجائے ایک مرحوم مسودے کے بھیجنے کے جس میں کوئی بات قابل لحاظ نہ ہو اس معاملے سے دستکش ہونا ہی بہتر خیال کیا۔ دسمبر کی منیافت میں سیاسی معاملات کو نظر انداز کرنا خود پسند اور ذکی المحس سسر و کو بلاشبہ ناگوار ہوا اور غالباً اسی وجہ سے اُس نے ایچی کس کو لکھا کہ ایسے مہمان کی منیافت کی بھجاب ہوس نہیں۔ اگر قیصر کا سلوک سسر و کے ساتھ جسے وہ خوش رکھنا چاہتا تھا اس قسم کا تھا۔ ان لوگوں کی دشمنی کا تو اُسے مطلق خیال نہ رہا ہو گا جن کی اُسے کوئی پروا نہ تھی؟

(۱۲۸۵) سسر و کے انتخابات تک اب ہم پہنچ گئے ہیں جو دسمبر میں

جدید تقریر آئے

کے اعزاز

سسر و ایچ ایچ ایچ ۲۶-۲۷-۲۸ دوسرا خط (۲۸) میں وہ بیان کرتا ہے کہ قیصر اور سکندر اعظم ایک خاص حالت تھی۔ یہ امر غالباً دوسرے خط میں قیصر کو خوش کرنے کے لیے لکھا گیا تھا۔

**باب** عمل میں آئے قیصر نے ایک قانون نافذ کرایا جس کی رو سے اُسے دونوں کانسولوں اور نصف دیگر حکام کے نامزد کرنے کا اقتدار حاصل ہو گیا اس انتظام میں وہ تقررات بھی شامل تھے جو آئندہ تین سال کے لیے تھے مگر اس پر پورے طور سے عمل نہیں ہوا۔ بہر صورت آزادی انتخاب کا بظاہر حال رہا محض ایک دکھاوا تھا کیونکہ مجلس عامہ کسی ایسے امیدوار کو منتخب نہ کر سکتی تھی جو قیصر کی آنکھوں میں ناپسندیدہ ہو۔ جائدادوں کی تعداد میں بھی مزید اضافہ ہوا۔ دو جدید ایڈیل گھبراس (Aedile ceriales) فراہمی کے انتظام کے لیے مقرر ہوئے۔ چھوٹی خدمتوں میں سے حکام کو تو مالی دستہ جات کی تعداد بچانے میں تین تین کے چار چار کر دی گئی۔ سسٹم کے لیے قیصر نے خود کو پانچ دفعہ کانسول منتخب کرایا اور انٹونی کو اپنا ہم عصر (کانسل) بنایا۔ انٹونی پر غالباً اب پھر اُس کی نظر عنایت ہو گئی تھی اور اُس کے ذمے جو قرضہ تھا وہ بھی غالباً معاف کر دیا گیا تھا۔ انتظامات مذکور میں ایم۔ بروٹس اور سیسیسیس کا پرٹری کے لیے انتخاب قابل لحاظ تھا اور پھر اُس کے بعد اُن کا دو منفرد خدمتوں پر یعنی اہل شہر اور اجنبیوں کے معاملات کے قیضے کے لیے مقرر ہونا جس سے ثابت ہوتا ہے کہ قیصر کو کس قدر اعتماد اپنے اُن دشمنوں پر تھا جنہیں اُس نے معاف کر دیا تھا۔ قیصر بذات خود ڈکٹیٹری بر قائم رہا اور سسٹم کے آغاز میں ڈکٹیٹر بارہ بار مقرر کانسول بارہ ختم تھا۔ لیکن اد اُل سال مذکور غالباً فوری میں وہ چار سالانہ ڈکٹیٹر ہونے کے اُس نے اس خدمت کو تاحین جیات قبول کر لیا حکومت مطلق العنان پر اُس کے قائم رہنے میں اگر لوگوں کو کچھ شبہ تھا وہ بھی اس کی اس حرکت سے رفع ہو گیا۔ آگے واپس کو پیش پیش رکھنے میں اُس کے اس قصد کا بھی پتہ چلتا ہے کہ وہ ایک جولین خانہ ان کا بانی ہونا چاہتا تھا۔ آگے واپس

Tresviri: capitales and montales

Henzen, Eph. m. Epigraph. ۲۸۰۰ میان میں مجموعہ

سب اب ۱۸ سال تھا۔ بیماری وہ مقرر ہو چکا تھا اور کوہ الہا کے لاطینی تہوار کے نلے میں وہ روم میں ماکم شہر بھی رہ چکا تھا گو یا اب وہ میدانی سیاست میں آچکا تھا۔ قیصر کو اب بحیثیت ڈیپٹی مینسٹر (Magister-eg-nitum) کی خدمت کو پڑ کر نا تھا۔ قیصر نے اس خدمت کے لیے ایسی ڈس کوئی الوقت نامزد کیا مگر یہی انتظام کر دیا کہ جب وہ جنگ پار تھیا پر روانہ ہوا آگے واپس خدمت مذکور پر مقرر ہوتا کہ سلطنت روم میں اس کے بعد آگے واپس ہی کا وہ جو ہو۔ قیصر کا وصیت نامہ جس کی رو سے آگے واپس کو اس نے متنبی کیا تھا ویٹل کنواریوں کے سردار کے پاس تھا کہ وصیت نامے کی تفصیل سے کوئی واقف نہ تھا اور آگے واپس کے ترقی مدارج سے قیصر کا جو اصلی مقصد تھا اس سے غالباً معاصرین پوری طور سے واقف نہ تھے۔ جن لوگوں کو قیصر مورد الطاف بنا چاہتا تھا ان میں ڈولابیل بھی تھا جس کی سابقہ شوریہ مقرر پاس کے ان کاروائیوں نے پیدہ ڈال دیا تھا جو اس نے افریقہ اور ہسپانیہ میں انجام دیے تھے۔ اس کی تجویز یہ تھی کہ وہ خود کانسی سے ہتکش ہو جائے اور ڈولابیل بجائے اس کے منتخب ہو کر اٹوئی کا ہم جہد ہو جائے مگر ان دونوں میں رقابت تھی اور اٹوئی نے بے سوچے سمجھے بحیثیت اگر بہ شکونی کا بیانہ کر کے انتخاب کو روک دیا۔ اس لیے ڈولابیل قیصر کے میں جتا منتخب نہ ہو سکا۔ جماعت قیصری کے پختہ کار افراد اسے ہر میس اور ہی میس پانہا سال آئندہ (مسلمہ) کے لیے کانسل منتخب ہو چکے جو عرصہ دراز تک خدمات انجام دے چکے تھے۔

(۷۸۶) قیصر اس زمانے میں اپنی مشرقی مہم کی تیاریوں میں منہمک تھا مگر سینیت کو اس کے لیے نئے اعزاز تراشنے کی فرصت تھی گو اسکی زندگی میں یہ آخری ثابت ہوے۔ اپنے غلامانہ طرز عمل پر قائم رہ کر جس میں دشمنی بھی مضمر تھی انہوں نے اس کے لیے ایسے اعزاز تجویز کیے جس سے اس کو دیوتا اور بادشاہ بنانا مقصود تھا۔ اس کے تمام آئندہ افعال جائز قرار دیے گئے اور تجویز کی گئی کہ حکام سے اپنی خدمتوں کا جائزہ لیتے وقت انکی پابندی کی جائے۔

تشویش اور  
مظاہرے



باب

حلف لیا جائے۔ اس کے لیے مجامع عام میں دعا مانگے کا حکم دیا۔ ایک خاص اشتہار اس کے اعزاز میں قرار دیا گیا کہ فلینڈیا کی دیوی کے مندر میں اُسے بھی جگہ دی گئی اور اس مندر کے لیے ایک خاص پجاری (Flamen) مقرر کیا گیا اور ماہ کوئی بس کا نام بدل کر جو لینسن کر دیا گیا۔ مگر اس سے زیادہ اہم اس کے افعال و حرکات میں جس سے اُس کے انجام کی پیشین گوئی ہو سکتی تھی۔ فورم میں ایک واقعہ ہوا تھا جس سے معاشرے کے دلوں پر ایک خاص اثر ہوا۔ قیصر وہاں بیٹھا ہوا عمارتوں کی ترمیمات کے متعلق مہاروں کو ہدایتیں دے رہا تھا کہ اسی اثنا میں مجلس سینیٹ کے جہاز اراکین چند جدید اعزازات کی بذات خود اسے اطلاع دینے کے لیے آئے جو حال ہی میں عطا ہوئی تھیں۔ قیصر اس قدر اپنے کام میں مشغول تھا کہ وہ اُنکے استقبال کے لیے اپنی جگہ سے نہ اٹھا۔ قیصر نے بعد کو حذر کیا کہ میں طویل تھا مگر اس عذر سے اراکین سینیٹ کو اطمینان نہ ہوا جو اُس کے منہ پر توغشاہ کرتے گردلوں میں ناراض تھے۔ اُسی زمانے میں جبکہ بعض لوگوں کا بغض بڑھ رہا تھا اور بعض اُس کے احسانات کو فراموش کرتے جاتے تھے اُس نے اپنی ذاتی سپاہ کو باوجود وفادار دوستوں کے متنبہ کرنے کے علیحدہ کر دیا۔ اُس کی ”مقدس“ ذات کی حفاظت کے لیے اراکین سینیٹ و طبقہ ایکواٹ کا ایک گارڈ پیش کیا گیا تھا۔ اس گارڈ کو قبول کرنے سے اُس نے انکار کر دیا اور بیان کیا جاتا ہے کہ اس تجویز سے مقصود یہ تھا کہ وہ اپنے محافظ سپاہیوں کو علیحدہ کر دے اور حملے سے اُس کے محفوظ رہنے کی کوئی صورت نہ رہے۔ سوئی ٹومیس نے غالباً اُسی زمانے کا ذکر کرتے ہوئے بیان کیا ہے کہ قیصر کو معلوم تھا کہ خفیہ مجالس بوقت شب ہوتی ہیں مگر سوائے اپنے علم کا اظہار کر نیے اُس نے اس کے متعلق کوئی عملی کارروائی نہ کی جس سے ظاہر ہے کہ اس میں مطلق العنان جابر حکمرانوں (ڈائرنٹ) کے خصائص نہ تھے۔ مگر اب بعض لوگ

لے سوئی ٹومیس (جلد ۸۶) کا بیان ہے کہ یہ لوگ ہسپانی تھے۔

اس کے خلاف میں خلا سازش کرنے لگے تھے اور ملکہ قوم کو اپنا شریک جاننے کے لیے مشہور کر رہے تھے کہ قیصر اقتدار شاہی کا خواہشمند ہے اور کسی نہ کسی وقت بادشاہ کا لقب اختیار کریگا۔ سازش کرنے والوں نے یہ انتظام کیا کہ عام جمعوں میں چند لوگ قیصر کو بہ آواز بلند بادشاہ کہیں اور جب وہ کہے کہ میں بادشاہ نہیں ہوں بلکہ قیصر تو اس کی اس سر دھری پر لوگوں کو متوجہ کیا جائے۔ یہ کشتی جیٹی صحیح ہو یا نہ ہو مگر اس کا عوام پر اثر ہونا لابدی تھا اس کے بعد وٹری بیونوں سے جھگڑا ہو گیا جس کا آغاز یوں ہوا کہ کسی شخص نے قیصر کے مجھے پرتاج رکھ دیا جس کو مددوں ٹری بیونوں نے ہٹا دیا اور مشہور کیا کہ یہ قیصر تاج کا خواہاں نہیں۔ قیصر کو ان کی اس حرکت سے رنج ہوا کیونکہ ایک تو اس کے ہاتھ سے تاج جاتا رہا اور اس کے علاوہ بذات خود تاج کو واپس کرنے کا بھی اسے موقع نہ ملا۔ اس کے بعد جب وہ لاطینی تہوار میں الٹا سے واپس آ رہا تھا تو لوگوں نے اُسے بادشاہ کہہ کے مخاطب کرنا شروع کیا۔ جن لوگوں نے اس میں شہتہ کی تھی انھیں ٹری بیونوں نے گرفتار کر لیا اور بیان کیا جاتا ہے کہ ان پر مقدمہ قائم کرنا چاہتے تھے۔ قیصر نے لقب شاہی نے مخاطب کیے جانے سے انکار کر دیا مگر اس قسم کی رکبک حرکتوں کو اب وہ برداشت نہ کر سکتا تھا۔ اس لیے اُس نے ایک دوسرے ٹری بیون کے ذریعے سے سینٹ میں اپنی چمک کرادیا اور خدمت ٹری بیونی سے انھیں معزول کرنے کی عاجلانہ کارروائی کی۔ یہ دونوں بلاشبہ ان لوگوں سے ملے ہوئے تھے جو قیصر کے خلاف سازش کر رہے تھے اور اس کو اشتعال دلانے سے ان کا مقصد یہ تھا کہ وہ اپنے اقتدار سے کوئی ایسا کام لے جو دستور مملکت کے خلاف ہو کیونکہ ترخانہ طرز عمل کے بعد سخت گیری کرنا اُس کے لیے بادی النظر میں بد نما معلوم ہوتا۔ لیکن خونریزی سے متنفر ہونے ہی کی وجہ سے لوگوں کو یہ جرأت ہوئی تھی کہ اسے پریشان کریں۔ سو لاکھ اس طرح سے اشتعال دلانے کی کسی کو ہمت نہ ہوتی۔ یہ

ہفت

واقعہ فردوسی کے اوائل کا ہے اور باغیوں کو اس سے تقویت ہو گئی۔ اس کے کچھ روز بعد سنگھ کے انتخابات ہوئے اور یہ افواہ مشہور ہوئی کہ جن شخصیتوں پر رائیں لکھی جاتی ہیں ان میں سے بعض پر بجائے قیصر کے نام زد کردہ اشخاص کے معزول شدہ ٹری بیونوں کے نام لکھے ہوئے تھے۔ ایک افواہ یہ بھی تھی کہ قیصر کے طرفداروں میں سے ایک شخص اس کی روانگی کے بعد یہ تحریک پیش کرنے والا ہے کہ اُسے حسب خواہش متعدد عورتوں سے شادی کرنے کی اجازت دی جائے تاکہ وہ اولاد جاثو چھوڑ سکے۔ روئے سخن غالباً ملکہ کلیو میٹر کی طرف ہے اور غالباً اس افواہ سے بھی اس کا تعلق ہے جس میں بیان کیا گیا تھا کہ قیصر کا مقصد تھا کہ سکندر یہ میں کو کون بنے ہو۔ اس کے بعد لیویر کا لیا کے تہوار (دہ ارفردوسی) کا مشہور واقعہ ہوا جبکہ انٹونی نے مجمع عام میں کئی دفعہ اس کی خدمت میں تاج پیش کیا اور اس نے قبول کرنے سے انکار کر دیا جس پر لوگوں نے خوشی کے نعرے بلند کیے۔ قیصر نے تاج کو کیپسی ٹول کے مندر کے جوؤ دیوتا پر چڑھانے کے لیے بیج دیا۔ لیکن لوگوں نے اس پر صیغ یا غلط یہ حاشیہ چڑھایا کہ اس کا انکار دل سے نہ تھا اور اُسے تخت و تاج کی درحقیقت ہوس ہے۔ سنسٹرو کا بیان ہے کہ قیصر نے حکم دیا تھا کہ اس کے انکار کا کاغذات میں اندراج کر لیا جائے؟

قتل کے سازش

(۱۲۸۷) قیصر کو قتل کرنے کا خیال سب سے پہلے کس کے دل میں آیا یہ ہمیں معلوم نہیں لیکن سازش کا بانی البتہ سی۔ کیسیسیس تھا۔ یہ شخص پامپی کا شریک تھا مگر قیصر نے اُسے معاف کر دیا اور اس کی جاں بخشی کی خدمت پر ٹری بیو بھی وہ قیصر ہی کی عنایت سے فائز ہوا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ شخص ترش مزاج، کینہ پرور اور زور درنج تھا۔ ایسے موقع پر اسے شخص کی شرکت ایک خاص اہمیت رکھتی ہے قیصر سے اس کے رنجیدہ ہونے کا صرف یہی سبب تھا کہ وہ اُس کا آقا تھا اور ایسے شخص کے لیے اپنے آقا کو قتل کر دینے کے لیے ذرا سی بخش کافی تھی۔ دوسروں سے بھی اُسے دشمنانہ فتنہ معلوم ہو جایا کرتا تھا کہ وہ لوگ بھی قیصر کی مطلق العنانی سے بیزار ہیں۔

رفتہ رفتہ اُس کے ساتھ بدخواہوں کی ایک خاصی جماعت ہو گئی۔ یہ لوگ سب ذی رسوم یا بے تھے جن میں آزادی کی ہوس تھی، لیکن اس آزادی سے شخصی آزادی مراد نہ تھی بلکہ سلطنتِ روما پر بے ایمانی سے حکومت کرنے کی جس کی امرائے جمہوری کو ہوس تھی اور جسے قیصر نے سلب کر لیا تھا اور بحال کرنے پر آمادہ نہ تھا۔ مگر سازش کرنے والوں سے ہمدردی رکھنا اور عملاً سازش میں شریک کرنا ان دونوں امور میں جتن فرمنا ہے اس لیے ہمدردی کو سازش کی شرکت میں متبدل کرنے کے لیے کسی ایسے معزز شخص کی ضرورت تھی جو سازشیوں کا برائے نام سردار بن جائے اور اُس کی شرکت کی وجہ سے سازش میں جان آجائے۔ اس خدمت کے لیے بہترین شخص ایلم بروٹس تھا۔ یہ شخص کیٹیو کا بھانجا تھا اور بروٹس آزاد کنندہ کی اولاد سے ہونے کا دعویٰ رکھتا تھا جس نے روما سے خاندانی ٹارکون کے اخراج میں شرکت کی تھی اور جس کا محبتہ کیپی ٹول میں تھا۔ بروٹس کو بوجہ اپنی سنجیدگی اور قس کے اہل روما میں دغرض اور بے پردا تھے ایک خاص اعزاز حاصل ہو گیا تھا جس کا وہ بالکل مستحق نہ تھا۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ مالی معاملات میں بالکل بے درد تھا اور کڑا سود لیا کرتا تھا مگر اسکے والدہ اشخاص خود بھی اسی قسم کے تھے اور ان کے مشاغل بھی یہی تھے۔ اگر بروٹس اصولی طور پر اس سازش میں شریک ہو جاتا تو وہ بوجہ اپنی سرگرمی کے اس سے غلطہ نہ ہو سکتا تھا اور دوسرے اشخاص بھی اُس کی پیروی کرتے۔ اس کو ہموار کرنے کیلئے پہلے قید گیر کی گئی کہ آزاد کنندہ کے محبتہ پر یہ لوگ پھنسون لکھ دیا کرتے تھے کہ وہ اُسے دیکھ لے یا کاغذوں پر لکھ کر عدالت میں ادھر ادھر کہیں دیا کرتے جب وہ بحیثیت پریٹر اپنے فرائض انجام دیتا۔ اس کے بعد خود جا جا کر لوگوں نے اُس سے عرض معروض کرنی شروع کی یہاں تک کہ اُس کے دل میں یہ بات جم گئی کہ اپنے محسن کو مار ڈالنا اُس کا فرض ہے جس کا وہ قریب تین سال سے معتدلیہ تھا خود پسندی کی وجہ سے اُسے یہ بھی بھلا معلوم ہوا کہ اہل روما اُس کی پیروی کرنے کے مشتاق ہیں۔ اس کی وجہ سے اُس کے اپنے شکوک بھی جالتے رہے اور وہ دل و جانی سے اس

باب ۵

غدارانہ سازش میں شریک ہو گیا کیسیس کو بروٹس سے بغض تھا کیونکہ قیصر کی اس پر زیادہ عنایت تھی لیکن بروٹس کو اپنا شریک حال کرنے کے لیے اس نے اپنے بغض و حسد کو بالائے طاق رکھ دیا اور اس اشیار کا اسے صلہ مل گیا۔ قریب ساٹھ اشخاص کے بالآخر اس سازش میں شریک ہو گئے جن میں چند قیصری بھی تھے مثلاً ڈی بروٹس صوبہ دار گال این روئے آلپ سی ٹری ٹومیس صوبہ دار ایشیا اور ایل ٹیسٹس کمرنڈر جس کا حال ہی میں بتھی نیا کی صوبہ داری پر تقرر ہوا تھا۔ پامپی کے سابق شریکوں سے کمپوزنگا ریس تھا جو قیصر کے ترحم سے فیض یاب ہوا تھا، نے این ڈی ٹیس آسپے ٹوبارلس جس کا باپ قیصر کا دشمن جانی تھا اور ایل۔ پائٹیس ایکو بلا ڈری بیون شکہ جس نے ہسپانیہ کے جلوس فتح میں قیصر کو سلام نہیں کیا تھا جس سازش میں اتنے اشخاص شریک ہوں اس کے راز کا افشاء نہ ہونا ناممکن تھا۔ روما میں سرگوشیاں ہو رہی تھیں کہ قیصر کے خلاف میں کوئی سازش ہو رہی ہے اور بد شکوئیوں اور خلاف فطرت واقعات کا بھی ذکر تھا جن کی قیصر کے لوگ غفلت تھے لیکن سازش کے حالات پورے طور سے ظاہر نہیں ہوئے کہ ہر شخص کو علم ہو جائے کیونکہ اس میں ایسے لوگ شریک نہیں کیے گئے تھے جو نامناسب ہوں مثلاً سسرو و شریک نہیں کیا گیا کیونکہ قتل کی سازش میں شریک ہونے کی غالباً اس میں بہت نہ تھی۔ انٹونی کے معاملے پر بھی بحث ہوئی مگر چونکہ اس پر بھروسہ نہ تھا اس لیے اسی بھی شریک نہ کیا گیا۔ اس کے بعد یہ تجویز پیش ہوئی کہ اسے بھی قتل کر دیا جائے۔ مگر بروٹس نے کہا کہ یہ لحاظ ضرورت صرف قیصر کا قتل کافی ہے۔ اور قتل کے لیے سینٹ کا مکان اور مارچ کی آئینڈ ٹیس دہ مارچ کی تاریخ مقرر ہوئی۔ اسی روز جنگ یا رتھیا کی اغراض کے لحاظ سے قیصر کو بادشاہ کا خطاب عطا کرنے کی تحریک پیش ہونے والی تھی۔ یہ موقع ایسا تھا کہ بروٹس کو خاص خط آتا کیونکہ اس کے دماغ میں جابر حکام کو قتل کرنے کے یونانی خیالات بھرے ہوئے تھے اور علاوہ ازیں تونیق میں خطرہ بھی تھا۔ قیصر کے قتل کے تفصیلی حالات عالم تمدن کے ادبیات کا ایک جزو بن گئے ہیں اور تمام اقوام عالم ان سے واقف ہیں مثلاً کیا لپرنیا

(قیصر کی بیوی) کا خواب، پیشین گوئیاں جن کی طرف قیصر نے کوئی التفات نہ کیا،  
تحریری اطلاعیں جن کو پڑھنے سے اُس نے انکار کر دیا، اور بالآخر قفسِ حنسی سے  
اُس کی روح کا پر واز کر جانا اور اُس کے جسدِ بے جان کا پامپی کے مجسمے کے  
پاس گر جانا تاریخِ عالم میں اس سے زیادہ دردناک کوئی حادثہ شاید ہی ہوا ہو۔  
(۱۲۸۸) قیصر کے خصال اور اُس کے کارناموں کے متعلق مؤرخین  
میں جس قدر اختلاف ہے شاید ہی تاریخ کے کسی دوسرے موضوع کے متعلق ہو۔  
رائے قائم کرنے کے لئے مواد کی مطلق کمی نہیں لیکن اگر زمانہ ابد کے مصنفین  
کے اقوال سے قطع نظر کیا جائے جنہیں شہنشاہیوں کا ڈر لگا رہتا تھا جو اپنے آپ کو  
قیصر کا جانشین خیال کرتے تھے تو قیصر کے متعلق روایات کا جو مجموعہ باقی رہتا  
ہے اُس کا لب و لہجہ جمہوریانہ ہے۔ قیصر کے بدخواہ بھی اس کے ترحم، جرات،  
عالی دماغی اور محاسنِ اخلاق سے انکار نہ کر سکتے تھے لیکن اہلِ روما کے حقیقی جذبات  
کا اظہار سوئی ٹونیس نے کیا ہے جس کا قول ہے کہ قیصر کے خلاف جو شہادتیں  
موجود ہیں وہ اُس کے قتل کے حق بجانب ہونے کے لئے کافی ہے یعنی بالفاظِ  
وہ اپنے ملک کے ساتھ غداری کرنے کا مجرم تھا۔ ہم اس مورخ کے فیصلے سے اُسی  
صورت میں اتفاق کر سکتے ہیں اگر ہم یہ تسلیم کر لیں کہ جمہوریہ کے نہ دبا ہو جانے کا  
قیصر تنہا باعث تھا مالا نہ خدا تعالیٰ جمہوری کو قبول کر لینے سے جمہوریہ کو قائم رکھنا  
اُس کا فرض تھا۔ لیکن اگر اس تذکرے سے بھی ناظرین پر یہی اثر ہے یہ مصنف کی غلطی  
ہے نہ کہ واقعات زیر تذکرہ کی۔ اصل واقعہ یہ ہے کہ چند عسقی وجوہ کے اثر سے جو زیادہ تر  
معاشی اور تمدنی تھے جمہوریہ روما کی حکمت و بربادی کے آثارِ قریب ایک سو سال  
سے نمایاں تھے قیصر نے جب میدانِ سیاست میں قدم رکھا تو بد انتظامی اور ناکارگی  
کی یہ انتہا ہو گئی تھی کہ ایک انقلابِ عظیم کا وقوع میں آنا بدی تھا۔ دستورِ سلطنت  
دراۓ قدیم میں اور بالکل مختلف حالات کے لحاظ سے وجود میں آیا تھا دستور مذکور  
میں حقیقی اصلاح کی صلاحیت نہ تھی۔ اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ دوسرے طریقوں سے بھی

باب

اصلاح ہو سکتی تھی۔ سولا کی سیادت کے زمانے میں یہ دستور کچھ روز بحالت تعطل رہ چکا تھا اور اُس کو باضابطہ طور پر بحال کرنے میں کامیابی نہ ہوئی تھی۔ قیصر کے زمانے میں ناکارگی پر حملہ کرنا بغیر مختلف افراد قوم کے خاص حقوق پر حملہ کرنے کے ممکن نہ تھا کیونکہ یہ دونوں ایک دوسرے کے جزو لا ینفک تھے اور اگر کوئی شخص اراکین سینیٹ کی بدانتظامی کو دفع کرنا چاہتا تو اُس پر لازم تھا کہ حاکم مطلق العنان ہو جائے خواہ اُس کی یہ مرضی ہو یا نہ ہو۔ سیاسی معاملات کے تصفیے کا انحصار صرف تلوار پر ہو جانا۔ قیصر کا قصور نہ تھا اور نہ اُس نے اس امر کو دریافت کیا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اُس نے کوئی نئی بات نہیں کی بلکہ تلوار سے اُسی وقت کام لیا جبکہ سیاسی ذرائع سے کام لینا ممکن نہ تھا۔ قیصر کو اپنی سیاسی زندگی کی کس نوبت پر پہنچ کر حصول تقویٰ کا خیال آیا یہ ایک ایسا مسئلہ ہے جس کا فیصلہ مختلف اشخاص اپنے حسب مرضی مختلف طریقوں پر کریں گے۔ اُس کے دشمنوں کی انتہائی مخالفت کا جو اسے تباہ کرنا چاہتے تھے اُس کے اخلاق پر ضرور اثر پڑا تھا۔ اُس زمانے کے اہل سیاست میں اور اس میں اس لحاظ سے بہت کم فرق تھا کہ وہ بھی ادب باشعور تھا اور سیاسی شورشوں میں راست بازی کا بہت کم خیال رکھتا تھا لیکن یہ لحاظ صاحب عقل سلیم ہونے، واقعات کی اہمیت کا صحیح احساس رکھنے، حصول اور لغو چیزوں کو حقارت سے دیکھنے اور قوت تخلیقی رکھنے کے اُس کا کوئی ہمسر نہ تھا۔ ہم اسی سو سال کے بعد اُس کی زندگی پر نظر ڈالتے ہیں اس لیے ہمارے لیے یہ دریافت کرنا زیادہ اہمیت نظر نہیں رکھتا کہ وہ غلام یا ظالم اعتبار سے قابل الزام تھا۔ بلکہ اہم تر یہ امر ہے کہ حکومت شاہی کے وجود میں آنے کے سوائے عملاً کوئی دوسرا چارہ کار نہ تھا اور قیصر کے سوائے کوئی ایسا ذی عقل، جنکشن منصف مزاج، حالی دماغ اور ہمدرد شخص نہ تھا جو بادشاہ ہو سکتا۔ اس کا مقابلہ اگر ہم کر سکتے ہیں تو صرف پاپی سے۔ پاپی میں مروت بہت کم تھی اور اُس کے خود پسند اور احمق ہونے میں کوئی شک نہیں۔ چونکہ وہ خیالات محال میں مبتلا تھا اس لیے وہ واقعات کے متعلق غلط رائے قائم کرنا اور ایسے موقعوں سے وقت پر نفع نہ اٹھا سکتا، اسی لیے جو لوگ اُس پر اعتماد کرتے انھیں بالآخر معلوم ہو جاتا کہ اُس کا

اعتماد بالکل بے جا تھا۔ جمہوریہ کے زوال کی خواہش نہ رکھنا۔ ایک ایسا امر ہے **باب ۵**  
 جس کا اُس کے محاسن میں شمار نہیں ہو سکتا ہے۔ لیکن اُس کی یہ خوبی منفيانہ جسکو  
 وہی لوگ پسند کرتے تھے جو اس کے اس ایشار سے مستفید ہوئے نہ کہ وہ  
 جو یائے علم جو اُس کے کارنامے زندگی پر بحیثیت تاریخ قدیم کے ایک جزو کے  
 نظر ڈالتا ہے۔ صفحات مابین میں ثابت ہو چکا ہے کہ روما کے انقلاب میں  
 اُس کا زبردست حصہ ہے اور ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ جو اشخاص اس گرم خوردہ  
 نظام جمہوریہ کے انحطاط کے باعث ہوئے اُن میں سب سے زیادہ حصہ اسی  
 متزلزل مزاج اور بظاہر سنجیدہ شخص کا ہے جو نہ تو بغیر اقتدار زندہ رہ سکتا تھا  
 اور نہ اس اقتدار سے کام لے سکتا تھا اور یہی قطعاً گولاٹمی سے اُس کے زوال  
 کا باعث ہوا۔

(۱۲۶۸) ناظون لمخوذ خاطر کھیں کہ عظیم الشان خانہ جنگی انقلاب کی  
 صرف ایک منزل تھی اور فاتح ابتداء سپاہی نہ تھا بلکہ اُس نے اپنی زندگی کا آغاز  
 بحیثیت ایک سیاسی شورش کنندہ کے کیا اور جب مرا تو اُس کی حیثیت ایک  
 مدبر کی تھی۔ یہ امر بھی قابل لحاظ ہے کہ پاپسی اور کراسس دونوں سولہ کے  
 چیلے تھے مگر خلاف ان کے قیصر مینیس اور کتا کے توسط سے گرا کی  
 کا جانشین تھا۔ جنگ نامے قرطاجنہ کے زمانے میں بھی فلاحی مینس اور وارو  
 ایسے اشخاص پیدا ہوئے تھے۔ ہم نے زمانہ گزشتہ و حال کی کشمکش اور تغیر حالات  
 کا ذکر کر رہے ہیں یہ بیان کیا ہے کہ غلاموں نے آزاد کاشتکاروں کی جنگ  
 لے لی تھی، دیہات کے لوگ جو جو شہروں میں آکر آباد ہو رہے تھے اور دیہات  
 ویران ہو رہے تھے، ہر شہری اب لازماً سپاہی نہ تھا، اہل دولت کے مال دولت  
 میں روز افزوں ترقی ہو رہی تھی اور غریب لوگ اور بھی فاقہ مست اور تلاش  
 ہو رہے تھے، اہل روم نے اپنے حلفاء پر تناظر کیا کہ وہ آمادہ پر خاش ہو گئے  
 اور بالآخر اہل اطالیہ حقوق مدینت روما حاصل کر کے محکوم اقوام کی لوٹ مار  
 میں اہل روما کے شریک ہو گئے۔ ہم یہ بھی بیان کر چکے ہیں کہ دستور جمہوری کے  
 تحت میں سیاسی تدابیر کے ذریعے سے ترقی کی کوئی دیر پا تحریک بار آور ہو سکتی تھی



ایسے

کیونکہ حکام کی حکومت صرف ایک سالہ ہوتی تھی اور دستور مذکور کی مجالس عام جذبات کا اظہار صرف عارضی جویش کی حالت میں کر سکتی تھیں۔ سیاسی تغیرات زیادہ تر زبردستی بلکہ تلوار کے ذریعے سے عمل میں لائے جاتے۔ اہل اطالیہ میں کاشتکاروں کی زندگی بسر کرنے کی صلاحیت اب باقی نہ رہی تھی۔ معاشی تغیرات اور سلطنت کی وسعت سے طرز تمدن میں جو تغیر پیدا ہو گیا تھا کچھ تو اُس کی وجہ سے اور کچھ عیش و عشرت کے پھیل جانے اور دولت کی ہوس پیدا ہو جانے سے اہل روما سے وہ اخلاقی قوتیں ہمیشہ کے لیے معدوم ہو گئیں جن کی وجہ سے روما کا دستور اب تک قابل کار ثبات ہوا تھا۔ شہریان روما کا شغل اب یہ رہ گیا تھا کہ صوبجات مفتوحہ میں حصول دولت میں مصروف رہیں یا مالی اور تجارتی مشاکو کے حقے خرید لیں اور گھر بیٹھے اپنے مال کی نگرانی کرتے رہیں۔ روما کا ہر فرد بشر خواہ چھوٹا ہو یا بڑا اب ایک لالچی سا ہو کار ہو گیا تھا یہاں تک کہ تلاش لوگوں کا نزدیک اب صوبجات پر تھا کیونکہ سلطنت اُن کے خورد و نوش کی کفیل تھی اور خدمات سلطنت کے امیدوار انھیں دعوتیں کھلا کر اُن کی رائیں (دوٹ) خرید لیتے اور پھر برسر کار ہو کر اپنا روپیہ اور اُس کا سود وصول کر لیتے۔ انتہائی اسراف اور تجارتی کاروبار میں نقصان اٹھانے کی وجہ سے اکثر لوگ بال بال قرضدار تھے۔ یہ لوگ ہر ایسی تحریک کی تائید کیلئے تیار تھے جس کی وجہ سے قرضوں سے سبکدوش ہو جانا آسان تر ہو جائے اور انھیں اس امر کا بالکل خیال نہ تھا کہ اُن کی اس حرکت سے قوم کی ساکھ باقی رہیگی یا نہیں۔ سلطنت کے ہر کام سے اُس کی ناکارگی ظاہر تھی۔ گال، ہسپانیہ، نیومیدیا اور ایشیائے کوچک میں بد انتظامی اور رشوت ستانی کی وہ انتہا ہو گئی تھی کہ ہمارے وہم و گمان میں نہیں آ سکتی۔ سمندروں میں بحری قزاقوں کے بیڑے اس سلطنت کی مطلق پروا نہ کرتے تھے جس کی بحیرہ روم کے ممالک پر حکومت تھی۔ اس بد انتظامی سے لوگ اکثر چلا اٹھتے تھے مگر جب تک کہ جان یا مال معرض خطر میں نہ پڑتا کوئی قرار واقعی کارروائی نہ ہوتی۔ ساہوکار اپنا نقصان کب برداشت کر سکتے تھے اس لئے اُس وقت جس سرانہوہ کا درد دورہ ہوتا اس کی تائید وہ شروع کر دیتے اور معاملات کا سرانجام عارضی طور پر امرائے سینٹ کے

ہاتھوں سے نکل جاتا مگر اس خطرے کے رفع ہو جانے کے بعد امرائے مذکور پھر  
برسر اقتدار ہو جاتے گوان کی قوت اس قسم کے ہر واقعے کے بعد گھٹ جاتی اور  
ان کی بے ایمانی بڑھ جاتی۔ عامۃ قوم کی بے صبری کی وجہ سے میریس اور پاپی  
کو وہ عروج حاصل ہوا تھا جو دستور روما کے ضوابط کے لحاظ سے ممکن نہ تھا  
مگر سلطنت میں جو تناقض ہمیشہ سے موجود تھے ان کو نہ تو یہ دونوں دفع کر سکے اور  
نہ رجعت پسند سولا۔ ان کے بعد قیصر کا دور دورہ ہوا جسے عہد انقلاب کی حقیقی  
اولاد کہنا چاہیے اور جو منظر تھا بے چینی کی ان تمام قوتوں کا جواب تک دہی ہوئی  
تھیں اور اسی کے ذریعے سے ان کے لائیدی نتائج مترتب ہوئے۔ اُس کی  
سیاسی زندگی جیسے کہ ہر سیاسی رہبر کی زندگی ہونی چاہیے تاریخ ایام سابقہ و  
حالات حالیہ کا آئینہ ہے۔ سرانہوہ اور سپہ سالار کی حیثیت سے اُس نے  
روما کے امر کی قوت کو اس طور پر توڑ دیا کہ اُسے بار دیگر وجود میں لانا یا کارگر  
بنانا ناممکن ہو گیا۔ اُس میں ہمہ دانی اور فراست کا خاص مادہ تھا جس کی وجہ  
وہ ہر مشکل پر غالب آتا تھا۔ اُس کی سیاسی نباضی اور زمانہ شناسی کا پٹن ثبوت  
اُس کے ان تعلقات سے ہوتا ہے جو اہل دولت کے ساتھ تھے۔ روما میں  
غالباً قیصر سے زیادہ قرض لینے میں کوئی شیر نہ تھا، یکم از کم دوسروں کے روپے سے  
اپنا کام نکالنے میں اُسے یہ طوطی حاصل تھا لیکن اقتدار کے حاصل کرتے ہی اُسے  
سرمایہ داروں کو اطمینان دلانے کی پوری کوشش کی۔ زمانہ زیر تذکرہ میں قیصر  
شخص کے متعلق ہم یہی کہہ سکتے ہیں کہ دنیا میں اس سے بہتر حاکم مطلق العنان نہیں  
ہوا ہے۔ بادشاہت یا جابرانہ حکومت (Tyranny) کا کسی نہ کسی صورت میں  
قائم ہونا لائیدی تھا۔ واقعات گزشتہ نے قانون کی پابندی کو ناممکن بنا دیا تھا اور  
قیصر کا قانون کو بالائے طاق رکھ دینا بلحاظ نتائج بالکل جائز تھا۔

(۱۲۹۰) یہ کہنا بالکل صحیح ہے کہ قیصر اس عہد انقلاب کی حقیقی اولاد تھا۔ قیصر اور  
جو معاشی اسباب عرصہ دراز سے اپنا اثر دکھا رہے تھے اور جمہوریہ کے قدیم شیراز  
کی بنیادوں کو کھوکھلا کر رہے تھے، اب ان میں چند غیر ملکی (زیادہ تر یونانی)  
اثرات کی آمیزش سے جو ذہنی اور اخلاقی تھے تقویت اور تازگی پیدا ہو گئی تھی۔

اہل یونان کے قرآنے ذہنی سے بنی نوع انسان کی ترقی میں جن چیزوں کا اضافہ ہوا تھا ان میں مہتمم بالشان دو چیزیں ہیں یعنی لا اور میت اور تلاش حق کے تحیل جو علمی تحقیقات میں تو قابل قدر تھے مگر معاملات سلطنت میں ان کی وجہ سے وہ موانع نظر انداز ہو جاتے تھے جو منطقی نتائج کے استخراج میں حائل ہیں۔ اس تحیل کے دوش بدوش تجربے کی بنا پر وہ خندہ پیشانی کے ساتھ تسلیم کرتے تھے کہ اتفاقات کو بھی تمام انسانی معاملات میں دخل حاصل ہے۔ رومانی فورٹونا (Fortuna) دیوی غالباً زمانہ قدیم میں خوش قسمتی کی ایک دیوی تھی جس کی عنایتوں کے لیے لوگ رسوم مقررہ کو پورے طور سے ادا کرتے تھے۔ خوش قسمتی کے متعلق جو یونانی تحیل تھا اس میں اتفاقات کو زیادہ دخل تھا یعنی یہ دیوی ان آئندہ واقعات کی نظر تھی جن کا اندازہ نہیں ہو سکتا تھا۔ خوش قسمتی کے متعلق یہ تحیل خواہ یونان سے ماخوذ ہو یا نہ ہو مگر اب وہ اٹالیہ میں رواج پا گیا تھا۔ قیصر کے مزاج میں نہ صرف حقیقت پرستی تھی بلکہ سلسلہ اتفاقات کا بھی اسے پورا خیال تھا کیونکہ کسی شخص نے اس سے زیادہ ان اثرات کا لحاظ نہیں رکھا ہے جو کہ انسان کے قابو سے باہر ہیں یا جن کا قبل از قبل احساس نہ ہو سکتا ہو۔ اپنے خود نوشت تذکروں میں بھی اس نے بار بار اعتراف کیا ہے کہ ہزیمت سے میں اکثر حسن اتفاق سے بچ گیا تھا۔ جنگ میں اس کا اصل کام فتح حاصل کرنا تھا نہ یہ کہ اس پر غرور و ناز کرے۔ فتح کے لیے ضروری یہ تھا کہ حقیقت حال کا پورا احساس ہو کہ اپنی قوت فیصلہ کے بے خطا ہونے کے توہم میں مبتلا ہو۔ اب اصول موضوعہ بلا کے لحاظ سے قیصر پر ہمیشہ ایک مذہب کے نظر ڈالنی چاہئے۔ اس امر سے انکار نہیں ہو سکتا کہ بمقابلہ اپنے معاصرین کے صورت حال کا اسے صحیح علم تھا اور زمانہ مذکور کی ضروریات سے وہ زیادہ واقف تھا۔ اس خوبی کو اس کے خصال اور قوائے ذہنی کا علمی پہلو کہنا چاہئے اس نے حسن و غلاشک یعنی جمہوریت کے باقی ماندہ آثار کو اپنا پورا زور لگا کر صاف کر دیا اور

سلاویو پرنلٹر (Rom. Mythol) دہم (جلد دوم صفحہ ۱۶۹) لپینی (تاریخ دوم ۲۲-۲۶) کے ایک مشہور فرقہ میں خوش قسمتی کا ترقی یافتہ تحیل موجود ہے۔

اس عمارت یعنی شہنشاہی کی بنیاد رکھی جس کا وجود میں آنا لابدی تھا مگر جسے وہ مکمل تک  
 نہ بنھ سکا کیونکہ قسمت کا یہ لکھا تھا کہ انہیں لوگوں کے خجروں سے اُس کا کام تمام ہو  
 جن کو اُس نے جان بخشی کی تھی اور جنہیں اُس نے اعلیٰ عہدے دیے تھے۔ یہ اُس کی  
 مہربانی کا پھل تھا، وہ بالطبع مختار تھا اور زمانہ مابعد یعنی فلسفے کے اثر سے جو رفتہ رفتہ  
 اہل روم کی درشت مزاجی کو دور کر رہا تھا اُس میں ترجمہ کا مادہ اور یہی طرح گیا تھا۔ مگر  
 قیصر روم کا ایک ممتاز فرد تھا اور میٹریشین بھی تھا یعنی اپنے باپ کی طرف سے  
 وہ روم کے ایک ایسے خاندان کا بھتیجا تھا جس کی مارت مسلم تھی۔ تو اسے ذہنی  
 اور تمدنی حیثیت کے لحاظ سے وہ پورا امیر تھا اور روم اور یونانی کے بہترین  
 عناصر کا مجموعہ تھا اُس کی صورت سے بھی اُس کی خاندانی مارت کا ثبوت ملتا تھا  
 یعنی قد اُس کا دراز، بدلی چمیرا اور چہرہ خوبصورت تھا تو آخری عمر میں سر کے بالوں  
 کے گر جانے سے اُس کی صورت میں کچھ فرق آگیا تھا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس عیب  
 کو چھپانے کی غرض سے اُس نے درخت بیٹے (Bay) کے پتوں کا گچھا سر پر  
 رکھنا بخوشی قبول کر لیا تھا۔ معرکہ آرٹیموں اور دور دراز سفروں کی صعوبتوں کو وہ  
 اپنی جسمانی قوت کی وجہ سے برداشت کر سکتا تھا۔ اکثر اپنے سپاہیوں کے ساتھ  
 پیدل کوچ کرتا جو نازک خرائی کے عادی تھے۔ عورتوں کی طرح سپاہی بھی اُس کی  
 پرستش کرتے تھے۔ زمانہ مذکور میں اہل روم پُر خوری اور شراب خواری کے عادی  
 تھے مگر برخلاف اُن کے وہ کم خوراک تھا اور شراب بہت کم پیتا۔ اُس کا دوست  
 اوپیمس ناقل کہ ہے کہ ایک دعوت میں زیتون کا تیل پیش کیا گیا مگر کچھ اُترا ہوا تھا  
 اس لیے کسی مہمان نے اُسے نہ لیا مگر قیصر نے اُسی تیل کو کھایا اور پھر انگٹا تاکہ  
 میزبان کی دل شکنی نہ ہو۔ کیونکہ ہمیشہ یہ شکایت رہی کہ جو لوگ جمہوریہ کو تہ و بالا

۱۵ مثل آگاہی لیس کے۔ ڈاؤڈورس - ۵۲، ۲ -

۱۶ سوئی ٹونیس جو لیس ۵۲ میں قیصر روم کے شرف سے اُس زمانے میں زیادہ  
 بااخلاق تھا جبکہ موت کا سیار نہایت اعلیٰ تھا۔ دیکھو فائولر تمدنی زمانہ کی صفات

باب ۵

کرنے کے باعث ہوئے۔ ان میں صرف قیصر کھانے پینے کے معاملے میں اعتدال برتتا۔ اعتدال پسندی اُس کی ممتاز ترین خصلت تھی نہ صرف کھانے پینے میں بلکہ ان معاصی میں بھی جن میں روم کے بدنام کرنے والوں کو لطف آتا تھا اور جنہیں قابل مواخذہ خیال نہیں کیا جاتا تھا۔

قیصر کے  
حصائل اور  
کارناموں  
کی بیکانی

(۱۲۹۱) قیصر کو ایک بے لاگ سورما اور دنیا جس میں خطا کا شائبہ نہ ہو اور اُس کی موت کو ایک بے لوث محبت و وطن کی شہادت خیال کرنا ایک مضحکہ انگیز سورما پرستی ہے۔ اسی طرح تاریخ میں جو اس کی حقیقی حیثیت ہے اسے ہم ہرگز نہ سمجھ سکیں گے اگر ہم اسے محض ایک جاں باز سپاہی خیال کریں جسکی ہوا دھوس کی کوئی انتہا نہ تھی جو زمانہ سازی اور بے ایمانی سے متعدد مشکلات پر مایوس آیا۔ اولو العزم وہ ضرور نہ تھا ورنہ اُس میں کوئی حوصلہ ہی نہ ہوتا۔ اس طرح وہ ہر فن و ہوا بھی تھا ورنہ اس سے کچھ نہ ہو سکتا۔ لیکن امرائے جمہوری کا وہ شروع سے آخر تک مخالف تھا۔ امرائے مذکورہ نے ایسا کیا کہ وہ انکا خطرناک دشمن ہے اسلئے وہ اس کو تباہ کر کے بڑا ہڈیوں پر لٹا کر دے دیں۔ لیکن اُنھیں تباہ کرنے پر مجبور ہو گیا۔ لیکن اُنھیں تباہ کرنا کافی نہ تھا۔ کیونکہ خوف کے زائل ہونے کے بعد بھی اُن کی جانیں باقی رہ گئیں۔ یعنی گولہ گری سرخسے جنگ میں ختم ہو چکے تھے مگر اب بھی اتنے جمہوریت پسند باقی تھے کہ ایک دوسرے کو اس امر پر آمادہ کریں کہ جس قوت کو وہ میدان جنگ میں کھو چکے تھے اُسے بغیر کسی نقصان سے حاصل کر لیں۔ اس خطرے سے بچنے کے لئے قیصر نے کوئی تدبیر نہ کی تھی۔ سو اُن سے کہ آیا یہ عدم احتیاط غلط اندازے پر مبنی تھی یا ضرورت سے زیادہ اعتماد پر مبنی ہے۔ جواب پر والی پر۔ اس کا جواب یہ ہو سکتا ہے کہ تینوں دعوہ کو اس میں دخل ہو سکتا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب اُسے بروٹس سے ہوشیار رہے کہ کوہا گیا تو اُس نے جواب دیا کہ بروٹس جسے وہ ہونہار خیال کرتا تھا میری موت کا انتظار کرے گا۔ اُس کا ایک اور قول بھی نقل کیا گیا ہے کہ ”میرا بقید حیات رہنا جمہوریہ کے لئے زیادہ مفید ہو گا۔“ بقابلہ میری ذاتی اغراض کے۔“ قتل کے قبل شام کو گفتگو ہو رہی تھی کہ بہترین موت لے لیا ہے۔ قیصر نے کہا کہ ”بغیر کسی اطلاع کے فوراً مر جانا۔“ یہ اقوال

اُس کی زندگی اور خصائل سے پوری مطابقت رکھتے ہیں۔ شجاعت اور سکوت  
 اُس کی ممتاز خصوصیات تھیں۔ وہ گہرا ہوتا مطلق نہ تھا اور نہ صرف اپنی ذاتی  
 اغراض میں منہمک رہتا اُس کی یہی حالت جوانی میں تھی جبکہ مثنیٰ لیدین کے  
 محاصرے میں اُس نے تاج بدیعی حاصل کیا اور جو حالت اُس وقت بھی تھی  
 جب کہ اپنی جان جو کمر میں ڈال کر اُس نے کٹیٹی لیدین کے شرکاء کی جان بخشی  
 کئی کوشش کی اور تادم مرگ اُس نے یہی حالت رہی یعنی اُس کے دل میں کسی  
 چیز کا نہ تو خوف تھا نہ خیال تھا

باب

باب ۵

حصہ ہشتم

آخری کشمکش اور شہنشاہیت کا وجود میں آنا

پانچواں باب

جمہوریہ کو بحال کرنے میں ناکامی

۴۴ تا ۴۲ ق م

(۱۲۹۲) اب یہ معلوم کرنا بالکل ناممکن ہے کہ قیصر کی بے پروائی جیسی وجہ سے اس نے اپنی جان گنوائی خطرات کے ناکافی احساس پر مبنی تھی یا اپنی زندگی کی صعوبتوں اور سختیوں سے تنگ آ جانے پر یا جوش شجاعت پر جس کے غرے میں وہ خطروں کی بالکل پروا نہ کرنا تھا۔ قیصر کے قتل کے بعد اس کے قاتلوں کی جو حیثیت تھی اس کے متعلق کوئی شبہ نہیں ہو سکتا۔ سلطنت کی باگ جس شخص کے ہاتھ میں تھی اس کا قتل اگر قریں انصاف ہو بھی سکتا تھا تو صرف اس صورت میں کہ اس کے قاتل کوئی ایسا وضع طرز عمل پیش کر سکتے جس پر فوراً عمل ہو سکتا تاکہ ان کے زیر ہدایت جمہوریہ کا کام بغیر کسی رکاوٹ یا تعویق کے چلنے لگتا۔ لیکن بائیان سازش کا مقصد محض نفی تھا یعنی قیصر کو ہلاک کر دینا یا یہ الفاظ دیگر مطلق العنان کو دفع کر دینا اور یہ فرض کر لیا گیا تھا کہ اس کے دفع ہو جانے کے بعد مطلق العنان حکومت کا بھی

حاکم ہو جائیگا۔ جو لوگ تلخ پر غور کر سکتے تھے وہ بھی اس خیال خام میں تھے کہ جمہوریہ کے قدم اعضائینی سینٹ، مجلس عامہ اور حکام غیر اپنا کام باقاعدہ کرنے لگیں گے اور امرائے روم کے وہ حقوق اور آمدنی کے ذرائع بحال ہو جائیں گے جن سے قیصر نے انھیں محروم کر دیا تھا۔ بروٹس کے لئے جس کا حب وطن کا تخیل نہایت بلند تھا یہ فرض کر لینا بالکل قریب نہیں تھا۔ اور سیس جو اس سے زیادہ صاحب فراست تھا اس وقت ان جرمی معاملات میں منہک تھا جن پر سازش کی کامیابی کا انحصار تھا۔ قتل کے بعد کیا طرز عمل اختیار کرنا چاہیئے اگر اس معاملے پر تنقید کی کے ساتھ بحث کی جاتی تو غالباً اس سے تصدیق ہوتی اور غداروں اور افشاروں کے راز کا بھی اندیشہ تھا یا کم از کم قیصر صیخ و سالم مشرق چلا جاتا اور گوشہ گوشوں سے ثابت ہو گیا تھا کہ اس کی غیبت میں اس کے انتظاموں کو تہ وبالا کرنا ناممکن ہے اسلئے بروٹس ساسطی فلسفی جسے سازش کی اخلاقی قوت کہنا چاہیئے اب قاتلوں کا واحد سرغنہ رہ گیا جو قیصر کی لاش لے کر بیٹھے رہ گئے اور ان کی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ اس کے بعد کیا کریں۔ قتل میں جو لوگ شریک تھے ان کی تعداد قلیل تھی اور باقی اراکین سینٹ جو سازش میں شریک نہ تھے بھاگ کھڑے ہوئے۔ (۱۲۹۲) قیصر کے قتل سے تین امور کا فوری فیصلہ لازمی ہو گیا یعنی (۱) جمہوریہ اب باقی بقی یا نہیں (۲) اگر باقی نہیں بقی تو اس کا احیاء ممکن تھا یا نہیں (۳) اگر جمہوریہ کا احیاء ممکن نہ تھا تو سلطنت روم کا آئندہ حکمران کون شخص ہونے کو تھا۔ جمہوریہ کے احیاء کی کوشش میں ناکامی ہوئی اس لئے اسی سے سوال کا بھی جواب ہو گیا۔ اسی کوشش میں سسرو اور متعدد اشخاص نے اپنی جانیں گنوائیں اور بالآخر سلطنت میں بمقام قلمی جمہوریوں کو قطعی شکست ہوئی۔ تیسرے امر کا تصفیہ اس کے ۱۳ سال (۱۲۹۲) بعد ہو چکا آگئے ورنہ

۱۰ قتل میں سب سازش کرنے والے شریک نہ تھے۔ زخموں کی تعداد ۴۴ تھی اور قریب ۹۰ آدمی سازش میں شریک تھے :



باب  
آخذ

ایکٹیم میں فتح حاصل ہوئی

(۱۲۹۴) ہمارا موضوع جمہوریہ روما کی تاریخ ہے اور اس پر آشوب زمانے کے تفصیلی حالات سے ہمیں صرف اسی حد تک سروکار ہے جہاں تک ان سے گزشتہ واقعات پر روشنی پڑتی ہے اور ہمیں اپنی آراء کی صحت کا اندازہ کرنے کا موقع ملتا ہے۔ اس دور کے واقعات کے متعلق شہادت کثیر موجود ہے۔ معاصرین کی بھی اور مصنفین زمانہ مابعد کی بھی۔ مگر یہ تذکرے باہم متناقض ہیں، بعض اوقات ناقابل وثوق ہیں اور سخت جانبداری کیساتھ لکھے گئے ہیں پولیو کی تاریخ اور لیوی کی تاریخ کے آخری اجزاء کے ضابطہ ہو جانے سے ہم بہترین اور مسلسل تذکروں سے مستفید ہونے سے محروم ہو گئے ہیں گو پولیو کی تاریخ کے مفید ہونے میں شبہ ہے۔ مآخذ مذکور کے باہمی تعلقات، ان کی قدر و قیمت رجحانات اور ذرائع معلومات پر شواہد تنقیدی نظر ڈالی ہے جن سے ان کی عام جانبداری ثابت ہوتی ہے اس نے بہت سے اہم امور پر بحث کی ہے جس میں ان لوگوں کو دلچسپی ہو سکتی ہے جو اس پیچیدہ دور کے واقعات کا تفصیلی مطالعہ کریں۔ میں یہاں صرف چند مہتمم بالشان نتائج سے بحث کروں گا۔ شہنشاہ آگستس کو خواہش تھی کہ ان کی ابتدائی زندگی کے واقعات خوش آئند طریقے پر لکھے جائیں اور اس خواہش کا اظہار نہ صرف اس کے خود نوشت تذکرے کی صورت میں ہوا بلکہ دیگر تصنیفات میں بھی جواب ضائع ہو گئی ہیں۔ ان میں سب سے بڑھ کر سیکسٹس ق م تک کے اسکے حالات زندگی ہیں جن میں اس نے اس زمانے کے کارناموں کا ذکر کیا ہے جبکہ وہ سی۔ آکٹے ویس اور سی۔ جولیوس قیصر آکٹے ویانس کے نام سے مشہور تھا۔ اس نسخے سے جسے باضابطہ اور سرکاری کہنا چاہیے بہت سے

لہ (Hermes) ۳۳، ۱۸۵-۲۳۲ میں ای شوارز کا قابل قدر مضمون گواہی  
قیاسات کو بہت دخل دیا ہے۔

لہ (Monamentum Aucyranam) یا دگار (نکا بڑا) کے نام سے مشہور ہے۔

تفصیلی حالات ماخوذ ہیں جو ہم تک پہنچے ہیں۔ ویسے اور سوئی ٹوئیس نے  
 اسے ایک حد تک آزادی کے ساتھ استعمال کیا ہے مگر اس کا اثر زیادہ تر  
 ڈائون کیسیس کے تذکرے میں ہے اور خلاصہ نویسیوں کی تحریروں سے  
 اس کے پیشرو ویسے کے تذکرے میں بھی ظاہر ہوتا ہے اور سب سے زیادہ  
 نقولاً اس دشمن کی تصنیف میں جس میں بجد مبالغے سے کام لیا ہے۔ اس  
 نسخے میں انٹونی کی بہت خدمت کی گئی ہے۔ پلوٹارک، بروٹس اور اس کے  
 پیروں کی تحریرات سے متاثر ہوا ہے اس لیے وہ انٹونی کی طرف مائل ہے اور  
 اس کا رجحان آگے وین اور سسرو کے خلاف ہے۔ انٹونی کی طرف داری اس  
 نے کی ہے جس نے واقعات کو غلط طریقے پر پیش کیا ہے، تاریخیں غلط لکھی ہیں اور  
 فرضی امور درج کر دیئے ہیں جس سے شبہ ہوتا ہے کہ اس نے کسی ایسے مصنف  
 سے اخذ کیا ہے جس نے انٹونی کی تائید میں کوئی کتاب لکھی تھی۔ مگر یہ محض قیاس  
 ہی قیاس ہے۔ سسرو سے اس کی زندگی کے اس پُر آشوب زمانے میں جو افعال  
 سرزد ہوئے ان کے متعلق مختلف رائیں ہیں یا درہوں گی۔ اس نے جو خطوط  
 خصوصاً اپنی کس کو لکھے ہیں وہ واقعات کے متعلق مستند خیال کئے جاسکتے ہیں  
 مگر باوجود اس کے اس کی تحریرات وقتی جذبات اور رجحانات پر مبنی ہیں اور بعض  
 صورتوں میں (مثلاً انٹونی کے نام کے خطوط میں) اس کی تحریریں صداقت سے بہت  
 دور ہیں۔ اس کی ان تقریروں سے بوفلیک کے نام سے مشہور ہیں باوجود  
 لا طائل و لائل اور سب قسم کی کثرت کے بہت سی مفید باتیں معلوم ہو سکتی ہیں  
 انٹونی سے اسے واقعی نفرت تھی مگر طائفہ ناجاتی ہو جانے کے بعد اس نے اپنے  
 اس دشمن کا اس درجہ بدزبانی سے ذکر کیا ہے کہ اس کے قول کی کوئی وقت  
 نہیں ہو سکتی۔ بروٹس اور آگے وین سے اس کے جو تعلقات تھے اسکا اندازہ  
 صرف اس کے خطوط سے ہو سکتا ہے خصوصاً اس مراسلت سے جو سسرو کے

جلد شواذ صفحات ۲۳۱-۲۳۲-

۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳ (الف) ۱۳۴ (ب)

باب

اس کے اور بروٹس کے امین ہوئی۔ موجودہ آخذ کے بارے میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان میں سرر آوردہ اشخاص اور ان کے مختلف طرزِ رائے عمل کا متناقض و غیر متجانس اور غیر واضح خاکہ کھینچا گیا ہے اور ان کے اُلجھے ہوئے بیانات سے حقیقت کے انکشاف کی کوشش اور اہم امور کو مسلسل بیان کرنے میں باوجود نیک نیتی کے ناماحی کا اندیشہ ہے۔

(۱۲۹۵) ۱۵ مارچ کو شرکائے سازش اپنے خون آلود خنجروں کو پیے ہوئے مجمع عام میں حاضر ہوئے اور شہریوں سے کہا کہ ہم نے حاکم مطلق القنان کو قتل کر کے قوم کو بھر آزا کر دیا ہے، اس آزادی سے اب تمہیں مستفید ہونا چاہئے۔ مگر جب انہوں نے دیکھا کہ کسی نے ان کی اس حرکت پر نفرت و تحسین بلند نہ کیا تو انہوں نے کیسی ٹول پر قبضہ کر لیا۔ بعض اراکین سینیٹ اور چند دیگر اشخاص ان سے جاملے۔ ان میں سسر و بھی تھا جس کی امداد قتل کے بعد ان کے لیے بہت ضروری تھی۔ ۱۶ مارچ کو جا کر انٹونی اولیپی ڈس کے حواس سنبھلے۔ انٹونی کائنات تھا اور لیپی ڈس مقتول و گھٹیا کاسپہ سالار تھا۔ مورخ اذکر کے زیرِ حکم ایک لیجن شہر میں موجود تھا۔ برخاست شدہ سپاہیوں کی تعداد کثیر بھی شہر میں موجود تھی جو انٹونی کو اپنا پیشوا خیال کرتے تھے۔ برخلاف اس کے سازش کرنے والوں کے ساتھ کوئی فوج نہ تھی اور اگر لڑائی تک نوبت پہنچتی تو وہ صرف مسلح پہلوانوں کی ایک جماعت سے کام لے سکتے تھے اور اس غمے علاوہ روم کے ہر ذی شعرت شخص کے ساتھ مسٹنڈے غلاموں کا ایک بدرقہ ہوا کرتا تھا۔ ان لوگوں نے بار بار کوشش کی کہ عوام کو اکسائیں اور انٹونی اولیپی ڈس کو اپنا ہمنوا بنالیں۔ انٹونی شروع ہی سے نہایت حزم و احتیاط سے کام لے رہا تھا کیونکہ اب تک کسی کو یہ نہیں معلوم تھا کہ قاتلوں کو جس حد تک مدد پہنچ سکتی ہے۔ اسی غلام میں قیصر کی جیہ کیا پھر دنیا نے اس کا نقد و سپہ اور یادداشتیں انٹونی کے سپرد کر دیں جس کی وجہ سے وہ جماعت قیصر می کا سرگروہ اور اس کے مفاد کا نگران تسلیم کر لیا گیا۔ اس امانت سے زمانہ آئندہ میں اسے جو نفع پہنچے والا تھا اسے وہ خوب سمجھتا تھا اس لیے لفظوں سے بچنے کی وہ پوری کوشش کرتا تھا تاکہ یہ

جمہوریت پسندوں کی عدم آزادگی۔ انٹونی کی کامیابی

سوتے کی چڑیا اس کے ماتھے سے نکل نہ جائے۔ ہاں اس کو سینٹ کا جلسہ ہوا اور اس نے  
 اعتماد غالب قاتلوں کے موافق تھی مگر انھیں یہ احساس بھی تھا کہ فوراً ان کو مار  
 کر بنام سے نکالنے میں کسی نفع کی امید نہیں ہو سکتی علاوہ ازیں وہ لوگ اس  
 وجہ سے بھی سمجھوتہ کر لینے پر آمادہ تھے کہ انھیں ان انتظامات سے بھی لگاؤ تھا  
 جو حاکم مطلق العنان نے ان کے یا ان کے دوستوں کے لئے نفع کے لئے کئے  
 تھے۔ دور ان مباحث میں مصروف رہنے جہاں کہیں کے مزاج سے واقف تھا عام سامانی  
 کی تحریک پیش کر کے منظور کرادی۔ لیکن جس شکل میں یہ قرارداد بالآخر منظور ہوئی  
 اس میں ایک فقرہ تھا جس میں تصریح کے ساتھ ڈکٹیٹر کے تمام افعال کے  
 جواز کی تصدیق کی گئی اور بظاہر اس قرارداد میں اس کے معلوم شدہ امدادوں  
 اور ان امدادوں میں جو اس کے کاغذات کو دیکھنے سے معلوم ہوئے کوئی تفریق  
 نہیں کی گئی تھی۔ اس کے علاوہ یہ بھی قرار پایا کہ قیصر کا وصیت نامہ مجمع عام میں  
 کھول کر پڑھا جائے اور اس کا جنازہ شان و شوکت کے ساتھ نکالا جائے جس  
 ہر شخص شریک ہو۔ اس طور پر قاتلوں کی کوشش رائیگاں گئی کیونکہ قیصر کا  
 غصب حکومت صریحاً جائز قرار دیا گیا اور وہ حاکم مطلق العنان جس کے اکثر  
 اشخاص مرہون منت تھے بالآخر حاکم مطلق العنان نہ رہا۔ لیکن جیسا کہ  
 سیمپو ای می لیا نسنس کے معاملے میں ہوا تھا قاتلوں کو سزا دینے کے متعلق  
 کوئی کارروائی نہ ہوئی حالانکہ ان کی شناخت بہ آسانی ہو سکتی تھی اس سے  
 ظاہر ہے کہ اس معاملے میں انٹونی کو صوبہ کی کامیابی ہوئی کیسی ڈس کی طرف  
 سے بے فکر ہو جانے کے لئے انٹونی نے اسے قیصر کی جگہ پر سردار پجاری  
 مقرر کرادیئے کا وعدہ کیا اور ڈولا بیل کو ہوریت پسندوں کی جماعت سے علیحدہ  
 کرنے کی غرض سے انتخاب کا نسلی میں اس کی مخالفت کرنے سے باز رہنے کا  
 وعدہ کیا۔ شرکائے سازش بھی بالآخر کیسی ڈس سے نکل آئے پر آمادہ ہو گئے  
 گوانھوں نے اپنی جان کی سلامتی کے لئے کفیل لے لئے۔ بروٹس اور  
 کیسیس نے کیسی ڈس اور انٹونی کے ساتھ کھانا کھایا گو اس نام نہاد مصداق  
 کے بعد بھی جنگ کا ہونا ناگزیر تھا

بلایہ  
قیصر کا  
وصیت  
نامہ

(۱۲۹۶) مگر اس اثنا میں عوام شہر اور سپاہی قیصر کے مرنے سے بے قرار تھے اور درخواست شدہ سپاہی جو تقسیم اراضی کے منتظر تھے پریشان تھے کہ انکے ساتھ جو دوسرے کیے گئے تھے ان کا ایفا ہو گا یا نہیں۔ بروٹس نے ایک تقریر کی جس سے انہیں کچھ تسکین ہوئی اور ان کے شکوک کچھ دفع ہوئے اور سسرونے سینٹ کے تعینے کی تائید میں تقریر کی کہ قتل کے متعلق تحقیقات نہ ہو۔ لیکن یہ سب بے سود ثابت ہوا اور ان کو ششوں سے جو کچھ کامیابی ہوئی تھی وہ قیصر کے وصیت نامے کے پڑھنے اور اس کی تہنیز و تکفین کے واقعات سے کالعدم ہو گئی۔ وصیت نامے میں اس نے لکھا تھا کہ ٹائبر کے پار اس کا جویاغ ہے وہ عام تفریح گاہ قرار دیا جائے اور روما کے ہر شہری کو قریب قریب تین پونڈ انگریزی اس کی جائداد سے دیئے جائیں۔ اس کا اصل وارث اس کی بیانی کا بیٹا سی آکے ولس تھا جو اس کی جائداد کے تین ربح کا وارث ہوا اور باقی ربح حصہ دوسرے اعزاء میں تقسیم ہوا۔ علاوہ ان کے آکے ولس کو اسے متبنی بھی کر لیا تھا۔ طریقہ مرحومہ کے لحاظ سے ورثہ مذکور کے علاوہ دیگر اشخاص کو بھی وارث قرار دیا تھا جن کو ان کے مرجانے کی صورت میں میراث پہنچتی۔ ان اشخاص میں ڈیسی مس بروٹس بھی تھا۔ ہر شخص کو معلوم تھا کہ اسے قیصر کا وفادار نائب ہونے کی وجہ سے عروج نصیب ہوا تھا اور خدمات کا صلہ بھی خوب ملا تھا۔ قیصر نے یہ بھی خیال رکھا تھا کہ مکن ہے کہ اس کے مرنے کے بعد اس کی بیوی کیا لہر نیا کے کوئی لڑکا پیدا ہوا اور اس لڑکے کے دلی بھی اس نے مقرر کر دیئے تھے جن میں قاتلوں میں سے اکثر تھے۔ ان سب باتوں کو سن کر عوام قاتلوں سے سخت برا فروختہ ہو گئے۔ ہم اس جگہ بیان نہیں کر سکتے کہ اس موقع سے انٹونی نے کس چالاکی سے نفع اٹھایا اور قاتلوں کے خلاف میں اس نے عوام کی آتش غیظ کو کس طرح مشتعل کر دیا۔ اسی قبیل کے چند اور واقعات بھی ہیں مثلاً قیصر کی لاش کا فورم میں جلایا جانا اور اس کے بعد فتنہ و فساد کا بڑا ہوجانا وغیرہ۔ قاتلوں کو اب اپنی جان کے لالے پڑ گئے ایسے وہ یا تو روپوش ہو گئے یا بھاگ کھڑے ہوئے۔ جمہوریت کے حامی روما میں

اب وہی لوگ رہ گئے تھے جو قتل میں شریک نہ تھے گو وہ اس فعل کو پسند کرتے ہوں  
اور اُس سے نفع اٹھانے کو تیار ہوں۔ سینیٹ میں اُن کی جماعت کا صرف  
کمزور عنصر باقی رہ گیا تھا جس میں یا تو ایسے اٹھاس تھے جن کی حیثیت یا اثر  
بہت کم تھا یا وہ لوگ جن میں سرگرمی فراست یا ہمت اس قدر نہ تھی کہ انھیں سازش  
میں شریک کیا جاتا۔ برخلاف اس کے جماعت قیصری باوجود اپنی قلت قدامت  
کے انٹونی سائبرک سرگروہ مل جانے کی وجہ سے خوف و ہراس کو لانے کا  
رکھ کر پھر سنبھل رہی تھی اور جمہوریت پسندوں کی طرح اُس کے کندھوں پر  
قدیم نظام جمہوری کو بحال کرنے کا باز بھی نہ تھا۔ ان کے علاوہ متعدد دوسرے  
اراکین بھی تھے جو ان دونوں جماعتوں میں سے کسی سے تعلق نہ رکھتے تھے۔  
زمانے کے پر آشوب ہونے اور مستقبل کے تاریک ہونے کی وجہ سے  
اراکین سینیٹ کو زیادہ تر اپنے جان و مال کی سلامتی کا خیال تھا۔ اس لئے  
جس جماعت کو کامیابی ہوئی اُس کے بہت شرم پیدا ہو جاتے اور جب تک  
اُس کا عروج باقی رہتا اُس کا ساتھ دیتے اور یہ لگناک نتائج زیادہ تر سینیٹ  
کے طرز عمل کے یکساں نہ ہونے کی وجہ سے وجود میں آئے۔

انٹونی کی  
کاہل دہائی

(۱۲۹ء) انٹونی کی نیت یہ تھی کہ اُس سے کوئی ایسا فعل سرزد نہ ہو  
جس سے نزاعوں کا سلسلہ فوراً چھڑ جائے بلکہ وہ چاہتا تھا کہ اپنی قوت  
کو مستحکم کر لے اور بہ لحاظ خصائل ذاتی اُسے اس امر کی مطلق پروا نہ تھی کہ کامیابی  
کے لئے جو ذرائع وہ اختیار کرتا ہے مستحسن ہیں یا نہیں۔ بیان کیا جاتا ہے  
کہ اُس نے لیپی وُس کو قاتلوں سے انتقام لینے سے باز رکھا کیونکہ اُس میں  
عجلت کی ضرورت نہ تھی۔ علاوہ ازیں امرائے جمہوری کے بعض افراد سے  
آئندہ طرز عمل کے متعلق مشورہ کرتا رہا جو ان کے سکون قلب کا باعث ہوا۔  
اُس نے تحریک کی کہ خدمت کلٹیری دو انا موقوف کر دی جائے۔ سینیٹ  
نے اس تحریک کو فوری طور پر لیا لیکن دراصل یہ ایک معمول چال تھی جس سے  
انھیں خوش کرنا منظور تھا، کیونکہ ہر شخص جانتا تھا کہ جو چیز ایک دفعہ موقوف ہو  
پھر وجود میں لائی جاسکتی ہے۔ سسر و کا بیان ہے کہ انٹونی نے ایک حکم نافذ

باب

ہونے دیا جس کی رو سے قیصر کی یادداشتوں کی بنا پر عطاء مراعات کی اخلاص ممنوع قرار دی گئی۔ قیصر کے افعال کی توثیق کی تیغ غالباً صحت کے ساتھ بیان نہیں کی گئی ہے۔ اگر بالفرض کوئی ایسا حکم نافذ بھی ہوا تو انٹونی نے اپنے طرز عمل سے بہت جلد ثابت کر دیا کہ وہ اس کو بالکل صحیح سمجھتا ہے لیکن اپنے ”نیک شہری“ ہونے کا اس نے یہ مزید ثبوت دیا کہ شہر میں بلوں کا سختی کے ساتھ انسداد کیا اور بلوائیوں کے یونانی سرغنہ کو جو میرپیس کی اولاد سے ہونے کا دعویٰ کرتا تھا قتل کر دیا۔ یہ واقعہ اپریل کا ہے۔ مگر اس اثنا میں انٹونی قیصر کے کاغذات کو الٹ پلٹ رہا تھا تاکہ ان سے اپنا کام نکالے۔ اس غرض سے اس نے ایک شخص مسی فابے ولس کو لازم رکھ لیا جو قیصر کے معتدین میں سے تھا اور اس کی امداد سے کاغذات مذکور کے چھانٹنے اور اور ترتیب دینے کا کام شروع کر دیا لیکن اس سلسلے میں اس نے مجلس سازی بھی شروع کر دی اور جلا وطنوں کی دایسی، عطاء حقوق مدیت محصول کی معافی، ماتحت ریاستوں کے بادشاہوں کو تسلیم کرنے وغیرہ یعنی ایسے کل معاملات کے متعلق جعلی کاغذات تیار کر لیتے جن کے ذریعے سے رشوت ملنے کی امید ہو سکتی تھی بلکہ اگر سسر و سستے بیان کو قابل وثوق خیال کیا جائے تو مجلسازیوں کا یہ سلسلہ بہت بڑے پیمانے پر تھا اس شک نہیں کہ روپے کی اسے سخت ضرورت تھی اور کسی بہانے سے اسے سلطنت کی ایک رقم خطر پر بھی قبضہ کر لیا جو آؤپس کے مندرجہ میں جمع تھی ڈولابیل کو بھی جو کالہ کے پورے فرائض انجام دے رہا تھا اس مال غنیمت کا ایک حصہ دیا گیا اس لئے انٹونی کا اس معاملے میں کوئی مزاحم نہ ہوا۔ قیاس کیا جاتا ہے کہ ان خلاف قانون کارروائیوں میں کسی قسم کی رکاوٹ نہ پیدا ہونے کی غرض سے انٹونی نے ایک قانون نافذ کر لیا جسکی رو سے

۱۔ لیگ تاریخ قدیم روم سوم ۴۹۴ء۔ یہ قیام بظاہر صحیح معلوم ہوتا ہے مگر جن عبارتوں سے استشہاد کیا گیا ہے کال ثبوت نہیں ہوتا۔

اُسے اپنے صوابدید پر عمل کرنے کی پوری آزادی عطا ہوئی۔ ممکن ہے کہ یہ قیاس ہی  
صحیح ہو مگر یقیناً کمال نہیں ہو سکتا۔ جنہوں نے میسوس کے فساد کے بعد ڈولابیل  
نے ان بلوؤں کو بھی فرو کر دیا جو اُس کے بعد ہوئے۔ بلوائی غلاموں کو قتل  
کر دیا اور ایک مینار کو گرا دیا جو اُس مقام پر بنایا گیا تھا جہاں قیصر کی ناش  
جلانی گئی تھی۔ انٹونی نے اس معاملے میں دخل نہیں دیا کیونکہ قیصر کے  
طرفدار عوام کے لئے سود مظاہروں سے اُس کی تدابیر کی تکمیل میں  
دقت پیدا ہوتی تھی اور قاتلوں اور ان کے جمہوریت پسند ہمنواؤں سے  
نیٹنے کا یہ مناسب طریقہ نہ تھا۔ سینٹ نے اُس کی ان پروردگار وائیوں کو  
پسند کیا مگر عوام شہر اُس سے ناراض ہو گئے جس کی وجہ سے اُسے بیان مل گیا  
کہ اپنی ذاتی حفاظت کے لئے ایک گارڈ رکھ لے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ  
یہ اُس نے سینٹ کی اجازت سے کیا اور رفتہ رفتہ چھ ہزار حیدہ سپاہی رکھ لئے۔  
(۱۲۹۸) یہ سبیل تذکرہ اس موقع پر یہ بھی بیان کرنا مناسب ہوگا کہ کلودیوس  
جو روم میں قیصر تھی۔ قیصر کے انتقال کے چند ہی روز بعد سکندر نے یہ روانہ ہو گئی۔  
مگر ملکہ مذکورہ کے فرار ہونے سے اہم تر اٹالیہ میں سی۔ آکے ویس کا درود ہے  
جسے قیصر کے قتل کی خبر ایلو لونیہ میں ملی۔ اُس وقت اُس کی عمر ۱۹ سال سے بھی  
کم تھی۔ اپریل کے وسط میں اُس نے بحیرہ ایڈریاٹک کو عبور کیا اور ۸ مارچ  
کو اکیسینا میں پہنچ گیا۔ سلسلہ واقعات سے اُسے پوری واقفیت تھی اور اپنی  
پرخطر میراث پر قبضہ کرنے اور قیصر کا جانشین ہونے پر وہ تیار ہوا تھا۔ اُس نے  
عزم باجوہ میں نہ تو اپنی ماں کے خوف و ہراس سے فرق آیا نہ اپنے سوتیلے باپ

آکے ویس

۱۷۔ مجھے یاد نہیں آتا کہ ادارہ مزاج اور بے اصول ڈولابیل اور حقیقت جمہوریت کا ماحی  
تھا۔ سسر و نے اُس کے افعال کی اس بے تعریفی کی ہے کہ وہ چاہتا تھا کہ ڈولابیل  
جمہوریت کا ماحی ہو جائے۔

۱۸۔ میرے ذیل میں Ad Att ۲۱/۱۵/۱۵ (۳۳ رجوعی) کی عبارت سے یہ ترشح نہیں ہوتا کہ وہ کب  
روم میں قیصر تھی۔ البتہ اُس کے کارپردازوں میں موجود تھے۔



ابن کثیر کی تاریخ کی افہام و فہم سے اپنے حقوق سے دست کش ہو کر اپنی ہستی کو بے پروا کر دیا۔ یہ وہی ہے جو اس کے کہ ابھی اسکے عنفوان شباب کا زمانہ تھا مگر اس کی قوت فیصلہ بختہ ہو چکی تھی جس کا ثبوت یہ ہے کہ وہ ایک اعتدال آمیز طرز عمل کو اختیار کرنے سے محترز رہا جس میں فخر بھی کم تھا اور خطرات بمقابلہ دولت العزیز کے کم نہ تھے۔ یہ کمپینیا میں وہ سسر و سے ملا جا سکی سادات مندی سے بہت خوش ہوا۔ اس نے آراکین ماشیہ البتہ جمہوریت پسند کے مخالف تھے اور سسر و ان کے اثر سے خائف تھا مگر آگے نہیں گئے۔ خود پسند بڈ سے کانسٹرکٹو کٹائف ایل سے رام کر لیا جو بڑے محض طفل کتب خیال کرتا تھا۔

(۱۲۹۹) روما سے سسر و کے چلے جانے کی وجہ یہ نہ تھی کہ اسے حالیہ تغیرات سے اطمینان ہو گیا تھا۔ چند روز تک تو وہ البتہ قیصر کے قتل کی خوشیاں مناتا رہا۔ مگر وہ بہت جلد یہ محسوس کرنے لگا کہ حاکم مطلق العنان کے قتل سے دو حکومت مطلق العنان کا خاتمہ ہوا نہ حکومت جمہوری از سر نو زندگی ہوئی۔ رونا تو یہ تھا کہ گو حاکم مطلق العنان سے بہ آسانی گلو خلاصی ہو گئی تھی مگر لوگ ابھی تک اس کے ارادوں سے پابند تھے اور اس کی تقریری یادداشتوں کے غلام تھے خواہ وہ اصلی ہوں یا جعلی۔ لیکن اہل واقعہ بھی تھا اور جو بولیں گزرنے لگے سسر و کو صاف معلوم ہونے لگا کہ اس کی محبوب جمہوریہ کے آیام زندگی ختم ہو چکے تھے۔ جو غلطیاں اب تک ہوئی تھیں ان سے کما بت ہو گیا تھا کہ سینیٹ پر بھی اعتماد نہیں کیا جاسکتا اور سینیٹ کے باہر بس خدا کا نام تھا۔ اپریل کے اوائل میں وہ روما سے جنوب کی طرف روانہ ہوا۔ زمانہ زیر تذکرہ اور اس زمانے کے لوگوں کی خصوصیات اس امر سے ہریدہ ہیں کہ اس پر آؤ زمانے میں سسر و کا دوست ایسی کس جو سیاسیات سے الگ تھا اور ہر قسم کے لوگوں کو اپنا مہول منت رکھتا تھا امن و امان کے ساتھ روما اور اس کے قرب و جوار میں زندگی بسر کرتا رہا۔ سسر و جب مرکز سیاسی سے

سسر و کا منتشر ہونا۔

کچھ روز کے لئے چلا جاتا تو اسی دن کے ذریعے سے اسے زیادہ خبریں ملتی ہیں۔  
 اس دن میں گو سسر و ڈو لابیلا کی دست دراز میں سے خوش ہو رہا تھا کہ انٹونی  
 کے اثر کی روز افزوں ترقی اور سوسر و ڈو لابیلا کی بے بسی کی خبروں کے سننے سے  
 اس کی مایوسی بڑھتی جاتی تھی بروٹس اور سیکسٹس دونوں پر پڑتے اور ان پر  
 لازم تھا کہ وہ اس کے فرائض انجام دیتے۔ مگر یہ دونوں شہر میں منہ نہ  
 دکھا سکتے تھے اس لئے سینٹ نے انٹونی کی منظوری سے انہیں چند روز  
 کی رخصت دے دی۔ مری ٹوٹیس ڈم دبا کر صوبہ ایشیا پر قبضہ کرنے کے لئے  
 چلا گیا۔ ڈیسیس بروٹس راہی گال این روئے آلپ ہوا، ان دونوں کے  
 تقررات قیصر نے خود دیئے تھے۔ سسر و کو معقول اندیشہ تھا کہ کہیں خانہ جنگی  
 پھر نہ چھڑ جائے۔ لاک شام میں فوجی پامپی کا ایک رکن باسیس قیصر کے  
 نائبوں کے مقابلے پر اب بھی ملا ہوا تھا۔ جنوبی ہسپانیہ میں سیکسٹس پامپی  
 سر اٹھارہا تھا اور بہت جلد یہ خبر آگئی کہ اس نے قیصری صوبہ داسی میں نیولیو  
 کو شکست دے کر صوبہ بعیدہ پر قبضہ کر لیا۔ سیکسٹس کے زیرک ان ایک  
 پڑا تھا جس کی وجہ سے سمندر پر اس کا دور دورہ تھا۔ یہ افواہ بھی مشہور تھی کہ  
 انٹونی ڈیسیس بروٹس کو گال این روئے آلپ سے بیدخل کرنا چاہتا ہے  
 جس سے اطالی کا چھڑ جانا ناگزیر تھا۔ مگر جمہوریت پسندوں کی جماعت جس کے  
 پاس فوجیں نہ تھیں کوئی قوت نہ رکھتی تھی۔ بیرونجات میں جو افواج تھیں وہ سب  
 ڈکٹیٹر متونی کے نامزد کردہ اشخاص کے زیرکمان تھیں، اس لئے صاف  
 ظاہر ہے کہ اگر علانیہ مخالفت پیدا ہو جاتی تو صورت حال کا دار و مدار زیادہ  
 قائدین مذکور کے طرز عمل پر ہوتا۔ اب سوال یہ تھا کہ اگر بالفرض ان میں سے  
 کوئی ہمدردی یا ذاتی اغراض کی وجہ سے جمہوریت پسندوں کی تاثیر پر  
 آمادہ ہو جاتا تو کیا اس کے سیاسی بھی اس کا ساتھ دیتے؟ انٹونی کو اس وقت  
 زیادہ تر پریشانی سیکسٹس پامپی کے فروغ سے ہو رہی تھی اس لئے  
 اس نے نیلیو ڈس کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ اپنے صوبہ ہسپانیہ بعیدہ  
 کو روانہ ہوا اور سیکسٹس سے کسی صورت سے مصالحت کرنے یعنی اس

باب ۵

آکٹو  
وین  
اور  
انٹونی

وعدے پر کہ اُس کے حقوق مائیت بالکلیہ بحال کر دیئے جائیں گے اور اُس کے باپ کی جائیداد کی ضیق سے جو نقصانات ہوئے تھے اُن کی تلافی کر دی جائیگی اس طور پر یہ خطرہ کچھ روز کے لئے دفع کر دیا گیا۔

(۱۳۰۰) قیصر کے برخاست شدہ سپاہیوں کو خوش رکھنا بھی کچھ کم ضروری نہ تھا۔ اس لئے انٹونی کیسوار و انہ ہوا اور اُس شہر کی نواح میں اُن کی ایک نو آبادی قائم کرنے کے بندوبست میں مصروف ہو گیا۔ بیان کیا گیا ہے اور یہ بیان غالباً صحیح ہے کہ اُن کے لئے اُس نے اسلحہ کے فراہم کرنے کا انتظام کر دیا تاکہ بوقت ضرورت بغیر کسی تعویق کے وہ فوج میں بھرتی ہو سکیں۔ اس واقعے سے اور دوسرے قیصر لوں کی بات چیت سے سسر کو یقین ہو گیا کہ یہ لوگ جنگ پر تلے ہوئے ہیں سسر کو سب سے زیادہ شاق یہ تھا کہ متخاصمین کے درمیان میں بیچ بچاؤ کرنے کے لئے کسی ایسے ماہر سیاست کو بالکل متوقع نہ تھا جو بالکل غیر جانبدار ہو کیونکہ روماداری اور ترحم کا قیصر کسیاتہ خاتمہ ہو چکا تھا۔ آکٹو وینس کے ورد کی خبر سن کر انٹونی کو فوراً روم واپس ہونا پڑا۔ یہ لوگ اہل اپریل کے اواخر میں شہر مذکور میں وارد ہوا اور بلائیس پیش اپنی میراث کا طلبگار ہوا اور اُس نے اعلان کر دیا کہ قیصر کے وصیت نامے کے بموجب جن رقوم کی ادائیگی مجھ پر واجب ہے انہیں ادا کرنے کے لئے میں تیار ہوں۔ اس طور پر اُس نے عوام شہر پر اپنا سکہ جاریا اور اپنی عجیب و غریب موقع شناسی اور فراست سے اُس نے قیصر لوں کے دلوں میں عظمت پیدا کر لی۔ انٹونی کے لئے جس کے دشمنوں کی تعداد کم نہ تھی اس نوجوان کی موجودگی خوش آئند نہ تھی۔ اب وہ قیصر کی جائیداد کا طالب ہوا جسے انٹونی اپنے تصرف میں لا چکا تھا اور جس کے ادا کرنے سے اب وہ قاصر اور منکر تھا۔ اس لئے آکٹو وینس نے اپنی ذاتی جائیداد کو فروخت کر کے اور کچھ روپیہ دوستوں سے قرض لے کر ان رقوم کو ادا کرنا شروع کر دیا جسکی ادائیگی

سسر وائیڈیٹ کی کم ۱۳۶۶/۶ (۳ مئی) ۲۶۲۳ (۱۴ مئی)۔

قبصر کے وصیت نامے کے بموجب اس پر لازم آئی تھی۔ اس طور پر اس نے اپنی باقی  
 قوت کو مستحکم کر لیا۔ قبصر کے اعزاز اور فتح فارس سالس کی یادگار میں اس نے جب  
 تماشے بھی کرائے۔ واقعات مذکورہ بالا سے ظاہر ہے کہ روم میں انٹونی کا ایک  
 خطرناک رقیب پیدا ہو گیا تھا۔ آگے ویسٹن کے خلاف صرف ایک امر تھا یعنی  
 وہ کم سن تھا مگر ایک ایسا نقص تھا جسے مردِ زمانہ دفع کر سکتا تھا اور اس کے علاوہ  
 اس کا ایک نعم البدل بھی تھا یعنی بمقابلہ انٹونی کے اسے اپنی طبیعت پر قابو تھا۔  
 انٹونی نے اپنی بے اعتدالیوں سے اپنے زبردست قویٰ کو ماؤف کر دیا تھا  
 برخلاف اس کے آگے ویس کی صحت ایسی خراب تھی کہ وہ قیامی میں مبتلا ہونے  
 کی جرأت نہ کر سکتا تھا۔ زمانہ سازد دونوں تھے مگر آگے ویس میں زمانہ سازی  
 کے ساتھ دور اندیشی بھی تھی اور اسے اپنی طبیعت پر بالکلیہ قابو تھا۔ انٹونی ان  
 دونوں خصائل سے عاری تھا۔ اپنے ذرائع سے کام لینے میں دونوں حریفوں  
 میں تادمِ مرگ ایک جتنِ فرق قائم رہا۔ جوشیلے اور سختی مزاج انٹونی کے ہاتھ میں جھج  
 آبادہ اسے فوراً اثر دیتا اور یہ خیال ذکر تاکہ اس فعل سے مجھے کیا نفع ہو سکا۔  
 برخلاف اس کے آگے ویس کے ہر کام کی ایک خاص غایت ہوتی، اسی لیے  
 وہ روپیہ بھی جب خرچ کرتا تو کسی خاص مقصد سے۔ ظاہر ہے کہ عمارت میں  
 جس کا اثر فارسی ہوتا ہے اور خاص اصول کے ساتھ روپیہ لگانے میں  
 زمین آسمان کا فرق ہے۔ قبصر کی جائداد کے جھگڑے کی وجہ سے دونوں میں  
 جو کشیدگی پیدا ہو گئی تھی مہینوں باقی رہی مگر آگے ویس نے انٹونی کی مخالفت  
 کی مطلق پرمانہ کی اصرار اپنی دھن میں لگا رہا لیکن اس کی ہمت کی باضابطہ گھسیٹ  
 اہنٹیکسٹ کی پیمائش (انٹیکسٹ سلسلہ ق م) کے ادا ختمک ہونے کی گواہی کے  
 قبل ہی سے لوگ اسے قبصر کہنے لگے تھے!

مردہ دیا

(۱۳۰۱) انٹونی کو اب یہ فکر لگی ہوئی تھی کہ سالِ آئندہ (دس گھسٹ)  
 کے لیے صوبہ داریوں کا انتظام اس کے مفاد کے لحاظ سے ہو جائے  
 یکم جون کو سینیٹ کے اجلاس کے انعقاد کی تاریخ مقرر کی گئی  
 کیونکہ اسی زمانے میں اس قسم کے مسائل طے ہوتے تھے صوبہ داریوں کا

باب

انتظام فی الوقت حسب ذیل تھا۔ دو صوبوں پر سابق کانسل حکمران تھے یعنی ایشیا میں ٹری بولٹس اور شمالی ہسپانیہ اور تاربولی گال میں لیمپی ڈوس یہ دونوں جائز ادین سلطنت تک خالی نہ ہو سکتی تھیں۔ باقی صوبے سابق پوٹرو کے تحت میں تھے یا ایسے اشخاص کے جو قانونی جوہرین کے لحاظ سے ایک سال کے لئے بطور پریوٹیکر حکمران تھے۔ قیصر کا قصد تھا کہ مقدونیہ انٹونی کو دے اور شام ڈوولابیل کو ریمولی غلدر آمد کے لحاظ سے یہ دونوں بحیثیت کانسل صوبہ جات مذکور کے حاکم سلطنت کے لئے ہوتے۔ مگر انٹونی نے اپنے آفاقی سیاسی زندگی کا بغور مطالعہ کیا تھا۔ اسے بھی آرزو تھی کہ اس کی میعاد حکومت دو سال سے زیادہ ہو گال میں قیصر کی طویل میعاد حکومت کا نتیجہ یہ ہوا تھا کہ اس نے اپنی حفاظت کا انتظام کر لیا اور آنے والی مشکلات کے لئے پورے طور پر تیار ہو گیا، علاوہ ازیں جلد حالات سے باخبر رہنے اور مواقع سے فوری نفع اٹھانے کے لئے کوہ آلپ کے اوجھڑے ملک گال سے بہتر کوئی صوبہ نہ تھا۔ اگر اس صوبے کے ساتھ ہارزی اور ووالاک گال بھی شریک ہو سکتا تو ان کے حاکم کے ہاتھوں میں سلطنت روم کی عثمان حکومت کا آجا چنداں دشوار نہ تھا۔ اپریل کے اواخر میں یہ خبر مشہور ہوئی کہ انٹونی دونوں صوبہ جات گال لینا چاہتا ہے اور یہ بھی چاہتا ہے کہ قانون مذکور کے تحت میں اس کی اور ڈوولابیل کی حکومت کی جو میعاد ہو سکتی ہے اس میں سینٹ سے اضافہ کرائے۔ یہ خبر صحیح تھی مگر کچھ روز کے بعد اسکے

۱۔ دیکھو شوارزبریس ۲۳: ۱۸۵-۱۹۰-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-  
۲۔ شوارزبرک رائے ہے کہ اگر غلدر آمد سابق پریوٹیکر اور بولٹس اور لیمپی ڈوس کے جواب پوٹرو تھے سلطنت میں کانسل ہو جاتے اور اس کے بعد ۱۹۰۷ کے لئے کانسل صوبوں کے صوبہ وار ہو جاتے۔ اگر انٹونی کو شش سالہ میعاد کے لئے صوبہ داری مل باقی تو اس کی میعاد حکومت ان دونوں کے قبل ختم نہ ہوتی۔ مجھے بھی اتفاق ہے کہ صوبہ جات کے معاملے میں انٹونی جو پریوٹیکر اختیار کیا تھا وہ ایک حد تک اسی خیال پر مبنی تھا۔

دل میں یہ خیال آنے لگا کہ اس معاملے کو سینٹ پرچہ میں نامناسب نہیں۔ واضح رہے کہ ڈمی بروٹس ہوئے کمال این روئے آلپ پر قبضہ کرنے کے لئے روانہ ہو چکا تھا اور آگے واپس روم میں آچکا تھا۔ ان دونوں واقعات کی وجہ سے صورت حال متغیر ہو چکی تھی۔ اس لئے انٹونی نے مناسب خیال کیا کہ قیصر کی ایک دوسری نظیر کی پیروی کرے یعنی اپنے مقصد کو مجلس عامہ سے ایک قانون نافذ کر کے حاصل کرے۔ یکم جون کے قبل ہی اس کے منصوبے کا لوگوں کو علم ہو گیا تھا مگر اسے روک کون سکتا تھا۔ اس کی ذاتی فوج نے اہل شہر کو مغرب کر سکا تھا اور پھر اسے سپاہی جو جو حق شہر میں آ رہے تھے بالکل اُس کے زیر فرمان تھے۔ اس لئے یکم جون کو مجلس عامہ کی رائے سے دونوں صوبے کمال کے اُسے مل گئے اور حکام ڈولابیلہ کو۔ دونوں کی میعاد حکومت چھ مہینہ سال تھی جس میں سند روم بھی شامل تھا۔ اسی قانون کی رو سے اُسے ڈمی بروٹس کو خارج کرنے کا موقع مل گیا اور غالباً ان چار لیجنوں کی کمان بھی مل گئی جنہی الوقت مقدونہ میں تھیں اور جنہیں قیصر نے جنگ پار تھیا کیلئے بھرتی کیا تھا۔ اس طور پر اُس نے ڈولابیلہ کو جمہوریت پسندوں کا مخالف بنا کر اپنا شریک بنالیا۔ انٹونی کی قوت اب بمقابلہ سابق اور بھی مستحکم ہو گئی کیونکہ اُس کا شریک بالکل اُس کے قبضے میں تھا اور اُس کے بھائیوں میں سے ایک گالیس پریٹر تھا اور دوسرا میونسپل ٹری بیون تھا سینٹ کے ارکان اُس کی فوجی قوت سے مغرب ہو گئے اور سرگرم جمہوریت پسند جلسے میں شریک نہیں ہوئے۔ مگر اُس کی قوت کا مدار زیادہ تر نیرد آزما سپاہیوں کی تائید پر تھا اور یہ لوگ مفت میں اُس کی تائید نہیں کر رہے تھے۔ اگرچہ ان کے یہ لوگ کسی دوسرے سرگرم کی تائید پر آمادہ ہو جاتے تو انٹونی کی قوت متزلزل ہو جاتی۔

(۱۳۰۲) سسرونے جو خطاط مٹی اور جون کے اوائل میں لکھے ان کے

سسرونے  
جو خطاط  
مٹی اور  
جون کے  
اوائل  
میں

پڑھنے سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ سربراہان جمہوریت پسند اپنی بے بسی، تذبذب اور بے اعتباری کی وجہ سے محض ایک عظیم مظلوم رہ گئے تھے۔

باب ۵

مجلس اور پانسا جو سلسلہ کے لئے کاتھل نامزد ہوئے تھے قیصری تھے مگر دونوں کے افعال اور اقوال سے اعتدال پسندی جیاں تھی اس لئے امید کی جاتی تھی کہ وہ وفادار (جمہوری) جماعت کے ہونا ہو جائیں گے۔ سسر و کے سپرد یہ خدمت کی گئی کہ ان کے خیالات کو معلوم کرے اور انہیں امداد کرنے پر آمادہ کرے۔ مگر ٹیسیس کے پُر احتیاط جوابوں سے یہی نتیجہ نکل سکتا تھا کہ انی دونوں سے کوئی امید رکھنا ابھی قبل از وقت ہے۔ سسر و خود اس فکر میں تھا کہ اُسے بطور لیگائیٹوس سرکاری خرچ سے سفر کرنے کی اجازت مل جائے تاکہ وہ اسی بہانے سے اٹالیہ سے چلا جائے۔ اب نہ اُس کی بیوی تھی نہ بیٹی، بیٹیاں ایجنٹر میں تھا اور اُس کا بھتیجا کو ٹیسیس اب انٹونی کے حواریوں میں تھا۔ قیصر کے قتل سے کسی قرار واقعی نفع حاصل ہونے کی طرف سے اب اُسے بالکل تھک چکا تھا۔ اُسے یہ بھی معلوم ہو چکا تھا کہ اُس کے مسیحیہ "غلط راہ پر چل رہے تھے اور اب ان سے کچھ نہ بن پڑتا تھا۔ بروٹس اور کیسیس روما کے قریب تھے مگر نہ دانا سپاہیوں کی موجودگی سے یہ بہت نہڑتی تھی کہ شہر میں آکر اپنے فرائض بلدی انجام دیں اسی زمانے میں انہوں نے ایک اعلان شائع کیا جس میں انہوں نے اٹالیہ میں نقص امن کی کوشش نہ کرنے کے متعلق بہت کچھ اپنی مع سرائی کی تھی حالانکہ واقعہ یہ تھا کہ وہ بالکل بے دست و پا تھے اور کچھ کرنے نہ سکتے تھے۔ انہوں نے اسی پر اکتفا نہ کیا بلکہ انٹونی سے لکھ کر دریا فتنہ کیا کہ اگر ہم لوگ شہر میں یکجہاں نہ آئیں تو ہماری جانیں معرض خطر میں تو نہ ہوں گی۔ مگر یہ محض الطائف امیل تھے۔ کاتھل (انٹونی) کو اپنے ارادوں کے پُر امن اور حب وطن پر مبنی ہونے کا یقین دلانے میں انہوں نے اس امر کو نظر انداز کر دیا تھا کہ روما ایک خاص قوت کے تحت میں تھا اور وہ قوت فی الوقت انٹونی کے ہاتھوں میں تھی۔ بروٹس کا فرض تھا کہ بحیثیت حاکم شہر (پریٹر) کھیلوں کی صدارت کرتا مگر وہ شہر میں آنے کی جرأت

لے دیکھو فقرہ ۱۰۲۴۔

لے یہ کھیل Ludi Appollinares نے جواہ کون ٹالس کی ساتویں تاریخ کو ہوتا

تھے اس ہیچے کا نام اسی زمانے میں جولیسیس رکھا گیا جو سسر و کو سخت ناگوار ہوا۔

۵۹۱

نہ کر سکا جو اس کی انتہائی کمزوری اور بے بسی کی نشانی تھی۔ لطف یہ تھا کہ ان کمپلیوں کا خرچ اسی نے دیا مگر صدارت بجائے اس کے انٹونی کے بجائی گائیس نے کی۔ مگر اس کے قبل ان دونوں سو رہاؤں، کو ایک صدر اور پہنچ چکا تھا۔ ۵۔ جون کو انٹونی نے سینیٹ کے ایک اجلاس کی صدارت کی جس میں بروٹس اور کیسیس کو سال آئندہ کے لئے صوبجات سپرد ہوئے۔ یہ صوبے غالباً کریٹ اور سائٹون تھے۔ اس سے مقصود یہ تھا کہ سنگھ میں انھیں غیر اہم خدمات پر مقرر کر کے دور دراز مقامات پر بھیجا دیا جائے تاکہ وہ انٹونی کے مقاصد میں مغل نہ ہو سکیں۔ مگر ابھی سال بڑھنے کے باقی ماندہ حصے کے لئے انتظام کرنا باقی تھا۔ اس کی یہ صورت نکالی گئی کہ شہر کے لئے غلہ فراہم کرنے کا کام ان دونوں کے سپرد ہوا مگر شل یا پیس کے انھیں کوئی عام اقتدار عطا نہیں ہوئے بلکہ صرف چند مخصوص اضلاع انھیں سپرد ہوئے یعنی الیشیا بروٹس کو اور سسلی کیسیس کو۔ تقررات مذکور دونوں کو سخت ناگوار ہوئے اور اولاً انھوں نے قصد کیا کہ صاف انکار کر دیں سنگھ وئے انھیں کچھ ٹھنڈا کیا اور انکار کرنے سے باز رکھا کیونکہ احکام مذکور کی زبانی پابندی کم از کم مزدوری تھی اس کی وجہ یہ تھی کہ اطالیہ میں وہ خطروں میں گھرے ہونے لگے اور بالکل بے بس تھے، برخلاف اس کے صوبجات مغنہ کو قبول کر لینے سے وہ مشرق میں پہنچ سکتے تھے اور مشرق ہی میں انھیں ان ذرائع پر دسترس حاصل ہو سکتا تھا جو اس عظیم الشان جدوجہد کے لئے ضروری تھے جس کے بغیر حکومت جمہوری دوبارہ قائم نہ ہو سکتی تھی۔ مغرب میں انٹونی اور

۱۔ ٹائون کیسیس کا بیان ہے کہ یہ صوبے کریٹ اور سٹونیا تھے ۲۱، ۲۲۔  
۲۔ اس سال کے ابتدا میں بھی غلے کی کمیابی کا احتمال تھا کیونکہ سیکس ٹس یا پیس اور اس کے بڑے کی طرف سے اذیت تھی اور اسی لئے انٹونی نے اسیا تاج کچھ غلہ موجود تھا سب ضبط کر لیا تھا۔ سپروائڈ ایٹی کم ۱۴-۳ (۹ اپریل)۔  
۳۔ سپروائڈ ایٹی کم ۱۵، ۱۰-۱۱-۱۲۔



اب

۱۔ سسرو نے جو خطوط اپریل سے جولائی تک لکھے ہیں ان میں اس معاملے کا اکثر ذکر آیا ہے۔ ایڈامی گم ۱۴، ۲-۱۶، ۲۱-۱۶ القنابر با مخصوص ملاحظہ ہوں۔ یہ دو سال قیصر کے افعال کی تشریح تھی کیونکہ قیصر نے بقول سسرو اپنے مرگ ناگہانی کے قبل اپنے حکم کو مسترد کر دیا تھا۔

منظور ہو گئی۔ اس مسئلے کے متعلق مہینوں سے کارروائی جاری تھی اور کانسلوں کے باوجود  
تصفیے کے بعد مذاہم کا سلسلہ جاری رہا۔ ہماری موجودہ بحث میں اس واقعے کی  
وقت یہ ہے کہ ایک طرف تو سسر و کو انٹونی کے قتل نہ کیے جانے کا رنج تھا  
اور دوسری طرف اس سے مراعات کے خواستگار ہونے میں حار نہ تھا اور سیاسی  
تعلقات میں یہ اخلاقی حالت اس شخص کی تھی جسے جمہوریت پسندوں کے اعلیٰ خصائل  
کا بہترین نمونہ ہونے کا دعوے تھا اور جس نے دستور سیاسی کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا  
تھا مگر باوجود ان پریشانیوں کے علمی مشاغل کا سلسلہ برابر جاری تھا۔ سال ۱۲۸۰  
میں اس نے متعدد در سائے لکھے جن میں سے اکثر اب بھی باقی ہیں گو وہ ستمبر تک  
ادھر ادھر پھرتا رہا اور اس کے بعد پھر اسے تقریر کرنے کا موقع ملا جس کا اسے  
بہت شوق تھا۔ مگر اس وقت تو وہ جنگ چھڑ جانے کے خوف سے اٹالیہ سے  
فرار ہونے کی فکر میں تھا۔ جون میں یہ خبر مشہور ہونے لگی کہ نوجوان پاپمی نے  
انٹونی اور لیبی ڈس کی پیش کردہ شرائط کو رد کر دیا تھا اور مغرب نے اپنی فوجیں  
ساتھ لے کر آ کر ہاتھ بٹھا دیں۔

(۱۳۰۳) مگر اٹالیہ کو خیر یا دکھنا سسر و پر بہت شاق تھا کیونکہ اس کی اصل  
خواہش تھی کہ روماداپس آکر سیاسیات میں دخل دے۔ جون کے اواخر میں بھی  
اس نے ایک خط میں لکھا تھا کہ میں انٹونی سے دوستی کے قدیم تعلقات کو برقرار  
رکھنا چاہتا ہوں جس میں جھگڑوں کی وجہ سے کبھی اتنا غل نہیں پڑا کہ آگے بڑھنے  
کے بارے میں بھی اس نے اچھا خیال ظاہر کیا تھا جس کو وہ آگے بڑھنے کہنے لگا تھا۔  
انٹونی کے آثار

de Deorum Natura, de Divinatione, **۱۱** مباحث تسکیوں

de Fato, Cato Maior, **۱۲** شدہ رسائل میں de Gloria, جس کے بارے  
Laelius, de Officiis, میں اس کا خیال بہت اچھا تھا۔

۱۳ سسر و ایٹلی کی ۲۸-۲۷-۲۶ Phil ۲-۶۱

۱۴ سسر و Ad fam ۲۳-۲۲ (۱۱) کیا اس سے مقصود تھا کہ یہ اثر انٹونی کے کانوں پہنچے

۱۵ لیڈ ایٹلی کی ۱۲-۱۱ (۱۰) (۱۰)

باب ۵

اسے یہ امید تھی کہ یہ نوجوان بروٹس کیسیس اور دوسرے "سورماؤں" کے موافق ہو جائیگا مگر اس کے لئے ضروری یہ تھا کہ وہ انٹونی سے دور رکھا جائے گا ورنہ اس کا یہ خیال سسر و کا یہ خیال تھا تو ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ جو لوگ روما میں مقیم تھے ان کا بھی یہی خیال ہو گا جمہوریت کے تمام ہی خواہشوں کی یہ خواہش ہو گی کہ قیصر کے نوجوان وارث اور اس کے زبردست سپہ سالار کی اغراض میں تناقض پیدا ہو جائے۔ واضح رہے کہ اس اثنا میں جبکہ سیاسی معاملات نہایت ہی خطرناک صورت اختیار کر رہے تھے اور بالآخر خون ریزی اور خانہ جنگی کی نوبت آگئی مگر دنیا کے روزمرہ کے کام حسب سابق بغیر کسی روک ٹوک کے ہوتے رہتے تھے۔ لوگ قرض لیتے اور دیتے، رقمیں لیتے اور دیتے (یا نہ دیتے مثلاً ڈولابیلانے اب تک ٹولیا کے جنیر کی پوری رقم واپس نہ کی تھی) عدالتوں کے اجلاس ہوتے، مقدمات کی سماعت ہوتی یا ملو رینیہ اور قانونی مباحث مقننوں کے زیر غور رہتے۔ ان جملہ امور کا ذکر سسر و کے خطوط میں ہے گو وہ روما میں مقیم نہ تھا۔ سسر و کے مالی معاملات نہایت اتر حالات میں تھے جس کی وجہ سے اس کے وفادار دوست ایسی کس کو سخت زحمت ہوتی تھی۔ شادیوں، ملاقاتوں، تعمیر مکینہ، اور جائیداد کی خرید و فروخت کا سلسلہ جاری تھا اور سازشیں ہوتی تھیں کہ فلاں فلاں اشخاص کی جائیداد بندوق آڑ ماسپاہیوں کو ارا حنیات عطا کرنے کے لئے ضبط نہ ہو۔ انٹونی اب تک "قیصر کی یادداشتوں" سے اپنا کام نکال رہا تھا اور مختلف مراعات (مثلاً ڈیوٹارس کو حقوق شاہی عطا کرنا) عطا کیے رشوتیں وصول کر رہا تھا جس کی وجہ سے نقد روپے کا چلن ایک حد تک جاری تھا۔ سسر و جب پامپی یا پی سے، ۱۷ جولائی کو روانہ ہوا تو اس کا مقصد تھا کہ ختم سال کے قریب روما کو واپس ہو۔ گزشتہ س دنوں میں بروٹس بلباس تھا ہوا تھا مگر سسر و کو اس سے مل کر سخت مایوسی ہوئی اور اس کے اوتچے پن، بے ہمتی،

۱۔ وکیہ ایک دلچسپ خط Ad fam ۲: ۴۷ جہیں ایک مقدمے کا ذکر ہے جس کے بارے میں بروٹس

(کائی پیو) نے بحیثیت حاکم شہر ایک عائشی حکم دیا تھا۔

۲۔ سسر و اپنی ۱۶ مئی ۵۰۱ - ۲ -

باب ۵۹

بے بسی اور تذنب کا راز سسرور کھل گیا۔ بروٹس آخر تک اس ایلید موبوم میں تھا کہ کھیلوں پر جو رقم کثیر اُس نے خرچ کی تھی اس سے عوام روما اس سے خوش ہو جائیں گے اور اُسے روما واپس جانے کا موقع ملے گا۔ مگر سسرور حقیقت حال آشکارا تھی اور اُس نے نہایت تحقیر کے ساتھ اصل واقعے کا اظہار کیا کہ اہل روما کی اب یہ حالت ہو گئی ہے کہ وہ اپنے ہاتھ جمہوریہ کی حمایت کے لیے نہیں اٹھاتے بلکہ تالیاں بجانے کے لیے۔ اُس لیے پامپی بانی سے وہ ناخوشگوار خیالات کے ساتھ روانہ ہوا اور اپنی کس کو اُس نے خود لکھا کہ میں امن کو چھوڑ کر اب پھر میدان کارزار کو جارہا ہوں۔ اُس کا ارادہ تھا کہ اپنے بیٹے سے امتیخضر میں ملے۔ مگر یہ سفر خوشگوار نہ تھا۔ مقدونیہ سے جب لیمن آئے۔ ہے تھے اُن کی راہ میں وہ ٹھہرنا نہیں چاہتا تھا اس لیے اُس نے بزنڈیسیم کے نزدیک تر راستے کو چھوڑ دیا اور یہ بھی خبر تھی کہ سمندروں میں قزاقوں نے پھر لوٹ مار شروع کر دی ہے۔ اس کے علاوہ اُسے حال ہی میں اطلاع ملی تھی کہ خانہ جنگی کا ہونا ناگزیر ہے۔ نوجوان پامپی کے قدم ہسپانیہ میں جمتے جاتے تھے اور اُس نے حال ہی میں کانسلوں کو ایک آخری اطلاع بھیجی تھی جس میں علاوہ شرط پیش کردہ کہ اُس نے مطالبہ کیا تھا کہ باپ کا مکان جس پر انٹونی قابض تھا مجھے واپس کر دیا جائے اور تمام فوجیں منتشر کر دی جائیں۔

(۱۳۰۴) سسرور سمندر کی راہ سے ۱۷ جولائی کو روانہ ہوا اور ویلیا اور ویبو سے گزرتا ہوا اُنباٹے سسلی میں پہنچا۔ اس کے بعد وہ سیراکیوز گیا مگر جب اُس نے یونان کا رخ کیا تو باد مخالف کے جھکولوں نے اُسے ریجنیم کے قریب ایک مقام پر پہنچا دیا جہاں اُس نے ۱۷ اگست کے قریب مہتمم بالشان قبریں سنیں یعنی انٹونی اور بروٹس اور کیسیس کے درمیان کھلے خطوط اور اعلانوں کے ذریعے سے علانیہ جھگڑا شروع ہو گیا تھا جمہوریت پسندوں کی جانب سے

۱۷ سسرور اپنا ٹی کم ۱۱۶، ۵، ۴-۲-

۱۷ سسرور اپنا ٹی کم ۱۱۶، ۷-۷-

اس قسم کے مظاہر سے محض بیکار تھے کیونکہ ان کی تائید پر کوئی فرج نہ تھی لیکن وہ  
کوشش کر رہے تھے کہ معزز اراکین سینیٹ یکم ستمبر کو مجلس مذکور کے ایک اجلاس  
میں شریک ہوں۔ انھیں یہ بھی امید تھی کہ انٹونی درگزر کرے گا اور کوئی مہمانگاہ  
ہو جائیگا کہ سربراہ اور وہ جمہوریت پسند روما کو واپس آسکیں۔ اس صورت میں  
سسرو کی غیر حاضری سے لوگوں کو بھٹہ چینی کا موقع ملتا اس لیے وہ اپنے قصد  
سے باز آیا اور، اگست کو پھر ویلیا پہنچ گیا جہاں وہ بروٹس سے ملا اور  
ختم ماہ سے قبل تسلیو کم میں وارد ہوا۔ مگر سیاسی مباحث میں شریک ہونے کی  
اُسے کم امید تھی کیونکہ صورت حال نازک ہوتی جاتی تھی۔ یکم اگست کو سینیٹ کے  
اجلاس میں انٹونی کی مخالفت کرنے کی کوشش کی گئی، مگر وجہ عدم تائید کامیابی  
نہیں ہوئی۔ اس اثنا میں ساہوکاروں نے آنے والی جنگ کے اندیشے سے  
اپنے ہاتھ کھینچ لیے جس کی وجہ سے روپے کی کمی ہو گئی تھی۔ اب وہ وقت قریب  
آگیا تھا کہ سسرو بھی مقابلے پر آجائے اور جمہوریت کی بقا کے لیے اپنا آخری  
زور لگائے۔ یہ ظاہر تھا کہ انٹونی سے قطع تعلق کرنا ضروری تھا مگر ابھی اس کا  
موقع نہیں آیا تھا۔ قیصر کے انتقال کے بعد سے سسرو کے تعلقات اس کے  
سربراہ اور وہ متوسلین مثلاً بالیس، آپیسس اور مامیس سے نہایت خوشگوار  
تھے۔ سسرو کا خیال تھا کہ ان لوگوں کا اپنے آقا کی موت پر تاثر کم کرنا بالکل  
حق بجانب تھا کیونکہ اس میں احتمالہ تعصب نہ تھا جس کی وجہ سے بروٹس اور  
ادراس کے ہمنواؤں نے اعلان کر دیا تھا کہ قیصر کے لیے ایک آئینہ بھی کرانا  
جمہوریت کے حق میں غداری ہے۔ افسوس ہے کہ جن سوراؤں کی تعریف میں  
سسرو طلب الاسان تھا وہ حد درجہ تنگ نظر اور کینہ ور تھے۔

(۱۳۰۵) اب ہم انٹونی کی کارروائیوں پر ایک نظر ڈالیں گے۔ اگلے برس  
جیسے اب ہم آگئے وہیں کے نام سے یاد کریں گے (کا اور ودا انٹونی کے بیٹے  
موجب پریشانی تھا کیونکہ یہ نوجوان اپنے حقوق سے باز آنے والا نہ تھا

انٹونی نے اعلان کر دیا کہ قیصر کی جائداد ماقوم کی ملک تھی مگر اس پر بھی اکٹھے ویں اپنے دعوے سے باز نہ آیا اور جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں باوجود دفتروں کے اس نے ان رقوم کو ادا کرنا شروع کر دیا تھا جو قیصر کے وصیت نامے کی رو سے واجب الادا تھیں۔ جمہوریت پسندوں کی تالیف قلوب کی بھی وہ کوشش کر رہا تھا اور گوانٹونی سدرہ تھا اور اس کی تذلیل کی فکر میں تھا مگر باوجود ان دفتروں کے اس کے قدم برابر جمتے گئے۔ قیصر کے کاغذات انٹونی کے قبضے میں تھے جن میں سے وہ اپنے مطلب کے احکام حسب خواہش نکال لیا کرتا تھا۔ اوائل جن میں کوشش کی گئی کہ اس کو ان حرکتوں سے باز رکھا جائے۔ سینیٹ کے ایک حکم کے بموجب ان یادداشتوں کو ترتیب دینے کے لئے ایک کمیٹی مقرر کی گئی تھی جس میں دونوں کانسلر شریک تھے۔ مگر سسر و کا بیان ہے کہ انٹونی بالفاظ حکم مذکور اس کام کو بلا شرکت غیرے کرتا رہا۔ حکم سابقہ پر عمل کرنے کے لئے پھر ایک قانون اب نافذ کیا گیا مگر انٹونی پر اس کا بھی مستندہ اثر نہیں ہوا کیونکہ درحقیقت سوائے فوجی قوت کے کوئی چیز اس سے روک نہ سکتی تھی۔ اسکے نرد آرمیا سپاہیوں کی فوج جمہوریت پسندوں کے خلاف اس کی تائید پر یورسے طور پر تیار تھی کیونکہ سپاہیوں کو یہ خوف تھا کہ جمہوریت پسند ان کو ان دنوں سے محروم کرنا چاہتے ہیں جن کا ان سے وعدہ کیا گیا تھا جس کی انہیں امید تھی مگر اکٹھے ویں شیعے مقابلے میں ان کی تائید ذرا مشتبہ تھی کیونکہ قیصر کا وارث ہونے کی وجہ سے سپاہی اسے بظرافت ستان دیکھتے تھے۔ اس لئے انٹونی نے مناسب خیال کیا کہ کچھ اور فوجیں روما میں بلا لے اور حکم دے دیا کہ مقدونیہ میں جو چار لہجی موجود ہیں فوراً روانہ کر دیئے جائیں۔ اسی اثنا میں اپنی قوت کو مستحکم کرنے کے لئے اس نے ایک جدید زرعی قانون پیش کر دیا جس کے تفصیلی حالات زیادہ معلوم نہیں لیکن غالباً اس کا منشا یہ تھا کہ اطالیہ کی بعض اراضیات

Phil ۱۰۰۶۲ ایڈاپٹیڈ کم ۱۶، ۱۷ ب ۸ ج ۲۔

۱۸ اوائل جن میں باوجود بدشگونوں کے نافذ ہوا۔ دیکھو لینگ تاریخ قدیم روم ۵۰۳۔

۱۹۱ (مثلاً جو علاقے حال کی ضبطیوں کے ضمن میں خرید کیے گئے تھے) کے موجودہ  
 قابضوں کے حق قبضہ کو معرض بحث میں لایا جائے اور شاید یہ بھی مقصود تھا کہ  
 پامپٹن کی دلدلوں کو بھی قابل تقسیم قرار دیا جائے جو ابھی تک خشک نہیں  
 بنی گئی تھیں۔ اس قانون کے منشا کو عمل میں لانے کے لئے سات اشخاص  
 کا ایک کمیشن مقرر کیا گیا اور غالباً انھیں سات اشخاص کی کارروائیوں کی وجہ سے  
 سسر و کو اپنی جائداد واقع ٹسکیو لم کی طرف سے خوف پیدا ہو گیا تھا۔ قانون مذکور  
 سے نہ صرف نبرد آزما سپاہیوں بلکہ غریب شہریوں کو بھی نفع پہنچا یا مقصود تھا اور جن اشخاص  
 کی جائدادیں اس مصرف میں لائی جاتیں ان میں زیادہ تر جمہوریت پسند جماعت کے  
 سربراہ اور وہ ارکان تھے۔ جولائی اور اگست میں حکومت بالکل انٹونی اور اسکے  
 دونوں بھائیوں کے ماتحتوں میں تھی۔ اُس کا یہ بھی قصد تھا کہ سسرول کا انتخاب  
 کرائے اور اس خدمت پر اپنے بدنام چچا کو مقرر کرانا چاہتا تھا جو سسر و کے ساتھ  
 کا نسل ہوا تھا لیکن اس خیال کو اُس نے ترک کر دیا۔ اُس کی ہر دل عزیز اب  
 گھٹتی جاتی تھی اس لئے ہر دل عزیز بننے کے لئے اُس نے دو جدید قوانین پیش کیے  
 مگر یہ دونوں قانون قیصر کے قوانین کے بالکل خلاف تھے۔ ایک قانون کی رو سے  
 جو ریول کی تیسری جماعت Decuria جسے قیصر نے موقوف کر دیا تھا بحال ہو کر  
 سنٹیوریوں کے لئے مخصوص کر دی گئی۔ اس طور پر فوجی عنصر عدالتوں میں بھی داخل ہو گیا۔  
 دوسرے قانون کی رو سے ان اشخاص کو مجلس عامہ میں مداخلت کرنے کا حق عطا کیا گیا  
 جنہیں نقض امن یا عداوت (Majestas vis) یا باداش میں سزا ملی ہو۔ یہ قانون  
 عدالتوں کے نظام کے بالکل خلاف تھا جو اپنے فرانین کو بطور اہل روم کے نائب  
 کے انجام دیتی تھیں اور ان مستقل عدالتوں Quaesiones Perpetuae کے فیصلے  
 گزشتہ سو سالوں سے بالکل قطعی خیال کیے جاتے تھے۔ اصول مقررہ کی خلاف ورزی  
 خصوصاً ایسی حالت میں کہ مولانا اور قیصر کے قوانین سے بھی اُن کی توثیق ہو چکی تھی

۱۹۲ تینوں بھائی انٹونی ڈو لا بلایا اور تین اشخاص جو انٹونی کے متوسلین میں سے تھے۔

۱۹۳ دیکو لینیگ تاریخ قدیم سوم ۵۰۵ - سسر و Phil کیم ۲۳-۶۱

دانشمندی کے بالکل خلاف تھے اور اس کا نتیجہ صرف یہی ہو سکتا تھا کہ ذی اختیار  
اشخاص جو جوریوں کی بے ایمانی سے سزا سے ہمیشہ بچتے رہتے تھے۔ اب سزا  
سے بالکل محفوظ ہو جائیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ قوانین مذکور کا نفاذ ستمبر سے  
قبل نہیں ہوا۔

(۱۳۰۶) سسرو کو امید تھی کہ انٹونی اپنے اختیارات سے دستبردار  
ہو جائیگا اور جمہوریت پسندوں سے گفت و سہوار لکچرنگا بگلاب وہ اپنی غلطی سے  
متنبہ ہو گیا۔ روم میں وہ ۳۱ اگست کو وارد ہوا اور یکم ستمبر کے سینٹ کے اجلاس  
میں شریک نہ ہوا اور عدم شرکت کو طویل طویل سفر کی تکالیف پر محمول کیا مگر اطالیہ کے  
موسم گرما کے سفر کی تکالیف کے علاوہ عدم شرکت کا ایک اور سبب بھی تھا یعنی ایک  
ایسے مقابلے میں جو برابر کا نہ تھا انٹونی کے مقابلے میں پیش قدمی کرنے میں  
اسے تاثر تھا۔ سینٹ میں اہم ترین معاملہ زیر بحث انٹونی کی ایک تجویز تھی کہ تمام  
شکرانے کے تہواروں میں قیصر کو جواب دیو تا قرار دیا گیا تھا نذریں جڑھانے  
کے لئے ایک زاید یوم کا اضافہ کیا جائے۔ یہ تجویز نہ صرف قوانین منہی کے  
لحاظ سے قابل اعتراض تھی بلکہ بقول سسرو بالکل ناقابل قبول تھی مگر اب اس  
قسم کے اعتراضوں کا نہ بانی نہ تھا اور تجویز منظور ہو گئی۔ اپنی تقریر میں انٹونی  
نے سسرو کی عدم موجودگی کی طرف اشارہ کیا بروٹس اور کیسیس کیساتھ  
سسرو کے جو تعلقات تھے ان کا اسے بخوبی علم تھا اور چونکہ سسرو اب روم  
میں آگیا تھا اس لئے وہ اسے مجبور کرنا چاہتا تھا کہ اپنے حقیقی خیالات کا اظہار  
کرے۔ اس نے دھمکی دی کہ اگر سسرو سینٹ کے اجلاسوں میں شریک نہ ہوا  
تو میں اسے زبردستی شرکت پر مجبور کر دوں گا۔ دوسرے روز سینٹ کا پھر اجلاس  
ہوا مگر انٹونی موجود نہ تھا۔ اس جلسے میں سسرو نے ایک تقریر کی جس میں اسے  
انٹونی کے طرز عمل پر اعتراض کیے مگر گالی گلوچ سے باز رہا۔ سسرو نے انٹونی  
کی ابتدائی کارروائیوں کا جو دستور کے خلاف نہ تھیں ان کے زمانہ عہد کی

اس پر تقریر پل فلیک کے نام سے مشہور ہے۔



باب ۵۹

کارروائیوں سے مقابلہ کیا جن سے انقلاب پسندی کی بڑھتی تھی اور مقصر کی یادداشت کی کتابوں اور اس کے قوانین کے منسوخ کرنے کی طرف بھی اشارہ کیا۔ سسرو نے یہ بھی کہا کہ "شہر میں امن قائم رکھنا، خدمت و کفایت کو موتوف کر دینا بہت مناسب تھا مگر دستور کو بالائے طاق رکھ کر تحریف کے زور پر حکومت کرنا شے دیگر ہے اور اگر دونوں جدید قوانین پر عمل کیا جائے تو بدالتوں کا وجود محض بریکار ہو گا کیا اہل روما اس کو برداشت کر سکتے ہیں؟" مقصر کا جو حشر ہوا سب کو معلوم ہے۔ ڈکٹیٹر کے حقیقی افعال کی توثیق سے متعلق اس نے اپنی پسندیدگی ظاہر کی اور موجودہ کانسلیوں کی کارروائیوں کی بھی جہاں تک ہو سکتا تھا اس نے تعریف کی۔ تقریر کا جو اصلاح شدہ نسخہ سارے پیش نظر ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سسرو نے تالیف قلوب کی کوشش کی تھی مگر عملاً اس کا نتیجہ برعکس ہوا۔ انٹونی کے لئے سوائے اس کے کوئی چارہ نہ تھا کہ ایسے شخص سے جو علانیہ اس کا مخالف تھا قطع تعلق کر لے اور یہی افسوس کیا۔ ۱۹ ستمبر کو اس نے سینیٹ کا ایک اجلاس منعقد کیا جس کے لئے اس نے نہایت احتیاط سے ایک تقریر تیار کی تھی۔ اس تقریر میں اس نے سسرو کی خوب گت بنائی۔ اس کی سیاسی زندگی کے تمام واقعات کو اس نے زنگ آمیزی کے ساتھ سامعین کے سامنے پیش کیا۔ ان واقعات میں بیشتر ایسے تھے جن پر مخالف کو اعتراض کرنے کا بخوبی موقع تھا۔ انٹونی کا مقصد بلاشبہ یہ تھا کہ اراکین کو یقین دلائے کہ ایسے شخص کی پیروی کرنا خطرناک اور دانشمندی کے خلاف ہے کیونکہ اسے معلوم تھا کہ سسرو کے علاوہ کوئی شخص ایسا نہ تھا جو متوازن مزاج اراکین سینیٹ میں روح بھونک کر ایک زبردست مخالف جماعت کھڑی کر دیتا۔ سسرو کو اندیشہ تھا اور یہ اندیشہ غالباً حق بجانب تھا کہ انٹونی اسے قتل کر ادینگا۔ مگر التوبر کے وسط تک روماتیں رہ کر نہ انٹونی کی زبردست مخالفتانہ تقریر کا جواب تیار کرنے اور سیاسی حالت کا اندازہ کرنے میں مصروف رہا غالباً

ایک نتیجہ تو اس نے یہ نکالا کہ اگر جمہوریہ کا احیا حقیقی طور پر عمل میں آسکتا ہے تو اس کی صورت صرف یہ ہو سکتی ہے کہ حکام صوبیات جن کے زیرِ کمان فوجیں ہیں وفاداری کے ساتھ اس کی تائید پر آمادہ ہو جائیں۔ اس وفاداری کو جو دیں لانے کے لئے جو ذرائع اس کے پیش نظر تھے ان کا پتا اس کے خطوط سے چلتا ہے۔ بلائیکس صوبہ دار بحال بعیدہ کو اس نے لکھا تھا کہ آئندہ ترقی کی تمام امیدیں ہم کو دستور کے ”بہترین تصفیہ“ کے ساتھ وابستہ رکھنی چاہئیں یعنی امرانی جمہوریہ کی بحالی کے ساتھ کارنی فی کیس صوبہ دار کے معزول کر دیا گیا تھا اور اس کی جگہ پر دوسرا صوبہ دار مقرر ہوا تھا جو ذریعہ فیصلہ کے موافق تھا۔ سسر و نے کارنی فی کیس کے ساتھ اظہارِ ہمدردی کرتے ہوئے اسے متنبہ کیا کہ خواہ جو اس تذلیل کے خاموش بیٹھے ہوئے ہو بالخصوص وہ ایسے جذبات کو برا بھلا سمجھنے کرنے کی کوشش کر رہا ہے جن کا بقا اسی حد تک ہو سکتا ہے جب تک کہ وہ صوبہ داران مذکور کی ذاتی اغراض یا حفاظتِ جان کے خلاف نہ ہوں گے

رومان

سیاسی

پیچیدگیاں

انٹرنی اور

آکے

کی رقابت

(۱۳۰۷) ستمبر کے آخر میں بروٹس سمندر کی راہ سے یونان روانہ ہوا اور چند روز کے بعد کیسیس بھی وہیں چلا گیا۔ ان دونوں کا یہ قصد تھا کہ وہ اٹلی کے پہنچنے کے قبل ہی مالاک مشرق پر تسلط حاصل کر لیں اور سربراہِ آوردہ جمہوریت پسند اس مہم کی کامیابی کی خبر سننے کے متنازع تھے کیونکہ اسی پر ان کی جماعت کی آئندہ فلاح کا انحصار تھا۔ سسر و نے اپنی جماعت کے سربراہِ آوردہ اراکین میں سے اکثر کے نام گناہے ہیں جو یا تو رومان میں موجود تھے یا سینٹ کے جلسوں میں شریک ہونے سے ڈرتے تھے۔ سسر و کے سوا اس کی جماعت کے صرف پانچ شخص تھے مگر ان پانچ باوقار شخص کے وجود کو بھی وہ غنیمت خیال کرتا تھا کیونکہ اگر موقع مل جاتا تو ان لوگوں کی امداد سے وہ سینٹ میں سکھ جالیتا۔ سیاسی حالات بھی اب متغیر ہونے لگے تھے۔ آکے وین امٹونی سے علانیہ قطع تعلقات کرنے سے گریز کرتا تھا مگر درحقیقت دونوں میں صفائی نہ تھی۔ جماعت فیصلہ میں جو لوگ پورے طور سے

باب ۵۹

شریک تھے اُن کا خیال تھا کہ قیصر کے قاتلوں کو بلا لحاظ اعلان معافی سزا ضرور ملنی چاہیئے۔ انٹونی اور آکٹے وین کی بھی بظاہر یہی خواہش تھی مگر انٹونی کی کارروائیاں اس قسم کی تھیں کہ اُن سے مترشح ہوتا تھا کہ بجائے قیصر کے قتل کا انتقام لینے کے اُسے قیصر کا جانشین بننے کی زیادہ فکر ہے۔ آکٹے وین نے قیصروں کو یہ باور کرایا کہ وہ انتقام کے بارے میں زیادہ سرگرم ہے مگر پردہ وہ اپنی معتدل روش سے جمہوریت پسندوں کے شہوں کو رفع کر رہا تھا۔ ۲۰ اکتوبر کو ایک مخالف ٹری بیون نے انٹونی سے درخواست کی کہ اپنے ارادوں کا اظہار کرے۔ انٹونی صاف جواب دینے سے گریز نہ کر سکتا تھا اس لیے اُس نے قبول کر لیا کہ میں قاتلوں کو سزا دلانا چاہتا ہوں۔ سسر و کا بیان ہے کہ ماضی جلسہ نے ناخوشی کا اظہار کیا۔ ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ آکٹے وین کے اثر کے رفتہ رفتہ بڑھنے کی وجہ سے لوگوں کے دلوں سے انٹونی کا خوف نکل گیا تھا۔ چند روز کے بعد یہ خبر مشہور کی گئی کہ چند قاتلوں نے کانس (انٹونی) پر حملہ کیا تھا اور یہ کہ قاتلان مذکور کو آکٹے وین نے اس کام پر مقرر کیا تھا۔ سسر و کا بیان ہے کہ باخرام اس ادویت کو صبح خیال کرتے تھے اور اس تدبیر کے موافق تھے مگر انٹونی نے کوئی باضابطہ کارروائی کرنے کی جرأت نہ کی کیونکہ لوگ اُس سے بالعموم نفرت کرنے لگے تھے۔ عوام شہر کا خیال تھا کہ انٹونی نے آکٹے وین کو بدنام کرنے کے لیے یہ جھوٹا الزام اس پر لگایا ہے اور غالباً اُن کا یہ خیال صحیح تھا۔ آکٹے وین کے

۱۲ Ad fam ۲۳، ۲۴ Phil ۲، ۱۹ میں جو اقبال ہے اس کا تعلق غالباً اسی واقعے سے ہے۔ مصنفین ابید میں سنیکا اور سونی ٹونیس اس ادیت کو صبح خیال کرتے ہیں اور ویلیس ککولا ٹوس اور لیبینی تسلیم نہیں کرتے معلوم نہیں کہ پلوٹارک (انٹونی ۱۶) یا اُس کے یاخیز میں کیا مذکور ہے۔ ایسین (سوم ۳۹) کہتا ہے کہ اس وقت انٹونی کو قتل کرا دینا آکٹے وین کے مصالح کے خلاف تھا مگر یہ قابل وثوق نہیں ہے۔

باب

ملازم انٹونی کی ذاتی فوج کے نبرد آزما سپاہیوں کو درغلان رہے تھے جس کی وجہ سے انٹونی کو سخت فکر تھی۔ ۹ ماکتوبر کو وہ روم سے روانہ ہوا تاکہ ان چار لیجنوں سے جا کر ملے جو مل ہی میں بوندی سیم میں اتری تھیں۔ اگر ان لیجنوں کو وہ رام کر لیتا اور انھیں اپنے ساتھ روم لے آتا تو پھر اُس کے مقابلے پر کوئی داکھ تھا۔ لیکن آگے دین کی مستقل مزاجی اور جستی و جالاک سے وہ جنوبی واقف نہ تھا جو سب سے نیا کی نوآبادیوں کا دورہ کرنے کے لیے فوراً روانہ ہو گیا اور وہاں اس نے نبرد آزما سپاہیوں کی بھرتی شروع کر دی۔ اس کام کے لیے روپیہ کی ضرورت تھی جس کا بیشتر حصہ ان لوگوں نے فراہم کر دیا جو اُس کو انٹونی کے مقابلے پر کھڑا کرنا چاہتے تھے۔ اُس نے بہت جلد ایک خاطر خواہ فوج تیار کر لی اور اوائل نومبر سے اُن کی تربیت میں مشغول ہو گیا۔ سپاہیوں کی بھرتی بھی برابر جاری تھی۔ اس اثناء میں اُس کے کارپرداز بوندی سیم کی افواج کے سپاہیوں کو درغلان رہے تھے۔ جس کی وجہ سے انھوں نے انٹونی کا خیر مقدم خوشی سے نہ کیا۔ انٹونی نے فی کس ایک سو دینار انعام دینے کا وعدہ کیا مگر انھیں معلوم تھا کہ آگے دین اپنے سپاہیوں کو فی کس ۵۰۰ دینار دے رہا ہے۔ ضبط فوجی کو بحال کرنے کیلئے مخالف سنتوریوں میں سے بعض کو انٹونی نے قتل کر دیا مگر اس سے مخالفت ادبھی بڑھ گئی۔ اس کے بعد وہ گالیوں کی لیجن الاؤڈا کو ساتھ لے کر روم چلا گیا اور دوسرے لیجنوں کو حکم دیا کہ وہ متقابل آئیں۔ روم میں وہ نومبر کے وسط میں پہنچا مگر آگے دین پہلے ہی سے دس ہزار سپاہیوں کے ساتھ پہنچ چکا تھا۔ مگر ان سپاہیوں کی تعداد اس قدر نہ تھی کہ فوج کا نام اُن پر صادق آسکے اور کانسلس کے خلاف وہ لڑنے کو تیار بھی نہ تھے۔ ایسین کا بیان ہے کہ انھوں نے اپنے سرغنہ کا ساتھ کچھ روز کے لیے چھوڑ دیا۔ کم از کم اُنکے ذریعے سے

لے اس لیجن کے جھنڈوں پر چنڈوں کی تصویر تھی مگر یہ چاروں لیجنوں میں سے تھا بلکہ غالباً روم سے لایا گیا تھا۔ یہ چاروں دوم، چہارم، سہم و پنجم اور مارشیا تھے۔

بایں

اپنے منصوبوں کو عمل میں لانے میں اُسے ضرور وقت ہوئی۔ ان سپاہیوں کا اہل مقصد یہ تھا کہ قیصر کے قتل کا انتقام لیا جائے اور قیصر کی قائم کردہ فوجی حکومت برقرار رہے۔ انٹونی اور آکے وین کے ذاتی جھگڑوں میں وہ شریک ہونا پسند نہ کرتے تھے۔ مگر اس کے بعد ہی خبر آئی کہ انٹونی کے چار بھائیوں میں سے ایک نے شمال ساحل کی شرک کو چھوڑ کر الہا پر قبضہ کر لیا ہے اور آکے وین کی حمایت کا اعلان کر دیا ہے جس کی وجہ سے صورت حال متغیر ہو گئی۔ یہ بھی مارشیا تھا اور جو تھے لیجن کے سپاہیوں نے بھی بہت جلد ان کی متابعت کی۔ آکے وین نے سینیٹ کی طرف سے بے پروائی کرنے کا غلط طریقہ اختیار نہ کیا کیونکہ انٹونی کے مقابلے میں وہ مجلس نہ کر کے کام نکالنا چاہتا تھا۔ جس زمانے میں کہ وہ جنوب میں مصروف تھا سسرو سے برابر نامہ و پیام کرتا رہا اور اُسے یقین دلاتا رہا کہ میں سینیٹ کے ساتھ مل کر اُس کے ذریعے سے کام کرنے کو تیار ہوں۔ قیصر کے قتل کا انتقام لینے کے ارادے سے باہر آنے کا وعدہ کر کے اُس نے سسرو کو روڈا واپس آنے اور مجلس سینیٹ کی مشیال کرنے پر آمادہ کرنا چاہا۔ مگر فی الوقت سسرو نے پیش قدمی نہ کی کیونکہ اس اتحاد کی طرف سے اُس کے دل میں خدشہ تھا کہ وہ انٹونی کو تباہ اور برباد کرنا ضرور چاہتا تھا۔ قیصر کے نوجوان وارث کا شہر کے لوگوں نے خوشی خیر مقدم کیا مگر اپنی ایک تقریر میں اُس نے قیصر کا جانشین ہونے پر زیادہ زور دیا جس کی وجہ سے سسرو کو جمہوریت کے فدائی ہونے کی حیثیت سے اندیشہ ہو گیا اور طاقت اندیش ایسی کس نے اُسے مشورہ دیا کہ فی الحال سکوت بہتر ہے۔ آکے وین اپنی فوج کے ساتھ اٹروریا چلا گیا اور آکے وین میں ایک چھاؤنی قائم کی نیز آنا سپاہیوں اور رنجر وٹوں کو اور بھرتی کر کے اُس نے ایک کارگر فوج بنالی۔ انٹونی اپنے

سہ مورخین میں اختلاف ہے مگر میرا خیال ہے کہ یہ وہی قلعہ اور نوآبادی ہے جو فوکی تیس کی تعبیل پر واقع ہے۔

۱۷ سسرو دایا ٹی کم ۱۶-۱۵-۳-سسرو کے شبہات کے لئے دیکھو ۱۱، ۱۲، ۲۱-۲۲

دنا، لیونیا کو کیونین لایا تاکہ اسے وہاں جا رہا ہوں کو فاداری پر قائم رہنے کے لئے انعامات دیئے گئے۔ فوجی زندگی کا اس زمانے میں ثبوت یہی پہلویہ ہے کہ حلیہ سپاہیوں کے مطالبات کو پورا کرنے کے لئے اردو پنے سٹے بے پایاں صرفے کی ضرورت تھی۔ الہامی انٹونی کی کچھ شنوائی نہ ہوئی کیونکہ سپاہی آگے وین کے بندہ زرتھے اور اس سے متفرق تھے۔ ۱۸۰۸ء فروری کو وہ روم میں پہنچا۔ سینیت میں بہت سی کارروائیاں اس نے بجلت طے کرادیں جس میں اسی صوبوں کا انتظام بھی شامل تھا جو سال آئندہ میں باقی پریٹروں کے سپرد ہونے کو تھے۔ مقصد و نیہ اس کے بھائی گالٹس کے جتنے میں آیا۔ اس کے بعد اس نے اپنی فوجوں کو جمع کیا اور شمال میں آری می غم کی طرف روانہ ہوا۔ میدان جنگ میں فوج کی کمان کرنا اس کے مذاق کے مطابق تھا اور اس کا مقصد تھا کہ ڈمی بروٹس کو ادمر دالے گال سے نکال دے اور اپنے صوبے پر قبضہ کر لے قبل اس کے کہ آگے وین کی فوج تیار ہو اور دوسری فوجیں اس کو اپنے مقصد سے باندھنے کے لئے تیار ہو سکیں۔

(۱۳۰۸) انٹونی کے روانہ ہوجانے سے جمہوریت پسندوں کو انتونی کا تھریاؤں مارنے کا موقع ملا بشرطیکہ اپنی کارروائیوں کو حق بجانب قرار دینے کے لئے ان کے پاس کافی فوج ہوتی۔ فوج کے لئے کی صرف یہی صورت تھی کہ وہ آگے وین سے اتحاد پیدا کرتے جو نوجوان آگے وین جس کی عمر اب ۱۹ سال تھی اس کے لئے بالکل تیار تھا۔ سربراہ جمہوریت پسند کی امداد کی وجہ سے اس اتحاد کو سینیت میں زبردست غلبہ آرا حاصل ہو جاتا اور اس کو خود بھی موقع ملتا کہ سلطنت روم کا نمائندہ بن جاتا جس کے زیر کمان ایک زبردست فوج بھی تھی۔ سینیت کے اراکین بھی اس اتحاد سے متفق تھے کیونکہ ان کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ اب تک کسی کے دل میں یہ شبہ نہیں گزرا تھا کہ انٹونی کو زیر کرنے کے لئے فیصلہ کے وارث کو اس کے

لہ سینیت کے اسی اجلاس میں چھ لیون کی بے وفائی کی خبر آئی۔

باب

مقابلہ پر آمادہ کرنے میں وہ اپنے آپ کو ایک ایسے شخص کے قبضہ قدرت میں دیر ہے  
تھے جو بحیثیت آقا کے انٹونی سے بدرجہا قابل تھا اور جس کا مقابلہ وہ کبھی  
کرنہیں سکتے تھے۔ سسرور و ما میں ۹ دسمبر کو پہنچا اور اس وقت تک وہ  
اس جدوجہد کے لئے پورے طور پر تیار ہو چکا تھا جس کے لئے اُس نے  
اپنی جان لڑادی۔ اس زمانے میں وہ ایک سیاسی رسالے کی تصنیف میں  
مضروف تھا جو "فلپکٹ ورم" کے نام سے مشہور ہے اور جو تقریر کی شکل میں  
انٹونی کی ۹ دسمبر کی معاندانہ تقریر کے جواب میں مرتب کیا گیا تھا۔ اس سلسلے  
کو اُس نے اپنے مخلص دوستوں کو بغرض تنقید دیا تھا اور پھر نہایت احتیاط  
کے ساتھ خود اُس پر نظر اصلاح ڈالی تھی تاکہ ہر ایک نشتر تیز اور زہر آلود نہ جائے  
یہ رسالہ روم کی فصاحت کا بہترین اور سلسلہ نمونہ ہے جس میں اُس کے افضل ترین  
زندہ ادیب نے خود پسندی، سیاسی مخالفت اور بغض و حسد سے مجبور ہو کر  
اینا زور ظلم دکھایا ہے۔ تقریر مذکور کو سسرور نے اس وقت شائع کیا جبکہ انٹونی  
شمال کی طرف چلا گیا تھا اور اہل روم میں فوراً مقبول ہوئی مگر جو لوگ کہ  
اس تقریر کو مزہ لے لے کر پڑھتے تھے اور ہر ایک ذاتی حملے پر خوش ہوتے تھے  
ان میں بہت کم ایسے تھے جو جمہوریت کے لئے کسی زبردست ایثار یا سسرور کی طرح  
اُس پر اپنی جان قربان کر دینے کو تیار تھے مگر داد دینے والوں کی کمی نہ تھی اور  
سسرور خود علمی شہرت کا خواستگار تھا لیکن اب پانسا بڑھ چکا تھا اور جمہوریت  
کی احیاء کے مستقل ارادے سے اب وہ سیاسی کارزار کے میدان میں  
داخل ہو چکا تھا۔ اُس کی تدبیر یہ تھی کہ قیصر کے وارث کی امداد سے "قیصریت"  
کا خاتمہ کرادے مگر خود پسند سسرور ابھی تک یہ راز نہ کھلا تھا کہ یہ عیار لڑا گیا  
خود اس چال میں تھا کہ نہ صرف دستور سیاسی کے فرسودہ نظام سے تاحد امکان  
انپاکا کر سکالے بلکہ سسرور ایسے تجربہ کار مدبر کو بھی اپنی اغراض کے حصول کا  
ذریعہ بنائے۔ لیکن اب معاملہ بڑھ چکا تھا اور ماسی کی وجہ سے جمہوریت  
کی احیاء کا آخری موقع بھی غل گیا۔

(۱۳۰۹) یکم جنوری ۱۸۰۹ء تک اب قریب ہی آہی تھی جبکہ بجائے موجودہ

حکام

منویات

۱۹۱  
 ناسلوں کے جو قائب تھے اور جن کے غیاب سے سلطنت کے کاموں میں  
 ابتری واقع ہو رہی تھی ہر میس اور پائسا کا نسل مقرر ہو کر سلطنت کی صدارت  
 کرتے۔ ان دونوں کے قابل اعتبار ہونے اور خدمت مذکور کی ذمہ داریوں  
 کا بار اٹھانے کی اہلیت رکھنے کے متعلق اکثر لوگوں کو شبہ تھا، علاوہ انہیں  
 ہر شے صحت سے نہیں رہتا تھا۔ مگر باوجود اپنی کمزوریوں اور قبیح خصال کے  
 یہ دونوں اب انٹوینی سے سخت بیزار تھے۔ اور چونکہ اب غلامانگ شروع  
 ہو رہی تھی اس لئے سال نو کے انتظار میں بیٹھا رہتے رہتا بھی نامکن تھا اسلئے  
 سسرور نے حکام صوبجات سے مراسلت شروع کر دی تاکہ افواج کے سپہ سالار  
 وفاداری پر قائم رہیں خصوصاً گال لعبدہ کا ناقابل اعتماد حکم ملا۔ ڈی بروٹس  
 کو اس نے لکھا کہ گال این روئے آلپ میں اپنے قدم جما رہے اور سٹیٹ  
 کی پسندیدگی کا انتظار نہ کرے جس کے متعلق موجودہ پریشانیوں کے رفع ہوجانے  
 کے بعد انتظام ہو جائیگا۔ قیصر کے انتقال کے کچھ روز بعد ہی سسرور نے اقبال  
 کر لیا تھا کہ جمہوریہ کو بحال کرنے کے ذرائع صوبجات میں تھے اور اس نے  
 ویسی مس بروٹس کو لکھا کہ انٹوینی کے بچے سے جمہوریت کو آزاد کرانے  
 اور جو کام شروع ہو چکا تھا اسے اختتام تک پہنچا دے کیونکہ نہ صرف شہر روما  
 بلکہ سلطنت روما کی تمام قوموں کی آنکھیں اس پر تکی مٹی تھیں۔ محکوم قوموں  
 کی طرف یہ اشارہ قابل لحاظ ہے۔ باشندگان صوبجات کو رعایا طالع و عیب دے  
 کچھ نہ کچھ سروکار ضرور تھا مگر ان میں سے جو جنگجو تھے وہ آزادی کے خواہاں  
 تھے اور جو فرماں بردار تھے انہیں روما سے اس کے امرا کی بے ایمانی اور  
 ظلم اور اس کے بے رحم سامہوکاروں کے اتصال بالجبر کی وجہ سے سخت تنفر  
 تھا۔ یہ تمام خواہیاں امرائی جمہوریت کا جزو لاینفک تھیں مگر اس سے سسرور  
 سادہ رنگ چشم پوشی کرتا رہا۔ ایک دوسرے کے متعلق ہی اس کی گرجوشی نے  
 اسے دھوکا دیا۔ مفصلات کے اکثر شہر میں اس کے دشمن کا خیر مقدم ہوا تھا



باب

اور اُسے نوجوان رنگروٹ لے تھے۔ جب آکٹے وین نے سینٹ سے اتحاد پیدا کیا تو  
سسرو نے تقریر کر کے لوگوں کو یقین دلایا کہ سپاہیوں کی بھرتی میں جو کامیابی ہوئی  
وہ جمہوریت کے ہر دل عزیز ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ مگر واقعات مابعد سے  
یہ خیال غلط ثابت ہوا۔ اس قسم کا خیال کچھ نہ کچھ ضرور ہو گا مگر یہ خیالات خوشحال  
لوگوں کے تھے نہ کہ غریب شہریوں کے جن کے خیالات و جذبات کے متعلق  
ہم ان کی شہادت کو کافی نہیں خیال کر سکتے۔ سپاہیوں کی بھرتی میں کامیابی کے  
دوسرے اسباب یہ تھے کہ آکٹے وین برخلاف انٹونی کے ہر دل عزیز تھا  
اور لوگوں میں یہ احساس پیدا ہو گیا تھا کہ اس پر آشوب زمانے میں وہی لوگ اپنے  
منافع کی حفاظت کر سکتے ہیں جن کے ماتم میں تلوار ہو۔ قرطاجنہ کی دوسری جنگ  
کے بعد سے روما کے سپاہیوں میں قسمت آزمائی کا خیال پیدا ہو گیا تھا اور  
میسرلس کی اصلاحوں سے ان کی حیثیت اجیر سپاہیوں کی ہو گئی تھی اور ان کے  
ان رجحانات کو وقت و احد میں بدل دینا ناممکن تھا۔ یہ بھی ایک امید مومتم تھی جیسے  
کہ یہ امید گر اہل روما پھر اب اپنے آباد اجداد کے دم خم دکھائیں گے۔  
(۱۳۱۰ء) ۱۰ دسمبر کو جدید ٹری بیوں اپنی خدمتوں پر فائز ہوئے۔ ۲۰-۳۰ ماہ مذکور  
کو انھوں نے سینٹ کا ایک جلسہ منعقد کیا جس میں سسرو نے انٹونی کو دشمن قوم  
قرار دیا اور آکٹے وین کو سلطنت کا نجات دہندہ قرار دے کر اس کی خوب  
مخافت کی۔ تقریر کے اثناء میں اس نے ان دو لیمینوں کی بھی بہت تعریف کی جو

سسرو  
انٹونی کی  
علائیہ  
مخافت  
کرتا ہے

Phil ۱۱، ۳۹ سے معلوم ہو گا کہ کس حد تک اس وقت اس پر اثر ہوا ہے۔  
رنگروٹوں کو رہ بردارنا سپاہیوں پر ترجیح دیتا تھا۔ (۱۳۱۰ء) دیکھو صفحہ ۸۰۔  
سسرو Ad fam ۱۲، ۲۲، ۲۳ (۲) کا رانی فی کیس کے نام سے مشہور ہے۔  
تھا۔ (۲۴ دسمبر)۔

۱۳۱۰ء یہ تقریر فلیک سوم کے نام سے موم ہے سسرو نے Ad fam ۱۰، ۲۸ (۲) سے  
فہم اترایا ہے کہ اراکین سینٹ کو سمت دلانے میں اسے بہت وقت ہوئی تھی ۱۵، ۱۱۔  
میں اس نے بیان کیا ہے کہ اسی روز میں نے ایک جدید جمہوریہ کی بنیاد لی۔

اُن کے شریک ہو گئے تھے اور ایک قرار داد منظور کرادیا جس کے اجراء میں  
 تھے (۱) منتخب شدہ کانسلوں کو یہ انتظام کرنے کا حکم دیا جائے کہ کم جنوری کو سینیٹ  
 کا اجلاس امن و سکون کے ساتھ ہو سکے۔ (۲) بیسی بیس برس وٹس کی تائید  
 کی جائے اور انٹونی کی مخالفت کرنے اور اپنے صوبے پر قابض رہنے کے  
 بارے میں اُس نے جو اعلان کیا تھا اُس کے متعلق اظہارِ پسندیدگی کیا جائے۔  
 (۳) صوبجات کے موجودہ حکام، بالخصوص ڈی برہٹس اور ایل پائٹس  
 کو اپنے اپنے عہدوں پر قائم رہنے کی ہدایت کی جائے جب تک کہ سینیٹ  
 کے حکم سے وہ سکے وٹس نہ کر دیئے جائیں (۴) سینیٹ کی طرف سے آگے دین  
 اور دونوں لیجنوں کا شکریہ ادا کیا جائے جنہوں نے رومانی آزادی کی حفاظت  
 کی تھی۔ (۵) منتخب شدہ کانسلوں کو ہدایت کی جائے کہ ماتہ قوم کی طرف سے  
 باقاعدہ اظہارِ شکریہ کا انتظام کریں۔ اس طور پر اُس نے نہ صرف مجلس مذکورہ کو  
 انٹونی کی مخالفت پر اپنی تقریر سے آادہ کر لیا بلکہ انٹونی کے زیر ہدایت  
 صوبجات کی تقسیم کا جو انتظام ہوا تھا اُسے بھی اُس نے منسوخ کر دیا۔ اسکے بعد  
 اُس نے جلسہ عام میں ایک تقریر کی جس میں اُس نے موجودہ سیاسی معاملات  
 کو سمجھا کر سینیٹ کے طرز عمل کو حق بجانب قرار دیا اور تمام شہریوں سے اس طرز عمل  
 کی تائید کی درخواست کی۔ سسر و اب نظامِ رومانی کا سربراہ اور وہ شہری تھا  
 اور اس عظیم الشان شہنشاہی جمہوریہ کی مرکزی حکومت کی رہبری کر رہا تھا لیکن  
 حقیقت اُس کی حیثیت ایک ایسے مریض کے تیار دار کی تھی جو جاں بلب بکمر وہ  
 تھا اور جس کو وہ بستر مرگ پر سے اٹھ کر اپنے اعضائے رئیسہ سے کام لینے کا  
 سہرا تھا حالانکہ یہ اعضا مرے سے بیکار تھے اور جمہوریہ مرض الموت میں  
 تھی۔ اُس کے صرف ایک عضو یعنی سینیٹ میں کارکردگی کی کچھ حقیقتیں  
 تھیں مگر اس مجلس میں بھی فریقِ قیصری کے ایک زبردست رکن کو قیصری نہیں کیا لیکن

اس دن کو قیصر نے سلمہ کی کانسلوں کے لیے نامزد کیا تھا۔

شپاک چارم

بابت

سرکردگی میں ایک مختصر جماعت تھی جسے سسر و کی مخالفت میں مطلق ہر اس نہ تھا اور جسے پریشانی اور تذبذب کے موقعوں پر متزلزل مزاج اراکین کی رائیں ضرور مل جاتیں۔ البتہ اس آزمودہ کار مدبر کی سرگرمی اور جرأت کی تعریف زبان سے ضرور نکلتی ہے جو اس وقت اپنے ملک کی خدمت پر دل و جان سے تیار تھا۔ انٹونی کا وہ سخت مخالف تھا اور اسے خوب معلوم تھا کہ اس مخالفت کی وجہ سے اس کی جان معرض خطر میں ہے مگر ایک محب وطن جو جمہوریہ کا دلدادہ ہو ہرگز تسلیم نہ کر سکتا تھا کہ جمہوریہ کا اب خاتمہ ہو چکا ہے۔ سیاسی معاملات میں اس وقت جتنے اشخاص شریک تھے ان میں سے صرف آکے وین ہی ایک ایسا شخص تھا جو سسر و کے طرز عمل سے نفع اٹھا سکتا تھا۔

میوٹی نا  
کا حاضر

(۱۳۱۱) لیکن اس اثنا میں شمال سے متوحش خبریں آرہی تھیں یعنی انٹونی و می بر وٹس کی دور افتادہ فوجوں کو اپنے آگے بھگتا ہوا گال اور وولے آل میں داخل ہو گیا اور بر وٹس مجبوراً میوٹی نا کی نوآبادی کے قلعے میں چلا گیا اور وہیں سے مقابلے کی تیاری کرنے لگا۔ مگر اس کی فوج انٹونی کے برد آنا سپاہیوں کا مقابلہ نہ کر سکتی تھی۔ انٹونی نے شہر مذکور کا محاصرہ کر لیا اور ایک دوسری فوج بولونیا میں چھوڑ دی۔ اب جنگ علماً شروع ہو گئی تھی۔ یکم جنوری ۱۳۱۱ کو سینٹ کا اجلاس جدید کانسٹیبل کے زیر صدارت ہوا مگر با حث کے متعلق قطعی رائیں نہ جنوری تک نہیں لی گئیں۔ کیالی شس کو بھی کچھ معاون مل گئے تھے جس کی بنا پر اس نے یہ تحریک پیش کر دی کہ قبل اس کے کہ کوئی انتہائی کارروائی عمل میں لائی جائے مناسب ہو گا کہ انٹونی کے پاس ایک سفارت بھیجی جائے اور اسے متنبہ کر دیا جائے کہ اس طرف کے ملک گال کا تحلیل کر دے۔ سسر و نے اس تحریک کے جواب میں ایک نہایت سخت تقریر کی جس میں اس نے یہ دلیل پیش کی کہ ۲۰ دسمبر کی قرارداد کی رو سے انٹونی علماً دشمن قوم کافی وجہ کی بنا پر تسلیم کر لیا گیا تھا اور سفارت کے بھیجنے سے جو تعویذ ہوگی اس سے اُن کے

لہ فلیکس پنجم اسکے بعد فلک ششم ہے جس میں اس نے عامہ قوم کو مخاطب کیا تھا۔

باب

منفاد کو سخت نقصان پہنچا۔ بروٹس اور اس کے مہتمموں اور ان تمام اشخاص کے لئے جو انٹونی کا ساتھ چھوڑ دیں یا چھوڑ چکے تھے اس نے انعام اور اعزاز تجویز کیے۔ انہوں نے ایک تحریک یہ بھی پیش کی کہ آگے دیوں کو پرویزٹر کا منصب عطا کیا جائے گو یا کہ اس کا تقرر معمولی طریقے پر ہوا ہے تاہم اسے وہ اقتدار دے دیا جسے ریچم حاصل ہو جائے جو سلطنت کی افواج کی کمان کرنے کے لئے ضروری تھا۔ نوجوان پھیر کا سلطنت کے زیرہ لائیت میں ہونا یہی تھا۔ سلطنت کا ہمیشہ وفادار محافظ ہونے کے متعلق پیرا نہ سال کا نسل نے طغیایا۔ آگے ویل کو اس کے علاوہ اور بھی اعزاز عطا ہوئے اور اسے حکم دیا گیا کہ جنگ میں کانسولوں کا شریک کار ہو۔ انٹونی کو باضابطہ طور پر دشمن قوم قرار دینے کی تحریک ایک ٹری بیون کی مداخلت سے رک گئی۔ کیا لی ٹری کے شرکام درپردہ اراکین سینیٹ کو ڈراتے رہے جس کی وجہ سے نتیجہ خاطر خواہ نہ ہوا اور سفارت پیچھے کی تجویز منظور کر لی گئی۔ سفیروں کے ذریعے سے انٹونی کو حکم دیا گیا کہ گال این روئے آلپ کا تحلیہ کر دے اور سینیٹ کے احکام کی پابندی کرے۔ مارو ماسے ۲۰۰ قبل کے فاصلے پر رہے اور بصورت انکار سفیروں کو اختیار ہو گا کہ فوراً اعلان جنگ کر دیں۔ کانسولوں کو حکم دیا گیا کہ فوج کی بھرتی کا کام فوراً شروع کر دیں تاکہ بوقت ضرورت کام آسکے۔ اس کام کو کانسولوں نے فوراً شروع کر دیا اور سسرول نے اعلان کیا کہ جبری بھرتی کی مطلق ضرورت نہ تھی کیونکہ اطالیہ میں بوجہ عام گرمجوشی کے لوگ جو جوق بطور رضا کاروں کے داخل ہو رہے تھے۔ مگر انٹونی ایسا آدمی نہ تھا کہ ان دھمکیوں سے ڈر جائے یا اس قسم کی شرائط کو قبول کرے تین سفیروں میں سے ایک تو اٹھائے راہ میں مر گیا اور باقی دو انٹونی کے پاس پہنچے۔ میونی نا کو اس نے بوسے طور سے محصور کر لیا تھا اس لئے اس نے گستاخانہ جوالی شرائط کے ساتھ آئیں واپس کیا۔ گال قریب سے دست کش ہونے کو وہ تیار تھا بشرطیکہ

باب

کال بیدہ کا صوبہ اُسے آئندہ پانچ سال کے لئے دیا جائے، رجمہ اور لیجن اُسکے سپرد کئے جائیں اور اُس کے عہد کی تمام کارروائیوں، احکام قوانین و عطیات کی توثیق کی جائے جنھیں سسر و اور اُس کے پیرو منسوخ کرانے پر تلے ہوئے تھے۔ فروری کے اوائل میں اُس کے اس جواب پر سینٹ میں مباحثہ ہوا اور اطالیہ میں حالت جنگ Tumultus کا اعلان کیا گیا۔ سسر و کا اصرار تھا کہ یہ نزاع دراصل قبضہ توین قسم کی غیر ملکی جنگ Bellum تھی جس میں اگر انٹونی اور اُس کے گرگوں کو کامیابی ہوگئی جو تاخت و تاراج کی فکر میں تھے تو قتل و غارتگری کا بازار گرم ہو جائیگا۔ اُس نے یہ بھی کہا کہ اس وقت کسی فعل سے عدم اعتدال نمایاں نہ ہونا چاہیے ورنہ اہل اطالیہ کی عام سرگرمی پر پانی پھر جاگنیکا میں خود بھی امن کا خواہاں ہوں مگر حقیقی امن کا جو اسی وقت حاصل ہو سکتا ہے کہ موجودہ جنگ سرگرمی کے ساتھ اختتام پر پہنچائی جائے۔ اُس نے اپنے ہم چشم کانسٹروں کی بزدلی اور بے وفائی پر بھی زور و قہقہ کی جن سے سلطنت کو رہنمائی اور شور و ہنگ کی امید تھی مگر جو اس وقت ساکت تھے۔ سسر و نے ایک تحریک یہ بھی پیش کی کہ جن لوگوں نے انٹونی کا ساتھ چھوڑ دیا تھا یا دوسرے طریقوں پر خدمات انجام دی تھیں اُن کے گوشہ جرائے درگزر کیا جائے اور انھیں انعام دیئے جائیں۔ انٹونی کی حیثیت اب ایک دشمن قوم کی تھی۔ اس وقت وہ مسیوینی نام کی سفیر میں اپنا زور لگاتا تھا اور قلعہ مذکور میں غلے کا ذخیرہ ختم ہو رہا تھا۔

افواج  
صوبجات

(۱۳۱۲) اب ہم سلسلہ کلام کو منقطع کر کے سلطنت روم کے دوسرے حصص کے واقعات پر ایک نظر ڈالیں گے۔ آغاز سال سے سسر و اپنے ملاقاتی حکام صوبجات سے مراسلت کر رہا تھا اور انھیں سمجھا رہا تھا کہ جمہوریہ کی طرف

سلاہ فلپک ہشتم۔ ساتویں تقریب اُس نے اہل روم کو ثابت قدم رہنے کی ہدایت کی تھی۔

Ad fam ۱۲، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲۔

ابھی تک وہ باضابطہ طور پر دشمن قوم قرار نہیں دیا گیا تفصیلات حالات مثلاً چندوں سے

روپیہ جمع کرنے، حرج میں کفایت شہادی کرنے، بعض قوانین کو منسوخ کرنے، فوجی لباس Sagum

پہننے وغیرہ کے متعلق دیکھو مائریل و پرنسپل ششم ۳۲۔

اُن کے فرائض کیا ہیں اور وفاداری اور خدشات کے صلے میں انہیں کیا اعزاز حاصل ہوں گے۔ غرض کہ ہر طرح سے اپنی جماعت کی بہتری کی کوشش میں مصروف تھا۔ سینیٹ کو بھی حکام صوبہ کی وقت کا احساس تھا اور انہیں باضابطہ طور پر حکم دیا گیا کہ اپنی وفاداری کا علانیہ اظہار کر کے مرکزی حکومت کو تقویت دیں۔ اولاً ہم شمال اور مغرب کے صوبوں پر نظر ڈالیں گے۔ ہسپانیہ بعیدہ کا صوبہ دار پولیو فیصر کا طرفدار ہے چکا تھا مگر انٹونی سے اُسے انس نہ تھا اور چونکہ اسکی طبیعت اعتدال پسند اور یکجہ چین واقع ہوئی تھی اس لئے حکومت مطلق العنان پر وہ جمہوریت کو ترجیح دیتا تھا مگر اُس کے اور دوسرے جمہوریت پسندوں کے درمیان بھی کوشش کا وسیع صوبہ حامل تھا جس پر انٹونی کے طرفدار ہونے کا شبہ تھا اُس کے پاس خط بھی صرف سمندر کی راہ سے پہنچ سکتے تھے اور چونکہ کامیابی کی کوئی قوی امید نہ تھی اس لئے وہ زیادہ جاں فشانی بھی نہ کرنا چاہتا تھا۔ لہٰذا وہ ہسپانیہ قریب اور ناروے کی گال کا صوبہ دار تھا، نومبر میں جو اعزاز اُسے عطا ہوئے تھے اُن سے اُسے بہت مسرت ہوئی تھی اور انٹونی سے تعلقات قائم رکھنے سے یوں بھی اُسے نفع تھا۔ اُس نے جواب میں ایک مبہم سا خط لکھا اور مشورہ دیا کہ جنگ سے فی الحال دست بردار ہو جانا مناسب ہوگا، لیکن اس وقت اگر صلح ہوئی تو اُس سے نفع صرف انٹونی کو ہوتا۔ گال بعیدہ کا صوبہ دار ایل پلاکس سخت بد معاش تھا اور اُسے صرف اپنے نفع کا خیال تھا۔ اُس نے دبی زبان سے خوش آئند وعدے تو بہت سے کئے مگر وہ اصل اُس کا رجحان یہ تھا کہ جمہوریت پسندوں سے رفتہ رفتہ پر خاش ہوئی کرے تاکہ وقت ضرورت پر اُن کا ساتھ چھوڑنے کے لیے اُسکے پاس معقول حذروں۔ اُس کے زیر کان ایک زبردست فوج تھی جس کی اطلاع اُس نے سینیٹ کو اُداسہ راج میں کر دی تھی۔ لیکن سمسرو کی درخواست کی اُس نے مطلق شہنائی نہ کی کہ وہ آلپ کو ملے کر کے بروٹس کو بچائے۔ اب ہم مشرقی صوبوں پر

لے سیمس ٹس پامپی کے ساتھ نامہ و پیام کرنے کے صلے میں بطور اعزاز عام مذبحی  
تہوار Supplicatio منایا گیا تھا۔

۱۹۸

نظر ڈالیں گے۔ سلطنت میں مقدونیہ میں کیونیا، ٹیمین، سلیس (اپنے ہمنام مقرر کیا گیا) صوبہ دار تھا۔ صوبہ مذکور فقیر نے انٹونی کے لئے مخصوص کر دیا تھا مگر بجائے مقدونیہ کے اُس نے گال کے دونوں صوبے لے لئے اور مقدونیہ کو اپنے بھائی گالیس پر منتقل کر دیا۔ والی ٹیمین البریکم میں تھا۔ اسی ٹری بوٹیس کے لئے ایشیا کا صوبہ دار تھا۔ ایلینس کیرنر بھی نیا کا صوبہ دار تھا اور ایل۔ اسٹائیس مرسس شام کا۔ کیونیا کرس ٹریس لیس بھی کسی صوبے غالباً سلیسیا کا حاکم تھا۔ صوبہ شام انٹونی نے دو لایا کو دلوادیا تھا جو صوبہ ایشیا میں سے گزر کر صوبہ مذکور پر قبضہ کرنے کے لئے روانہ ہو گیا تھا۔ بروٹس اور کیسیس اطالیہ سے اس غرض سے چلے گئے تھے کہ جمہوریت کو بحال کرنے کے لئے مشرق میں فوجیں جمع کریں اور اُن کا یہ منصوبہ تھا کہ اولاً بروٹس مقدونیہ پر قابض ہو جائے اور کیسیس شام پر صوبجات مذکور پر انھیں کوئی قانونی حق نہ تھا اور اُن چھوٹے صوبوں کو انھوں نے نظر انداز کر دیا تھا جو ان سلطنت میں اُن کے سپرد ہوئے تھے۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ ۲۰ دسمبر کو سینٹ نے موجودہ صوبہ داروں کو ہدایت کر دی تھی کہ بحالت موجودہ اپنے اپنے صوبوں پر قابض رہیں لیکن جیسا کہ آگے مل کر معلوم ہوگا۔ احکام مذکور اگر پہنچے بھی ہوں تو اُن کا زیادہ اثر نہیں ہوا۔ بروٹس اور کیسیس کو اب یہ مشکل حل کرنی تھی کہ کسی صورت سے مشرقی صوبوں کی رومانی افواج کو اپنا معاویہ بنالیں اگر اس میں کامیابی ہوتی تو جواہل روم مشرق میں مقیم تھے انھیں فوجوں میں بھرتی کرنا چند دن دشوار نہ تھا اور سلطنت روم کو اس خطے کے متحمل بادشاہوں سے بھی امداد مل سکتی تھی۔ سوار، تیرانداز اور ہلکے ہتھیاروں والے سپاہی بہت بکثرت اہل تھوئیس اور دیگر جنگجو اقوام سے فراہم ہو سکتے تھے اور ایشیا کے باشندوں سے جو مظالم کے سہنے کے عادی ہو گئے تھے ایک کثیر التعداد فوج کی خواہ اور اخراجات جو روم

سلہ میں نے اس مقام پر شواہد کے اخذ کیے ہونے نتائج کو تسلیم کر لیا ہے جو اس نے اپنے مضمون (دسمبر ۲۳) محولہ بالا میں ظاہر کیئے ہیں۔

کے لئے زبردستی روپیہ اور سامان وصول ہو سکتا تھا۔ مشرق کے بحری ذریعہ بھی مغرب سے زیادہ تھے اور کیسیس کے پاس ایک چھوٹا سا بیڑا تھا جو اس کے بھائی لیونیسیس کے زیرِ کمان تھا۔ ان کی کامیابی کا دار مدار اس زیادہ تر حکام صوبجات کے رجحان پر تھا جنہوں نے اپنے متوفی آقا کی فرمانبرداری تو بخوشی کی تھی مگر جو نہ تو انٹونی کے تفوق کو تسلیم کرنے کو تیار تھے اور نہ انہیں آگے دین کی روز افزوں اہمیت کا اندازہ تھا۔ بروٹس اور کیسیس کی ہم کو ہماری نگاہوں میں کامیابی کا زیادہ موقع معلوم نہیں ہوتا مگر واقعہ دراصل یہ نہ تھا۔ صوبہ دار سب کے سب سینٹ کے رکن تھے اس لئے مجلس مذکور کا پیرا اختیار ہونا انہیں ناپسند نہ ہوگا اور بروٹس اور کیسیس کو دعویٰ تھا کہ وہ سینٹ کے فزق غالب کے حقیقی نمائندے ہیں اور یہ مجمع بھی تھا۔ اس سے ظاہر ہے کہ ان کی امداد پر ایک زبردست اخلاقی قوت تھی جس کے اثر کو خفیف نہ خیال کرنا چاہیے؟

(۱۳۱۳) بروٹس نے کچھ دن ایٹھنیز میں گزارے جس کی حیثیت اب ایک علمی مرکز کی تھی اور جہاں نوجوان اہل روم اپنی قابلیت کو بڑھانے کے لئے جاتے تھے اور فلسفہ کے مدرسوں کے درس میں شریک ہوتے تھے۔ لیکن وہ جنگ کے لئے تیاری کر رہا تھا اور اساتذہ کے طلقہ ہائے درس میں جو نوجوان تھے ان میں سے بعض اُس کے ساتھ ہو گئے۔ ان نوجوانوں میں سسر و کا بیٹا مارکس تھا اور کیو بیورسیس فلاکس جو ایک معزز آزاد شدہ غلام کا بیٹا تھا۔ زمانہ قیام ایٹھنیز میں وہ اُس پاس کے صوبہ داروں سے نامہ و پیام بھی کر رہا تھا جس کا نتیجہ اُس کے حسبِ مرضی ہوا۔ قسمت بھی اس کا ساتھ دے رہی تھی۔ روم کے چند جہاز دہاں موجود تھے جنہیں ان کے کمان افسر نے بروٹس کے سپرد کر دیا اور ایشیا اور شام سے جو کولیسٹر واپس آ رہے تھے انہوں نے ایک کثیر

لے پہلے ایک نے اور اُس کے بعد غالباً دوسرے نے۔ دیکھو Ad Brutum یکم ۲۔

۸۵ پڑا ٹریل اور پرمس کا ماشہ۔



باب ۵

سرکاری رقم اسکے سپرد کردی۔ پامپی کے کچھ پرانے سپاہی ابھی تک یونان میں موجود تھے انھیں اُس نے بھرتی کر لیا اور سواروں کے ایک دستے کو جو ڈولابیلہ کے پاس ایشیائے کوچک میں مارا تھا اُس نے روک کر اپنی فوج میں شریک کر لیا۔ اس کے علاوہ اُس نے ڈمی تھیٹ ریاس میں ہتھیاروں کے ایک بڑے ذخیرے پر قبضہ کر لیا جو قیصر نے پارتمیا کی جنگ کے لیے جمع کئے تھے۔ اس کے بعد وہ مقدونیہ میں داخل ہوا اور ٹارٹین سیس نے صوبہ مع فوج اُس کے سپرد کر دیا۔ وائی ٹیس نے بھی ہتھیار ڈال دیئے کیونکہ بروٹس نے موسم سرما فروردی (۲۳) کے ہی میں پہاڑوں کو غلے کر لیا۔ وائی ٹیس نے معلوم ہوتا ہے غالبہ کیا گاں انھوں نے جو مقدونیہ کا دعویٰ کرتا تھا بروٹس کی فوجوں کے مقابلے میں عاجز تھا۔ اُس کے سپاہیوں نے بالآخر اُس کا ساتھ چھوڑ دیا اور دوسروں کی طرح بروٹس کے شریک ہو گئے۔ تمام جزیرہ نمائے بلقان اب جمہوریت پسندوں کے قبضے میں تھا اور ان کی فوج بھی زبردست تھی مشرق بعیدہ میں کیسیس کو بھی کچھ کم کامیابی نہیں ہوئی تھی۔ اُسے بھی ایشیائے کوچک سرکاری روپیہ مل گیا اور اس نے بے غفلت صوبہ شام کا رخ کیا۔ مگر کس اور کبرس لپس پامپی کے افسر باسس کا اپامیا میں محاصرہ کئے ہوئے تھے۔ ان دونوں نے اپنی فوجوں کو کیسیس کے سپرد کر دیا اور باسس کے سپاہیوں نے بھی اُسے اسی امر پر مجبور کیا۔ مارچ کے اوائل تک صوبہ شام میں جہاں اُس نے فوجی شہرت حاصل کی تھی کیسیس کے قدم پورے طور سے جم گئے۔ اُسے سب سے پہلے یہ فکر تھی کہ روپیہ وصول کرے اور اس میں بھی اُسے کامیابی ہوئی مگر اس کی خوش قسمتی کا سلسلہ ابھی جاری تھا۔ مصر میں جو سپاہی بطلیموس کی بلکہ کلیوپٹر کے لازم تھے ان کو لانے کے لیے ڈولابیلہ کا ایک نائب روانہ

۱۔ ڈالون کیسیس (۶۴، ۶۳، ۶۲) کا بیان ہے کہ اسکے سپاہیوں نے اُس کا ساتھ چھوڑ دیا۔  
۲۔ یہ امر قابل ملاحظہ ہے صرف ہی افسر جو پامپی کا طرندار تھا ہتھیار ڈالنے پر رضا مند نہ تھا۔

میسر و Ad fam ۳، ۱۲، ۱۲ Misere noluit

کیا گیا تھا۔ ان سپاہیوں کی تعداد بشمول ان لوگوں کے جو ماں قیصر نے شکست میں  
 چھوڑ دیئے تھے اور پامپئی کے سپاہیوں اور دوسرے پناہ گیزوں کے قریب  
 تین یا چار لکھ تھے۔ یہ فوج جب ڈولابیلہ کے پاس سلیسیا جاتی ہوئی شام سے  
 گزری تو کیسیس سے یکایک مقابلہ ہو گیا اس لیے اس کے کان افسر نے  
 اطاعت قبول کر لی کیونکہ کیسیس کی فوج قوی تر تھی۔ مٹی کے ادائل میں کیسیس  
 کے زیرِ کان ۱۲ لکھ تھے۔ روما کے مشرقی مقبوضات کا زیادہ تر حصہ اب  
 جمہوریت پسندوں کے قبضے میں تھا۔ ڈولابیلہ بھی صوبہ ایشیا میں سلطنت کے  
 آغاز میں داخل ہوا۔ ٹرمی بوتیس پر غلبہ حاصل کر کے اس نے قید کر لیا اور  
 پھر نہایت بے رحمی سے اسے قتل کر دیا۔ مگر اس کی فوج کی تعداد بہت کم تھی اور  
 کیسیس کی روز افزوں قوت کے مقابلے میں اسے کامیابی کی بہت کم  
 امید ہو سکتی تھی۔

(۱۳۱۴) تاریخوں سے روما کے سلسلہ واقعات کا صحیح پتا نہیں چلتا، البتہ  
 یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مارچ میں مصر و بہت مشغول تھا اور سینٹ میں بھی کام بہت تھا۔  
 بروٹس کی کامیابی کی خبروں کے مشہور ہونے سے ایک زبردست مباحثہ ہوا کیا لیٹس  
 نے تحریک کی کہ بروٹس معزول کر دیا جائے اور اس کی یہ دلیل پیش کی کہ قیصر کے  
 قاتلوں کے سرِ غنہ کو اعزاز عطا کرنے سے نبرد آزما سپاہی برافروختہ ہو جائیں گے  
 مصر و نے اس کے جواب میں ایک تقریر کی مگر وہ قانونی حقوق پر استدلال نہ کر سکا  
 تھا کیونکہ بروٹس کو قانوناً مقدمہ وغیرہ یہ حکومت کرنے کا حق نہ تھا اس لیے  
 اس نے مصالحِ ملکی پر زور دیا اور بروٹس کی سرگ خدمات کی طرف اشارہ کیا  
 جن کو اس نازک موقع پر نظر انداز کرنا مناسب تھا۔ سینٹ نے اس سے استدعا کی  
 کہ اپنے طرزِ عمل کو اس وقت نبرد آزما سپاہیوں کی مفروضہ خواہشوں پر مبنی نہ کرے  
 جو ڈیسیس بروٹس کی امداد کے لیے روانہ ہو رہے تھے لیکن اگر مارٹس قیصر کا

لے فلیک دم۔ کوین تقریقن سروس سلیسی کو اعزاز عطا کرنے کے لیے کی گئی تھی جو  
 میوگنی نا کو بطر سفیر گیا تھا اور اٹنا نے راہ میں مرگیا تھا۔

باب ۵

قابل ہونے کی وجہ سے مورد الزام تھا تو ڈیسی مس کی بھی یہی حالت تھی۔ سسر و نے  
 یہ تحریک پیش کی کہ بروٹس کی خدمات کا شکریہ کے ساتھ اعتراف کیا جائے اور  
 تسلیم کیا جائے کہ اس کی سپہ سالاری میں صوبجات مقدونیہ، الیریکیم اور یونان  
 شامل ہیں، علاوہ ازیں اسے اختیار دیا جائے کہ سرکاری روپے کو جس طرح چاہے  
 صرف کرے، سلطنت کی جانب سے قرض لے، رسد مہیا کرے اور اسے یہ بھی  
 ہدایت کی گئی کہ جہاں تک ہو سکے اپنی فوجوں کو اطالیہ کے قریب رکھے جو قابل لحاظ  
 ہے۔ سسر و کی یہ تحریک منظور ہو گئی جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان خوش آمد خیروں  
 سے اس کے پیروؤں کی تعداد بڑھ گئی تھی اور لوگوں کے دلوں میں یہ خیال پیدا  
 ہو گیا تھا کہ اگر میوٹینا پر انٹونی کا قبضہ بھی ہو جائے تو بروٹس کے حملہ کر دینے  
 کی صورت میں جمہوریت پسندوں ہی کا غلبہ رہے گا۔ لیکن اس عارضی خوشی کی وجہ سے  
 سسر و سے ایک سخت فروگزاشت ہو گئی۔ بروٹس کی کامیابی سے اسے مسترت قلبی  
 تھی مگر اس کے شرکاء میں چند ایسے تھے جنہیں اس کی مطلق خوشی نہ تھی مثلاً اگر جمہوریہ  
 کا احیا ایک ایسی فوج کے ذریعے سے عمل میں آتا جس کا سپہ سالار قیصر کے قاتلوں کا  
 سرغنہ تھا تو اس سے قیصر کے وارث (آکٹوین) کی امیدوں کا خاتمہ ہو جاتا۔ سسر و  
 کا دعوے تھا کہ جمہوریت پسندوں کی فتح سے نبرد آزما سپاہیوں کو یہ اندیشہ نہ کرنا چاہیے  
 کہ قیصر کی تمام کارروائیاں کا اہم کردی جائیں گی۔ سپاہی اس کا یہ جواب دے سکتے  
 تھے کہ اپنے حقوق کے تحفظ کے لیے انہیں آکٹوین پر زیادہ اعتماد تھا۔ درشت مزاج  
 سپاہیوں کے احساسات کی زیادہ پروا نہ کرنا بظاہر مبالغہ مآلی تھی اور حریت پسندی پر دلالت  
 کرتا تھا مگر واقعات بالبد سے ثابت ہو گیا کہ یہ طرز عمل خلاف مصلحت تھا، آکٹوین  
 کو واقعات کے مہتمم بالشان ہونے کا کافی احساس تھا، ابھی تک وہ انٹونی کا مخالف  
 ہونے کی حد تک جمہوریت پسندوں کے ساتھ تھا مگر وہ اپنے ذاتی مقاصد کے  
 حصول کی فکر میں تھا کہ سسر و کے۔ اس کے چند روز بعد ایک دوسری کارروائی  
 اسی قسم کی ہوئی، یعنی سینٹ کو جب ایشیا میں ڈولابیلہ کی حرکات کا علم ہوا تو وہ  
 دشمن قوم قرار دیا گیا جسکی وجہ سے شام کی صوبہ داری کا مسئلہ بھی زیر بحث ہو گیا۔ سسر و نے  
 لے فلیک یا زہم سسر و کو یہ دعویٰ کرنے کی جرأت نہ دی کہ صوبہ شام پر کیسیلیس کو کوئی قانونی حق تھا۔

بیان کیا کہ اگر ڈولابلیا کو روکا نہ گیا تو وہ بھی انٹونی کی تقلید کرے گا اس لیے اُس کو زیر کرنے کے لیے کیسیس کو متین کرنا چاہئے۔ سسر وکی تحریک یعنی کہ کیسیس کو شام کا صوبہ دار مقرر کیا جائے اور مشرق بعیدہ کے تمام صوبجات اس سے زیر نگرانی کر دیے جائیں تاکہ وہ ڈولابلیا کو مغلوب کر سکے مگر یہ تحریک منظور نہیں ہوئی کیونکہ کیالی نس نے پانسا کی تائید سے یہ تجویز منظور کرادی کہ صوبجات ایشیا و شام موجودہ کانسٹن کو سپرد کر دیے جائیں جب وہ شمال کی موجودہ جنگ سے فارغ ہوں۔ اس طرز عمل کے متعلق سسر و نے جو اعتراض کیئے تھے وہ درست مگر سینٹ نے کسی وجہ سے ان پر لحاظ نہ کیا۔ سسر و نے اس موقع پر بڑا زماں پایا ہوں کا ذکر کرتے ہوئے نا عاقبت اندیشی سے بیان کیا کہ ہماری امیدیں حال کے بھرتی کیئے ہوئے رضا کاروں اور اہل اطالیہ کی عام سرگرمی سے وابستہ ہونی چاہئیں اور اُس نے نئے سپاہیوں کو پُرانے سپاہیوں پر ترجیح دی جن کی سپہ گری کے دن گزر چکے تھے۔ سامعین میں سے اکثر نے اس پر ہر وہ کہو اس کو ناپسند کیا جو کما سینٹ میں ناکامیاب ہو کر سسر و نے ایک عام مجمع میں نہایت سخت تقریر کی جس کے متعلق اُس کا خود بیان ہے کہ لوگوں کو پسند نہ آئی۔ اس کا خیال البتہ صحیح تھا یعنی کیسیس احکام و قوانین کی پروا نہ کرے گا اور جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں یہی ہوا کہ (۱۳۱۵) فروری کے اختتام تک ٹرمیس اور آکٹے وین نے اپنی فوجیں ٹرک ایمیلی پر آری منیم اور لونونیا کے درمیان ڈال دی تھیں۔ بنونیا پر انٹونی کا قبضہ تھا جس کے قریب ٹرک کیسیس ٹرک مذکور سے ملی تھی۔ انٹونی پر یہ لوگ حملہ کرنے کی جرأت نہ کر سکتے تھے کیونکہ ان کے سپاہی بالکل نئے و زنگر و طے تھے۔ میونی نا کے محاصرے کے اُٹھنے کی ابھی تک کوئی امید نہ ہو سکتی تھی اور اہل روم مایہ متیں اب بہت ہو رہی تھیں۔ انٹونی کیساتھ نامہ و پیام کرنے کے لیے پھر ایک سفارت بھیجے کی تجویز ہوئی اور پانچ سفیروں میں

انٹونی کا  
عیارانہ  
خط

۱۔ یہ تقریر ضائع ہو گئی ہے۔ دیکھو Ad fam ۱۲، ۷۔  
۲۔ جو آگے بڑھ کر ۸۷ ق م کی ٹرک فلامی نیا سے مل گئی تھی دیکھو فقرہ ۵۶۲۔

۵۹۱

ایک سسر و بھی تھا۔ یہ تجویز سخت مہمل تھی اور سسر و نے گو اس کی مخالفت نہیں کی مگر دوسرے روز اس کی تائید پر پشیمانی ظاہر کی اور اسے ستر دکر دیا۔ مارچ کے وسط میں پائسٹار و ما سے موقع کارزار کی طرف روانہ ہوا۔ اس کے بعد ہی لیپی ڈس اور پائسٹار و کے پاس سے خط آئے جس میں انھوں نے صلح کر لینے کا مشورہ دیا تھا۔ مگر اب معاملہ بہت بڑھ چکا تھا اور صلح کا موقع باقی نہیں رہا تھا یعنی جاپینا میں سے ایک کو شکست مان لینا ضروری تھا۔ خانگی خطوط کے جواب سسر و نے دیئے ہیں ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسے خود اور اس کے جمہوریت پسند پیروں کو ان دونوں صوبہ داروں پر اعتماد نہ تھا۔ ہمارے پیش نظر سسر و کی صرف ایک تقریر ہے جو اس نے ایک طویل ملتوی شدہ مباحثے کے اختتام پر کی تھی اور جس میں اس نے لیپی ڈس کا شکریہ ادا کیے جانے کی تحریک کی تائید کی تھی مگر صلح اور جنگ کے مسئلے کے تھیفے کو سینٹ کے لئے اس نے محفوظ رکھا تھا۔ یہ تحریک منظور ہو گئی۔ تقریر مذکور کا بڑا جزو وہ ہے جس میں اس نے انٹونی کیساتھ مصالحت کرنے کو ناممکن ثابت کیا تھا۔ اسی کے ضمن میں اس نے سینٹ میں ایک خط پڑھ کر سنایا جو انٹونی نے پیرٹینس اور آکٹوین کو لکھا تھا۔ خط کو سسر و نے فقرہ وار پڑھا اور ہر فقرے کے متعلق اپنے خیالات کو بھی ظاہر کرتا گیا۔ اس طریقے سے پڑھنے سے سامعین پر اس کے حسب مرضی اثر ہوا مگر اس خط کو شروع سے آخر تک پڑھنے سے ثابت ہوتا ہے کہ بمقابلہ سسر و کے انٹونی موجودہ سیاسی حالت اور مختلف جماعتوں اور افراد کی متضاد اغراض کو بہتر سمجھتا تھا۔ انٹونی کا طرز تحریر معاندانہ تھا مگر اس نے خط میں یہ بھی جنادیا تھا کہ میں نے لیپی ڈس سے

۱۔ فلپک دوازدہم۔

۲۔ سسر و Ad fam ۲۴، ۶، ۱۰۔

۳۔ فلپک سیزدہم۔

۴۔ شک برگ نے سسر و کے خطوط کے ترجمے (جلد چارم صفحات ۱۸۹-۱۹۲) میں اس خط کو سلسلہ وار درج کر دیا ہے۔

خانگی طور پر گفتگو کرنی ہے اور میرا اور پلانکس کا طرز عمل یکساں ہے اور خواہ وہ باب  
اسے شکست دیں یا وہ انہیں شکست دے مگر ان میں جو فتنہ ہو گا وہ فریق پاپمی  
کی سابقہ جماعت کے بچے میں بچنس جائیگا جس کا سفر نہ اب سسر و تھا۔ انہوں نے  
آکٹے وین اور ہرٹس کو متنبہ کر دیا تھا کہ ہوشیار رہیں اور اگر اپنی عافیت  
چاہتے ہیں تو اپنے مشترک دشمنوں کے مقابلے میں اس کا ساتھ دیں۔ اس  
خط سے ہم انٹونی کی حقیقی قابلیت کا اندازہ کر سکتے ہیں جب وہ غیاشیوں سے  
دور اور میدان کارزار میں ہو۔ ہرٹس پر جو اثر اس خط کا ہوا وہ اس اثر کے  
بالکل برعکس تھا جو سسر و پر ہوا تھا اور بلاشبک و شبہ آکٹے وین نے انٹونی کی  
سبق آموز نصائح پر بخوبی غور کیا ہو گا۔ مگر اس خط میں کوئی ایسا وعدہ نہ تھا جسکی  
بنیاد آکٹے وین اپنے موجودہ شرکا کا ساتھ چھوڑ دیتا۔ انٹونی ابھی تک بے برا  
نہیں ہوا تھا اور اپنی اغراض کے لیے لڑ رہا تھا اس لیے میوٹی ناکا محاصرہ  
آٹھ دینے کے لیے فوجی کارروائیاں جاری رہیں۔ اسی اثناء میں شوریدہ سر  
سیکسٹس پاپمی نے روما کے معاملات میں پھر دخل دینا شروع کیا اور  
خمسالیہ سے بذریعہ تحریر اپنی خدمات سینٹ کو پیش کیں اور سسر و نے انٹونی  
کے متعلق اپنی تقریر کو ختم کرتے ہوئے اس خوش آئند معاون کا شکریہ ادا کرنے  
کی تحریک کی؟

(۱۳۱۶) اپریل کے اوائل میں پلانکس کے پاس سے ایک مراسلہ آیا  
جواب تک ایک وفادار صوبہ دار ہونے کا دعویٰ کرتا تھا مگر اس کا مقصد صرف  
یہ تھا کہ اپنے صوبے کے باشندوں کو فرماں بردار اور کالج رکھے اور اپنی فوجوں  
میں اضافہ کرے اور انہیں فوجی تعلیم دے تاکہ وقت ضرورت پر جمہوریہ کے کلم  
آسکیں لیکن ڈی۔ بروٹس کی طرح وہ جلد بازی کرنے کو تیار نہ تھا۔ سسر و نے

لے پلانکس کو اب جا کر معلوم ہوا کہ انٹونی کو اس کے صوبہ گال ہمدہ پر دعویٰ تھا جسکی  
وجہ سے وہ ناراض ہو گیا۔ جو لہین جس کا حوالہ مائٹل اور پھر سسر و نے دیا ہے۔ ۲۱، ۶۔  
سسر و Ad fam ۱۲، ۸، ۱۵، ۱۲ بروٹم ۲، ۱۲۔

باب ۵

جوان و عدول کو درحقیقت یا بظاہر صبح خیال کرتا تھا۔ ۹ اپریل کو پلانکس کو اعلان عطا کرنے کی ایک تحریک منظور کرادی۔ لیکن یہ مباحثہ تین دن تک جاری رہا اور ایک پریشان کن جمہوریت پسند مسی لی سٹرویلیس ایک ٹری بیون کی امداد سے بائیسٹھ میں فضول دخل درمعتلات اور مخالفت کرتا رہا جس سے سسر و کی جماعت کی حقیقی اندرونی کمزوری عیاں ہوتی ہے۔ ایسے نازک موقع پر قوانین کی لفظی پابندی نہیں ہو سکتی مگر در انقلابی کے کئی سال گزر جانے کے بعد بھی یہ لوگ اپنے سرگروہ پر فضول لفظی اعتراضات کر کے اُسے پریشان کرتے تھے۔ مگر جب مباحثہ ختم ہونے کو تھا ملک شام میں کیسیس کی قطعی کامیابی کی خبر آئی جس کی وجہ سے سسر و کی تحریک منظور ہو گئی۔ اب سب لوگوں کو شمال کی جنگ کے نتائج کا انتظار تھا کیونکہ سب کو یہ علم تھا کہ فتح کی وجہ سے یا تو میوٹی نا کا سقوط عمل میں آئیگا یا محصورین کی نجات ہو جائیگی۔ اس جنگ میں انہماک کا ثبوت ایک سمت آزما سپاہی کی کارروائیوں سے ملتا ہے۔ یہ شخص پی وئی ڈیس قیصر کا ماتحت رہ چکا تھا اور اب انٹونی کا شریک تھا۔ اسنے دو لیون جنوب میں بھرتی کیئے اور شمال کی طرف جاتے ہوئے ایک تیسرا لیون پیسکے غم میں بھرتی کر لیا۔ ایسی نائن کو طے کر کے وہ جمہوریت پسندوں کی فوجوں سے بچ نکلا اور انٹونی سے ایسے موقع پر ملا جبکہ وہ پسپا ہو رہا تھا۔ یہ قصہ تھامس عجیب و غریب ہے مگر اس کے حاصل واقعات کو باور نہ کرنے کی کوئی معقول وجہ نہیں ہے۔

(۱۳۱ء) گال میں روئے آلپ کی جنگ کا اب قطعی فیصلہ ہونے کا تھا۔ ہریس اور آکٹے وین کے دباؤ سے مجبور ہو کر انٹونی نے بونونیا کا اٹھنا کا تخیل کر دیا اور پانساکے آ جانے سے اس پر لازم آیا کہ اُن کی پیش قدمی کو

میوٹی نا کے ساتھ کا اٹھنا

لے یہ سیکے غم کا باشد تھا اور اطلالیہ کی جنگ عظیم میں لڑکپن میں قید کر لیا گیا تھا۔ اس سے عجیب و غریب احوال زندگی کے لئے ویکم وائلون کیسیس ۱۳۱ء کیسیس ۱۳۵ء۔

روکے۔ ۱۵ اپریل کو شاہراہ پر ایک جنگ<sup>۱</sup> ہوئی اور میوٹی ناکے درمیان<sup>۲</sup> ہوئی۔ جانیوں کے نزدیک آزما سیانہی اس جنگ میں پیش پیش تھے اور ان میں سے بہت سے کام آئے۔ انٹونی کی حالت فریق ثانی سے بہتر تھی مگر وہ جب میوٹی ناک کی طرف واپس ہوتا تھا ہر میس<sup>۳</sup> اس پر بلائے ناگہانی کی طرح نازل ہو گیا اور اس کی کھلی ہوئی فوج کو سخت شکست دی مگر اس کے دیرکمان غیر ملکی سواروں کا ایک زبردست دستہ تھا جس کی وجہ سے وہ بچ نکلا۔ اسی روز پانساکو ایک زخم کاری لگ گیا۔ آگے دین کی اس جنگ میں شرکت صرف اسی حد تک تھی کہ اس نے ایک حملے کو دفع کر دیا جو اس کی چھاؤنی پر ہوا تھا۔ یہ جنگ فورم کیلورم کی لڑائی کے نام سے موسوم ہے۔ ۲۱ اپریل کو ایک دوسری لڑائی میوٹی ناک کے قریب ہوئی جس میں انٹونی کو سخت ہزیمت ہوئی اور اس کی فوج بے قاعدہ طور پر پھیلا ہو گئی جس کی وجہ سے میوٹی ناک کا محاصرہ آگیا۔ لیکن عین فتح کے وقت ہرٹیس میدان جنگ میں کام آیا اور پانساکو بھی زخموں سے جاں بربت ہو سکا اور چند روز کے بعد مر گیا۔ اب صرف دو سپہ سالار موقع کارزار پر جمہوریہ کی افواج کی کمان کر سکتے تھے جن میں سے ایک ڈیسیمی مرس برولس قیصر کا قاتل تھا جس کے سپاہی فاقہ کشی سے بالکل کمزور ہو گئے تھے یا فاقہ کشی کے بعد پُرخوری کی وجہ سے مر رہے تھے اور دوسرا قیصر کا وارث (آگے دین) تھا جو دونوں کانسلیوں کے مر جانے کی وجہ سے تین فوجوں کا افسر اعلیٰ ہو گیا تھا۔ فوجی اغراض کے لحاظ سے انٹونی کی شکست خوردہ فوج کا تعاقب کرنا اور اسے تباہ کر دینا نہایت ضروری تھا۔ انٹونی مغرب کی طرف بھاگ رہا تھا اور اگر اسے ایک دفعہ اور شکست ہوتی تو پھر وہ ہمیشہ کے لیے بیکار ہو جاتا۔ مگر کوئی اس کا سدراہ نہ ہوا کیونکہ برولس فوراً کوچ نہ کر سکتا تھا اور آگے دین اس کی امداد کرنے پر آمادہ نہ تھا اس لیے انٹونی بھاگ نکلا۔ اب صرف یہ دیکھنا ہے کہ سینیت نے اس صورت حال کے متعلق کیا رائے



باب ۵

قائم کی اور خصوصاً یہ کہ اس نوجوان کے ساتھ اس کا کیا سلوک ہو گا جس نے اپنی خوبی قسمت سے یکایک اس قدر اثر اور اقتدار پیدا کر لیا تھا۔ شمالی جنگ کے دوران میں روما کی حالت ابتر ہو رہی تھی۔ شکست کی افواہ مشہور ہو رہی تھی اور وینٹی ڈیس کے دھادے کی وجہ سے کھلبلی مچ گئی تھی اسکے سبب لوگ اُن خبروں کا یقین بھی کرنے لگے تھے بعض لوگوں کا یہ بھی خیال تھا کہ سسر و اعلیٰ اقتدارات غصب کرنا چاہتا ہے جس کی وجہ سے اُس کی جان کے لالے بڑ گئے تھے مگر ایک ڈری میون نے جو اُس کا دوست تھا تقریر کر کے اُسے بچا لیا۔ مگر جب فورم کیلورم کی فتح کی خبر پہنچی تو اُس کے اعزاز میں مظاہرے ہونے لگے اور وہ بے حد سردال عزیز ہو گیا۔ دوسرے روز (۲۱ اپریل) سینٹ میں یہ تحریک پیش ہوئی کہ صلح کا لباس پھر پہنایا جائے مگر سسر و نے اس تحریک سے اختلاف کیا اور سینٹ کو میونی نا کا محاصرہ اٹھ جانے تک انتظار کرنے پر آمادہ کر لیا۔ مگر شکرانہ ادا کرنے کی تجویز کی اس نے تائید کی کیونکہ اس میں یہ مضمر تھا کہ انٹونی اور اُس کے سپاہی دشمن قوم ہیں۔ اُس نے اپنی فوجوں کے مقتولین کے لئے اعزاز عطا کرنے اور زندہ لوگوں کو انعام دیئے جانے کی تجویز پیش کی جس میں مقتولین کے وارث بھی شریک تھے۔ اس کے بعد ہی میونی نا کی دوسری جنگ اور محاصرے کے اٹھ جانے کی خبر آئی اور ۲۲ اپریل کو انٹونی کے شرکا باضابطہ طور پر دشمن قوم (Hostes) قرار دیئے گئے۔ فتح کی خوشی نے عقلوں پر پردہ ڈال دیا اور جمہوریت پسندوں نے سینٹ میں جن کی تعداد غالب تھی بے سوچے سمجھے اعزاز اور انعام تجویز کیئے دونوں باقی ماندہ سپہ سالاروں کو اعزاز عطا کرنے میں جو جن فرق رکھا گیا تھا اس سے اُن کے اصلی خیالات ظاہر ہوتے ہیں۔ ڈی بروٹس کے لئے انھوں نے علاوہ

۱۰ فلپس جہاں سسر و کی یہ آخری تقریر ہے جواب تک باقی ہے۔  
۱۱ ڈاؤن لینس (۳۶، ۳۹) کا بیان ہے کہ انھوں نے خدمات کی میٹروکساز کوئی کے بارے میں ایک قانون نافذ کرایا جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ درحقیقت جمہوریہ کو زندہ کرنا چاہتے تھے۔

جلسہ فتح دوسرے اعزاز بھی تجویز کیے جن میں سے بعض غیر معمولی تھے اور خلاف بابہ اس کے آگے دین کے لئے کمتر درجے کا جلسہ فتح (Ovatio) تجویز کیا گیا علاوہ ازیں متوفی کانسٹولوں کی فوجیں ڈمی بروٹس کے سپرد ہوئیں اور اُسے انٹونی کا تعاقب کر کے جنگ کو ختم کرنے کا حکم دیا گیا جس سے یہ امتیاز اور بھی بین ہو گیا۔ اسی اثنا میں دوسرے احکام بھی نافذ ہوئے جن سے ثابت ہو گیا کہ انتظامات مذکور صرف بروٹس کے حقوق تقدم خدمات پر مبنی نہ تھے۔ سیکسٹس یا مپھی کی خدمات بھی قبول کر لی گئیں اور بحسب انفسر اعلیٰ مقرر کر کے سواطل کی نگرانی اُس کے سپرد ہوئی۔ کیسیس بھی باضابطہ طور پر شام کا صوبہ دار مقرر ہوا اور ڈولابیل کو زیر کرنے کے علاوہ مشرق بعیدہ کے تمام صوبجات کی عام نگرانی بھی اُس کے تفویض ہوئی۔

(۱۳۱۸) احکام مذکور اور دیگر احکام سے جن کی وقت اُن سے کچھ کم نہ تھی۔ سینیٹ نے اپنے حقیقی ارادوں کا اظہار کر دیا تھا۔ جمہوریت پسند جن کا سرخوہ سسر و تھا اس خیال خام میں تھے کہ خطرہ گزر چکا تھا اور اب وہ بلا خوف و خطر اپنے منصوبوں کو عمل میں لاسکتے تھے۔ آگے دین سے بے اعتنائی کرنا جس نے انھیں انٹونی کے پیچہ ستم سے بچایا تھا اور قیصر کے قاتلوں اور علانیہ دشمنوں کو مناصب اعلیٰ پر پہنچانا اسی وقت با اثر ہو سکتا تھا اگر جمہوریہ کا حقیقی وجود ہوتا لیکن واقعہ تھا کہ جس جمہوریہ کی بنیاد سسر و نے اپنی فصاحت و بلاغت سے رکھی تھی وہ دراصل محض ایک فرضی چیز تھی۔ اگر آگے دین بالکل جمہوریہ کا فدائی بھی ہوتا تو اب وہ متنبہ ہو چکا تھا کہ اسے خود اپنی ذات پر بھروسہ کرنا چاہیے ورنہ اُس کی سیاسی وقت کا خاتمہ ہو جائیگا اور اس کا انجام فی الحقیقت یہی ہوتا اگر عمل امور کا مدار سینیٹ کی تقریروں اور شمار آرا پر ہوتا۔ لیکن اس نوجوان کو خوب معلوم تھا کہ اعمقائے جمہوریہ یعنی سینیٹ اور قوم روما، دونوں محض باقیات الصالحات ہیں اور حقیقی قوت فوجوں کے سپہ سالاروں سے ہاتھوں میں ہے۔ اعلیٰ عہدوں کا

اثر بھی زائل ہو چکا تھا اور اس پر طرہ یہ ہوا کہ دونوں کانسل مرچکے تھے اور قانونی قوانین کی وجہ سے ان کے جانشینوں کا انتخاب جلد نہ ہو سکتا تھا۔ اہل وجہ سے نظام دستوری بدقسمتی سے بالکل معطل ہو گیا تھا۔ آگے ویسی انتظام کرتا رہا اور واقعات کو بغور دیکھتا رہا اور جمہوریت پسند طاقت سے ایسی حرکات کر رہے تھے جس سے اُسے تقویت ہو رہی تھی۔ انھیں یہ دھوکا ہو رہا تھا کہ انٹونی کی جو حالت دراصل تھی اس سے بہت خراب ہے اور یہ کہ ڈی بروکس ایک زبردست اور کارگر فوج کے ساتھ اُس کا تعاقب کر رہا ہے۔ انھوں نے لپچی ڈس اور پلانکس کو حکم دیا کہ ان روئے آلپس سے اُسے گھیر لیں اور اس طور پر جمہوریہ کی فتح کو تکمیل پر پہنچا دیں۔ قطعی کامیابی کے متعلق انھیں مطلق شبہ نہ تھا اس لیے وہ آگے وین کی تذلیل میں مصروف ہو گئے اور انھوں نے ایک وفد عالیہ انعامات کی باضابطہ رپورٹ کے ساتھ روانہ کیا۔ انعامات نہ کہ سب کے لیے یکساں نہ تھے بلکہ ان سے فوجوں میں تفرقہ اور باہمی حسد پیدا کرنا مقصود تھا اور یہ بھی تجویز تھی کہ انعاموں کے متعلق اعلان راست سپاہیوں کے روبرو کیا جائے کہ حسب قاعدہ سپہ سالاروں کے توسط سے آگے وین کے سپاہی اس طرز عمل سے برا فروختہ ہو گئے مگر اُس نے یہ انتظام کر دیا کہ سپاہی سفیروں کا استقبال گرمجوشی سے کہ جس کی وجہ سے سپاہی سابق سے بھی زیادہ اُس کے خیر خواہ ہو گئے اور حکام روم پر شبہ کرنے کے شمال کی فوجی حالت بھی ایسی نہ تھی جیسا کہ سسر و اور اُس کے دوستوں کا خیال تھا۔ انٹونی بے تربیتی کے ساتھ ضرور بھاگا تھا مگر تعاقب دور ورنہ کے بعد شروع ہوا اور اُس کی خوبی یہ تھی کہ نازک وقت میں اُس سے بہتر کوئی سپہ سالار نہ تھا۔ بروکس کے پاس بار برداری کا سامان نہ تھا کیونکہ اُس نے حال ہی میں ایک طویل محاصرے سے گلو خلاصی حاصل کی تھی اور اُس کے سپاہیوں میں یا تو

۱۔ سسر وائیڈ بروکس ۵، ۴ پٹائل ویرس کا مانیہ۔

۲۔ ولیس دوم ۶۲، ۵ ڈائون ۴۶، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹

میوٹی نام کے مریض تھے یا نئے رنگروٹ۔ کانسلوں کی دونوں فوجوں کے نبرد آنا سپاہیوں نے اُس کا ساتھ دینے سے انکار کر دیا اور آکٹے وین نے چونکہ اُسے اُن کی وفاداری پر اعتماد تھا تعاقب میں شریک ہونے سے انکار کر دیا اور حیلہ والے کرتار بنا۔ وطنی ڈلیس بھی اسی اثنا میں اپنے تین زبردست لیجنوں کے ساتھ بلا مزاحمت اپنی ٹائن کوٹے کر کے واڈا سپانیا پر انٹونی سے جاملو جنیوا کے قریب ہے۔ اس مقام سے لیسی ڈس کے صوبے تک پہنچنا بہت آسان تھا اور لیسی ڈس نے جو کچھ کیا ہم اُسے آگے چل کر بیان کوس گے۔ آکٹے وین بھی درحقیقت انٹونی کو تباہ نہ کرنا چاہتا تھا اور انٹونی کے دم خم بھی اب وہ نہ تھے اس لئے وہ آکٹے وین کی شرائط تسلیم کرنے پر آمادہ تھا۔ سیسرف اور دوسرے متعصب جمہوریت پسندوں کی نگاہ میں انٹونی گردن زدنی تھا۔ مگر آکٹے وین کا یہ خیال نہ تھا اور انٹونی کے گرفتار شدہ سپاہیوں کو اُس کے پاس واپس کرنے کے علاوہ آکٹے وین نے اپنی ہمدردی کو دوسرے ذریعوں سے بھی ظاہر کیا۔ اس طور پر ڈمی۔ بروٹس کی کوششیں سبکار اور ضائع ہوئیں۔ مٹی کے پورے مہینے اور جون کے اوائل میں یہ ناشاد سپہ سالار باوجود اپنے محدود ذرائع کے کامیابی کے لئے پوری کوشش کرتا رہا اور مزید سپاہ اور روپے اور ایم بروٹس کے مقدونیہ سے بلائے جانے کے لئے درخواست کرتا رہا مگر سب بے سود تھا۔ نہ فیوج آئی نہ روپیہ آیا اور بالآخر وہ سخت خطرے میں پڑ گیا۔ مگر اُسے باور کرایا گیا کہ روما کے ارباب حل عقد اُس کی ناکامی سے سخت مایوس ہو گئے تھے اور خیال کرنے لگے تھے کہ اس نے ہمت سے کام نہیں لیا حالانکہ یہ ناکامی جیسا کہ اُس نے انہیں مطلع کر دیا تھا آکٹے وین کی وجہ سے تھی۔ پہلے اس کا خیال تھا کہ آکٹے وین اپنے سپاہیوں کی نافرمانی کی وجہ سے مجبور ہے جمہوریت پسندوں نے آکٹے وین کی قوت اور اُس کے ارادوں کا بالکل غلط اندازہ کیا تھا، اس کی تصدیق یوں ہوتی ہے کہ مٹی کے آخر میں سیسرف نے ڈلیسی ماس کو ایک خط لکھا جس میں اُس نے

Ad fam ۱۱، ۱۲۔ اس کا بیان ہے کہ افریقہ کے لیجن بھی بلائے گئے تھے۔

باب ۹

تسلیم کر لیا کہ صورت حال نہایت خطرناک ہے اور ڈیسی مس کو تین دلیاکہ میں بھی مار سں اور اس کی فرج کو بلانے اور آکٹے وین کو اطالیہ کا محاذ مقرر کرنے سے متفق ہوں۔ جمہوریت پسندوں نے اپنی حرکات سے آکٹے وین کو سخت ناراض کر دیا تھا اور وہ ان کی مخالفت سے پورے طور پر متنبہ ہو گیا تھا۔ اب اس پر طرہ یہ ہوا کہ سینٹ نے انٹونی کے زمانہ کا نسلی کی کارروائیوں کی اصلاح کے لیے دس کمیشن مقرر کر دیے۔ اس کی وجہ سے ہر قسم کے معاملات زیر بحث ہو جاتے جس میں تقسیم اراضی کا مسئلہ بھی تھا۔ آکٹے وین ان دس کمیشنوں میں نہ تھا جس سے اس کے سپاہی ناراض ہو گئے کیونکہ انھیں اندیشہ تھا کہ اس کے عدم تقرر کی وجہ سے انھیں نقصان پہنچے گا۔ سسرو نے حال ہی میں ایک بھتیجی نوجوان قیصر پر کسی بھی جو اسے سخت ناگوار ہوئی۔ آکٹے وین کیساتھ کیا سلوک ہونا چاہیے اس کے متعلق سسرو نے کہا تھا کہ "ہیں اس کی تعریف کرتی چاہیے، اسکا اعزاز کرنا چاہیے اسے بلند کرنا چاہیے" تیسرے لفظ "بلند تر" سے دو معانی پیدا ہوتے ہیں یعنی اعلیٰ وارفع کرنا اور دفع کرنا۔ اس بے موقع شعر بیان سے ظاہر ہو گیا کہ اب تک سسرو نے آکٹے وین کی جو کچھ تعریف و توصیف کی سب زمانہ سازی پر مبنی تھی۔ آکٹے وین نہ کبھی کسی دافنے کو بھولتا اور نہ کسی دشمن کو معاف کرتا اس لیے سسرو کو بھی اب اس کی طرف سے اندیشہ پیدا ہو گیا تھا۔

(۱۳۱۹) اب ہم لیبی ڈس اور پلانکس کا ذکر کریں گے۔ پلانکس اب تک اپنی وفاداری کا پابند تھا اور غالباً انٹونی کی حکومت پر جمہوریت کو ترجیح دیتا تھا۔ ٹی اور جون اور جولائی کے مہینوں کی پریشانیوں کے انعام وہ سسرو سے مراسلت کرتا رہا مگر چونکہ دورانہ پیش تھا اس لیے نہ تو اس نے سسرو کی نصائح پر عمل کیا اور نہ اس سبب باغ میں آیا جو سسرو اسے دکھایا کرتا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ ابھی بہت کچھ کرنا ہے جس کا روما کے مدبروں کو احساس نہیں

لیبیا ڈس  
پلانکس

Ad fam ۲۱، ۲۰، ۱۱ - ولیمس دوم ۶۶۲ -

Laudandum, ornandum, tollendum

باب

ایک نامکن العمل کام میں شریک ہو کر خود کو برباد کرنا نہ چاہتا تھا۔ لیسی ڈس کی طرف سے اسے بہت شبہ تھا اور سسر و کو اس نے مطلع کیا کہ میں اس کو انٹونی سے مل جانے سے روکنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ اس نے سسر و کو یہ بھی لکھا تھا کہ میرے سپاہیوں میں سے اکثر ناقابل اعتماد ہیں اور لیسی ڈس کی فوج کا تو اد بھی اعتماد نہیں۔ لیسی ڈس پر ہر شخص کو شبہ تھا یہاں تک کہ سسر و کو بھی مایوسی تھی۔ ۲۹۔ مئی کو لیسی ڈس انٹونی سے جا ملا۔ اس نے غائبانہ ایک درپردہ معاہدے کی بنیاد پر انٹونی کو قریب آنے دیا اور دونوں فوجوں میں جب آپس میں میل جول ہو گیا تو اسے اعلان کرنے کا بہانہ مل گیا کہ فوج کے روگردان ہو جانے کے خوف سے میں مجبوراً دشمن کا شریک ہو گیا ہوں اور یہ کارروائی میں نے خوں ریزی کو روکنے اور مصالحت ہو جانے کے لیے کی ہے۔ اس طور پر اس ناقابل اعتماد سردار پجاری (لیسی ڈس) نے اپنا اصلی رجحان ظاہر کر دیا۔ پلانکس اپنی فوج کے ساتھ اپنے صوبے کی سرحد پر تھا اور واقعات کی رفتار کو دیکھ رہا تھا۔ اب وہ مجبوراً واپس ہو گیا کیونکہ وہ متحدر فوجوں کا مقابلہ نہ کر سکتا تھا۔ مگر انٹونی کا جس کے پنجے میں لیسی ڈس تھا یہ قصد نہ تھا کہ گال بےحدہ کے صوبہ دار کو دباؤ اور جبر سے زیر اثر کر لے۔ اس لیے اس کو رام کرنے کے لیے دوسری تیاریاں کر رہا تھا۔ دو بڑے امرا ایسے تھے جن کا نہ تو سسر و نہ پلانکس نہ دی برولس کو علم تھا حالانکہ واقعات مابعد پر ان کا بہت اثر تھا۔ پہلا واقعہ یہ تھا کہ آگسٹس نے انٹونی اور لیسی ڈس سے گفت و شنود کر لی تھی اور دوسرا یہ تھا کہ مارکس بروٹس نے عہدہ مصر کر لیا تھا کہ جمہوریہ کی تائید کے لیے اٹالیہ پر حملہ نہ کرے۔ ان دونوں واقعات سے لاعلم ہونے کی وجہ سے سینٹ نے لیسی ڈس کو دشمن قوم قرار دیا کیونکہ انھیں قومی امید تھی کہ جب آگسٹس کی زبردست فوج ان کے ساتھ ہے، دو تین افریقہ سے آ رہے ہیں اور بروٹس بھی واپس آ رہا ہے تو پھر وہ اپنے

Ad fam ۲۵ میں اس کا عیاانہ خط دیکھو۔

۵۹  
ایم۔ بروٹس  
کی عجیب  
حرکت

دشمنوں کا بخوبی مقابلہ کر سکتے ہیں؟  
(۱۳۲۰) اب وقت آگیا ہے کہ ہم ان اسباب کا ذکر کریں جن کی وجہ سے  
بروٹس اطالیہ پر حملہ آور ہونے سے باز آیا۔ مقدونیہ اور الیریکیم میں اسے  
شاذ ارتقوات حاصل ہوئی تھیں لیکن اگر عارضی جمہوری حکومت کا خاتمہ ہو جاتا تو اسکی  
فتوحات کی وجہ سے جمہوریت کا دوبارہ قیام ناممکن تھا۔ اطالیہ میں اس کے  
رہنے کی سخت ضرورت تھی مگر اس ضرورت کا اسے کافی احساس نہ تھا۔ لیکن سوال  
یہ ہے کہ بروٹس کیوں نہیں آیا جبکہ دونوں کانسلیوں کی موت کے بعد جنگ کی  
حالت دکرگوں ہو گئی اور سسر و کو ایسی فوجوں کی ضرورت تھی جن سے اسکے  
مقاصد کی تکمیل ہو سکتی تھی۔ اس کی حقیقت یہ ہے کہ بروٹس اور سسر و کے  
درمیان موافقت بالکل نہ تھی۔ آکٹے وین کی مدد کا قبول کرنا شروع ہی سے  
اُسے ناگوار تھا اور حاکم مطلق العنان (قیصر) کے وارث (آکٹے وین) کو جو  
اعزاز عطا ہوئے تھے اُن سے اُسے ناقابل برداشت رنج ہوا تھا۔ خود پسندی  
اور تنگ خیالی کی وجہ سے وہ اس زعم باطل میں تھا کہ باوجود ایک دور و دراز  
مقام پر ہونے کے وہ اصولی معاملات اور ممکنات کو زمانہ شناس سسر و سے  
بہتر سمجھ سکتا ہے جو مرکز حکومت میں موجود تھا۔ اپریل کے وسط میں دونوں میں  
جو مراسلت ہوئی اس سے موانست کا اظہار نہیں ہوتا۔ مارکس انٹونی کا  
بھائی۔ سی۔ انٹونیس جو مقدونیہ کی صوبہ داری کا دعویدار تھا اسے بروٹس  
نے شکست دے کر قید کر لیا تھا۔ اب سوال یہ تھا کہ اس کا کیا حشر ہو سسر و نے  
یہ مشورہ دیا کہ ڈیسی مس کی سلامتی جان کے لئے اُسے بطور کفیل قید رکھو۔  
۱۳ مارچ کو بروٹس کا ایک خطاسینیٹ میں پڑھا گیا جسکے ساتھ سی۔ انٹونیس

۱۔ بروٹس اور سسر و کے جلی نہ ہونے کے مسئلے کی ٹائمریل اور پرمس نے جلد ششم  
میں خوب بحث کی ہے۔ میرا خیال ہے کہ صرف دو خطوں (بروٹس یکم ۱۶-۱۷) کو جلی  
خیال کرنے کے کافی وجہ ہیں۔  
۲۔ خود اسی کے الفاظ دیکھو فلیکٹ یازدہم ۲۷۔

کا بھی ایک خط منسلک تھا۔ بروٹس نے اس خط میں اپنے قیدی کا ذکر نرمی سے کیا تھا اور اُسے اپنے آپ کو پروکائسٹل لقب کرنے کی بھی اجازت دی تھی جس سے سب لوگوں کو بہت تعجب ہوا۔ یہ ایک عجیب معما تھا جس کی وجہ سے بعض لوگوں کو خیال ہوا کہ بروٹس کا خط جعلی ہے۔ لیکن اصل واقعہ یہ تھا کہ جمہوریت کا یہ بہترین نمونہ (بروٹس) انٹونی سے ساز باز کرنا چاہتا تھا اور اس غرض سے انٹونی کے بھائی کا اُس کے قبضے میں ہونا نہایت مفید تھا۔ سسرور نے بروٹس پر اپنے خط میں بجا ترجمانِ صلح جونی کا الزام رکھا اور اُسے سمجھایا کہ حقیقی امن جنگ میں کامیاب ہونے سے قائم ہو سکتا ہے اور انٹونی کی غلامی سے آگے وین کی باموقع امداد نے بچا لیا تھا۔ اُس نے یہ بھی لکھا تھا کہ تمہیں برا دران انٹونی کی بھی بعینہ وہی حالت ہے جو کہ ڈولابیلہ کی ہے، اگر ہم نے انھیں تباہ نہ کیا تو وہ ہمیں تباہ کر دیں گے۔ مراسلت کا سلسلہ اسی طرح جاری رہا، بروٹس کو سسرور متنبہ کرتا رہا کہ اس موقع پر کمزوری دکھانا خطرے سے خالی نہ تھا اور یہ کہ آگے وین نے اُس وقت تک ان کی جماعت کو تباہی سے بچا یا تھا جمہوریت پسندوں کی فتوحات اور میونی نا کے محاصرے کے اٹھ جانے سے سسرور کی بہت بڑھ گئی اور اُس نے بروٹس سے کچھ روز تک امداد کی درخواست نہ کی لیکن وہ اب تک سی۔ انٹونیس اور ڈولابیلہ کے خون کا پیا سا تھاگر بروٹس کو یہ عذر تھا کہ میں اپنے قیدی کو بغیر سینیٹ کے حکم کے قتل نہیں کر سکتا اور سسرور کے طرز عمل پر نکتہ چینی کرنے لگا۔ آگے وین کے اعزاز پر اُسے بالخصوص اعتراض تھا اور اُس کا قول تھا کہ اُسے اس قدر پیش پیش نہ کرنا چاہیئے ورنہ خطرناک ہو جائیگا۔ بروٹس نے اس افواہ پر یقین کر لیا تھا کہ سسرور کانسل کی کوشش کر رہا ہے اور آگے وین کو اپنا شریکِ عہدہ بنانا چاہتا ہے جس پر اُس نے اپنی ناراضی بھی ظاہر کی۔ یہ واقعہ مئی کے وسط

۱۷ اگست (بروٹس یکم ۱۱۶) جلی نہیں ہیں تو وہ ہرزہ گئی پر بھی اتر آیا تھا اور سسرور اور ایٹلی کس دونوں کو ملھون کیا تھا۔



باب ۵

کا ہے اور اس کے کچھ دن بعد ہی ایڈریٹلک کے سال سے کوچ کر کے وہ مقدونیہ کے اندر دینی حصے کی طرف چلا گیا۔ سسر و سے اُس سے اب تک دوستانہ تعلقات قائم تھے اور دونوں ایک دوسرے سے مختلف قسم کی درخواستیں کرتے رہتے۔ مگر اب بروٹس اور بھی دور ہو گیا تھا اور مٹی کے اداخو میں شمال میں جمہوریت پسندوں کی حالت نہایت نازک ہو گئی۔ ڈیسیس سخت خطرے میں تھا اور آکے ٹوین اپنی جگہ سے ہٹا نہ تھا۔ جون اور جولائی میں سسر و سخت پریشان تھا، بروٹس کی آمد کی خوش خبری دے کر وہ ڈیسیس کی امیدیں بڑھا رہا تھا اور مارکس بروٹس اور کیسیس کو بار بار لگتا تھا کہ جلد آکر مدد کرو ورنہ "تا تو میں میری من بجھائی رسم کا مضمون ہو گا۔ لیکن بروٹس کا آنا اب بھی بے سود اور بعد از وقت تھا۔ بروٹس دراصل آنا ہی نہ چاہتا تھا کیونکہ وہ اپنی غلطی خند اور سخن پروری کی وجہ سے اپنی تدابیر میں کسی قسم کا تئیر کرنے سے مجبور تھا، علاوہ انہیں سسر و کے افعال سے بھی جنہیں اُس نے سمجھایا نہ سمجھا تھا اُسے سخت رنج تھا۔ لیکن اُس کے علاوہ ایک دوسرا اثر بھی تھا جس سے امرائے روما کی حالت کا اندازہ ہو سکتا ہے جن کی خصال حمیدہ سے جمہوریہ وجود میں آئی تھی اور جن کی بد اعمالیاں اب اُس کے زوال کا باعث ہو رہی تھیں۔

(۱۳۲۱) یہ اثر خاندانی تعلقات کا تھا۔ لیسیس ڈوس اور کیسیس کی بیوی بروٹس کی سوتیلی بہنیں تھیں۔ روما کے امرا میں شادیاں بہت سبب سمجھے گئے ہوتی تھیں اور باوجود طلاق کی کثرت اور زن دشوہر کی بے وفائی کے ان رشتوں سے خاندانوں میں ایک زبردست تعلق پیدا ہو جاتا تھا جسے رسم و رواج تمدنی کے لحاظ سے نظر انداز کرنا دشوار تھا۔ خود سسر و کو ڈولا بیل سے قطع تعلق کرنے میں دشواری ہوئی تھی حالانکہ اُس کی بد کرداری سے وہ خوب واقف تھا اور اُس کی پیاری بیٹی ٹولیا کو اُس نے نہایت ستایا تھا ان شادیوں میں ایک لین دین کا معاملہ بھی تھا جس کا بیان کرنا ضروری ہے۔ سسر و سخت پریشان تھا کہ ٹولیا کے جہیز کی رسم کس طرح وصول کرے۔ اپنی مطلقہ بیوی ٹیبرین شیا کے جہیز کی مالیت میں اُسے سخت پریشانی ہوئی تھی۔ سسر و نے پہلی لیا سے شادی کی اور پھر اُسے طلاق دی

مارکس بروٹس  
کے خاندانی  
تعلقات

یہ سب کچھ اُس نے روپے ہی کے لئے کیا تھا۔ پالی میس نے ایک سو سال قبل انہیں جہیز کے معاملوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا تھا کہ اہل روم روپے کے معاملے میں بہت سخت ہیں بروٹس بھی بحیثیت ایک حریف سرمایہ دار کے مالی ہیلو کو نظر انداز نہ کر سکتا تھا۔ اسی لئے جب سسرو نے جون میں نہایت دردناک اظہار میں اُس سے امداد کی درخواست کی اور ان خطرات سے اُسے متنبہ کیا جن میں جہوریہ پھنسی ہوئی تھی اُس پر ان سب باتوں کا مطلق اثر نہ ہوا اور اُس نے صورت حال کے متعلق ایک دوسری رائے قائم کی۔ سسرو کا بیان تھا کہ حالت نہایت ناگوار ہے اور آگے وین پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا جواب کا نسلی کا دعویدار ہے مگر اس سے بروٹس نے یہ نتیجہ نکالا کہ اگر ڈمی بروٹس نے غلطی کی تھی تو سسرو بھی غلطی کرنے کے الزام سے بری نہیں ہو سکتا۔ ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ بروٹس کا مقدمہ وینہ سے بوجلت آتا بھی خلاف مصلحت تھا یعنی اگر وہ وقت پر آجاتا تو ایک ایسی جنگ کا سامنا تھا جس کے نتائج کے بارے میں کوئی یقین نہ ہو سکتا تھا اور اگر بعد از وقت پہنچتا تو ممکن تھا کہ اُس کی فوج بھی مخالفین جہوریہ سے جالٹی جن کی اطالیہ میں غلبہ حاصل تھا اور اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ وہ خود بھی مارا جاتا اور جہوریہ کا خاتمہ ہو جاتا۔ اصل واقعہ یہ ہے کہ سسرو اور بروٹس ایک دوسرے کی مشکلات کا اندازہ نہ کر سکتے تھے۔ بروٹس کسی نہ کسی وجہ سے سسرو کی مشکل میں اڑے نہ آیا مگر ایسی ڈس کے حفاظت قانونی سے خارج کر دئے جانے سے وہ پریشان تھا۔ جولائی میں جبکہ سسرو کو صرف اُس کی امداد کا اسرارہ گیا تھا تو بجائے اس کے کہ وہ اپنے آنے کی خوشخبری سنا تا اُس نے سسرو سے درخواست کی ایسی ڈس کے اہل و عیال کی حفاظت کرے کیونکہ قانوناً ایسے شخص کی جائیداد ضبط تخریب جاتی ہے اور اُس کے اہل و عیال کو بطور کفیل کے قید کر لیا جاتا ہے۔ سسرو نے پہلے تو جواب دیا کہ قانونی کارروائی ہوگی مگر کچھ دین کے بعد لکھا کہ میں اپنے حسبِ مقدمہ اور ان لوگوں کی مدد کر رہا ہوں۔ اپنے آخری دردناک خط میں اُس نے کوشش کی ہے کہ خود پسند بروٹس کے جذبہ محبت کو جو غی میں لائے اور لکھا ہے کہ اگر تمہیں اپنی بہن اور اُس کے اہل و عیال سے محبت ہے

باب ۹

تو خود اگر ان کی حفاظت کا انتظام کرو۔ اس خط کے ساتھ اس مراسلت کا خاتمہ ہوتا ہے اور مکتوب و مکتوب الیہ ہمیشہ کے لئے داعی اجل کو لبیک کہنے کے لئے جدا ہوتے ہیں۔ سسر و نے اس قدر ذلت گوارا کی تھی کہ بروٹس پر ثابت کر دیا کہ اُس کا طرز عمل ضروریات سیاسی کے لحاظ سے حق بجانب تھا گو خود کو اس طرح ذلیل کرنا اسے ناگوار تھا اور اُسے کوئی فائدہ بھی نہیں۔ روما کے لئے یہی اُس کا آخری اثبات تھا۔

(۱۳۲۲) شمال میں جانیوں کی طرف سے مٹی اور جون میں کوئی فوجی کارروائی نہیں ہوئی۔ جون کے وسط کے قبل رومی بروٹس پلانکس سے جاملانہ و لونہ کے زیرِ کمان ۱۳ یا ۱۴ لیجن تھے جن میں سے صرف چار میں نبرد آزما سپاہی تھے مگر ان کی وفاداری پر بھی اعتماد نہ ہو سکتا تھا۔ روپے کی کمی تھی اور جیسے جیسے دن گزرتے جاتے تھے اُس کی ضرورت بھی بڑھتی جاتی تھی انٹونی اور لیبی دس بھی موقع کے منتظر تھے۔ ان کی فوجی قوت ان کے مخالفین سے کم نہ تھی بلکہ زیادہ تھی اور حالات کچھ ایسے تھے کہ بمقابلہ لڑائی بھڑائی کے انھیں التوائے جنگ سے زیادہ نفع تھا۔ پلانکس کی فوج میں مخالفین کے جاسوس پہنچ گئے تھے اور سپاہیوں سے رقوم خلیفہ کے وعدے کر رہے تھے مگر یہ وعدے ایسے تھے کہ جنہیں فرقہ غالب پورا کر سکتا تھا۔ عہد انقلاب کے سپاہیوں نے سپہگرمی کو بطور ایک پیشے کے اختیار کیا تھا اور صرف اپنے سپہ سالاروں کے احکام کے پابند تھے اور انھیں سے انعام کی امید رکھتے تھے فوجی زندگی کے عادی ہو جانے کے سبب سے ان کے لئے ضرورت تھی ایک ایسے شخص کی جس پر انھیں اعتماد ہو اور جس کی وہ فرماں برداری کر سکیں۔ اگر کوئی سپہ سالار سینٹیٹ کا بندہ حکم ہونے کا دعویٰ رکھتا تھا تو سینٹیٹ کا یہ فرض تھا کہ اُس کے سپاہیوں کو وقت پر کافی انعام دے ورنہ جمہوریہ کے وجود سے سپاہیوں کو کس نفع کی امید ہو سکتی تھی۔ قدیم نظام جمہوری امرائے حسبِ مرضی ضرور تھا کیونکہ خدمات کے صلے میں انھیں اعلیٰ عہدے ملتے اور بالآخر صوبہ دار ہو جاتے مگر غریب سپاہیوں کو یا عہدہ حاصل ہو سکتے تھے۔ جمہوریت پسندوں کی عارضی حکومت جس کا سسر و سرغنہ تھا اس کی حالت بالکل دیوالیوں کی سی تھی۔ ان لوگوں نے جنگی قرضہ (Tributum) وصول کرنے کی کوشش کی مگر صرف ایک قلیل رقم جمع ہوئی

انٹونی  
سکھڑا  
میں

کیونکہ قریب ۱۲۵ سال سے یہ طریقہ مسدود ہو چکا تھا اور انتہائی احتیاج کی حالت میں اہل دولت سے رقوم کا وصول کرنا دشوار بھی ہے کیونکہ یہ طبقہ نہ صرف روم میں بلکہ ہر جگہ خود غرضی ہی سے روپیہ جمع کرتا ہے۔ اس لئے سینٹ سپاہیوں کی جوع اہل کوروپے سے سپرہ کر سکتی تھی اور سپاہیوں کو یہ بھی معلوم تھا کہ بمقابلہ ایک فرد واحد کے جس کی ذمہ داری شخصی ہے ایک جماعت کثیر کا وعدہ کوئی معنی نہیں رکھتا۔ نقد روپے کے نہونے سے سینٹ بالکل بے دست و پا بھی اور اس لئے انھوں نے بیضابطہ طور پر روپیہ پیدا کرنے کی فکر کی مثلاً لیمپی ڈس کی جائیداد ضبط کر لی گئی لیکن سپاہیوں کو خوش کرنے کے لئے زر کثیر کی ضرورت تھی جس کے لئے ضروری تھا کہ ضبطیوں کا سلسلہ عرصے تک جاری رہے مگر یہ ناممکن تھا۔ واقعات مذکورہ بالا کے لحاظ سے انٹونی کا طرز عمل یہ تھا کہ اپنی جگہ پر خاموش بیٹھا رہے اور آکٹے وین سے نامہ دبیا کرتا رہے کیونکہ جمہوری فوجوں میں بے اطمینانی پھیل رہی تھی اور ان کے سپاہی عرصے تک وفاداری پر قائم نہ رہ سکتے تھے۔

(۱۳۲۳) اگست کے اوائل میں یہ حالت شش و پنج ختم ہو گئی۔ آکٹے وین نے سنٹوریوں اور دوسرے سپاہیوں کا ایک وفد روماکوروا نہ کیا۔ ان کے قلمی مطالبات یہ تھے کہ جن افاموں کا ان کے ساتھ وعدہ کیا گیا تھا فوراً ادا کر دیئے جائیں اور آکٹے وین کو کانسلی پر مامور کیا جائے۔ یہ لوگ اپنے کام سے خوب واقف تھے اور انھوں نے اپنی طرف سے ایک اور مطالبہ پیش کر دیا کہ انٹونی کے خلاف قانون کی حفاظت سے خارج کرنے کا جو حکم ہوا تھا منسوخ کر دیا جائے۔ اس سے ظاہر تھا کہ انٹونی اور آکٹے وین کے درمیان کچھ میل ہو گیا تھا اور اب سوائے اس کے کوئی چارہ نہ تھا کہ ان کے احکام کی تعمیل کی جاتی۔ مگر جمہوریت پسند یا تو واقعات کا صحیح اندازہ نہ کر سکتے تھے یا ان کا خیال تھا کہ اب پیچھے ہٹنا ان کے لئے خلاف مصلحت ہے۔ سینٹ نے دوسرے مطالبات کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا یا گریز کیا اور انٹونی کے متعلق یہ جواب دیا کہ ہم نے آکٹے وین کو خطاب کا نسو لڑنا دیا ہے حالانکہ انھیں معلوم ہونا چاہیے تھا کہ نوجوان آکٹے وین ان کمپوزوں سے رام نہیں ہو سکتا لیکن ارکان وفد نے جب اس سے انکار کیا تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ وعدہ کیا گیا کہ

باب

آکٹے وین ریٹر منتخب ہونے کا مستحق کر دیا جائیگا۔ لیکن جون ہی میں سسر وکامو  
 ہو چکا تھا کہ جماعت قیصری کے اشخاص آکٹے وین کو کانسلی مقرر کرانے کی  
 تحریک کو عوام میں پھیلا رہے ہیں۔ اس لئے اُس کی امید واری کو تسلیم کرنے سے  
 انکار کرتا اب محض دیوانہ پن تھا۔ لیکن پھر بھی کوئی رعایت نہیں کی گئی اور ارکانِ فد  
 دھکیاں دیتے ہوئے واپس ہو گئے۔ اُن کی واپسی سے فوج کی آتش غنیمت منقل  
 ہو گئی اور آکٹے وین نے آٹھ لیجن اور سوار اور غیر ملکی معادن فوج کو لے کر جن کی  
 مجموعی تعداد قریب چالیس ہزار ہو گئی رو مار دے معاد اکردیا۔ سینٹ نے اُس کے  
 قریب آجانے کے بعد کیا کارروائی کی اُس کی تفصیل صحت کے ساتھ معلوم نہیں۔  
 بیان کیا جاتا ہے کہ پہلے تو انھوں نے انفامات موعودہ کی ادائی کے لئے روئے  
 اس امید سے بھیجا کہ حملہ آور فوج مزید پیش قدمی نہ کرے۔ آکٹے وین سے انھوں  
 نے کانسلی کا وعدہ کیا اور دوسری رعایتیں بھی لیں مگر اس کا وقت اب گزر گیا  
 تھا۔ سسر وکچہ دور دور تھا مگر آخری وقت میں وہ پھر آگیا اور یالوسانہ جدہ جد  
 شروع کر دی۔ حملہ آور فوج کے پاس پیام بھیجا گیا کہ رومانہ آئے اور دو لیجن جو  
 حال میں افریقہ سے واپس آئے تھے اور ایک لیجن جو پانسا شہر میں چھوڑ دیا گیا  
 تھا حفاظت کے لئے متعین کر دیئے گئے۔ مگر حقیقت قلیل التعداد فوجوں سے  
 شہر کی حفاظت نہ ہو سکتی تھی اور اہل شہر کو یہ بھی معلوم تھا کہ باہر سے کسی امداد کی  
 امید نہیں۔ آکٹے وین کے آتے ہی تینوں لیجن اُس سے مل گئے اور اہل شہر  
 جوق جوق اُس کے استقبال کے لئے شہر کے باہر جانے لگے۔ بیان کیا جاتا  
 ہے کہ سسر و نے آکٹے وین سے ملاقات کی اور اپنی صفائی میں یہ کہا کہ میں نے  
 تمہارے کانسلی مقرر کیے جانے کی تائید کی تھی۔ لیکن اگر یہ واقعہ صحیح بھی ہو تو یہ کوشش  
 بے سود تھی اور بیان کیا جاتا ہے کہ آکٹے وین اس کے ساتھ نہایت بے رخی سے

لے یہ روکیں قدر تھا اور کیسے وصول کیا گیا تھا اسکے متعلق ایسپین (سوم ۸۸-۹۰) اور  
 ڈائون ۴۶۱ ۴۴۱ کاوش ہیں۔

لے ایسپین سوم ۹۱ جن مریض سے اُس نے اخذ کیا ہے سسر و کے سخت مخالف ہیں۔

پیش آیا۔ ایک خبر یہ بھی مشہور ہوئی تھی کہ آکٹے وین کی کارروائیوں سے ناراض ہو کر باب دومینوں نے اُس کا ساتھ چھوڑ دیا ہے۔ اس خبر کو سنتے ہی سینٹ کے اراکین جمع ہو گئے مگر جب معلوم ہوا کہ یہ خبر غلط ہے تو سب منتشر ہو گئے اور سسپرو ایک پالکی میں بیٹھ کر بھاگ گیا۔ یہ خبر صحیح ہو یا غلط اب آخری امید بھی جاتی رہی تھی اور جس جمہوریہ کی سسرو نے بنیاد رکھی تھی اب اُس کا خاتمہ ہو گیا تھا اور سسرو روما کو ہمیشہ کے لئے خیر باد کہہ کر تسکولم روانہ ہو گیا۔ مشرق میں بروٹس اور کلیسیس اپنی فوجوں اور بیڑوں کے ذریعے سے جمہوریہ کا نام قائم رکھے ہوئے تھے مگر مغرب میں اب سوائے آکٹے وین اور انٹونی کی بندگی کے کوئی چارہ نہ تھا۔

(۱۳۲۴) روما میں گزشتہ چند دنوں کے واقعات سے جو گھبراہٹ اور آکٹے وین تشویش پیدا ہو گئی تھی وہ بھی بہت جلد دفع ہو گئی کیونکہ حکومت کی باگ ایک ایسے شخص کے ہاتھ میں تھی جس کا ابتدا ہی سے کوئی مقابلہ نہ کر سکتا تھا اور جس نے اب اپنی قوت کو باضابطہ کرنے کی کارروائی نہایت حزم و احتیاط سے شروع کر دی اور یہ بھی خیال رکھا کہ یہ کارروائی نظائر سابقہ سے متاثر نہ ہو۔ اس کا قصد مصمم تھا کہ کانسول منتخب ہو جائے کیونکہ علاوہ دیگر منافع کے اس میں ایک نفع اُسے یہ بھی تھا کہ انٹونی اور لیبی ڈس سے معاملہ کرنے میں آسانی ہوئی جن سے کمتر درجے پر وہ نہیں رہنا چاہتا تھا۔ مہرٹیس اور پانساکے جانیوں کے انتخاب میں جو دقتیں خائل تھیں انھیں دور کرنے کے لئے ایک نئی تدبیر نکالی گئی یعنی قائم مقام حاکم شہر (پریٹر) نے انتخابات عمل میں لانے کے لئے اقتدار کانسولی رکھنے والے دو کمشنروں کا انتخاب کرایا اور پھر ان دونوں حکام (Duoviri) نے کانسولوں کا انتخاب کرایا۔ اثنائے انتخاب میں آکٹے وین شہر سے باہر چلا گیا جس سے یہ ظاہر کرنا مقصود تھا کہ وہ انتخاب میں دخل نہیں دینا چاہتا۔ اسکی خواہش تھی کہ اُس کا عزیز کیو۔ پیدیس جو قیصر کی وصیت کی رو سے وراثت میں اُسکا شریک تھا اُسکے ساتھ کانسول منتخب ہو۔ ۱۹ اگست کو یہ دونوں خدمت کانسولی پر

۲۳ ستمبر کو آکٹے وین کی عمر ۲۰ سال کی تھی۔

باب ۹

فائز ہوئے۔ سپاہیوں کے الغامات موعودہ ادا کر کے انھیں خاموش کر دیا گیا تھا اور بیان کیا جاتا ہے کہ فاتحوں کو سرکاری روپیہ مل گیا تھا جس سے رقوم مذکور کی ادائیگی ہوئی مگر کسی مورخ نے یہ بیان نہیں کیا ہے کہ یہ رقم خلیفہ کجھان سے آئی کیونکہ اس کام کے لئے زر کثیر کی ضرورت تھی۔ پہلا کام جو اس نے کیا وہ یہ تھا کہ تنہا کی رسوم کی تکمیل کر دی جس کی وجہ سے اب وہ باضابطہ سی جوس قیصر ہو گیا اور قیصر کے وصیت نامے کی رو سے جو رقوم واجب الادا تھیں انھیں بھی اس نے فوراً ادا کر دیا۔ ڈائون کا بیان ہے کہ یہ رقوم بھی اس نے سرکاری خزانے سے ادا کیں۔ اسپین کا بیان ہے کہ رسوم تنہا کے ادا کرنے کی ایک وجہ یہ ہے کہ قیصر کا پس مرتبہ ہو جانے کی وجہ سے وہ قیصر کے کثیر التعداد آزاد شدہ غلاموں کا مرتی Petronus ہو گیا جن میں سے اکثر دو لہتمند تھے۔ ڈولابیل کو قانون کی حفاظت سے خارج کرنے کا حکم منسوخ کر دیا گیا کیونکہ اس کی شکست اور قتل کا حال ابھی تک معلوم نہ تھا۔ اس کے بعد قیصر کے قاتلوں کی باری آئی ٹیڈیس کے ایک قانون کے تحت میں ان اشخاص کے مقدمات کی سماعت کے لئے ایک عدالت قائم ہوئی جنھیں قتل سے راست یا بالواسطہ تعلق تھا یا جنھوں نے قاتلوں کا ساتھ دیا تھا۔ اس قانون سڈیا کی رو سے متعدد اشخاص پر فوراً مقدمہ قائم کر دیا گیا اور علاوہ ضبطی جائداد تھے انھیں قانون کی حفاظت سے خارج کر دیا گیا۔ انعام کے لالچ سے بہت سے مستغنیہ پیدا ہو گئے اور اہل جوری بھی ملزموں کو بری کرنے سے ڈرتے تھے جن میں سے اکثر غائب تھے۔ ایک شخص نے اہل جوری میں سے بروٹس کو بری کر دیا۔ اس نے عاقبت اندیش شخص سے اس وقت تودرگزر کیا گیا تا کہ لوگوں کو اسے کٹے دین کے ترحم کا یقین ہو جائے مگر چند روز کے بعد وہ قتل عام میں مارا گیا۔ جن لوگوں کو سزا ہوئی ان میں سیکیس ٹس پاپسی بھی تھا

۱۸ نومبر ۱۸۱۵ء کا ان عبارتوں سے جسے گارٹ ماوسین نے  
 اگستس ۲، ۳ نوٹ میں نقل کیا ہے۔  
 ۲۶ داکون ۲۶، ۲۷ - اسپین سوم ۹۴ -

جیسے قتل سے کوئی تعلق نہ تھا اور اُس وقت ہسپانیہ میں تھا۔ لیکن حکام وقت کی خواہش تھی کہ وہ بھی بروٹس اور کیسیس کی طرح قانون کی حفاظت سے خارج ہوتا کہ جو شخص چاہے انھیں قتل کر دے۔ مستغنیوں میں ایک نوجوان ایموس یا ٹیسٹس ایگر یا بھی تھا جس نے زمانہ مابعد میں شہرت حاصل کی۔ یہ نوجوان اٹولونیا میں آکٹو وین کے ساتھ تھا اور پھر اسی کے ساتھ اطالیہ آیا۔ (۱۳۲ء) قیصر کا وارث اب روما کا حاکم اعلیٰ تھا۔ یہ منصب اعلیٰ آسنے بڑا شمشیر حاصل کیا تھا مگر یہ کوئی نئی بات نہ تھی۔ اس کے علاوہ کانسل کے لیے جو عمر قانوناً مقرر تھی اُس سے ۲۳ سال قبل وہ کانسل مقرر ہوا تھا مگر پاپی نے بھی یہی کیا تھا۔ بظاہر جمہوریہ اب بھی باقی تھی کیونکہ لاطینی الفاظ (Res publica) (جمہوریہ) سے مثل اکثریونانی سیاسی اصطلاحات کے کسی خاص طریقہ حکومت سے مراد نہیں ہے مگر ان مشہور الفاظ سے اب ایک آزاد حکمران قوم سے مراد نہ تھی۔ زمانہ آئندہ میں ان سے مراد صرف سلطنت اور معاملات سیاسی وغیرہ سے ہوگی سوائے ان مقامات کے جہاں کہ کوئی مصنف خاص طور پر قصۂ سلف کو دہراتا ہے۔ اس کے بعد سینٹ کا اجلاس ہوا کہ نوجوان کانسل کو ہدایت کی گئی کہ مزید افواج بھرتی کرے روما کی حفاظت کا انتظام کرے اور انٹونی اور پاپی اُس کے خلاف فوج کشی کرے۔ ڈمی بروٹس کی فوج بھی اُسی کے زیرِ کمان کر دی گئی۔ آٹھ لجن وہ اپنے ساتھ لایا تھا اور تین لجن اُس کی فوج میں شریک ہو گئے۔ اسیلے اب روما کے پیدل سواروں کے قریب ۷ لجن اُس کے زیرِ کمان تھے علاوہ غیر ملکی معاون افواج کے یا ان فوجوں کے جو اُس نے بھرتی کی ہوں اور کین سینٹ جمہور تھے اور غالباً اب بھی اُن میں ایسے لوگ ہوں جنہیں امید تھی کہ یہ سب کچھ ہونے کے بعد جمہوریت پسندوں کو پھر عروج نصیب ہوگا کیونکہ انھیں علم تھا کہ بروٹس اور کیسیس کی فوجوں کی مجموعی تعداد آکٹو وین کی فوجوں سے کہیں زیادہ تھی جو انٹونی کی فوجوں کے مقابلے میں بھی کچھ نہ تھیں۔ اگر آکٹو وین اور انٹونی اطالیہ اور مالک غربی میں تفوق حاصل کرنے کے لیے آپس میں لڑتے تو ان میں سے جیسے فتح حاصل ہوتی وہ بھی کمزور ہو جانا اور مشرق کی فوج میں

باب ۹

آکٹو وین

اور انٹونی  
یرمیتا۔



ہے

اُسے زیرِ کرلیتیں اور اس طرح جمہوریہ پھر قائم ہو جاتی۔ مگر ان خیالات سے جو ارکین سینیٹ کے دماغوں میں گونج رہے تھے آکٹے وین انہی نا آشنا نہ تھا۔ بروٹس اور کیسیس کا ساتھ تو وہ کسی صورت سے دے سکتا تھا اور قانون پیڈیا کے تحت میں جو کارروائی ہوئی تھی اُس سے یہ صاف ظاہر تھا۔ آکٹے وین کے مقاصد کے لحاظ سے موجودہ مشکلات صرف ایک طریقے پر حل ہو سکتی تھیں یعنی بروٹس اور کیسیس کو تباہ و برباد کر دیا جائے جو بغیر انٹونی کی امداد کے ناممکن تھا۔ آکٹے وین اب خوب سمجھ گیا تھا کہ انٹونی کے ساتھ سمجھوتہ کرنا نہایت ضروری ہے۔ اس کے متعلق نامہ و پیام پہلے ہی سے شروع ہو گیا تھا، اب صرف دیکھنا یہ تھا کہ انٹونی بحیثیت ہمسر کے مشارکت میں داخل ہونا چاہتا ہے یا نہیں اسلئے آکٹے وین نے آہستہ آہستہ شمال کی طرف کوچ کیا اور پیڈیس نے سینیٹ میں یہ تحریک پیش کی کہ انٹونی اور لیپی ڈس کو قانون کی حفاظت سے خارج کرنے کا حکم منسوخ کر دیا جائے۔ آکٹے وین کو جب معلوم ہو گیا کہ حکم مذکور منسوخ ہو گیا ہے تو اُس نے انہیں مبارکباد دی اور امداد کرنے کا وعدہ کیا جس کی انٹونی کو ضرورت نہ تھی۔ اب سمیرکا مہینا آگیا تھا اور رومانی خبروں سے کوہِ آلپ کے پہلے کے صوبوں میں ایک تخریبِ عظیم ہو گیا تھا۔ جو لوگ اب تک متزلزل تھے انھوں نے ہزیمت خوردہ جماعت کا ساتھ چھوڑ کر اپنی جان بچائی۔ پولیو نے جو اپنی فوج کے ساتھ ہسپانیہ سے آیا تھا اور پلانکس صوبہ دار گال نبیدہ نے انٹونی کی اطاعت قبول کر لی۔ ڈی بروٹس کا جب پلانکس نے اور پھر خود اُس کے سپاہیوں نے ساتھ چھوڑ دیا تو اُس نے مشرق کی طرف بچ نکلنے کی کوشش کی مگر ایک گالی سردار نے اُسے قتل کر دیا۔ انٹونی اپنے ایک نائب کے زیرِ کان چھ لہجین گال میں چھوڑ کر، البینوں اور دس ہزار سواروں کے ساتھ اطالیہ میں داخل ہوا اور میوٹی ناکی طرف پیش قدمی کی لیپی ڈس نے موقع پا کر آکٹے وین کے ساتھ اُس کی ملاقات کا انتظام کیا۔ آکٹے وین ایک زبردست فوج کے ساتھ بونونیا میں مقیم تھا اور اسی نواح میں ایک خوب مقام پر ان تینوں کی مجلس شوریٰ منعقد ہوئی جہاں ہر ایک کی حفاظت کا انتظام انتظام تھا اور کوئی شخص غیر اس خلوت میں غل نہ ہو سکا کہ

باب  
حکومت  
ثلاثہ

(۱۳۲۶) ان تینوں کی اغراض ایک دوسرے سے وابستہ تھیں اس لیے مناسب تھا کہ وہ باہمی مناقشات کو بالائے طاق رکھ کر مشترک عمل پر متفق ہوں اس لیے دو روز کے مباحثے کے بعد تمام ضروری جزوی امور طے ہو گئے۔ تیسرے روز آکٹوین نے بحیثیت کانسل فوج کو مباحثہ مذکور کے نتائج سے آگاہ کر دیا۔ یہ طے پایا تھا کہ وہ (Trimviri re Publicae Constituendae) کے لقب سے نظام سلطنت کی اصلاح کی ذمہ داری اپنے اوپر لین یعنی بہ الفاظ دیگر ان کی حکومت مطلق العنان ہو۔ انٹونی کے موجودہ حقوق کا ثبوت اس انتظام سے بھی ہوا ہے کہ آکٹوین کانسل سے استعفا دیدے اور سال رواں کے ختم تک وہینی ڈیس کانسل رہے۔ سال آئندہ (سلسلہ) کے لیے یہ انتظام کیا گیا کہ لیبی ڈس کانسل مقرر ہوا اور تین لیجنوں کے ساتھ اطالیہ میں رہے اور انٹونی اور آکٹوین میں تین لیجنوں کے ساتھ بروٹس اور کیسیس کو زیر کر کے مشرقی صوبوں پر دوبار قبضہ کرنے کے لیے روانہ ہوئے۔ مغربی صوبوں کا حسب ذیل انتظام ہوا۔ لیبی ڈس کو علاوہ اُس کے موجودہ صوبے کے جنوبی ہسپانیہ بھی دیدیا گیا۔ جاب تک پولیو کے زیر حکومت تھا۔ انٹونی نے گال قریب اور گال بے بیہ لے لیا اور آکٹوین کو افریقہ سارڈی نیا سلسلی اور دوسرے چھوٹے جزیرے ملے۔ اس تقسیم میں بھی انٹونی بازی لے گیا کیونکہ اُس کے صوبوں سے رنگروٹ بکثرت مل سکتے تھے لیبی ڈس کو یہ اجازت دی گئی کہ اطالیہ میں رہے اور بائوں کے ذریعے سے اپنے صوبوں پر حکومت کرے۔ اس انتظام کی وجہ سے اُس کی قوت بظاہر بہت زیادہ معلوم ہوتی تھی مگر حقیقت میں پامپی کے اپنے شرکاء کے لیے وہ باعث خطرہ نہ ہو سکتا تھا۔ آکٹوین کو جو صوبے ملے تھے ان کے متعلق سخت دشمنی تھیں کیونکہ قبل اس کے کہ ان پر قبضہ کرے ان کا فتح کرنا ضروری تھا۔ علاوہ ازیں ان پر قبضہ کرنے کے لیے ضروری تھا کہ سمندر پر اُس کا دور دورہ ہو ایک ایسے وقت جبکہ بروٹس اور کیسیس کے پاس ایک زبردست بیڑا تھا اور سیکسٹس پامپی مع اپنے جہازوں کے

باب

ان کا شریک ہونا تھا۔ لیکن اس چالاک نوجوان نے وہ چیز حاصل کر لی تھی جو موجودہ مقبوضات سے بدرجہا اہم تھی یعنی وہ ایک تجربہ کار اور مشہور سپہ سالار انسٹوٹی کے دوش بدوش ایک ہمسفر فوج کا سپہ سالار مقرر ہوا تھا۔ انسٹوٹی کی کمزوریوں سے وہ بخوبی واقف تھا اور چونکہ مقبضہ کا وارث ہونے کی وجہ سے اُسے ایک خاص اثر حاصل ہو گیا تھا اس لیے وہ انسٹوٹی کی کمزوریوں سے فائدہ اٹھا سکتا تھا۔ اہل فوج کے حقوق پر بھی کافی لحاظ کیا گیا۔ تیسرے پانچ سالوں کے لیے حکام نامزد کر دیے گئے اور جس سے سربراہ اور وہ فوجی افسروں کو ان کی خدمات کا صلہ مل گیا۔ سپاہیوں کو بھی بڑے بڑے انعاموں کی امید دلائی گئی اور بالخصوص اطالیہ کے ۸۸ شہر انھیں بطور نوآبادیوں کے دے دیے گئے یعنی انھیں اختیار دیا گیا کہ موجودہ قابضوں کو بے دخل کر کے اراضیات پر حسب مرضی قبضہ کر لیں۔ بالخصوص اب اطالیہ کی حالت ایک مفتوحہ ملک کی تھی جس کے باشندوں کے سیاسی حقوق باقی نہ رہے تھے۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ موجودہ تجویز اور اس قسم کی سابقہ تجاویز میں کیا فرق تھا اور اس کے بار آور ہونے کی کیا امید ہو سکتی تھی کیونکہ سو لاکھ کے زمانے سے اب تک سپاہیوں کی جتنی نوآبادیاں بسائی گئی تھیں کسی کو سرسبز فیض نہ ہوئی تھی۔ تجویز موجودہ کی خصوصیت یہ تھی کہ اس سے شہروں کے دولتمند طبقہ کو تباہ کرنا مقصود تھا۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ اسی طبقے کے جمہوری رجحانات کی وجہ سے مسسر و کو اطالیہ کے شہروں کی وفاداری کا دھوکا ہوا تھا۔ اب کندہ نائراش سپاہی مرفہ الحال اہل شہر کو ان کے پر لطف مکانوں اور باغوں سے نکالے نوا لے تھے۔

(۱۳۲۷) افواج مجتہدہ کو اس مجوزہ نظام سے اطمینان ملی ہو گیا کیونکہ ان کی اصل خواہش یہ تھی کہ تینوں سردار با یکدیگر متفق ہو جائیں اور اس اتفاق کو

مسرور  
کا متعلق  
انجام۔

یہ آپریشن دسمبر ۱۹۴۷ء کا بیان ہے کہ ان شہروں میں جب ذیل نثر شامل تھے لپٹووائے کیم و میونسپل۔  
مینی وین ٹم ٹوکیو، آریڈنٹم۔ وی بوردیکو، ۸۶، اور فقرہ ۱۳۳۸ کتاب ہذا۔

بچتہ کرنے کے لئے سپاہیوں نے یہ تجویز پیش کی کہ انٹولی کی سوتیلی مٹی کھلو ڈیا  
 نوجوان قیصر سے منسوب کر دی جائے تاکہ ایک رشتہ خاندانی پیدا ہو جائے۔  
 یہ تجویز بھی منظور کر لی گئی مگر شرط مشارکت میں ایک جزو اور بھی تھا جس کا اظہار  
 اعلان میں نہیں کیا گیا تھا اور وہ یہ تھا کہ ارکان ثلاثہ نے اپنے آپ کو خطرات  
 سے محفوظ رکھنے اور رقوم کے حاصل کرنے کے لئے جن کی آنے والی جنگ اور  
 موجودہ قرضوں وغیرہ کے ادا کرنے کے لئے ضرورت تھی۔ آپس میں یہ طے  
 کر لیا تھا کہ اپنے دشمنوں کی تعداد کثیر کو حفاظت قانونی سے خارج کر دیں اس  
 موقع پر یہ دریافت کرنا ضروری نہیں ہے کہ اس شرمناک معاملے میں ارکان ثلاثہ  
 میں سے ہر ایک کی ذمہ داری کس حد تک تھی۔ البتہ ان کے نقطہ نظر سے یہ  
 ضروری تھا کہ جو قیصر کا ترجمہ اس کی ناکامی کا باعث ہوا تھا اور اس  
 نازک موقع پر اخلاقی اصول کا خیال رکھنا ناممکن تھا اس لئے انہوں نے ایسے  
 اشخاص کی نہرست بنائی جن کے دفع ہو جانے سے سرگردہوں کے نہ ہونے  
 کی وجہ سے جمہوریت کے پھر زور بکھڑنے کا اندیشہ جاتا رہے گا اور ان لوگوں کی  
 جائیدادوں سے موجودہ ضروریات کے لئے روپیہ بھی مل جائیگا جن لوگوں  
 سے ارکان ثلاثہ کو قلبی نفرت تھی ان کی باری سب سے پہلے آئی جن میں سسر و  
 بھی شریک تھا بلکہ اس کا نام ایک نہرست میں تھا جو پہلے ہی سے اس حکم کیساتھ  
 بھیج دی گئی تھی کہ ان لوگوں کو فوراً قتل کر دیا جائے۔ سسر و کے حسرت ناک  
 انجام کا یہاں تفصیل کے ساتھ ذکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ کچھ دنوں تک  
 تو وہ ہشش و پنج کی حالت میں رہا مگر جب امید بالکل جاتی رہی اس نے قاتل  
 کے سامنے اپنا سر جھکا دیا۔ سسر و کی فصاحت و بلاغت و ادبیت یا اسکے  
 محاسن ذاتی سے ہمیں یہاں سروکار نہیں۔ اس کی سیاسی زندگی کے متعلق  
 مام سین نے جو ناموافق رائے قائم کی تھی، مورخین حال کو اس سے اختلاف ہے

۱۔ لڑکی فلو با کی بیٹی تھی اس کے پہلے شوہر کلوڈیس سے دیکھو سوئی ٹونیس  
 ۱۶۲ اور شک برگ کا ماشیہ۔

باب

مگر میری رائے میں یہ اختلاف بھی حد سے تجاوز کر گیا ہے۔ اگر کوئی مدبّر بوجہ نامساعد حالات زمانہ سازی کرنے پر مجبور ہو تو اُسے ہم مخدّر خیال کر سکتے ہیں مگر جب اس زمانہ ساز کا کے ساتھ ایک ایسی کیفیت دماغی بھی ہو جس میں خواہشات عقل سلیم پر غالب ہوں اور اُس مدبّر کو اشخاص اور جماعتوں کے ساتھ سخت عناد ہو تو اُسے اپنے افعال کا خمیازہ بھگتنا چاہیے۔ سسر و کی سیاسی زندگی ادا م اور مناقض افعال سے ملو ہے جس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا ہے۔ اُس کا دماغ بھی کچھ ایسا واقع ہوا تھا کہ ایک روپ چھوڑ کر دوسرا روپ اختیار کرنا اُس کے لئے چنداں دشوار نہ تھا مگر سیاسیات میں یہ طرز عمل خطرے سے خالی نہیں۔ لیکن صرف ایک جزو میں اُس کے طرز عمل میں شروع سے آخر تک یکسانیت تھی یعنی بحیثیت ایک ”نئے آدمی“ کے وہ خاندانی امر کی پرستش کرتا تھا اور طبقہ ایلو انٹس سے تعلق رکھنے کی وجہ سے سرمایہ داروں کے حقوق سے وہ غافل نہ تھا اسی لئے اُس کا سیاسی مطلع نظر ہمیشہ یہ رہا کہ سرمایہ داروں اور خاندانی امر میں اختلاط پیدا کرے گا اُسے معلوم تھا کہ ان دونوں کی شرکت اگر ہو سکتی ہے تو بد انتظامی، استحصال بالجبر اور بے ایمانی میں اُس نے کبھی خود بے ایمانی نہیں کی مگر دوسروں کی بد اعمالیوں پر پردہ ڈالنے کے لئے ہمیشہ تیار رہتا تھا۔ اپنی جماعت کے اغراض کے لئے یا اپنے پیشے میں فریغ حاصل کرنے کے لئے ممکن ہے کہ کبھی کبھی اُس نے کسی بڑے ملازم کی پردہ داری کی ہو مگر زیادہ تر اُس نے اپنی لیاقت اتنا درجے کے بدنام ملازموں کو قانون کے شکنجے سے بچانے میں صرف کی۔ روما کی عدالتوں میں وکیلوں کی شخصیت ایک خاص اہمیت رکھتی تھی اسلئے زمانہ حال کے وکیلوں کے معیار سے اُس پر محاکمہ کرنا صحیح نہ ہو گا۔ سینیٹ میں وکیلوں کا اثر اور بھی زیادہ تھا۔ لیکن سسر و اکثر ایسے امور کی تائید کرتا تھا جنہیں وہ بذات خود پسند نہ کرتا۔ اسکا متعلّق طرز عمل یہ تھا کہ ان امور کی تائید کرے جن سے حکومت امرائی اور اہل دولت اور امرائے باہمی تعلقات کو نقصان نہ پہنچے۔ اس کے عہد سیاست کا دردناک ترین زمانہ اُس کی زندگی کے آخری ایام میں جب اُس نے امرائی حمایت کا بیڑا اٹھایا اور اُن کے لئے جان دیدی حالانکہ اُنہیں اُس سے بالکل

محبت نہ تھی اور ایک دفعہ انھوں نے اُس کا ساتھ بھی چھوڑ دیا تھا۔ سسر و نے تینوں برادرانِ انٹونی کو قتل کرانا چاہا تھا اس لیے اس بے رحمی کے زمانے میں اُسے رحم کی امید نہ ہو سکتی تھی۔ لیکن زمانہ مابعد کی نسلیں اس امر کو فراموش نہ کر سکتی تھیں کہ سسر و کے قتل پر آکٹے وین نے بھی رضامندی ظاہر کی تھی۔ اکثر مورخین نے لکھا ہے کہ آگسٹس کے زمانے کے مصنفین سسر و کے متعلق بالکل سکت ہیں۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ سسر و کے قتل سے آگسٹس کا دامن آلودہ تھا اور چونکہ بوجہ در زمانہ اب قتل کے ضروری ہونے کا بھی غور نہ کیا جاسکتا اس لیے کوئی مصنف سسر و کا ذکر کر کے شہنشاہِ روما کو ناراض کر چکی حرات نہ کر سکتا تھا۔

(۱۳۲۸) حکامِ ثلاثہ نے روما آنے میں عجلت نہ کی بلکہ نومبر کے اواخر میں آئے مگر اس اثنا میں انھوں نے واجب القتل اشخاص کی بہت بڑی فہرست بنالی تھی جن میں خود اُن کے اعزہ بھی بعض بعض شامل تھے اور یہ کارروائی نہایت حزم و احتیاط اور باقاعدہ طریقے پر کی گئی تھی۔ ۲۷ نومبر کو ٹریبون پی ٹی ٹیمس نے ایک قانون نافذ کرادیا جس کی رو سے ارکانِ ثلاثہ کو حکومتِ مطلق العنانی کے اقتدارات یکم جنوری سن ۸۰ سے پانچ سال تک کے لیے عطا کیے گئے جس کی وجہ سے اُن کی مشارکت کا باضابطہ ہونا تسلیم کر لیا گیا اور اُس کی وہ حیثیت نہ رہی جو قیصر یا پمپی اور کر اسس کی مشارکت کی تھی قانون فی طیا اُس وقت گویا روما کا دستور سیاسی تھا۔ آکٹے وین کانٹلی سے دستکش ہو گیا

لے لیوی اسکا ذکر کرنے سے گریز نہ کر سکتا تھا۔ سسر و کے انجام اور اُسکی زندگی اور خصال کا اسکا جو ذکر کیا ہے اُس کا اقتباس سی نی کا لے کیا ہے جو موجود ہے۔ آگسٹس کے بعد سے مصنفین کو یہ دقت نہ تھی لیکن ویلیس (دوم ۶۶) جو مانی بے ریسن کے زمانے میں تھا انٹونی کا مخالف اور سسر و کے موافق ہے اور لیوکس (۶۲) جو نیز کے زمانے میں تھا اور جمہوری روایا کا مدافع ہے سسر و کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ اسٹیلنی فصاحت و بلاغت سے لوگوں کو ایک غلط راہ پر ڈال دیا۔ سی۔ نی کا (ادل) کا چٹان ہوا انٹونی (ضاح) نہایت دلچسپ ہے۔ یہ مانی بے ریسن کے زمانے کا لکھا ہوا ہے اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آگسٹس کی موت کے بعد سسر و کی شہرت پھر تازہ ہو گئی۔ دیکھو فقرہ ۱۳۷۱۔

باب ۵

اور کانسلی کی دونوں جائیدادیں خالی ہو گئیں کیونکہ سپرنٹنڈنٹس بھی جس نے اہل روما کو مطمئن کرنے کی بہت کچھ کوشش کی تھی حال ہی میں مرگ ناگہاں کا شکار ہو گیا تھا۔ سال رواں کے باقی ماندہ دنوں کے لیے ایک قیصری افسر، پمپنیس کاری ناس پی۔ وینیٹی ڈیلس باسنس کے ساتھ کانسلی مقرر کیا گیا۔ تقررات مذکور اور دیگر تقررات میں جو بے ضابطگیاں ہوئیں ان کے ذکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ ارکانِ ثلاثہ کے لیے اب اہم ترین کام اپنے دشمنوں کو قانون کی حفاظت سے خارج اور واجب القتل قرار دینا تھا اور اس کام کو انھوں نے پورے طور سے کیا حکومت جمہور کا کو بحال کرنا نہیں چاہتے تھے اور اپنے اس قصد کو انھوں نے چھپا نہیں رکھا۔ انکی طرف سے یہ اعلان کر دیا گیا کہ جو شخص خواہ وہ آزاد ہو یا غلام واجب القتل اشخاص میں سے کسی کے قتل کا باعث ہو اسے انعام دیا جائیگا اور آئندہ سزا پانے کے خوف کو دور کرنے کے لیے اعلان میں یہ بھی ظاہر کر دیا گیا تھا کہ جن اشخاص کو اس قسم کے انعام ملیں گے ان کے ناموں کا کسی سرکاری کاغذ میں اندراج نہ ہوگا۔ اس اعلان کا جس میں حکام ثلاثہ نے اپنے خطرناک لہدادوں کا اظہار کیا ہے ایک یونانی ترجمہ موجود ہے جس کا بعض مورخین نے ذکر کیا ہے اور جو اس لیے ایک حد تک قابل وثوق معلوم ہوتا ہے۔ اس اعلان میں دلائل کے ساتھ ثابت کیا گیا ہے کہ قیصر کے رحم سے لوگوں نے بیانفع اٹھایا تھا اس لیے اب سختی کی جا رہی ہے تاکہ خانہ جنگی کے مصائب ختم ہو جائیں۔ اس کے بعد بروٹس اور کیسیس کی باری آئی اس لیے کہ روما کے موجودہ حکام یہ نہیں چاہتے تھے کہ اپنے پیچھے دشمنوں کی ایک جماعت چھوڑ جائیں۔ حکام ثلاثہ کا دعویٰ یہ تھا کہ بقابلہ سولائے ان کا طرز عمل ترجمہ برعکس ہے کیونکہ وہ بے ضابطہ قتل عام نہیں کرانا چاہتے تھے۔ یہ بھی وعدہ کیا گیا کہ سپاہی گواہی تبدیل و تحقیق اور حفاظت قانونی سے خارج کیے جانے

لہ ارکان ثلاثہ اس میں سولائے بھی بڑھ گئے کیونکہ اس کے بد معاشرے میں ملے جنہ کو بعد میں سزا ہوئی تھی۔

۱۱۔ اپریل چارم ۸۰۔

کی وجہ سے ناراض ہیں مگر انہیں قابو میں رکھا جائیگا اور بغیر حکم کے وہ کسی کو قتل نہ کریں گے۔ اس کے بعد ایک فہرست تیار ہوئی جس میں ۱۱۳۰ اراکین سینیٹ اور طبقہ ایکوائٹس کے بہت سے افراد شامل تھے۔ اس میں پھر بہت سے نام شامل کیے گئے اور بیان کیا جاتا ہے کہ قریب ۱۲۰۰ اراکین سینیٹ اور طبقہ ایکوائٹس کے دو ہزار افراد کو قتل کی سزا دی گئی اور ان کی اہلک ضبط کر لی گئیں۔ یہ سب ایک قسم کا تجارتی کاروبار تھا کیونکہ انتقام اور خوف کے جذبات کا کافی لحاظ رکھنے کے بعد بھی صاف معلوم ہوتا ہے کہ مظالم مذکور سے اہل غایت جبراً روپیہ وصول کرنا تھا تاکہ روما کے جدید حکام اُسکے مقبوضات اپنے قبضے میں لاسکیں۔ اس اعلان سے روما میں سخت اضطراب پیدا ہو گیا خصوصاً اس لیے کہ بے ڈسپلین نے بیان کیا تھا کہ، اشخصوں کی جو فہرست پہلے شائع ہوئی تھی وہ قطعی تھی۔ اعلان مذکور کے بعد بھی لوگوں کو اطمینان ہوا کیونکہ آگے وین نے سینیٹ میں ایک اور دھمکی دی تھی لیپی ڈس نے گزشتہ واقعات پر اظہارِ افسوس کر کے آئندہ رحم سے پیش آنے کا وعدہ کیا تھا مگر آگے وین نے کہا کہ میں اُس وقت تو اس کارروائی کو روکنے سے متفق ہوں مگر آئندہ اپنے حسبِ مرضی عمل کر دوں گا۔

(۱۱۳۲۹) اس پر آشوب زمانے کے اندوہناک حالات کو بعض مورخین نے قلمبند کیا ہے اسپین نے خصوصاً زمانہ ماقبل کے مصنفین کی کتابوں سے

مظالم کے  
تفصیلی  
حالات

۱۔ اسپین چارم ۶۔ سوئی ٹوفیس اسٹس ۲۷  
۲۔ اسپین چارم ۱۔ ۵۱۔ اُس نے ایک ہشتاد سالہ دولت مند سامنی کا قصہ بیان کیا ہے جس نے جنگ اطالیہ میں شہرت حاصل کی تھی۔ اُس نے اپنی تمام جائیداد تقسیم کر دی اور اپنے گھر میں آگ لگا دی اور خود بھی جل کر مر گیا۔ ذی علم وار و جس کو قریصر نے صاف کر دیا تھا اپنے ایک دو دوست کی مدد سے بچ نکلا۔ کیو لو کریشیپس ویس پہلو کے حالات کے لیے جسے اُس کی بیوی اور غلاموں نے بچالیا تھا۔ دیکھو گارڈے مار سینیم ص ۱۴۱۔ ۵۵۔ ۵۶۔ جس میں ٹوریا کی تجہیز و تکفین کے موقع کی تقریر ہے اور دیکھو فاؤلر کلاسیکل ریویو جلد ۱۹ ص ۲۶۱-۲۶۶۔



باب ۵۹ در دناک قصوں کو منتخب کر لیا ہے جن کے پڑھنے سے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔  
 سولا کا زمانہ گویا آگیا تھا، بلکہ اس سے بھی بدتر حالت تھی اور تمدنی حالت بالکل  
 اتر ہو گئی کیونکہ کوئی کسی پر اعتبار نہ کر سکتا تھا۔ ناخلف بیٹے باپ کی جان کے  
 پیار سے تھے اور بے وقابلیاں شوہروں کو قتل کر رہی تھیں۔ مگر تیار اور وفاداری  
 کی بعض مثالیں بھی موجود ہیں قرضداروں نے اپنے قرضخواہوں سے گلو ظاہی  
 کا اسے ایک آسان ذریعہ بنالیا اور حریص اور طماع لوگوں کو موقع مل گیا کہ جن لوگوں  
 کی جائیدادوں پر یہ دانت لگائے ہوئے تھے انھیں قتل کر ادیں۔ ایسے نازک  
 موقعوں پر آقا کی جان غلام کے ہاتھوں میں ہوتی ہے مگر ایسے وفادار غلام بھی تھے  
 جنہوں نے باوجود آزادی اور روپے کے لالچ دیے جانے کے اپنے آقاؤں کی  
 جان بچانے کے لئے نہ صرف اپنے آپ کو خطرے میں ڈالا بلکہ اپنی جان گنوائی بعض  
 لوگوں نے قتل کے خوف سے خود کشی کر لی بعض دوسروں کے دھوکے میں  
 مارے گئے۔ خونیں سیاحیوں کو قابو میں رکھنے کی کوشش ضرور کیتی تھی مگر اکثر اوقات  
 خلاف احکام بھی وہ عمل کرتے اور بہت لوگ جو فہرستوں میں شامل نہ تھے ان کی  
 طمع کے شکار ہو گئے۔ انٹونی کی بیوی فلو یا نے اپنے بہت سے دشمنوں کا خاتمہ  
 کر دیا۔ رنگیلے اور عیاش انٹونی کو قتل میں کوئی لطف نہ آتا تھا مگر اس کے احباب  
 میں بہت سے بدقماش اشخاص تھے۔ انٹونی نے صرف ایک شخص بھی بوڑھے ویرس کو واجب القتل  
 قرار دیا تھا۔ ویرس کے قبضے میں سسلی سے مال غنیمت کا کچھ حصہ اب تک تھا  
 جس میں چند نفیس کپڑے بھی کانٹے کے ظروف تھے۔ انٹونی نے ظروف مذکور  
 کو زمانہ قیام مسالیمہ میں دیکھا تھا اور دست طلب بھی دراز کیا تھا مگر ویرس نے  
 دینے سے انکار کر دیا اس لئے اب انٹونی نے اس کا نام بھی واجب القتل  
 اشخاص کی فہرست میں شریک کر دیا۔ ویرس نے مردانہ وار جان دیدی اور  
 بالآخر سسر کے بعد مر اسسر و کا بھائی کو نٹس مع اپنے بیٹے سے مقتولین میں تھا۔

۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹ انٹونی پر بے رحمی اور ظلم کا الزام رکھتا ہے اور نوجوان قیدیوں کے تہمت کی  
 طرف کرتا ہے مگر میں دوسری روایت کو ترجیح دیتا ہوں۔

۵۹۱ مگر تاہم بہت سے لوگ کسی نہ کسی طور سے ہماگ کر یا تو بروٹس اور کیسیس کے پاس پہنچ گئے یا سیکسٹس یا میمی کے پاس جس کا سمندر پر دور دورہ تھا اور جس نے سسلی پر قبضہ کر لیا تھا۔ اُس زمانے کے واقعات میں پرانہ سال ایسی کس کے مدت دراز تک امن و امان کے ساتھ رہنے سے زیادہ قابل لحاظ کوئی واقعہ نہیں ہے۔ اس دوران میں شخص نے نہایت احتیاط کے ساتھ اس امر کو تحقیق کر لیا تھا کہ اس عہد انقلاب میں اپنی جان کس طرح بچانی چاہیے اور غور و فکر کے بعد وہ اس نتیجے پر پہنچا تھا کہ اس کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ مصیبت کے وقت میں ہر شخص کی مدد کرے۔ قریب قریب چالیس سال سے وہ ہر موقع سے نفع اٹھانے کی فکر میں رہتا تھا، اُس کا مسلک یہ تھا کہ حکام و حاکم کے ساتھ ربط مضبوط پیدا کرے، جو اس کی معاونت کو غنیمت خیال کرتے تھے خصوصاً اس وجہ سے کہ اُس کے برتاؤ میں دنائیت کا شائبہ نہ تھا، لیکن اسکے ساتھ ہی فراق مغلوب میں جو اُس کے دوست تھے اُن کی بھی دستگیری کرتا تا کہ وہ اسکے مرہون منت رہیں اور جب اُن کے دن پھوس تو اُس کے احسان کو فراموش نہ کریں قیصر کے قتل کے بعد بھی اُس نے اسی قسم کے معاملے کیے۔ بروٹس اس کا خاص دوست تھا اس لیے اُس کی خانگی طور سے مدد کر لے پر تیار تھا مگر فریق جمہوری کے لیے روپیہ بہم پہنچانے کے لیے ساہوکاروں کی ایک مشارکت قائم ہوئی تھی اُس میں شریک ہونے سے انکار کر دیا۔ لیکن جب بروٹس اطالیہ سے فرار ہو گیا تو ایسی کس نے اُس کی مدد کی اور ایک ہزار پونڈ تحفہ بھیجے اور اسکے بعد جب وہ ایسا کرس پہنچا تو پھر تین ہزار پونڈ بھیجے۔ جس وقت جمہوری سسر وکی سرکروگی میں روما پر قابض تھے ایسی کس نے انٹونی کے اہل و عیال کی حفاظت کی اور پھر اُن کے بچ کر نکل جانے کا انتظام کر دیا۔ حکام ثلاثہ کے مظالم کا جب سلسلہ شروع ہوا تو اُسے اندیشہ ہوا کہ سسر وا در بروٹس کی دوستی اُس کی خرابی کا باعث ہو مگر انٹونی نے اُس کی حمایت کی اور اس طرح اس خوں ریزی کے زمانے میں

۱۔ کارنی لیس نے پوس ایٹی کس ۸-۱۱۔

۱۹۹ جبکہ اراکین سینیٹ و طبقہ اکیواٹس کے سر ہر روز آتے اور بعد شناخت انعام دیئے جاتے، ایسی کسی نہ صرف خود امن و امان سے رہا بلکہ دوسروں کی بھی اُس نے جان بچالی۔ ایسا کرس میں جو اُس کا علاقہ تھا مستعد و پناہ گیروں کا لمبا دماوی جنگیلا۔ جنگ قلبی کے بعد شکست خوردہ جماعت کے افراد کو جن کے برے دن آگئے تھے وہ دلاسا دیتا رہا اور ہر طرح سے اُن کی دستگیری کرتا رہا مگر نئے حکام سے تا دم مرگ یعنی اس جنگ کے دس سال بعد تک اُس کے تعلقات خوشگوار رہے اس موقع پر ہمارے لئے یہ محاکمہ محوئے کی ضرورت نہیں ہے کہ سسرو کے اس محب قلبی نے قاتلوں کے ساتھ معیلت اختلاط پیدا کر کے یا مقتولوں کے لئے صرف چند روز تک سوگ کر کے اپنی باوقار زندگی کے مفید کارناموں پر دھبا لگایا یا نہیں بلکہ صرف یہ ذہن نشین کر لینا ہے کہ اس جنگ و جدال اور غول ریزی کے زمانے میں جس پر جمہوریت روما کا خاتمہ ہوا ایسی کسی ایسے شخص کے لئے امن و امان اور عیش و عشرت کے ساتھ ۷۷ سال جینا ممکن تھا؟

(۱۳۳۰) جن لوگوں کو قانون کی حفاظت سے خارج کیا گیا تھا وہ یا تو مارے گئے یا فرار ہو گئے مگر ضبط شدہ علاقوں کی فروخت میں اس قدر کامیابی نہ ہوئی۔ جو لوگ کہ خریدنے کی استطاعت رکھتے تھے اُس کا اظہار اس خوف سے نہ کرتے کہ کہیں یہ نہ معلوم ہو جائے کہ اُن کے پاس نقد روپیہ ہے اور چونکہ خریداروں میں مسابقت نہ تھی اس لئے قیمتیں بڑھتی نہ تھیں۔ حکام ٹلاڈ کو جو رقم ملی وہ انکے اندازے سے بہت کم تھی۔ اس لئے انہوں نے دولت مند خواتین پر ٹیکس لگانے کا قصد کیا اور اس غرض سے کتنی ہی دولت مند عورتوں کو حکم دیا کہ اپنی جائیداد کے متعلق حقینے پیش کریں اور یہ بھی صراحت کر دی کہ اگر غلط تحفے پیش کیے جائیں گے تو سزا دی جائیگی۔ اخراجات جنگی کے لئے عورتوں پر ٹیکس لگانے کے لئے سرویس کے قدیم دستور مملکت میں بھی نظیر موجود تھی مگر عرصے سے اُس پر عمل نہیں ہوا تھا اسلئے موجودہ مطالبے پر برا فروختہ خواتین نے ایک زبردست مظاہرہ کیا اور حکام ٹلاڈ کی

حکام  
ٹلاڈ کا  
اتصال  
بالمبر

عدالت میں پہنچ گئیں جہاں مشہور مقرر ہارمین سیس متونی کی بیٹی ہارمین سیس نے ان کی طرف سے ایک تقریر کی اور یہ غدر پیش کیا کہ چونکہ عورتیں خدا کی مخلوق کی مسخ کی قرار نہیں دی گئی ہیں اور حق رائے دہندگی بھی نہیں رکھتیں اس لیے وہ ان افعال کی ذمہ دار نہیں ہو سکتیں جن کی اب لوگوں کو سزا مل رہی تھی اور اسی بنا پر ان پر ٹیکس بھی عائد نہیں کیے جاسکتے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جن طبقوں سے حکام جدید نے رعیتیں وصول کرنی چاہی تھیں ان میں سے صرف عورتوں کے ساتھ کچھ رعایت ہوئی اور جن خواتین کو جائیداد کے تحفے پیش کرنے کا حکم دیا گیا ان کی تعداد ۱۴۰۰ سے گھٹا کر ۴۰۰ کر دی گئی۔ مگر روپے کی سخت ضرورت تھی اور بولیت بہم پہنچانا ضروری تھا اس لیے مسئلہ کیلئے سفیروں کا تقرر عمل میں آیا، ان کے تقرر سے مردم شماری کرنا مقصود نہ تھا بلکہ شہریوں کے ذرائع آمدنی معلوم کر کے جدید محصولات عائد کرنے کی نیت تھی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اطالیہ میں محصول جنگی پیر گٹا یا گٹا جس کو قیصر نے جاری کیا تھا اور تمام ملک اطالیہ میں مکانوں کا ایک سال کا کرایہ (یا یکسالہ خچینی منیت) اور زرعی علاقوں کے ایک سالہ لگان کا نصف وصول کر لیا گیا غلاموں کے مالکوں کو حکم دیا گیا کہ جہازوں کے بیڑے میں کام کرنے کے لیے غلام فراہم کریں اور تمام غلاموں پر ایک پونڈ فی نفر محصول ادا کریں۔ ان سخت گیر یوں کے علاوہ اگر اس امر کا بھی لحاظ رکھا جائے کہ اطالیہ کے شہروں کے باشندے سپاہیوں کی خورد و نوش کے کفیل قرار دیئے گئے تھے کچھ اندازہ ہو سکتا ہے کہ اہل اطالیہ کس مصیبت میں تھے کیونکہ تمام اقتدارات حکام ثلاثہ کے ہاتھوں میں تھے اور

۱۔ کونٹینٹینیم ۱، ۶ والیریس کیسی مس ششم ۲۱۳۔ آرمین جہاں ۳۶-۳۴۔  
۲۔ پلوٹارک (انٹونی ۲۱) کا بیان ہے کہ حکام ثلاثہ نے ان رقم کو بھی ضبط کر لیا جو  
ہسپتال کنواریوں کے پاس امانت جمع تھیں۔  
۳۔ لیچک تاریخ روما موسم ۵۵۴۔ گارڈٹ ہارمین جلد اول صفحات  
۱۴۰-۱۴۱ اور جلد دوم صفحہ ۵۵ میں اس طرف اشارہ ہے۔

باب

جزوی امور میں انھیں کے ملازمین کو دخل تھا جو اکثر اوقات اپنے اختیارِ راست کو بدتمیزی سے استعمال کرتے تھے جو جائیدادیں اہلِ قہر سے کم پر کمیتیں وہ زیادہ تر فوجی لوگوں کو ملتیں کیونکہ ان کے سوا کوئی بولی بولنے کی جرأت نہ کر سکتا تھا اور حکام سپاہیوں کی بد اعمالیوں سے چشم پوشی کرتے جو کہ پھر جنگ پر جانیکے قبل عین کر رہے تھے۔ ممکن ہے کہ چند افراد حکام وقت میں سے کسی کی رعایت سے مصائب مذکور سے بچ جائیں مگر دراصل ہر طرف غارتگری کا بازار گرم تھا اور بد نصیب شہریوں کو جو سپاہیوں کی دست درازیوں سے مرعوب ہو گئے کسی ملائی کی امید نہ ہو سکتی تھی؟

(۱۳۳۱) مگر قیصر کے قاتل جنھیں قانون پید یا کے تحت میں سخت سزا ملی تھی ان مصیبتوں سے بچ گئے ان میں سے اکثر زندہ تھے مگر حکام ثلاثہ کی زد سے باہر تھے اور ان کی قسمت کا فیصلہ جنگ کے نیچے پر منحصر تھا۔ جو لوگ قانون کی حفاظت سے خارج قرار دیئے گئے تھے ابھی تک وہ اس خطرے سے واقف نہ تھے۔ جس زمانے میں یہ کارروائی ہو رہی تھی حکام ثلاثہ اپنی حکومت کی تنظیم میں مصروف تھے، خدمات کو اپنے حسبِ مرضی تقسیم کر رہے تھے اور سالِ آئندہ کے لئے صوبہ داریوں کا انتظام کر رہے تھے۔ سلاطین کے لئے پلانکس اور لمبی ڈس کانسل نامزد کیئے گئے اور ڈسمبر سلاطین کے ختم ہونے کے بعد اپنی خدمات کا جائزہ لینے کے قبل انھوں نے جلوس فتح نکالے، پلانکس نے گال میں کسی

سلا انٹونی کے آزاد شدہ غلام ہیمارلس نے اس زمانے میں بہت رویہ چھیکیا۔  
۱۳۳۱ء والے رومن میکسی مس (ششم ۱۲۲) بیان کرتا ہے کہ جن اراضیات کو حکام ثلاثہ نے ضبط کر لیا تھا ان کے معطی انیم کی طرف سے کا سکے لیس نے جو ایک نامزد وکیل تھا عرضی دعویٰ مرتب کرنے سے انکار کر دیا تھا اور اس طرح گویا اس نے اس تمام کارروائی کو خلاف قانون قرار دیا۔ دیکھو رومی نہید جسنی مین صفحہ ۱۲۱۔

سلا قیصر نے اس سال کیلئے پلانکس اور ڈمی بروٹس کو کالے کے لئے نامزد کیا تھا۔

باب

خفیف کامیابی کی یادگار میں اویسی ڈس نے سیکسٹس پاپی سے نامہ پیام کرنے اور ہسپانیہ میں امن و امان قائم کرنے کے صلے میں سیاسی انقلاب کی تکمیل کو لوگوں پر ثابت کرنے کے لیے جو لیس قیصر کو روم کے دیوتاؤں میں شریک کرنے کی تدبیر کی گئی۔ آگسٹس نے اس مقام کو متبرک قرار دیا جہاں قیصر کی لاش جلائی گئی تھی اور اس کی یادگار میں وہیں ایک مندر تیار کرایا جو (Aediosilve Juli) (جو لیس دیوتا کا مندر) کے نام سے موسوم تھا اور جس کے آثار حال میں کھود کر نکالے گئے ہیں۔ یہ بھی حکم دیا گیا کہ ہر سال نو کے پہلے دن سب لوگ قیصر کے افعال کو برقرار رکھنے کا حلف اٹھائیں، اس کی سالگرہ کو تہوار منایا جائے اور اس کے قتل کے دن سوگ منایا جائے مگر اس آخری حکم پر عمل تک عمل نہ ہوا کیونکہ انجی شہنشاہیت کے زمانے میں آگسٹس نے اسے منسوخ کر دیا۔ خاندانی تجربہ و تکفین کی رسوم میں جو تغیر ہوا وہ نہایت اہم ہے یعنی اب یہ انتظام کیا گیا کہ جو لیس کی مورت (imag.) جلوس میں آباد اجداد متوفی کی مورتوں کے ساتھ نہ نکالی جائے بلکہ دیوتاؤں کی مورتوں کے ساتھ جب ان کا جلوس نکلتے۔ آگسٹس کے قانون روم فرے ناکا روم سے قیصر کے دیوتا ہونے کی دستوری توثیق بھی ہو گئی اور آئندہ کے لیے وہ باضابطہ ”جو لیس دیوتا“ ہو گیا۔ سکوں کے متعلق حکام ثلاثہ نے جو کارروائی کی اس سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ وہ مطلق العنان قیصر کے جانشین ہوئے ہیں اور جمہوریہ کو بحال کرنا نہیں چاہتے۔ قیصر کے آخری زمانے میں فرماں بردار سینیٹ نے سکوں پر اس کی تصویر کندہ کرائی تھی۔ سکوں پر نام اور تصویر کا ہونا ہمیشہ سے سیادت اور نفوذ کی نشانی ہے اور جب بجائے رومادیوی کی تصویر کے سکوں پر خاص افراد کی

۱۔ دیکھو یادگار انکارا پر مام سین چارم (۲)۔

۲۔ گارڈٹ مار سین جلد اول صفحہ ۱۳۲۔ ڈاٹون ۱۸۷۷۔

۳۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

صفحات ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰۔

باب

تصویریں کندہ ہونے لگیں تو اس سے صاف ظاہر تھا کہ جمہوریہ کا خاتمہ ہو گیا۔  
حکام ثلاثہ نے بھی اس نظیر کی پیروی کی یعنی پہلے تو انہوں نے اپنے اپنے  
خاندانوں (ایم ای، اینٹونی ای، جولی ای) کے مرضی و اوقات  
کی تصویریں سکوں پر بنوائیں اور پھر ان کے دوسرے رخ پر اپنی تصویریں کندہ  
کرائیں اور یہ رسم ہمیشہ جاری رہی۔ حکومت شاہی اب بھی درپردہ تھی اور عرصے  
تک اسی طرح رہی مگر سکوں پر اس کا اظہار برابر جاری رہا۔ حکومت ثلاثہ اب  
شریک اول (لیبی ڈس) کا وجود و عدم برابر تھا اس لیے حکومت ثلاثہ اب  
صرف دو اشخاص کی حکومت رہ گئی تھی اور عہدہ داران دارالضرب نے  
غالباً اس کو محسوس کر کے سکوں پر لیبی ڈس کی تصویر کندہ کرانا موقوف کر دیا  
(۱۳۳۲) مشرقی جنگ کی تیاریاں جاری تھیں، اس لیے اب ہم  
بروس اور کیسیس کے حالات کی طرف متوجہ ہوں گے جن کے مقابلے  
میں یہ تیاریاں ہو رہی تھیں۔ ایڈریٹک کے ساحل سے روانہ ہو کر بروس  
مقدونیا میں مصروف ہو گیا تھا۔ اس نے مقدونیوں کو عبرتی کر کے ان کے  
لیجن بنائے اور کھریس پر پور غل کر کے وہاں کے دیسی باغیوں کی گشتالی کی  
اور معاون فوجیں مرتب کیں۔ اپنی روز افزوں قوت کے ذریعے سے اس نے  
موجودہ ایشیا پر پورے طور سے قابو حاصل کر لیا اور جہازوں کا ایک مستقل بیڑا بھی  
بنالیا۔ اس کی فہم کے لیے نہ خطیر کی ضرورت تھی اور وہ یہ سمجھ جانے کے لیے  
اس نے استصال ابھراؤ صرف بجائے کام لیا۔ اس کے علاوہ وہ ایک  
سلاہ بردار کی حیثیت سے اسے اپنی فوج کی ضرورتوں کے لیے بھیج  
سکے کہ وہ اسے بخارنا۔ مگر یہ کام نہ کروا کر وہاں ایک بظلمت سی  
کر کے اس پر اس طرح دبا کر اس سے بھی جو سے جاری  
نہ ہوا وہ لازماً سیاسی  
ہو گیا۔

بروس  
اور کیسیس

جو شام کے ساحل پر ہے اپنی زبردست فوج اور بیڑے سے محروس کر لیا تھا اور اس نے جب مفر کا کوئی موقع نہ دیکھا تو خود کشی کر لی۔ ملک کلیو وٹیر اس کے مخالفین کا ساتھ دینے والی تھی اس لئے اس نے مصر پر فوج کشی کرنے کا قصد کیا مگر جب اسے حکام ثلاثہ کی تیاریوں کا حال معلوم ہوا تو اس نے بروٹس کی امداد کے لئے ایشیا کے کوچک کا رخ کیا۔ ٹامبسن کے باشندوں نے ڈوولاسلا کا خیر مقدم کیا تھا اس لئے کیسیس نے اسے لوٹ لیا، کیا پاڈوشیا کے باقیہ آریو مار زائیس کو اس نے معزول کر دیا اور ان مالک میں اپنا اقتدار قائم کر لیا۔ اس کے عقب میں اہل پار تھیاتے ان سے بھی اس نے سمجھ بکھڑ کر لیا۔ اس اثنا میں بروٹس نے پیرانہ سال ڈیو مار س شاہ گلاتیا سے موافقت پیدا کر لی ایشیا کے کوچک کا تمام ملک اب جھوڑی سرخون کے ہاتھوں میں تھا سوائے جھوڑیہ روڈز اور اتحاد لیسیا کے۔ وقت جہت کم تھا کیونکہ یہ معلوم ہو چکا تھا کہ قیصری فوجوں کا ایک حصہ روانہ ہو چکا تھا۔ لیکن سمز میں ایک مجلس شوریٰ ہوئی اور اس میں یہ طے ہوا کہ مقدونہ میں دشمن سے مقابلہ کرنے کے لئے روانہ ہونے سے قبل ان دونوں کی سرکوبی کر دینا مناسب ہوگا۔ بروٹس نے ایک شہر پر باوجود سخت مقابلے کے قبضہ کر لیا اور اس کی وجہ سے لیسیا میں سکون ہو گیا۔ کیسیس نے روڈز کو ایک بحری جگہ کے بعد فتح کر لیا جس میں اہل روڈز کا ہنر اس سے بڑے بڑے جہازوں کی تعمیر و کفر کے مقابلے میں بیکار ثابت ہوا۔ دونوں سپہ سالار جو کچھ رہیں سرکاری یا خانگی انھیں لے گئے۔ اپنے قبضے میں لے آئے اور اس کے علاوہ باغداد ملاں صوبہ ایشیا سے دس ملن کا خراج پیشگی وصول کر لیا۔ اس کے بعد انہوں نے سرکاری کارروائی کے لئے روانہ ہوئے۔

بقیہ ماضیہ معزز گوشتہ۔ یہ کتاب کہ بروٹس  
سیکس پامی کا سالانہ منت ہے کیونکہ اسے  
پانچ سو کو حکام ثلاثہ کا ہسٹریکل کتاب تھا۔  
سکون کے چند نئے رنگ ہیں۔



باب ۵۹

سوچنے کی غرض سے دونوں ساڑوس میں آکر لے۔ اُن کی فوجیں بلحاظ تعداد زبردست اور جنگ میں شرکت کے قابل تھیں۔ ممالک شرقی کے مال غنیمت سے اُن کے خزانے مملو رہے اور سمندروں پر چونکہ اُن کا دور دورہ تھا اسلئے بیڑوں کے ساتھ جب تک کہ اُن کے تعلقات قائم تھے رسد کی بھی کمی نہ ہو سکتی تھی۔ امور مذکور میں اُن کو اپنے مخالفوں پر ترجیح تھی، اگر وہ گھاٹے میں تھے تو صرف اس لحاظ سے کہ بجائے حملہ آور ہونے کے اس وقت اُن کا کام مدافعت کا تھا۔ اس کے علاوہ دونوں کا جوڑ ٹھیک نہ تھا۔ بروٹس کی دکھاوے کی راستہ اور بے موقع شبہوں سے اگر کوئی سیدھا سادا آدمی ہوتا وہ بھی برا فروختہ ہو جاتا۔ چہ جائیکہ کینیڈا اور تلخ مزاج کیسیس نے جس کا صرف ایک مقصد تھا یعنی اپنے دشمنوں پر فتح حاصل کرنا۔ دونوں میں اکثر جھڑپ ہو جاتی تھی، صالحت ہو جاتی اور کسی نہ کسی طرح مل کر کام کرتے مگر بحیثیت سپہ سالار کے کیسیس بھی انٹونی کا مد مقابل نہ تھا خصوصاً ایسے وقت میں جبکہ یہ عیاش مزاج سپہ سالار جوش میں آ جاتے اور اس وقت وہ زوروں پر تھا۔ آکٹے وین کو بروٹس پر اس سے بھی زیادہ فوقیت حاصل تھی۔ انٹونی کی اور اُس کی اغراض اس وقت متحد تھیں اور وہ ایسا آدمی نہ تھا کہ حسد یا شبہات کی بنا پر انٹونی سے بگاڑ لے۔ لیکن دونوں فریقوں میں آخری جنگ موسم خزانہ کے آگے نہ ہوئی اس لئے ہم ممالک مغرب کے واقعات پر نظر ڈالیں گے اور دیکھیں گے کہ فیصلہ کن جنگ اس سے قبل کیوں نہ ہوئی؟

(۱۳۳۳) آکٹے وین کے لئے اپنے صوبوں پر قبضہ کرنا آسان ثابت نہوا۔ قدیم صوبہ افریقہ میں سینٹ کی طرف سے کارنی کیسیس صوبہ دار تھا جو تیر سینٹ کے حکم کے دامن سے بچنے پر تیار نہ تھا اور جب جدید حاکم (آکٹے وین) نے اُسے حکم دیا کہ اپنے صوبے کو قسری سیکس ٹیس صوبہ دار افریقہ جدید (نیو میڈیا) کو سپرد کر دے تو اس نے اس حکم کی تعمیل سے انکار کر دیا۔ اس کے بعد جنگ شروع ہو گئی جس میں اُسے ادلتا میا بی ہوئی لیکن بالآخر سیکس ٹیس نے نیو میڈیا کے ایک باوشاہ کی مدد سے اُسے شکست دی اور کارنی کیسیس اپنی جان

سیکس ٹیس  
پاسی

اور اپنا صوبہ ایک ساتھ کھو بیٹھا۔ لیکن سسلی میں حالت نہایت ناگہانی سیکیس ٹس پاپسی باجے کو جب قانون سڈیا کے تحت میں سزا دی گئی حالانکہ قیصر کے قتل سے اسے کوئی سروکار تھا تو اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سلطنت روما کے بیڑے کی کمان سے وہ ہٹ گیا اور اسے اپنی فکر کرنی پڑی۔ اس غرض سے اس نے چند جہاز جمع کر لیے جن سے بڑھتے بڑھتے ایک زبردست بیڑا تیار ہو گیا۔ سیکیس ٹس ہڈا ایک اور تند مزاج آدمی تھا اس لیے چور، رہزن، خزانہ غلام، بٹاہ گیر وغیرہ ہر قسم کے اشخاص جو اپنی زندگی سے مایوس تھے اس کے پاس پہنچ گئے۔ غلے کے جہازوں کو وہ لونے لگا اٹالیہ کی بندرگاہوں میں لوٹ مار شروع کر دی اور بحیرہ روم کے مغربی حصے میں اس کے بحری قزاقوں کا راج ہو گیا۔ جزیرہ سسلی کا جغرافیائی موقع اور اس کے ذرائع ایسے تھے کہ بحری مرکز بنائے جانے کے لیے وہ بہت مناسب تھا۔ سیکیس ٹس وہاں پہنچ گیا اور بہت جلد پورے جزیرے پر قابض ہو گیا۔ جو لوگ کہ حفاظت قانونی سے خارج کر دیئے گئے تھے ان کے لیے اس کا مستقر بنائے بٹاہ ہو گیا۔ ان لوگوں میں سے اکثر کاخوں بہادے کر اس نے ان کی جانیں بچائیں تھیں یا کہ وہ اس کے جہازوں میں بھاگ آئے تھے جو اٹالیہ کے سوا حل پر گشت لگایا کرتے تھے۔ اس کی کامیابی کی وجہ سے اتنے ہوشیار ملاح اور غلام اس کے بیڑے میں داخل ہو گئے کہ اس کا بیڑا اس زمانے کی سب بحری فوجوں سے زبردست ہو گیا۔ آکٹے وین نے ایک فوج بھیج کر جنوبی اٹالیہ پر اس کی پورشوں کو روک دیا اور اس کے بعد کوشش کی کہ آبنائے کو عبور کر کے سسلی سے سیکیس ٹس کو نکال دے مگر اس میں سخت ناکامیابی ہوئی لیکن چونکہ اس وقت حکام ٹلائو کو مشرقی جنگ میں اپنا پورا زور لگانا تھا اس لیے سسلی کو اس بحری قزاق کے قبضے میں چھوڑ کر انٹونی اور آکٹے وین بروٹس اور کیسیس کا مقابلہ کرنے کے لیے روانہ ہو گئے۔

سہ اپمیں (چارم ۸۶) کا بیان ہے کہ آکٹے وین خود اس حملے میں شریک تھا اور ماں سے انٹونی سے ملنے کے لیے۔ برندی سیم روانہ ہونا چاہتا مگر چونکہ آبنائے پر سیکیس ٹس کے بیڑے کا قبضہ تھا اس لیے اس کو سسلی کا پورا کچر لگانا پڑا۔

باب ۵  
جمہوریت  
پسندوں  
کی مشکلات

(۱۳۳۴) اس معرکہ آرائی میں جس کا اختتام جنگ فلیپی پر ہوا یہ امر حوالہ  
قابل لحاظ ہے کہ اس میں بھی بعض ایسے واقعات ظہور میں آئے ہیں جو  
فارسیوں کی معرکہ آرائی کے واقعات سے بہت مشابہ تھے، مثلاً  
دونوں معرکوں میں بحری لڑائیوں کا بے سود ہونا ثابت ہوتا ہے اور یہ بھی  
کہ دونوں میں منسوب فوج کو ماہران فن حرب کی رائے میں ناواقف اشخاص کے  
دخل دینے سے نقصان پہنچا یعنی بالفاظ دیگر فوجی اغراض کے لحاظ سے اہل جمہوری  
کے موید اپنی فضائل کی وجہ سے مطلق العنان حکام کے مقابلے سے مجبور  
تھے۔ جنگ فارسیوں میں یہ امر زیادہ نمایاں ہے مگر فلیپی میں بھی اس سے  
جمہوریت پسندوں کو کم نقصان نہیں پہنچا۔ واقعات جنگ ہمارے پیش نظر  
ہیں اس لئے ہم دیکھ سکتے ہیں کہ جمہوریت پسندوں کو چاہئے تھا کہ اخطار  
کرتے اور اپنے بحری تفوق سے کام لے کر اپنے مخالفوں کو بحیرہ ایڈریاتیک  
عبور نہ کرنے دیتے، ان کی رسد کو روک دیتے، شہر روما میں غلہ نہ پہنچنے دیتے  
اور اس طور سے موجودہ حکام روما کے عقب میں شورش پیدا کر کے  
انہیں پریشان کرتے۔ اگر وہ سیکسٹس پامپی کی پوری معاونت کرتے  
تو ممکن تھا کہ تمام قیصری بڑے سمندر سے ناپید ہو جاتے۔ لیکن اس مشترک  
بحری جنگ کی دورانہ نشانہ تدابیر عمل کرنے کے لئے بے حد صبر کی ضرورت  
تھی اور جمہوریت پسندوں کے لئے اپنی فوجوں کو تعاون کے وجہ سے سمجھانا  
چنداں آسان نہ تھا کیونکہ اگر سپاہیوں کو ایک دفعہ بھی شبہ ہو جاتا کہ ان کے  
سرداروں کو اب اپنے آپ پر بھروسہ نہیں ہے تو پھر کچھ بنائے نہ جاتی کسی  
نے خوب کہا ہے کہ اہل روما کا خاصہ یہ تھا کہ وہ امور فتنانہ فیہ کا دست بہ  
جنگ میں تصفیہ کرنا پسند کرتے تھے۔ علاوہ ازیں بحری فوجوں میں اہل روما  
بالکل شامل نہ تھے۔ بڑی فوجوں میں اہل روماء ضرور تھے اور ان کی بدظنی کو  
نظر انداز نہ کیا جاسکتا تھا کیونکہ معمولی سپاہی نہ تو دوسری فوجی تدابیر کی تکمیل کا

اشتغال کر سکتے تھے نہ اُن کو قطعی کامیابی کی امید کا تیقن ہو سکتا تھا۔ اول جمہوریت  
برولس اور ایک حد تک کیسیس کے لئے موجب سکون قلب تھے مگر  
معمولی سپاہی صرف جمہوریت کے نام سے واقف تھے اور سرسری واقفیت  
سے اس مسلسل حالت فشش و بچ میں انہیں تسکین نہ ہو سکتی تھی۔ جو تدبیر بالآخر  
قراریاتی اس پر نہیں محاکمہ امور مذکورہ بالا کے حیار سے کرنا چاہیے اوایل سنہ  
میں کیسیس کے بیڑے کا بیشتر حصہ اہل اسٹامپس مگر کس کے زیرِ نگران  
ٹائی نارم وایچ پلو کو نفیس کی طرف بھیجا گیا اور اُسے حکم دیا گیا کہ سب سے پہلے  
کلیو پٹر کے مصری بیڑے کو روک لے جو آئے قیصریوں کی امداد کیلئے روانہ کیا  
تھا اور آئے آگے ٹوین کے جہازوں سے ملنے نہ دے مصری بیڑے کے جہاز  
طوفان سے تتر بتر ہو گئے اس لئے مگر کس برنڈی سیم کی طرف روانہ ہوا تاکہ  
دشمن کے بار برداری کے جہازوں کو روک دے مگر اس میں اُسے کامیابی نہ ہوئی  
موسم موافق تھا اس لئے بار برداری کے بادبانی جہاز بار بکل گئے اور  
قیصریوں کے باقی ماندہ لیجن دو بھپروں میں سلامتی کے ساتھ ایڈریاٹک  
کے پار ہو گئے کیسیس نے مگر کس کی امداد کے لئے اور جہاز بھیجے اور  
اس بیڑے نے حکام ٹلائے کو اطالیہ سے اُن کے سلسلہ برسل ورسائل کو  
مقطع کر کے سخت پریشان کیا اور جنگ کے دوران میں اُن کا ایک بیڑا  
تباہ کر دیا جس میں ایک پورالیجن تہ آب ہو گیا مگر ان کا رروائیوں سے جنگ کے  
رخ پر کوئی اثر نہ ہوا

(۱۳۳۵) سارڈوس میں جو فوجیں جمع تھیں انہیں یمن کر خوشی ہوئی کہ  
اب انہیں مینیلیس پانٹ (داردانیال) کی طرف کوچ کرنا ہو گا اور مقدونیہ  
میں دشمن سے مقابلہ کرنا ہو گا۔ برولس کا بیڑا ایسی دوس کے قریب تھا  
اور جہازوں کی تعداد و زبرد بڑھتی جاتی تھی۔ بیڑے کا یہ کام تھا کہ پہلے تو فوج  
کو آبنائے کے پار کر کے اور پھر تری فوجوں کو مدد پہنچاتا رہے۔ یہی انتظام  
کیا گیا تھا کہ جیسے جیسے فوجیں تھریس اور مقدونیہ کے ساحل پر آگے بڑھتی  
جائیں بیڑے بھی سمندر میں اُن کے قریب رہے اور فوج اور بیڑے میں آمد و رفت کا

مقدونیہ  
کی سرکٹائی

باب ۵

سلسلہ قائم رہے۔ تدابیر مذکور پر عمل کرنے میں کوئی قابل لحاظ وقت نہیں ہوئی۔ انٹونی نے اس فوج کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے اپنی فوج کے چند دستے بھیج دیئے تھے مگر انھیں پیچھے ہٹ جانا پڑا کیونکہ یا تو انھیں مخالفین کی فوج اور بڑے کچھڑ میں پھنس جانے کا خوف تھا یا مخالف فوج کے اپنے رخ بدل دینے کے سبب سے وہ دھوکے سے اندرون ملک میں چلے گئے۔ اس طور پر جمہوریوں کی فوج قصبہ فلیسی میں پہنچی اور اس کے قریب شاہراہ اگنا شین کی دونوں جانب مورچہ بند ہو گئی جو ڈیراکیم سے ہیلیس بانٹ گئی ہے۔ ان کے پڑاؤ کی حفاظت کے لیے ساتنے کی طرف مورچے چڑھنے ہوئے تھے اس لیے دشمن ادھر سے نہ آسکتا تھا اور اس کے علاوہ بروموس کی داہنی جانب ہٹاڑ تھے اور بائیں جانب بھی جہاں کیسیس تھا محفوظ تھا کیونکہ اس کے اور سنڈر کے درمیان ایک دلدل حامل تھی۔ ماضت کے لیے ان کی لشکر گاہ بہت محفوظ تھی اور بڑے کے ذریعے سے تھا سوس سے جہاں انکے بڑے بڑے محزون تھے ان کے تعلقات قائم تھے اور سرد برابر پہنچ سکتی تھی۔ برخلاف اس کے ان کے مخالف ایک ایسے خطہ ملک میں سے پیش قدمی کر رہے تھے جہاں غلہ بہ افراط مل سکتا تھا اور ایک بڑی فوج کے لیے غلے کی باربرداری کے انتظام میں بھی سخت دقت تھی۔ انٹونی کے لیے اس وقت بہتر یہ تھا کہ دشمنوں کو فوراً لڑنے پر مجبور کرے اور کیسیس کو اس طرز عمل میں نفع تھا کہ ڈھیل دیتا ہے تاکہ اس کے مخالف بھوکوں مر جائیں اور کیسیس شروع ہی سے دست بدست جنگ سے گریز کرتا تھا اور لڑائی کو مالتا رہا۔ آگے وین اس وقت ڈیراکیم میں بیار پڑا ہوا تھا مگر اس کی فوج آگے بڑھ گئی اور وہ خود بھی چند روز کے بعد پہنچ گیا اور جنگ میں موجود تھا۔

(۱۳۳۶) فلیسی کی پہلی جنگ کے مختلف لوگوں نے حالات لکھے ہیں جن میں اس میں کا غالباً سب سے بہتر ہے۔ معلوم یہ ہوتا ہے کہ کیسیس کی فوج کی لینیوں کو الٹ دینے کے لیے انٹونی نے دلدل میں ایک نہر Dyke بنانے کی کوشش کی اور اس کے جواب میں کیسیس ایک دوسری نہر بنانے لگا مگر جب اس نے

جنگ فلیسی

اپنے سپاہیوں کی ایک تعداد کثیر اس کام پر لگادی تو انٹونی نے اُس کی لہیوں پر اچانک حملہ کر کے اس کی خیمہ گاہ پر قبضہ کر لیا۔ انٹونی کی کامیابی قابلِ لحاظ تھی مگر قطعی نہ تھی کیونکہ جس مقام پر اُس نے قبضہ کیا تھا وہاں وہ ٹھہر نہ سکتا تھا اور بالآخر اپنے سپاہیوں کے اُسے رجعت اختیار کرنی پڑی۔ اسی اثنا میں جمہوری فوج کی داہنی جانب کی طرف بروٹس کو فتح حاصل ہوئی۔ اُس کی یہ وجہ بتائی جاتی ہے کہ کیسیس نے جمہوری فوج کے بہترین سپاہی اُسے دیدیئے تھے۔ بروٹس کے سپاہیوں نے یہ دیکھ کر کہ اُن کے بائیں جانب جنگ ہو رہی ہے انہوں نے آگے وین کی فوج پر دھاوا کر دیا اور اُسے بہ آسانی شکست دے کر اس کی خیمہ گاہ پر قبضہ کر لیا مگر انھیں بھی وہاں سے ہٹنا پڑا۔ اس وقت تک جمہوریوں کا یہ ہنسنا نہیں ہوا تھا اور یہ بھی خیال تھا کہ اُن کے نقصانات قیصریوں سے کم ہیں۔ مگر اب اُن کے برے دن آگئے تھے۔ شکست کھانے سے کیسیس بالکل ہمت ہار گیا اور اُسے یہ بھی غلط اطلاع ملی کہ بروٹس کو بھی ہزیمت ہوئی ہے، اس لئے اُس نے مایوس ہو کر خود کشی کر لی اور اُس کے ساتھ جمہوریہ کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ یہ جنگ غالباً اکتوبر کے اواخر میں ہوئی تھی۔ دونوں فوجوں کی تعداد قریب قریب مساوی تھی، حکام ثلاثہ اپنے ساتھ ۱۹ پورے لہجیوں سے زیادہ نہ لاسکے۔ ان کے مخالفوں کے زیرِ نمان بھی ۱۹ لہجی تھے مگر اُن کے لہجیوں میں سپاہیوں کی تعداد کم تھی۔ لیکن جمہوریوں کی فوج میں علاوہ ان لہجیوں کے کثیر القاد غیر ملکی سوار اور سپاہی تھے، گویوں تو دونوں فوجوں کے لہجیوں میں غیر ملکی عنصر موجود تھا۔ بیس دن تک کوئی فوجی کارروائی نہ ہوئی۔ انٹونی نے اپنے مقام کو چھوڑ کر کوشش کی کہ بروٹس اور سمندر کے درمیان حائل ہو جائے مگر بروٹس کے سلسلہ رسل و رسائل کو وہ قطع نہ کر سکا اور مدد کے نہ ملنے سے بخیر مشکل میں پھنس گیا موسم سرما آگیا تھا۔ نومبر کے وسط میں بروٹس کے لشکر میں اس قدر بے چینی پھیل گئی کہ وہ اپنی مرضی اور صلاحت کے خلاف پھر لڑنے پر آمادہ ہو گیا۔ اُس کی فوج میں بعض

پرانے قیصری سپاہی موجود تھے اور گو وہ پہلی لڑائی کے وقت سے ہی بڑے بڑے  
 انعاموں کا وعدہ کرتا رہا مگر ان کی وفاداری پر اسے بھروسہ نہ ہو سکتا تھا اسے  
 یہ بھی وعدہ کر لیا کہ اگر فتح ہوئی تو سپاہیوں کو یونانی شہروں کو لوٹنے کی اجازت  
 دیدی جائیگی۔ مگر اسے خوب معلوم تھا کہ لڑنا اس کے لئے مصیبت کا باعث ہوگا  
 کیونکہ کیسیس کی بے وقت موت سے فوج میں افسردہ دلی پھیل گئی تھی  
 اور ضبط فوجی میں بھی نقص آگیا تھا۔ افسروں کو غالباً کسی معقول وجہ سے  
 سبب سے التوائے جنگ سے خوف تھا اور بجائے اس کے کہ سپاہیوں  
 کو دلاسا دلائیں اور سپہ سالار کی رائے کی تائید کریں انھوں نے بروٹس  
 پر دباؤ ڈالنا شروع کیا اور بروٹس اب نہ تو کیسیس کے فوجی تجربے سے  
 مستفید ہو سکتا اور نہ اس میں مستقل مزاجی تھی کہ اپنی رائے پر قائم رہتا۔  
 خانہ جنگی کی حالت میں نظام جمہوری کی کمزوری کا یہ مزید ثبوت تھا۔ بروٹس  
 کا مستقر ایک مباحثہ گاہ بن گیا تھا، جو لوگ حکام ثلاثہ کے مظالم سے بھاگ کر  
 جمہوری فوج میں آگئے تھے ان کی موجودگی کی وجہ سے غور و خوض کے بعد کسی  
 رائے صائب کا قائم کرنا دشوار ہو گیا تھا اور بد نظمی بھی ہو گئی تھی اور بروٹس  
 پر جمہوریت کا نشہ ایسا چڑھا ہوا تھا کہ وہ اپنی شخصی رائے پر عمل کرنا پسند نہ کرتا  
 تھا۔ اس لئے بے صبر سپاہیوں کی شورش سے مرغوب ہو کر جنگی ہمتیں جو سابقہ  
 کامیابی سے بڑھ گئی تھیں اس نے اپنی رائے کے خلاف جنگ کا حکم دیدیا  
 جیسا کہ پاپمی نے محسوس کیا تھا۔ اس جنگ کا نتیجہ یہ ہوا کہ ایک زبردست  
 معرکے کے بعد جمہوری فوج سے قدم اکھڑ گئے۔ بروٹس نے اپنا کام خود تمام  
 کر لیا اور اس کے دوسرے ہمراہیوں نے بھی جنہیں فاتحوں سے رحم کی امید  
 نہ ہو سکتی تھی یہی کیا اور اس طور پر حکومت جمہوری کو بحال کرنے کا آخری موقع  
 جا ہار ہا۔ اسی جنگ میں یا اس کے بعد تمام سربراہ اور وہ جمہوری سرغنہ ہلاک  
 ہوئے۔ فاتحوں نے ان میں سے جی جی کو گرفتار کیا سب کو قتل کر دیا  
 انٹونی نے ایک آدمہ کی جاں بخشی کی مگر سرد مہر آکٹے وین کو کسی برترس  
 نہ آیا۔ جو لوگ بچ سکے ان میں ایم ویا لبریس عیسالان تھا جسے مطلوب فیض کے

باقی ماندہ حصے کی کمان لے کر اس جنگ کو طویل دینے سے انکار کر دیا۔ نوجوان  
مارکس سسٹر و بھی بچ گیا اور شاعر ہو کر ریس جس نے میدان جنگ سے اپنے  
فرائض ہونے کا حال نظم میں لکھا ہے۔ ان سبھوں نے آخر اطاعت قبول  
کر لی اور جدید حکومت کے دامن عاطفت میں پھلے پھولے۔ بروٹس  
کی فوج میں سے اکثر سپاہیوں نے جن کی تعداد ایمین چودہ ہزار بتاتا  
ہے ہتھیار ڈال دیئے۔ حکام ثلاثہ نے ان کا قصور متعاف کر دیا اور انہیں  
اپنی فوج میں شریک کر لیا۔ ایڈریاٹک کا بیڑا جس کی حالت اب بحری قزاقوں  
کی تھی کچھ روز تک حکام ثلاثہ کو پریشان کرتا رہا اور فلیبی کی جنگ کے بعد  
اس میں کچھ اور بھی جہاز شریک ہو گئے جو روڈز اور دوسری مشہور بندرگاہوں  
میں تھے۔ اس بیڑے کے کچھ جہاز مرکز کس کی سرکردگی میں سیکسٹس باپی  
کے بیڑے میں شریک ہو گئے اور باقی نے ایس ڈومیٹس آہستہ آہستہ  
کی سرکردگی میں کچھ روز تک حکام ثلاثہ کو اور پریشان کرتے رہے۔ مگر یہ خیف  
چیزیں ہیں، اصل معاملے کا تصفیہ فلیبی میں ہو چکا تھا۔ امرتنا زہ فیہ اب یہ تھا  
کہ سلطنت روم پر کس شخص یا اشخاص کی حکومت ہوگی؟

(۱۳۳ء) جمہوریہ روما کا ہمارا یہ تذکرہ اب قریب اختتام کے چلے گا  
شہنشاہیت کے قیام سے ہیں یہاں کوئی سرکار نہیں ہے۔ لیکن جنگ فلیبی  
کے ان نتائج کا ذکر نا ضروری ہے جن کا اثر ملک اطالیہ کی حالت پر پڑا۔ ملک اطالیہ  
رجب اگستس کا تسلط ہوا تو وہاں کے باشندے سخت خستہ حال تھے اور  
ان کی صرف یہی ایک خواہش تھی کہ ہمیشہ کے لئے امن و امان قائم ہو جائے تاکہ  
گزشتہ مصائب کے بعد ان کی حالت کچھ سنبھل جائے۔ جنگ فلیبی کے بعد کے  
دور میں اہل اطالیہ کے مصائب کی کوئی انتہا نہ تھی اور یہ بھی جمہوریہ کے  
نوال کا باعث ہوا۔

گال قریب کا شمار بالآخر صوبہ جات میں نہ رہا کیونکہ اسے ملک اطالیہ میں



باب

شامل کر لیا گیا اور کوہ آلپ کو اب باضابطہ طور پر اطالیہ کی شمالی سرحد قرار دیا گیا۔ اس طور پر مقصد کا منصوبہ پورا ہوا۔ جنگ فلیبی سے بعد شہنشاہی مشارکت میں ایسی ڈس کی اصلی حیثیت ظاہر ہو گئی یعنی وہ پس پشت ڈال دیا گیا حکومت میں جو اس کا ظاہری اثر تھا وہ بھی زائل ہو گیا اور اسے صوبہ افریقہ پر تلخ ہونا پڑا جس کی اس کے دونوں شرکا کو ضرورت نہ تھی۔ انٹونی نے اپنی ہمت اور جرات سے مال غنیمت کے بہترین حصے کا اپنے آپ کو مستحق ثابت کیا تھا اس لیے صوبجات مشرق بعیدہ اس کے حصے میں آئے اور بالآخر اس کی بربادی کا باعث ہوئے۔ یہاں ہیں اس کے شاہی کارناموں کا ذکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس کے اہم فرائض میں یہ بھی شامل تھا کہ اہل صوبجات و شاہان متوسل سے مزید رقوم جبراً حاصل کرے کیونکہ اطالیہ میں سپاہیوں کی چڑھی ہوئی تختا ہوں اور دیگر امور کے قصیفے کے لیے رقوم کثیر کی فوری ضرورت تھی اور آگے وین اور اس کے درمیان طے ہو گیا تھا کہ اغراض مذکور کے لیے وہ روپیہ روانہ کرے گا کیونکہ مشرق کے علاوہ اور کہیں روپیہ لینے کی امید نہ ہو سکتی تھی۔ انٹونی فراخ دل اور بامروت تھا مگر اس میں یہ مادہ نہ تھا کہ اپنے حریفوں اور نا اہل مصاحبوں کو اپنے قابو میں رکھے جتنا وہ حکم دیتا اس سے کہیں زیادہ اس کے منظور نظر مصاحب وصول کر لیتے اور اس کے ذاتی اسراف اور ان مصاحبوں کی بے ایمانی کی وجہ سے روما میں جس قدر روپے کے پہنچنے کی امید ہو سکتی تھی اس سے بہت کم پہنچا۔ اس اثنا میں اپنے افعال و حرکات سے اہل مشرق پر وہ ثابت کر رہا تھا کہ سینٹ کی حکومت کا زمانہ ختم ہو چکا ہے۔ اہل مشرق پہلے ہی سے حکومت شاہی کے خوگر تھے اس لیے نہ تو انٹونی کا اظہار شان و شوکت ان کے لیے باعث تعجب ہو سکتا تھا اور نہ بعض ریاستوں کی حکمران خواتین سے اس کا اختلاط۔ اس کا شہنشاہی کا دعویٰ کرنا، انعام و اکرام یا سزا دینا، سلطنتوں کا تقسیم کرنا بلکہ دیوتا ہونے کا دعویٰ کرنا بھی سکندر اعظم کے جانشینوں اور درخصو صاً سیلیوکس کے خاندان کی روایات کے بالکل مطابق تھا۔

اُس نے جو راہ اختیار کی تھی دشوار گزار نہ تھی اور اہل غرض کی خوشامد اور چالوسی نے اُس کا مزاج اور بھی بگاڑ دیا، اس پر طرہ یہ ہوا کہ کلیو پیٹر کا وہ بندہ بے دام بن گیا اور اس طرح بہادری اور فوجی تجربے کی وجہ سے شہنشاہی کی اُسے جو کچھ امید ہو سکتی تھی اُس کا اُس نے اپنے ہاتھوں خون کر دیا۔

(۱۳۳۸) آگے وین اطالیہ کو واپس آیا۔ اُس کے فرائض نہایت مشکل اور خطرے سے خالی نہ تھے۔ فوجوں کے برخاست کر دیئے جانے کی وجہ سے اس پر یہ فرض عائد ہو گیا تھا کہ برخاست شدہ ہندو آزما سپاہیوں کے حقوق کا تصفیہ کرے جن کی تعداد ایک لاکھ ستر ہزار بیان کی جاتی ہے لیکن صحیح اعداد و شمار کے موجود نہ ہونے کے سبب سے اُس کی اہمیت کا ٹھیک اندازہ کرنا دشوار ہے، مثلاً انہیں صحت کے ساتھ معلوم نہیں کہ ہر برخاست شدہ لیجن میں کن کن اقوام کے سپاہی تھے۔ یہیں معلوم ہے کہ جولیس قیصر نے گالیوں، جرمنوں اور ہسپانیوں کو فوج میں بھرتی کیا تھا اور یہ لوگ صرف بطور سواروں کے بھرتی نہیں کیئے گئے تھے کیونکہ گالیوں کے ایک لیجن (جنٹل) جس میں جرمن بھی شریک تھے) کا ذکر آیا ہے اور ہسپانیہ میں خاص دہریوں کے بھرتی کیئے ہوئے (Vernaculae) لیجن تھے۔ صوبجات میں بھرتی کیئے ہوئے لیجنوں کا اکثر ذکر آیا ہے، ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ ان لیجنوں کے سب سپاہی اطالی تھے اور شہر ان روما نہ تھے۔ بروٹس نے مقدونیوں کے پورے لیجن بھرتی کیئے تھے۔ بالخصوص خانہ جنگی میں ایک عظیم الشان سلطنت کی فوجی ضروریات کے لئے پرانے قواعد پر جو فرسودہ ہو گئے تھے عمل کرنا ناممکن ہو گیا تھا۔ اس میں شک نہیں کہ باقاعدہ لیجنوں میں بھی ایک زبردست غیر ملکی عنصر تھا اور یہ اغلب نہیں ہے کہ ہر موقع پر

۱۴۳۸ء میں انٹونی کے پاس شامی تیراندازوں کی ایک خاص ذاتی فوج تھی اور آگسٹس نے جرمنوں کو اسی غرض سے رکھا تھا۔

۱۴۳۸ء دیکھو وزچل Buol یکم ۷۰-۷۱ء Impius haec tan culta Novalia miles habe bit. barbayus hassegetes?

۱۲۱

غیر ملکی سواروں کے حقوق کو نظر انداز کرنا ممکن تھا۔ اطالیہ کے اضلاع میں فوجی آباد کاروں کا بسایا یا باقاعدہ باشندوں کو سخت ناگوار تھا اور غیر ملکیوں کے آباد کرنے سے تو سخت بددلی پھیلنے کا اندیشہ تھا۔ اس کے علاوہ جیسا کہ اس کے قبل ہوا تھا یہ بھی وقت تھی کہ آباد کاروں کیلئے اراضیات کہاں سے آئیں گی۔ سپاہیوں کا مطالبہ تھا کہ انھیں اطالیہ ہی میں اراضیات دی جائیں اور ان کے مطالبوں سے انکار کرنا ناممکن تھا۔ حکام ثلاثہ نے ان سے اطالیہ کے اٹھارہ شہروں کو دیے کا وعدہ کیا تھا اور انھیں اختیار تھا کہ چاہے وہ ان شہروں کو لوٹیں یا وہاں آباد ہوں ان شہروں میں سے جو زمین اور دیوبہ مستثنیٰ کر دیئے گئے تھے کیونکہ سیکسٹس سے معاہدہ کرنے کے لئے انکی امداد کی ضرورت تھی۔ اب صرف ۱۶ شہر رہ گئے تھے جن کی اراضیات اغراض مذکور کے لئے نامافیہ تھیں۔ اس کے علاوہ ان شہروں کے باشندوں کو اعتراض تھا کہ اگر سپاہیوں کو اراضیات کا دنیا ناگزیر تھا تو اس کا بار صرف انھیں پر پڑنا چاہیے بلکہ دوسرے پر بھی اور صورت حال بھی ایسی تھی کہ شہروں کی اس تخصیص کا قائم رہنا ناممکن تھا اسلئے تمام ملک اطالیہ بشمول گال این روئے آلپ اس چھوٹے میں آگیا۔ مگر اس دار و گیر کا اثر زیادہ تر ان بستیوں پر پڑا جن نے حکام وقت کسی نہ کسی وجہ سے ناخوش ہو گئے تھے۔ بعض شہروں نے روپیہ دے کر اپنے آپ کو مستثنیٰ کر لیا کیونکہ حکومت کو روپے کی سخت ضرورت تھی اس لیے کہ برخاست شدہ سپاہیوں کی تنخواہ اور انعام ادا کرنا تھا اور خزانہ خالی تھا اور اسی وجہ سے وہ نہ تو روپیہ دیکر حسب ضرورت اراضیات خرید سکتے تھے اور نہ بیدخل شدہ مالکان اراضی کو ان کی زمینوں کا معاوضہ دے سکتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ نہایت بے رحمی کے ساتھ زمینوں پر زبردستی قبضہ ہو گیا اور کثیر التعداد اشخاص جسکا بحیثیت زمینداروں یا آزاد کاروں کے مذاحت پر گزارہ تھا یکایک فقیر اور بے خانماں ہو گئے۔

۱۳۲۶ء دیکھو فقرہ  
 ۱۲۲۰ء اور مقابلہ کرو طبعی ۱۲۲۱ء  
 Sat یکم ۱۲۲۱ء اور مقابلہ کرو طبعی دوم ۱۲۲۶ء

باب ۵

چند اشخاص کو ان کی ادبی قابلیت کی وجہ سے نئے مری مل گئے مثلاً ورجل  
ہیورس اور پراپریٹس۔ مگر سب کے لئے یہ موقع نہ تھا۔ اس کے علاوہ  
اس تقسیم اراضی کا بار مختلف حصص ملک پر مساوی نہ تھا کیونکہ سپاہی  
منتشر ہونا پسند نہ کرتے تھے بلکہ ان کی خواہش یہ تھی کہ انکی ایک ایک پٹلیں  
ایک ہی مقام پر آباد ہو۔ اسی لئے اگر ایک شہر کی زمین ان کی اعراض  
کے لئے ناکافی ہوتی تو وہ اپنے من مانے آس پاس کی اراضیات پر  
قبضہ کر لیتے۔ بے دخل شدہ اشخاص کے لئے سوائے اس کے کوئی  
چارہ نہ تھا کہ ترک وطن کر کے دوسرے ملکوں میں قسمت آزمائی کریں یا روپایہج کرواں کے  
احدیوں کی تہاد کو بڑھائیں۔ بعض اوقات یہ بھی ہوا کہ آزاد کاشتکار اور نو فار سپاہی کے  
مابین تصفیہ ہو گیا یعنی کاشتکار بطور رات کو نوالے (Colonus) کے زمین پر قابض  
رہا اور سپاہی منافع میں اس کا شریک ہو گیا مگر اس قسم کے معاملات بہت  
کم ہوئے بلکہ برخلاف اس کے یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ بعض اوقات  
کاشتکار مقابلے پر آمادہ ہو گئے اور لڑائی بھی ہوئی کہ اب لڑنا بھڑنا بے سود  
تھا۔ ورجل نے ایک بد معاشر سپاہی کی سخت گیری سے بھاگ کر جان  
بچائی، غالباً دوسرے لوگوں نے بھی یہی کیا ہوگا۔ ایک تو حکومت کی  
تمام کارروائی نہایت بے رحمانہ تھی اس پر طرہ یہ ہوا کہ سپاہی حد درجہ

دیکھو ہورس Epist دوم ۲، ۲۹-۲۰ پراپریٹس ۴ (۴) یکم ۱۲۹-۱۳۰-  
ری بولسن سے الفاظ دیکھ ۱، ۱۹-۲۴ سے یہ نہیں معلوم ہوتا کہ اس نے بھی اپنی  
جائدادیوں ہی کوئی مگر توں قیاس مندر ہے۔

۵ دیکھو ورجل Bucol نہم Mantua Vae miserae Vicina  
Cremonae Georg ۱۹- گارڈٹ مارسین جلد دوم صفحات ۸۹-۹۰ میں  
جو عبارتیں پوری نقل کی گئی ہیں انہیں بھی دیکھو۔

۶ دیکھو ہورس Sat دوم ۱۱۲، ۱۳۶-  
۷ والون ۸، ۹۰

باب ۹

طامع اور بے مروت تھے۔ اس کام کے لیے جو کشتہ مقرر ہوئے تھے وہ وقت و مکان میں ہر جگہ پہنچ نہیں سکتے تھے اور اس کے علاوہ ان کی کارروائی بھی زیادہ تر سرسری تھی۔ زراعت عیشہ اشخاص کی تعداد کثیر کے بے دخل ہونے کی وجہ سے زراعت کا کام بالکل رک گیا جس سے گرائی اور بھی بڑھ گئی خصوصاً ایسے وقت میں جبکہ شہر و مایں جہاں اکثر اشخاص نے پناہ لی تھی قحط کے آثار نمایاں ہو رہے تھے کیونکہ سیکنس ٹیس یاپی کے جہاز غلے کے جہازوں کی تاک میں لگے ہوئے تھے اور رو مایں ان کے پھنسنے کی کوئی امید نہ تھی۔ (۱۳۳۹) اگر آگے وین بلا شرکت غیرے اس معاشی انقلاب کے سرانجام کا ذمہ دار ہوتا اور بے ضرورت کسی شخص کو تکلیف نہ پہنچانے کا خیال رکھا جاتا تاہم بے گناہ اشخاص کی تکالیف کو رفع کرنے میں اسے زیادہ کامیاب نہ ہوتی۔ اس وقت سپاہیوں کا راج تھا اور چونکہ خانہ جنگیوں کا نتیجہ یہ ہوا تھا کہ جو لوگ واجب القتل قرار دیئے گئے تھے ان کے لیے سپاہیوں سے جلاوطنی سے کام لیا گیا تھا اس لیے اس زمانے کے روما کے سپاہیوں کے اخلاق بہائم سے بدتر تھے، یہاں تک کہ ایک موقع پر خود آگے وین کی جان خطرے میں پڑ گئی تھی۔ لیکن آگے وین کے علاوہ ایک اور جماعت کا درپردہ اثر اپنا کام کر رہا تھا جس سے حالت اور بھی خراب ہو رہی تھی۔ انٹونی بدکردار بیوی فلوپیا رو مایں چھٹی گئی تھی اسے اور اسکے معاونین نے یہ شور مچانا شروع کیا کہ نرو آزا سپاہیوں میں تقسیم اراضی کی وجہ سے جو ہر دل عزیزی حاصل ہو رہی ہے وہ سب آگے وین کے حصے میں نہ آئی چاہیے اور اس کام میں انٹونی کے دوستوں کا بھی حصہ ہونا چاہیے ورنہ جو لوگ موجود نہیں ہیں وہ فراش ہو جائیں آگے وین کو مجبوراً اس مطالبے کو تسلیم کرنا پڑا اور انٹونی کے احباب میں اور نوجوان قریص ہیں ایک نہایت بد نما مسابقت پیدا ہو گئی یعنی دونوں طاقتیں سپاہیوں کو ظلم و تعدی کی تحریص دینے لگیں۔ سب سے زیادہ افسوس ان

اہل  
اطالیہ  
کے  
مشا

لوگوں کی حرکت پر اس لیے ہے کہ مظالم مذکور باوجود سابق کے تلخ تجربے کے کئے گئے  
 کیونکہ اس وقت تک ہر شخص کو خوب معلوم ہو گیا ہو گا کہ سپاہی جن کی زندگی کے دیگر  
 سخت محنت اور مشقت اور کاہلی اور اوباشی میں گزرتی ہے کبھی زراعت میں  
 کامیاب نہیں ہو سکتے کیونکہ انھیں نہ تو زمین سے انس ہوتا ہے اور نہ ان میں  
 صبر و استقلال ہے کہ زراعت کا باقاعدہ کام کوس۔ کسی نے خوب کہا ہے کہ ابتدائی  
 ضبطیوں کا اثر زیادہ تر دو متمد اشخاص پر پڑا تھا جنہوں نے فریق مخالف کی طرف داری کی تھی  
 جن پر انکی طرف داری کرنا ان کا الزام تھا اور اس جماعت کے مغلوب ہونے کے بعد اب انکی  
 حیثیت خداروں کی تھی مگر موجودہ مصیبت زیادہ تر تنگ دست لوگوں پر آئی  
 جنہوں نے اس جنگ میں کسی طور پر شرکت نہ کی تھی۔ ناموافق معاشی حالات  
 کے تسلسل، گراہی کی زرعی تحریک کی ناکامی، سالہا سال تک مضرت قوانین کے  
 وضع کیے جانے، اور سولہ اور اس کی متابعت کرنے والوں کی فوجی نوآبادیوں  
 کے قیام کی وجہ سے ادنیٰ درجے کے کاشتکاروں کی تعداد اتنی نہ تھی جتنی کہ  
 ہونی چاہیے تھی یا جتنی کہ زمانہ سابق میں تھی۔ حکام موجودہ کی کارروائیوں سے  
 ان رے سے کاشتکاروں کا صنایا ہو گیا اور جو سپاہی ان کے جانشین ہوئے  
 تھے ان کے ناکارہ ہونے کی وجہ سے دور شہنشاہی میں بڑے بڑے زرعی  
 علاقے وجود میں آئے۔ اگر اطالیہ پر کسی غیر ملکی غنیم کا قبضہ ہوتا جب بھی زمینیں  
 اس قدر مالکان اراضی کے قبضے سے نہ نکلتیں۔ یہ بھی واضح رہے کہ معمولی  
 زمینیں ضبط نہیں کی گئیں بلکہ سپاہیوں کے دینے کے لیے بہترین زمینوں  
 کی ضرورت تھی یعنی وہ اراضیات جو محنت اور ہنرمندی سے زرخیز اور قیمتی بنائی گئی تھیں  
 ان ضبطیوں سے حد درجہ بے رحمی کے ساتھ یہ اعلان کرنا مقصود تھا کہ  
 اب تلواریں کراچ ہے اور اب کاشتکار کو شہریوں کے لیے اپنی محنت سے

۱۔ معلوم ہوتا ہے کہ جن ضلعوں پر ان مظالم کا اثر ہوا کہیم نے نیا اور اینٹ روریا تھے۔  
 کیسے کو بھی آباد کاریجے گئے حالانکہ اس مقام پر کئی دفعہ نوآبادیاں قائم ہو چکی تھیں۔  
 ڈاکٹر ۱۲، ۴۹، ۵۰

باب ۹۹۔ ثمرہ حاصل کرنے کی کوئی امید نہیں۔ اس سے سخت تر مصیبت تھیل انسانی میں نہیں آسکتی تھی

(۱۳۴۰) جن واقعات سے جدید حکومت شاہی وجود میں آئی اور مختلف حصص ملک ایک حاکم واحد کے تحت میں آگئے ان کا بیان کرنا اس کتاب کے موضوع سے خارج ہے۔ مثلاً اطالیہ میں جنگ کا دوبارہ چھڑ جانا اور اس کا پیروسیا کے محاصرے پر ختم ہونا، سیکسٹس یا پیبی سے مقابلہ، پیبی ڈس کا بالآخر حکومت ثلاثہ سے خارج کر دیا جانا، آگے قین اور انٹونی کے اختلافات جو کچھ روز کے لیے رُخ ہو گئے مگر جو بالآخر اس کے زوال کا باعث ہوئے، یہ سب واقعات شہنشاہی کی تاریخ سے تعلق رکھتے ہیں۔ انٹونی کا اچھے عروج کے مواقع کو ضائع کرنا ایک نہایت دلچسپ مضمون ہے جس پر ڈراما نویس اور معلمان اخلاق خامہ فرسائی کر سکتے ہیں۔ ہمیں اب صرف یہ بتانا باقی ہے کہ دستور جمہوری کے تین جزاؤں (کنسلٹس کی شہنشاہیت عجیب و غریب ہیئت ترکیبی میں کس طور پر چسپاں کیا گیا۔ حکام جمہوری (مجنسٹریٹ) برائے نام باقی رہے مگر حکام اعلیٰ کے اقتدارات سلب کر لیے گئے اور زیادہ مستقل طریقے پر بلکہ بالآخر تاحین حیات (ایک فرد واحد (کنسلٹس) کو عطا کئے گئے مثلاً ہر حاکم ایک ایسے شخص (کنسلٹس) کی موجودگی سے پس پشت پڑ جاتا تھا جس کے اقتدارات برائے نام اس کے مساوی تھے اور دوسرے سر رشتوں میں دوسرے عہدہ داروں کے اقتدارات کے برابر تھے مگر اس عہدے کے ساتھ ختم نہ ہوتے تھے جس کی سیادت زیادہ سے زیادہ یکسالہ تھی۔ ٹریبون بھی جن کا ایک زمانے میں بہت دور دورہ تھا اب ایک ایسے شخص (کنسلٹس) کے مقابلے میں بالکل ساکت تھے جسکو اقتدارات ٹریبونائی (Tribunicia potestas) دو امانت مل گئے تھے۔ کانسل کا اعزاز باقی تھا مگر ان کے اقتدارات رفت و گزشت ہو چکے تھے۔ کانسل اپنے اقتدار (Imperium) کے لحاظ سے روما میں کنسلٹس سے اقتدار ٹریبونائی کے خوف سے کوئی آزادانہ کارروائی نہ کر سکتا تھا اور بیرونجات میں کانسلوں کا فوجی اقتدار زائل ہو چکا تھا۔ یہ اہم ترین فوجی اقتدار اب صرف ایک حاکم واحد کے

جمہور کا  
شہنشاہی  
میں تبدیل  
ہونا۔

ہاتھوں میں تھا جسے تمام اقطاع شہنشاہی میں پروکانشل کا اقتدار حاصل تھا۔  
 اور جو حکام صوبجات کے اقتداروں سے بلند تر تھا۔ تمام فوجیں اسی کے زیرِ  
 قیام اور اسی کی وفاداری کا حلف اٹھاتی تھیں۔ اقتدارات مذکور اور دیگر  
 ضمنی اقتدارات کی وجہ سے یہ حاکم واحد سلطنت کا اعلیٰ ترین فرد تھا اور اسی نے  
 عاقبت اندیش آگے وین نے جواب آگسٹس (محترم) کے نام سے مشہور  
 تھا جبریل سیپس (اعلیٰ ترین فرد) کا لقب اختیار کیا کہ بادشاہ کا۔  
 مجلس سینیٹ بھی باقی رہی کیونکہ آگسٹس کے طرز عمل کے لئے مناسب  
 یہ تھا کہ سینیٹ بھی حکومت میں برائے نام شریک رہے بلکہ سلطنت کے  
 یا امن صوبے بھی اس کے سپرد کر دیے جائیں گو آگسٹس اس کی کارروائی کو  
 بغور دیکھتا رہتا تھا اور اقتدارات ٹری بیونی کی وجہ سے وینود کارروائی کو  
 روکنے کے حق سے مجلس مذکور کو اپنے قابو میں رکھ سکتا تھا۔ لیکن خارجی حکمت عملی سے جو  
 جمہوریہ کے زمانے میں سینیٹ کا اہم ترین فرض تھا۔ اس مجلس کو کوئی تعلق نہ رہا اور اس کا  
 اکثر لوگوں کو رنج تھا۔ گرمجوش اور باہمت لوگ جنہیں حکومت میں شرکت کی آرزو تھی  
 زمانہ قدیم کو حسرت کے ساتھ یاد کرتے تھے۔ آگسٹس کے بعد کی تصنیف  
 میں اس قسم کی آرزوؤں کا بہت کچھ بتایا جاتا ہے اور انہیں کی وجہ سے  
 ایک مخالف جماعت بھی پیدا ہو گئی مگر اس کا وجود محض فضول تھا اور اس کی وجہ سے  
 رمانہ مایہ کے اکثر شہنشاہ مخوف اور رنجیدہ ہو جایا کرتے تھے۔ سینیٹ بالکل  
 بے بس ہو گئی تھی اس کے اراکین کے ساتھ اکثر سختی کا برتاؤ ہوتا اور رفتہ رفتہ  
 اس کے وہ اختیارات بھی جاتے رہے جو آگسٹس نے بحال رکھے تھے مجلس  
 کے اجلاس انتخابات اور وضع قوانین کے لئے ہوتے رہے۔ مگر یہ محض دکھانا تھا  
 کیونکہ اس مجلس میں جو کچھ ہوتا وہ شہنشاہ کے حکم یا اجازت سے ہوتا اور کچھ روز  
 کے بعد شہنشاہی قوانین سینیٹ کے احکام کے ذریعے سے نافذ ہونے لگے۔  
 مجلس عامہ ایک زمانے میں سلطنت کی بااقتدار مجلس تھی اور اسی کی مدد سے

۱۔ اس مضمون پر جی کوارسیر نے اپنی کتاب "مخالفین قیام" میں تائید غلطی سے بحث کی ہے۔



باب ۵۶

جولین قیصر نے اپنے عہد سیاست کو شروع کیا تھا مگر اسکا فرض یہ اب صرف یہ رہ گیا تھا کہ جب کوئی نیا شہنشاہ تخت نشین ہوتا تو اسے اقتدار بڑی بیونی عطا کرے۔ اسکے علاوہ اب اسکا زمانہ ختم ہو چکا تھا اور اسے اہل روما کا ذریعہ اظہار رائے بھی نہیں کہہ سکتے۔ روما کے اصل باشندے وہ شہری تھے جو لیجنوں میں ملازم تھے یا جو اطالیہ یا سلطنت روما کے دوسرے حصوں میں آباد ہو گئے تھے یا تجارتی اغراض کے لیے سفر کرتے تھے۔ اب وہ زمانہ آگیا تھا کہ روما کی دو غلی ظفقت سے تمام قوم کی رائے کا غلط طریقے پر اظہار کرنے کا حق لے لیا جائے۔ یہ امر بھی بالکل واضح تھا کہ جمہوریت کے آخری زمانے کے نظام فوج کی کامل اصلاح عمل میں آئے۔ فوج کا وجود ضروری تھا اور چونکہ یہ مقصود تھا کہ روما کو حکومت کامرکز بنا کر تمام شہنشاہی کی حفاظت کی جائے اور حکومت کی جائے تو یہ بھی لازم آتا ہے کہ فوج مستقل ہو، اس کی چھاؤنیاں سرحدوں کے قریب ہوں اور وقت ضرورت پر فوراً مجتمع ہو سکے۔ افواج شہنشاہی کو آگسٹس نے اصول بنیاد کے لحاظ سے از سر نو تنظیم کی اور سابق کی دو راز کار روایات کا بالکل لحاظ نہ کیا۔ اس طور پر اس نے جہاں اصلاح کی درحقیقت ضرورت تھی اصلاح کی۔ زمانہ آئندہ میں روما کی فوجیں کسی شخص کام کے لیے اطالیہ میں داخل نہیں ہوئیں۔ آگسٹس نے جس نظام حکومت کو قائم کیا اس کی بددلت کم از کم غیر ملکی دشمن شہنشاہیت کی حدود کے اندر داخل نہ ہوسکے اور خستہ حال ملک اطالیہ میں۔ گو اب وہ خود اپنے محافظوں کو پیدا نہ کر سکتا تھا، ایکٹیم کی لڑائی کے بعد ایک صدی تک امن و امان قائم رہا جس کی اسے بہت ضرورت تھی۔

بانت

# ششم

## عہد انقلاب کے ادبیات و قوانین

(۱۳۴۱) اس تذکرے کو میں چند مختصر مضامین پر ختم کرنا چاہتا ہوں جن میں شہر روم، ملک اطالیہ، اور دیگر حصص سلطنت کے عام حالات پر سری نظر ڈالی جائیگی تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ آگسٹس کی جدید حکومت کن حالات کے تحت میں قائم ہوئی۔ مضامین مذکور میں بعض اوقات توار و نظر آئیگا مگر یہ ناگزیر ہے کیونکہ انھیں کلیاں دیگر اس قدر تعلق ہے کہ ان پر علاحدہ علاحدہ بحث کرنا دشوار ہے۔ اس کے علاوہ جمہوریہ کے زوال کے نتائج کا صحیح اندازہ کرنے کے لیے ضروری ہے کہ واقعات مابعد پر بھی ایک حد تک نظر ڈالی جائے۔ اس لیے میں نے واقعات مابعد کے حالات اور جن واقعات ماقبل کا ذکر دوبارہ آیا ہے ان کو نہایت اختصار کے ساتھ بیان کیا ہے مگر اس اختصار میں یہ خیال ضرور رکھا ہے کہ میری رائے کے سمجھنے میں ناظرین کو دقت نہ ہو۔ اسی وجہ سے بعض نہایت دلچسپ تفصیلی امور کو میں نے نظر انداز کر دیا ہے کیونکہ یا تو ان کا ذکر تصنیفات ماقبل میں آچکا ہے یا اس لیے کہ انھیں نفس مضمون سے زیادہ تعلق نہیں۔ عہد انقلاب کے ادبیات کا ایک معتد بہ حصہ ہم تک پہنچا ہے اور اُسے اس تبصرے سے خارج کرنا ناممکن ہے، البتہ جن مصنفین کی تصنیفات کے صرف منتشر اوراق باقی ہیں انھیں ہم نظر انداز کر سکتے ہیں۔ تصنیفات موجودہ پر جنہیں سے بعض نہایت اہم ہیں ہم یہاں بحث کریں گے کیونکہ ان سے عہد مذکور کے تمدنی حالات پر روشنی پڑتی ہے جیل کے بوڑھے لوگوں نے میریس اور سولہ کا زمانہ دیکھا تھا اور جس کے بعض جوان لوگ اس وقت تک زندہ تھے جیسے کہ آگسٹس نے آگسٹس کا لقب اختیار کیا۔ روم کی طویل حالت جاں کنڈنی میں چند امور بالخصوص نمایاں ہیں

باب

یعنی جمہوریہ کے اقبالیہ جدوجہد، خارجہ جنگی کے نقصانات، قیصری مطلق العنان حکومت جمہوریہ کے احیائی سپر سودکشیں اور بالآخر اہل روم کا فوجوں کے آنا کے آگے شہلیہ خم کرنا سولائے آکسٹس تک صرف پچاس سال کا فاصلہ ہے اور اسی زمانے میں وہ تصنیفات وجود میں آئیں جن با فقرات البغیہ یا باب اے ماسبق میں ذکر آیا ہے مثلاً مسرور کی تقریریں اور خطوط۔ اس تصویر کے خلاف کوہ فتح کرنے کے لئے یہ بھی بیان کرنا ضروری ہو گا کہ اس پر آشوب زمانے میں تعلیم یافتہ لوگوں کے مشاغل کیا تھے وارو، لوگر، لیسٹس اور کٹیلنس کے حالات زندگی بالخصوص سبق آموز ہیں اور اس بد امنی کے زمانے میں فن قانون کی مسلسل ترقی ہیں اہل روم کی زندگی کے ایک ایسے شعبے کی طرف متوجہ کرتی ہے جسے ملن ہے کہ ہم جدید انقلاب کے سلسلہ واقعات کو بیان کرنے میں نظر انداز کر دیتے ہیں

(۱۳۴۲) بعض مصنفوں کی تصنیفات کے صرف منتشر اوراق رہ گئے ہیں جن کا باب اے ماسبق میں ذکر و تفسیر کیا جا چکا ہے۔ سوائے ان کے ایک کتاب البتہ تمام و کمال موجود ہے جس کو ہم نظر انداز نہیں کر سکتے۔ یہ فن بلاغت کا ایک رسالہ ہے جو میر کے ٹیس کے نام سے موسوم ہے اور غالباً میریس کے انتقال کے بعد شمس قیام میں لکھا گیا تھا۔ اس کا مصنف ایک شخص منشی کارنی فی لیس تھا اگرچہ بالتحقیق یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ اس نام کے اشخاص میں سے کس کا لکھا ہوا تھا۔ رسالہ مذکور کی اہمیت یہ ہے کہ مستند اہل الرائے فن بلاغت کی علمی قیام میں اسے بہت مفید خیال کرتے ہیں خصوصاً اس لئے کہ موانع نے یونانی کتابوں سے نقل کرنے پر قناعت نہیں کی ہے۔ رسالہ مذکور میں یہ بھی ثابت ہوا ہے کہ باوجود سلسلہ میں مفسروں کی ممانعت کے مسرور کی جہانی کے زمانے میں لاطینی میں فن بلاغت کی تعلیم کار و باریاں پورے طور پر رواج ہو گیا تھا۔ مسرور نے خود بھی اس رسالے کا مطالعہ کیا تھا اور

رسالہ  
بلاغت  
موسوم  
بے بیٹس

لے و لکٹس نے مسرور De urati کے دیباچہ (صفحات ۵۱-۶۴) میں اس پر خوبی کے ساتھ بحث کی ہے۔  
۵۲ دیکھئے فقرہ ۸۲۶ ماسبق۔

اپنی کتاب De inventione کی تالیف میں اس سے مدد ملی تھی۔ فنِ بلاغت کے اصول کو سمجھانے کے لیے اس رسالے میں کثیر التعداد تمثیلوں سے کام لیا گیا ہے جن میں سے بعض تو مقرروں کی تقریروں سے اخذ کی گئی تھیں جو مولف کے ذہن میں تھیں مگر اکثر اوقات وہ خود بھی تمثیلیں گھر لیتا ہے اور اس جدت کو اُس نے حق بجانب ثابت کرنے کی کوشش بھی کی ہے۔ اکثر تمثیلیں روم کی تاریخ اور تمدنی حالات سے تعلق رکھتی ہیں اور یہ ہر بالخصوص قابلِ لحاظ ہے کیونکہ وہ جمہوریوں کا طہذار تھا اور اکثر اوقات ایسی تمثیلیں لاتا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ امر کی جماعت کا وہ سخت مخالف تھا اور اس طور پر ہیں ایک ایسے نقطہ نظر کا علم ہوتا ہے جو دوسرے ذرائع سے ہم معلوم نہیں کر سکتے۔ اس کتاب کا باب ہائے مابین میں اکثر حوالہ دیا گیا ہے اور اس سے ناظرین کو معلوم ہو گا کہ گراکی سے سولہ اسکے زمانے تک کے لیے یہ کتاب بہت مفید ہے کیونکہ ان کے اس زمانے کے تاریخی تذکرے مفصل نہیں ہیں۔

(۱۳۴۳) سسرو کا ذکر اس کتاب میں اس قدر آچکا ہے کہ اس باب میں اس کے متعلق تفصیل کے ساتھ لکھنے کی ضرورت نہیں۔ ہم بار بار بیان کر چکے ہیں کہ اُس کے خطوط اور تقریروں سے اُس کے عہد کے واقعات کی تصدیق کے لیے بظاہر ایک ہم عصر کی شہادت کے کام لیا جاسکتا ہے مگر اس کی شہادت کا قابلِ وثوق ہونا یا نہ ہونا مبہنی ہے اس امر پر کہ اس خاص وقت میں جبکہ اُس نے کوئی تقریر کی یا کوئی خط لکھا اس کی کوئی خاص غرض تھی یا نہ تھی۔ اس کی شائع شدہ تقریروں کو اس زمانے کے پمفلٹوں کا ایک جزو خیال کرنا چاہیے۔ سسرو کی نظمیں کے متعلق یہ امر قابلِ لحاظ ہے کہ گو وہ بالطبع شاعر نہ تھا مگر وہ ماکافن نظم اس کا مہولہ منت ہے۔ اس زمانے کے اکثر شاعروں کی طرح اُس نے بھی ابتداءً یونانی نظموں کا ترجمہ کیا۔ آرائش کی نظموں کا جو فنِ ہیئت پر نہیں اُس نے لاطینی میں ترجمہ کیا تھا اور اس ترجمے کا ایک حصہ اب بھی باقی ہے۔ اس کے بعد اُس نے خود رزمیہ نظمیں لکھنی شروع کیں جن میں سے اہم ترین نظمیں

۱۔ رسالہ زیر تذکرہ چارم ۱۰۱۔

۲۔ دیکھو سسرو De nat. deorum ۱۰۴ پر جی بی میر کا نوٹ۔

بانڈ

اُس کے بعد کانسی اور اُس کے زمانے کے حالات پر تھیں، میریپس کے کارناموں اور قیصر کی فتوحات پر بھی اُس نے اسی صنف کی نظمیں لکھی تھیں۔ اس میں شک نہیں کہ فن عروض کو اس کی ذات سے ترقی ہوئی، اس کے اشعار میں نہ تو روانی تھی نہ تنوع البتہ شوکت الفاظ سے ایک خاص شان پیدا تھی۔ زبان لاطینی میں ہیکز امیٹر (چھ میٹر کا مصرع) کو رواج دینے میں اس کا بھی نمایاں حصہ ہے۔ یونانی ناٹکوں کے بھی اس نے ترجمے کئے مگر ان کا یہاں ذکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ پلینی ثانی نے بیان کیا ہے کہ دوسروں کی طرح مسسرو بھی غرض نظمیں لکھتا تھا مگر یہ غالباً محض رواج کی پابندی تھی لیکن نہاری میں اسے یہ طولی حاصل تھا اور اسے زعم تھا کہ میں مضمون پر خاصہ فرسائی کر سکتا ہوں۔ اُس کی تاریخی تصانیف ضائع ہو گئی ہیں، اُس نے اپنی کانسی کا تذکرہ خود یونانی زبان میں لکھا تھا، مگر ان کا ضائع ہو جانا چنداں قابل افسوس نہیں۔ اس کے علاوہ اُسے قوانین روما اور نجوم میں بھی دخل تھا۔ مسسرو عالم متبعہ تھا مگر کم از کم ایک مضمون میں اس کا سکہ مان لیا گیا تھا۔ فن بلاغت پر اسکی جو تصانیف ہیں ان کے مفید ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔ اصول بلاغت پر اپنے یونانی پیش روؤں کی طرح اُس نے باقاعدہ بحث نہیں کی ہے مگر وسیع تجربے کی وجہ سے اُس کی تفقید اور اُس کا مشورہ نہایت مفید ہے۔ فن بلاغت پر اُس کی تمام کتابیں سوائے ایک چھوٹے سے رسالے کے اُس کے آخری زمانے کی لکھی ہوئی ہیں۔ ڈی اور انوری De oratore جو اُس نے خانہ جنگی کے قبل مسسرو میں اپنے انتہائے کمال کے زمانے میں لکھی تھی اُس کی بہترین تصانیف میں شمار کی جاتی ہے۔ رسالہ بروٹس بھی تاریخی لحاظ سے نہایت اہم ہے جس میں اُس نے روما کے فن بلاغت اور مقررین کا ابتدا سے اپنے زمانے تک تفصیلاً ذکر کیا ہے۔ یہ کتاب سسکے مینی خانہ جنگی کے دوران میں لکھی گئی ہے اور اسی لیے اُس سے افسردگی ظاہر ہوتی ہے کیونکہ آزاد مقرر کی آواز جنگ کے شور و شغب

لے پلینی خطوط پنجم ۶۱۳۔

لے De inventiones جو اُس کی جوانی کی تصنیف ہے۔

لے بروٹس ۱-۲۲، ۲۲۹-۳۲۱۔

کی وجہ سے بے اثر ہو گئی تھی۔ لیکن باوجود اس افسردگی کے اُس نے عہد جمہوری کے بانی ادبیات کے اس دافشے کا مفصل حال لکھا ہے۔ اسی کتاب میں اُس نے نہایت ہمدردی کیا ہے اپنے مشہور قریب ہارٹین سلیس کے عروج و زوال کا بھی حال لکھا ہے اور قیصر کی بھی بحیثیت ایک مصنف و مصلح زبان کے مدح سرائی کی ہے۔ مگر سسر و نے اس رسالے میں صرف چند افراد کے محاسن پر محاکمہ کرنے پر قناعت نہیں کی ہے بلکہ فنِ بلاغت کے اپنے دوسرے رسائل کی طرح اس میں بھی اُس نے اُن امور کے متعلق اپنی رائے ظاہر کی ہے جن کا سیکھنا مقرر کے لیے ضروری ہے۔ اُس کا خیال ہے کہ آواز اور اشاروں پر قابو رکھنے اور بڑے بڑے مقبروں کے طرز و اثر غور کرنے کے علاوہ مقرر کے لیے دو امور اور بھی ضروری ہیں یعنی اولاً حد و محنت کے ساتھ عام معلومات حاصل کرنا اور قوائے دماغی کو پورے طور سے ترقی دینا اور ثانیاً صحیح اور خالص لاطینی زبان پر عبور حاصل کرنا۔ سسر و کو صحت زبان کا خاص خیال تھا اور یہی ایک موضوع تھا جس میں سسر و اور قیصر متفق رائے تھے اور ایک دوسرے کے مدح تھے۔ اُن دونوں کی یہ رائے تھی کہ تحریر و تقریر اس طریقے پر ہونی چاہیے کہ لوگ آسانی سے سمجھ لیں اور مسرور ہوں۔ متروک اور نو تراشیدہ محاورات کے استعمال کے دونوں مخالف تھے بلکہ نفرت کرتے تھے۔ ان کا ادبی معیار یہ تھا کہ وہی لاطینی زبان استعمال کی جائے جو شر قابو لے تھے، البتہ غلط العوام کو اس سے خارج کر دیا جائے اور سب سے ایسے بنائے جائیں جن سے مطلب صاف آدہا اور جو اصول نحو کے خلاف نہ ہوں۔ زبان کو اس مقام سے پاک کرنے کے بعد سوال یہ تھا کہ اس سے تقریر و تحریر میں کس طرح سے کام لیا جائے۔ طرزِ تحریر کے متعلق روما کے ادبی حلقوں میں بحثا بحثی ہو رہی تھی اور تین فرقے پیدا ہو گئے تھے جن کا سسر و نے ذکر کیا ہے۔ پہلا گروہ "ایشیائی" کے لقب سے موسوم تھا جن میں سب سے نمایاں ہارٹین سلیس تھا۔ یہ لوگ رنگینی عبارت اور تصنع کے دلدادہ تھے جس کی وجہ سے اُن کی تحریروں اور تقریروں میں توارد اور لفاظی کی

۱۰ برس ۲۵۱-۲۶۲

۱۱ سسر و Orator کے دیاچے میں سینڈیس نے اس پر خوب بحث کا ہے۔

بابت کثرت ہے ان کا مخالف گروہ "رائٹیک" تھا جس کا سرغنہ کیل دس تھا۔ یہ لوگ قدما کی سادگی کے پابند تھے مگر فی تقرر کے لیے جس سے عوام پر اثر ڈالنا مقصود ہے یہ طرز ادا نہایت خشک اور بے اثر تھا۔ ان دونوں انتہا پسند جماعتوں کے مابین سسر و اور اس کے پیرو تھے۔ جہنہ کور کے علماء کی طرح سسر و بھی یونانی مقرروں کو اپنا مسیار قرار دیتا تھا مگر اسے دونوں زبانوں میں جو فرق تھا خوب معلوم تھا اس لیے بجائے اس کے کہ جو طرز ادا اہل یونان نے اختیار کیا تھا اسے اپنی زبان میں رواج دے اس نے یہ غور کرنا شروع کیا کہ کونسا طرز ادا لاطینی کے لیے موزوں ہوگا۔ ایشیائیوں کا تو اس نے مطلق خیال نہ کیا ان کا طرز عمل اہل روم کے بالکل خلاف تھا مگر مقابلہ نام نہاد گروہ "رائٹیک" کے اس نے ایک مقرروں کا غور سے مطالعہ کیا اور جو نتیجہ اس نے اخذ کیا وہ مثل حساب اربعہ متناسبہ ہے یعنی لاطینی میں دی اثر اہل روم پر کس طرح پیدا ہو سکتا ہے جو بڑے بڑے ایک مقرریونانی زبان میں اہل ایتھنز پر پیدا کرتے تھے۔ اس مسئلے کو جس طور اس نے حل کیا اس پر ہم یہاں بحث نہیں کر سکتے البتہ یہ معلوم ہے کہ سسر و کو اس کشش میں شاندار کامیابی ہوئی سسر و کے دوسرے کارناموں کے بارے میں خواہ ہماری رائے کچھ ہی ہو مگر تقرر و تحریر کے لیے اس نے لاطینی کا ایک مستم طرز ادا قائم کر دیا اور خود دونوں میں ایسا کمال پیدا کیا کہ آئندہ کوئی اس کی ہمسری کا دعویٰ نہ کر سکتا تھا۔

(۱۳۴۴) اب ہمیں صرف یہ بتانا ہے کہ سسر و کی فلسفیانہ تصنیفات کو اسکے زمانے اور خود اس کے مقاصد سے کیا تعلق تھا۔ یہ امر بالعموم مسلم ہے کہ سسر و بالطبع فلسفی نہ تھا اور ابتدائے اس نے فلسفے کا مطالعہ اپنی داغی تربیت ایک جز کے طور پر کیا تھا جس کو وہ اپنے اور اپنے تمام مگر کم درجہ مقرریں کے درمیان امرابہ الامتياز خیال کرتا تھا۔ سسر و کے فلسفیانہ رسائل اس کے آخری زمانے کے لکھے ہوئے ہیں جبکہ

سسر و  
کلیفنیانہ  
تصنیفات

سسر و کی فلسفہ Dial میں لیل و س کے متعلق مخالفانہ رائے دی ہے۔

سسر و نے A cademia کے دیباچے میں سسر و کے فلسفے پر خوب بحث کی ہے۔ یہاں خیال ہے کہ سسر و کی زیادہ تر جواب پرستی (مخالف) محض سے خیال نہ کرنا چاہیے کہ سسر و کی خیال تھا۔ یہ فیہ فیہ ہے آگے چکر سنو ۲۳ پر کیا گیا ہے۔

وہ رنج و الم سے افسردہ خاطر ہو گیا تھا اور اس کے علاوہ نہایت محبت میں لکھے گئے تھے جمہوریہ کے زوال کے بعد ۵۰۹ء تک یعنی قیصر کے قتل ہونے تک جمہوریہ کے بحال ہونے کی کوئی امید نہ ہو سکتی تھی۔ اس لیے اس زمانہ کی بڑی سی میں وہ اپنی دیہاتی فرد گاہوں میں قیام کرتا رہا اور بطور شغل کے ادبیات کی طرف متوجہ ہوا اور اس کے دل میں یہ خیال پیدا ہو گیا کہ اس کی طبیعت علمی مشاغل کے لیے موزوں ہے حالانکہ وہ اپنے دورِ دل کے لیے دوامِ تلاش کر رہا تھا۔ اس کے قبل بھی ۵۰۹ء تک جبکہ حکومت ثلاثہ اولیٰ نے سیاسی آزادی کو سلب کر لیا تھا۔ علمی مشاغل سے اس نے اپنا دل ہٹا لیا تھا اور اس کے دل میں یہ خیال بھی پیدا ہوا تھا کہ کبھی آئندہ چل کر سیاسی معاملات کے علاوہ علمی مشاغل کی طرف بھی متوجہ ہو کر غالباً اس کی خواہش یہ بھی ہوگی کہ پیرائہ سالی کے زمانے میں اس کام کو کرے۔ یہ کہ دوبارہ اس پر مصائب کا بار پڑے گا اور اپنا دل بدلانے کے لیے اس کو ادبیات کی طرف متوجہ ہونا پڑے گا مگر بھی اس کی قسمت میں لکھا تھا۔ تین سال کے عرصے میں علاوہ فنِ بلاغت کے پانچ رسالوں کے اس نے اخلاقی اور مذہبی مضامین پر اپنی تمام کتابیں لکھ ڈالیں جن کی تعداد کثیر ہے۔ اس کے متعلق ہم صرف تین امور پر بحث کوں گے یعنی کتب مذکورہ کے لکھنے سے اس کا مقصد کیا تھا، بحیثیت شارحِ فلسفہ اس کا کیا رجحان تھا اور کس طریقے پر اس نے یہ کتابیں لکھیں۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ فلسفیانِ یونان کے تخیلات کو بہترین لاطینی زبان میں پیش کر کے اوسط و بے کے اہلِ روما کے دماغوں کو منور کرے جو نہ تو پورے طور سے یونانی زبان سے واقف تھے اور نہ یونانی فلسفیوں کی مخصوص زبان سمجھ سکتے تھے۔ اس کا مقصد یہ نہ تھا کہ اپنا ایک جدید فلسفہ بنائے بلکہ یہ کہ اپنے ہمعوموں کو فلسفے کے مسائل سے آشنا کرے

De oratore deropublici delegitibus

۱۰

De legibus ۵۲-۵۵- دیکموریہ صفحہ ۷۷-

۱۱ ٹیوفیل شواب (۱۸۲-۱۸۴) نے فہرست دی ہے۔

۱۲ اصطلاحات کے وضع کرنے کی مشکلات کے لیے دیکھ De finibus سوم ۵۱-۵۷-



باب

گو فلسفیوں کی آرا کے متعلق اپنی رائے بھی وہ ظاہر کر دیتا تھا۔ فلسفے سے اہل روم کو مناسبیت نہ تھی بلکہ نفرت تھی اس لیے کتب مذکور کے لکھنے کے لیے اسے معذرت بھی کرنی پڑی۔ یونان کے فلسفیوں کے گرد ہوں میں اُس نے بعد تلاش افلاطونی کو پسند کیا جو مدرسہ جدید کے نام سے مشہور تھے۔ تعلیمی اثر کے لحاظ سے فلاسفہ کی اس جماعت کا رجحان ایک ایسے شخص کے پسند خاطر ہو سکتا ہے جو فنِ تقریر میں شہرت حاصل کرنا چاہتا ہو کیونکہ یہ لوگ باہم منافقت آرا کو ٹھنڈے دل سے سنتے اور جو زیادہ قوی قیاس معلوم ہوتی اُسے اختیار کرتے اور اُن کے فلسفے میں یہ رجحان نہ تھا کہ کسی کلیے کو صحیح مطلق خیال کر کے اُس پر آمنا و صدقہ بنا کہہ دیں۔ یہ لوگ عقل انسانی کو خطا پذیر خیال کرتے اور چونکہ اُن کے عقائد منجھد تھے اس لیے ایک ایسے شخص کے لیے باعث افادہ تھے جس کی زندگی اغلب امور سے بچت اور شبہوں کے پیش کرنے میں گزری ہو۔ سسرو و مدرسہ جدید اسے کہی رومرواں نہ ہوا گو اور زندگی میں اس کا رجحان نام نہاد و مدرسہ قدیم کی طرف تھا جسے برائے نام افلاطون کے فلسفے کا احیا مقصود تھا مگر جو دراصل فلاسفہ کے متحدہ گرد ہوں کی تعلیم کا معجون مرکب تھا جس کو افلاطونیوں کے فلسفے کے ایک علم انطاکیوس عسقلانی نے ترکیب دیا تھا۔ اس فلسفے میں رواقیتین کی تعلیم کا ایک زبردست عنصر تھا اور اس لیے میں تعجب نہیں کرنا چاہیے کہ اہل روم کو مخاطب کرنے میں جس میں رواقیتین اور اپنی قوریوں کے فلسفے کا زیادہ رواج تھا اُس نے اپنی قوری فلسفے سے اپنی نفرت کا صاف اظہار کیا ہے سسرو و بالطبع شکی واقع ہوا تھا مگر رواقیتین کے فلسفے کو ترجیح دینے میں اس نے مطلق تامل نہ کیا۔ سسرو کے فلسفے پر حاکم کرنے میں میں یہ خیال رکھنا چاہیے کہ فلسفہ یونان کا اہم مقصد یہ تھا کہ عملی اخلاقیات یعنی فنِ زندگی کی بنیاد دریافت کی جائے۔ یہ بھی خیال رکھنا چاہیے کہ عامۃ قوم کے مذہب کو

سہ ریہ صفحہ ۲۳۔

De officiis کا تالیف ہیں سسرو نے پوسی ڈونیس سے زیادہ تر خوش چینی کی ہے جاس عبد کا ایک مشہور روافی تھا۔

باب ۶

تعلیم یافتہ لوگ خیال میں نہ لاتے تھے اور اس کے متعلق دو مختلف رائیں تھیں جن میں حد درجہ اختلاف تھا اور الہیات کے یہ دونوں متضاد طریقے طبعیات کی دو مختلف الرائے جماعتوں کے دریافت کردہ نتائج سے پیدا ہوئے تھے جن میں سے ایک کائنات میں حکومت الہی کے وجود کو تسلیم کرتا تھا اور دوسرا تسلیم کرتا۔ کائنات میں انسان کی حقیقی حیثیت کیا ہے اس کے متعلق ان دونوں میں سخت اختلاف آتا تھا اور انھیں متضاد رایوں میں سے کسی ایک کو اختیار کرنے پر ان نتائج کا انحصار تھا جو نہ انسان کی اعلیٰ ترین بہتری، یعنی انسانی مسرت کے معیار کے متعلق تسلیم کئے جاتے تھے۔ سسرو کی فلسفیانہ حیثیت یہ تھی کہ وہ ابلی قوریوں، رواقیوں وغیرہ کے مسائل پر ہمیشہ اتقا و مسمیٰ ہونے سے نکتہ چینی کرتا ہے اور بلاشبہ سیاسی فرائض کا بھی اسے احساس تھا جو اہل روما کا خاصہ ہے۔ ابلی قوریوں کا عقیدہ تھا کہ ہر حال میں خوش رہنا چاہئے۔ اسکی سے سسرو اسے قابل لحاظ خیال نہیں کرتا، اس کے علاوہ ان کی بے حس طبعیات سے اسے نفرت تھی، ان کی لا اوریت خدا کے وجود کو معدوم کر رہی تھی اور انکے اخلاقیات سے بھی اسے نفرت تھی کیونکہ اس میں سوائے یاس و حمان کے کچھ نہ تھا۔ سسرو دل دردمندر کھتا تھا اس لیے اسے رواقیین کی منطق ضروری بھی پسند نہ آ سکتی تھی جو کلیٹو کے مزاج کے موافق ہو مگر سسرو اسے لا حاصل اور خلاف نفرت خیال کرتا تھا۔ طبعیات کے متعلق ان کے جو نظریات تھے انھیں بھی وہ تسلیم نہ کر سکتا تھا، البتہ اس کا خیال یہ ضرور تھا کہ ان لوگوں نے حقیقت کی تلاش میں نیک نیتی سے کوشش کی ہے لیکن سسرو کو ضرور پھر دی تھی ان کے الہیات کے اعلیٰ اخلاقی نظام اور عقیدہ وحدت الوجود کے ساتھ جس کی رو سے وہ خیال کرتے تھے کہ ذات الہی کائنات کے ہر ذرے میں موجود ہے۔ سسرو کہی یا مٹا بطور پر

۱۔ دیکھو De finibus bonorum et malorum (اعلیٰ ترین بہتری کے متعلق)

اور Tusculanae Disputationes (مسرت پر)۔

۲۔ رواقیین مشین گوئیوں میں عقیدہ رکھتے تھے مگر سسرو اس کو نہیں مانا تھا گو وہ خدا گر وں کی مجلس کا رکن تھا۔

بابت

رواقیین کی جماعت میں داخل نہیں ہوا کیونکہ بلحاظ اپنے مزاج اور تربیت کے اسکے اکثر مسائل پر اسے اعتراض تھا۔ مگر اُن کی اعلیٰ اخلاقی تعلیم کا وہ معترف تھا اور اس تعلیم کے اثر کا جمہوریہ شکنے زوال کے دردناک قصے میں ایک خاص حصہ ہے۔ سسرودیکھ رہا تھا کہ واقعات حالیہ نے مقررہوں کے دائرہ اثر کو تنگ کر دیا تھا اور اسے اندیشہ تھا کہ ایک زمانہ آنے والا ہے جبکہ تعلیم یافتہ اور شریف خاندان اہل روم کو حکام مطلق العنان کی قوت سیاسیات سے الگ کر دیگی اور انھیں دوسرے مشاغل کی طرف متوجہ ہونے کی ضرورت ہوگی۔ افلاطون کے اس قول کو وہ تسلیم کرتا تھا کہ جماعت نے انسانیت کے لئے یہ قانون قدرت ہے کہ ریاستوں میں انقلاب پیدا ہو۔ روم کی حالت اب یہ ہو گئی تھی کہ حکومت شاہی کا وجود میں آنا ناگزیر تھا۔ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ قیصر کے قتل کے بعد جب وہ سیاسیات میں دوبارہ داخل ہوا اسے جمہوریہ کے احیاء کی بہت کم امید تھی۔ اور یہی خیالات اُس نے اُس زمانے کے خطوط میں ظاہر کئے ہیں جبکہ انٹونی کی مطلق العنانی نے اُس کے دل میں ایسی پیدائش برپا کی تھی۔

(۱۳۴۵) سسرودیکھ کا طریقہ تالیف یہ تھا کہ وہ یا تو یونانی سے مضامین لے لیتا یا اُن کا برجستہ لاطینی میں ترجمہ کرتا۔ زیادہ تر وہ ایک وقت میں ایک ہی مصنف کی ہر چیز کرتا اور مطالب کو اکثر حال کے مصنفین سے اخذ کرتا جن پر زیادہ اعتماد ہو سکتا تھا۔ ایک منصف مزاج مصنف نے لکھا ہے کہ اُس کی فلسفیانہ تالیفات میں اسقام کے موجود ہونے کی وجہ یہ تھی کہ جو کتاب وقت تالیف اُس کے پیش نظر ہوتی اُس کی غلطیوں کی بھی وہ ہو ہو نقل کر دیتا اور کچھ وجہ یہ تھی کہ فلسفے کے بارے میں اُسکی معلومات بھی سطحی تھیں اُسے زیادہ خیال اس امر کا تھا کہ جس طرح ہوسکے بحالت لاطینی میں ترجمہ کر دے خصوصاً اس لئے کہ لوگ اسے شلیس بھی تراجم میں پیچیدگی کر رہا تھا۔ فلسفہ الہی قوری پر سسرودیکھ نے رد و قبح زیادہ تر اس اندیشے کی وجہ سے کی تھی کہ کہیں فلسفہ مذکور کو روم میں فروغ نہ حاصل ہو جائے اور اس کے

سسرودیکھ کا طریقہ تالیف

آخری رسائل میں سے ایک کے متعلق غالباً صحیح قیاس کیا جاتا ہے کہ انہیں لوکرے میں  
 کی طرف اشارہ ہے۔ سسرونے یونانیوں کے طریقے پر اپنی فلسفیانہ تالیفات کو  
 مکالموں کی شکل میں لکھا ہے۔ لیکن اُس نے زمانہ مابعد کے مصنفوں کے مکالموں  
 کی نقل کی ہے جس میں متکلم اشخاص طویل تقریریں کرتے ہیں نہ کہ اپنے محبوب افلاطون  
 کے طریقے کی جس میں سوال و جواب نامک کے طرز کے اور ذومعنی ہوتے تھے۔ مگر  
 لاطینی زبان ابھی اس کام کے لیے نئی تھی اس لیے سسرونے اس پر زیادہ بار ڈالنا چاہا  
 نہ خیال کیا اُس کا اصل مقصد یہ تھا کہ اہل روم اُس کے مطالب کو بخوبی ذہن نشین کر سکیں  
 اس لیے اخلاقی سبقوں کے لیے وہ متعدد تمثیلیں استعمال کرتا تھا کیونکہ اہل روم مابجائے  
 مجرد تخیلات کے ایسے خیالات کو پسند کرتے تھے جو آسانی سمجھ میں آجائیں۔ اسی لیے  
 سسرونے روم کی تاریخ اور رسم و رواج سے مناسب مثالیں ڈھونڈ کر پیش کرتا تھا۔ سسرونے  
 کے متعلق بحیثیت معلم اخلاقیات والہیات اب صرف ایک امر عجیب اور بیان کرنا ہے  
 یعنی باوجود مقام اور کمزوریوں کے اس کی تحریروں سے نیک نیتی اور علی ظنی کا اظہار  
 ہوتا ہے جس کی وجہ سے اُس کی کتابوں کی اکثر عبارتوں سے نہ صرف قلب کو تسکین ہوتی  
 ہے بلکہ تقویت بھی ہوتی ہے سسرونے غم و اندوہ کا پہاڑ ٹوٹ پاتا تھا اور باوجود اسکے وہ صابر و شاکر  
 تھا۔ اپنی جان سے زیادہ اسے اپنے ملک کا خیال تھا اور یہ بات بالآخر ثبات بھی ہو گئی۔ اس لیے  
 باوجود فعال ہونے کے اُس کی تحریروں سے اُس کی زیر دست شخصیت کا پتا چلتا ہے اور  
 یہی وجہ ہے کہ اُس کی آخری زندگی کی ان تصانیف کو صرف اُس کے اہل ملک میں قبولیت  
 حاصل ہوئی بلکہ کبھی مصنفین بھی اب تک ان کے ولدا وہ ہیں ؟

۱۔ جے بی مسیر دیاچہ Denatura deorum جلد سوم صفحات ۱۰-۱۳ جس میں  
 بحث کی گئی ہے کہ سسرونے Religio (د مذہب) اور Superstitio اور لام پرستی میں کیا  
 امتیاز کیا تھا۔ مگر مجھے شک ہے کہ De republ. ۱، ۳۹ میں انسان کے تمدنی خصائص پر بحث  
 کرنے میں آنے لوکرے میں کی طرف اشارہ کیا ہے یا نہیں جو تمدنی تعلقات کو انسان کے طبیعی امتیازات کی طرف  
 منسوب کرتا ہے۔ تصانیف مذکور کی تاریخوں سے یہ قیاس غلط نہیں ہو سکتا۔

۲۔ دیکھ مولڈین دیاچہ De Officiis

باب  
قیصر

(۱۳۲۶) قیصر کے متعلق یہاں زیادہ بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ اسکے مقصد پر ہونے کا صرف ذکر ہی ذکر سننے میں آیا ہے۔ لیکن سسرو نے اُس کی تقریروں کے اپنا حصہ ظاہر کیا ہے جو اُن کی خوبیوں کے لئے کافی تصدیق ہے اور کون فی لین نے بھی سسرو کی رائے کی تائید کی ہے بلکہ اُن کے پر زور ہونے کا اعتراف کیا ہے جس کی تائید اُس کی یادداشتوں Commentarii کے طرز تحریر سے بھی ہوتی ہے۔ اگر قیصر کو بجائے جذبات کو براہِ گنجتہ کرنے اپنے احکام کو تسلیم کرانے میں زیادہ ملکہ تھا۔ ٹیسی ٹس اُس کی تقریروں کا اس قدر مداح نہیں ہے بلکہ کہتا ہے کہ قیصر کو دوسرے دنیاوی معاملات میں ملکہ حاصل تھا۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ قیصر بھی نظم بھی لکھتا تھا مگر یہ محض شغل بیکاری تھا۔ ایک سیاسی رسالہ اُس نے کمیٹو کے خلاف میں لکھا تھا اور صرف نو پر ایک رسالہ De analogie بھی لکھا تھا۔ زبان کی اصلاح میں اُسے خاص دلچسپی تھی اور لاطینی نثر کے لکھنے کے لئے ایک صاف اور رواں طرز تحریر کے قائم کرنے میں وہ سسرو کا ہم آہنگ تھا۔ سسرو کی طرح اُس کی طرز تحریر میں بھی رفاقت اور زور تھا گو رنگ آمیزی کم تھی۔ واقعات کی صحت کے بارے میں اُس کے متعلق علما کو اختلاف ہے۔ بظاہر اسکے بیان سب قابلِ وثوق معلوم ہوتے ہیں کیونکہ اولادہ معاصر تھا اور جن معاملات کے بارے میں وہ لکھتا ہے ان سے بخوبی واقف تھا اور ثانیاً تحریر میں اُس نے ضبط و احتیاط اور سادگی سے کام لیا ہے۔ چونکہ وہ خود بینی کے عیب سے پاک تھا اس لئے خودِ مبالغات کا اُس کے تذکرے میں نام نہیں اور اپنے مآخوذوں کی بہادری اور ہرمنندی کا ذکر وہ اس فرائض کے ساتھ کرتا ہے کہ پڑھنے والا خواہ مخواہ اُس کا گردیدہ ہو جاتا ہے۔ مگر بلا شک وہ واقعات اور مقاصد کو اس طور پر بیان کرتا ہے کہ خود حق بجانب خیال کیا جائے۔

۱۔ دیکھو سوئی ٹونیس جو لیس ۵۵-۵۶۔

۲۔ ٹیسی ٹس مکالمات ۲۱ (ایک ابتدائی تصنیف۔ تاریخ ۱۳، ۲ میں وہ قیصر کو Summis oratoribus aemulus کہتا ہے۔

۳۔ گیلیس (دکم ۱۱، ۲) نے اس کا ایک قول نقل کیا ہے کہ مصنفوں کو غیر انوس الفاظ سے اسی طرح بچنا چاہیے جیسے جہاز کو چٹان سے۔

اس لئے زمانہ حال کے بعض تنقید کرنے والوں نے یہ کوشش کی ہے کہ نہ صرف ناچنگی بلکہ گال کی معرکہ آرائیوں کے حالات کو از سر نو قیصر کے خلاف لکھیں۔ ان حضرات نے زمانہ نابعد کے مصنفین کے منتشر اقوال کو جمع کر کے اور اقوال مذکور کو صحیح قرار دیکر قیصر کے تذکرے کو ناقابل اعتبار قرار دیا ہے۔ زمانہ آئندہ کے تنقید کرنے والے ممکن ہے کہ اس جدید تذکرے کو قیصر کے بیانات پر ترجیح دیں یا انہیں مگر اسکے متعلق میں کوئی رائے ظاہر نہیں کر سکتا۔ میرا خیال یہ ہے کہ بعض مشکلوں کے رفع کرنے میں جدید تذکرے نے نئی مشکلیں پیدا کر دی ہیں اسلئے زیادہ تر قیصر کے تذکرے کو قابل اعتبار خیال کرتا ہوں جہاں مجھے قیصر کی راستی میں شبہ آیا ہے میں نے صاف بیان کر دیا ہے کہ میں اس کی شہادت کو بالکل تسلیم نہیں کرتا اور بعض مقامات پر اسکے بیان کی صحت سے انکار بھی کر دیا ہے۔ یہ بھی واضح رہے کہ اس نے اپنا تذکرہ متعدد مشاغل کے اثناء میں لکھا ہے اور اگر کوئی خفیف غلطی نظر آئے تو یہ ضرور نہیں کہ ہم اسے بدعتی پر محمول کریں۔ گال میں قیصر کی حکومت کے آخری سال کے حالات ہیرٹیسس نے لکھے ہیں اور جنگ فار سالس کے بعد کی خانہ جنگیوں کے حالات بعض ایسے اشخاص نے لکھے ہیں جن کے نام سے ہم واقف نہیں یہ تذکرے فریق قیصری کے نقطہ نظر سے لکھے ہوئے ہیں اور اسی حد تک مفید ہیں کہ معاصروں کی تصنیف سے ہیں ادبی حیثیت سے نابعد کے تذکرے اپنے پیش روؤں کی تحریر سے گسے ہوئے ہیں اور لکھنے والوں میں اپنے آقا کی نہ تو وضاحت ہے اور نہ گرفت مضمون لیکن اسکی وجہ سے بحیثیت معاصر مورخین کے اس کا درجہ کم نہیں۔ ان کی زبان بھی دیسی ہے جیسی کہ بعض ان اشخاص کی تھی جنہوں نے سسر و کو خطوط لکھے ہیں اور ان کی تحریروں سے معلوم ہوتا ہے کہ اوسط درجے کے تعلیم یافتہ اشخاص کس قسم کی لاطینی لکھتے تھے کیونکہ قیصر اور سسر و جلاطینی لکھتے تھے خد مخصوص افراد کی زبان تھی۔

(۱۳۴۷) جمہوریہ کے زوال کے زمانے کے مشاہیر میں کوئی شخص مارکس ٹیرن سیس و اروس سے زیادہ قابل ذکر نہیں۔ یہ شخص قوم سائبین کے ضلع میں

لے فادر (شولائف ص ۱۷۷) نے اسکی ابتدائی زندگی کی سادگی کا ذکر کیا ہے۔

یاد

سلطنت میں پیدا ہوا اور سلطنت میں اس نے انتقال کیا اس لیے وہ سسرور سے  
 عمر میں بھی بڑا تھا اور اس کے بعد تک زندہ بھی رہا۔ تاریخ روما کے مطالعہ کرنے والوں  
 کی نگاہیں اس پر کمتر پڑتی ہیں کیونکہ سسرور کو جو اس کا معاصر تھا قبولیت زیادہ حاصل  
 ہوئی ہے خصوصاً اس کے خطوط کی وجہ سے جن سے اس زمانے کے واقعات پر روشنی  
 پڑتی ہے۔ علاوہ ازیں وارو کی بد قسمتی یہ بھی ہے کہ اس کی تصنیفوں کا علم پڑھنے والوں  
 کو زیادہ تر ایسے علماء کی رایوں سے ہوتا ہے جو سسرور کے دلدادہ ہیں۔ سسرور سے  
 اس کا مقابلہ کرنا بھی ٹھیک نہیں کیونکہ اس کی زندگی سلطنت کے کاموں کے انصرام  
 میں گزری اور اگر دونوں کی علمی اور سیاسی خدمات کا بحیثیت مجموعی مقابلہ کیا جائے تو  
 وارو سسرور سے کسی صورت میں کم نہیں کیونکہ دونوں نے سیاسی زندگی میں حصہ  
 لیا اور دونوں مصنفین عظام میں سے تھے۔ لیکن سسرور کی سیاسی زندگی سینٹیٹ  
 اور قورم تک محدود تھی اور اس کا مقصد اعلیٰ یہ تھا کہ لوگوں کی رہنمائی کرے اور اپنا  
 ہنجیال بنائے اور فنِ تقریر میں عظمت حاصل کرے۔ کتابوں کی تالیف میں وہ اسی وقت  
 مشغول ہوتا جبکہ وہ تقریروں کا موقع نہ دیکھتا۔ تصنیف و تالیف اس کا خاص شغل  
 نہ تھا بلکہ ایک قسم کا سامانِ تفریح۔ وارو نے مختلف سرشتوں میں خدمات انجام دیں  
 اور چھوٹی چھوٹی خدمتوں سے ترقی کر کے ٹری بیون، ایڈیل اور بالآخر پریٹر ہوا۔ اگر  
 مزائنہ یا شوب ہوتا تو ممکن تھا کہ وہ کانسل بھی ہو جاتا۔ سر ٹوریس کے مقابلے میں پامپی  
 کے تخت میں اس نے فوجی خدمات انجام دیں اور پھر اس کے بعد سلتین بیری تراقوں  
 کے خلاف جو جنگ ہوئی اس میں بھی شریک تھا۔ پامپی کو اس پر اعتماد تھا اور اسی  
 وجہ سے قیصر کے مذمتی قانون کے تحت میں تقسیم اراضی کے لیے وہ بھی ایک کمشنر  
 مقرر ہوا۔ سلطنت میں پامپی کی طرف سے جنوبی ہسپانیہ میں نائب Legatus تھا  
 مگر اگر ڈاکٹر لائی کے بقول اس نے قیصر کی اطاعت قبول کر لی کیونکہ غالباً خانہ جنگی  
 کو وہ پسند نہ کرتا تھا۔ قیصر نے اسے معاف کر دیا اور اسے اپنے عظیم الشان کتب خانہ  
 کا مہتمم مقرر کیا جو وہ روما میں قائم کرنا چاہتا تھا۔ وارو اب بھی جمہوریت پسند تھا مگر  
 قیصر کی اطاعت غالباً اسے صدق دل سے کی تھی۔ قیصر کے قتل کے بعد بھی اسے  
 جمہوریت پسندوں سے ہمدردی تھی مگر پیش پیش نہ تھا۔ بعض علمائے

جایا ہے کہ اُس زمانے میں بھی اُس کے اور سسر وکے درمیان میں اختلاف پیدا نہ ہوا۔  
 اُس کی وجہ یہ ہے کہ وار و متین اور سنجیدہ آدمی سسر وکی خود پسندی اور ظاہر داری  
 کو پسند نہ کرتا ہوگا۔ علاوہ ازیں دوسروں کی مداحی بھی اس کی عادت میں داخل نہ  
 تھی اور اس کا نتیجہ یہ ہوا ہوگا کہ سسر وادوار و میں بہت جلد ان بن ہو گئی ہوگی کہ چونکہ  
 دونوں کی طبیعتیں بالکل مختلف تھیں۔ وار و صاحب جائیداد تھا جس کی تنظیم کا  
 انتظامی نے حکم دے دیا تھا مگر اس کے معاون پیدا ہو گئے جن کی وجہ سے وہ سبج  
 گیا، گو اُس کو کتابوں اور بعض زمینوں سے لافہ حصہ پڑا۔ اس کے بعد آگے وین  
 نے اُسے اپنے ظل عاطفت میں لے لیا اور اُس نے اپنی زندگی کے باقی ماندہ ایام کتابوں  
 کی تالیف میں صرف کیے جو اُس کی محنت اور کاوش کا نتیجہ ہیں۔ وار و کو مدد ملے رہا  
 کے نام سے یاد کیا جاتا ہے جس کا وہ مستحق ہے لیکن اُس کی عظمت کا دار و مدار صرف  
 با علم ہونے پر نہیں ہے بلکہ اس وجہ سے بھی ہے کہ عہد انقلاب میں جس قسم کے جہوریت پسند  
 افراد نظر آتے ہیں ان میں حکومت شہنشاہی کے قابل اور محنتی حکام کی مماثلت ہو  
 وار و کے کسی میں نظر نہیں آتی۔ کیٹو اور سسر و ایسے اشخاص کی حب الوطنی اور  
 جہوریت کے ولادہ ہونے کی داد دینا ان کے حق میں لازم ہوگا مگر ان افراد کے  
 طرز عمل کو بھی تغیر کا مقام نہ دیکھنا چاہیے جنہوں نے انکوری انقلاب حکومت کو  
 تسلیم کر لیا۔ سسر و شخص میر نہ پیدا ہو سکتا تھا مگر زمانہ آئندہ میں کہ بڑی نقل کرنا ہو  
 نے اپنی حرکتوں سے نہ صرف اپنی جائیں مزین خطر میں ڈالیں بلکہ ان سے احتجاج کا  
 نتیجہ یہ ہوا کہ شہنشاہوں کی قوت مستحکم ہو گئی اور وہ تخت کے ساتھ جہوری تحریک کو  
 دانت لگے۔ حکومت شہنشاہی کے ناکسے میں وار و کے مجبور ہونا انہما سے بے جو  
 انجمنی کی خدمات تنہی کے ساتھ انجام دینے پر مانع تھے اہل دربار اور آزاد شدہ  
 غلاموں کی دستبرد۔ یہ بہت سی خدایاں اہل رومائے لیے بچالیں۔ ان میں سے  
 اکثر اشخاص نے خاموشی کے ساتھ کلمہ اور فوجی خدمات انجام دیں جنہیں سے ممتاز ترین  
 چینی اول ہے جس کی زندگی اور کارنامے وار و سے بہت مشابہ ہیں

لے دیکھو تاویل اور پھر سسر و کی مراسلت بلدیہ پارہ کا دیباچہ۔



بابت  
دارو  
نعت  
کا تھا

(۱۳۴۸) وارو کی تصانیف کے متعلق تفصیلی حالات روما کے ادبیات کی تاریخوں میں ملیں گے۔ اُس نے ۴۰ مختلف کتابیں لکھی تھیں جن میں سے بعض طویل تھیں اور دقیق مضامین پر تھیں۔ ابتدا ہی سے اُسے قدیمیات کا شوق تھا اگرچہ جوانی میں وہ نظم و نثر میں مختلف مضامین اپنے زمانے کے اخلاق و عادات اور مروجہ خیالات پر لکھتا تھا۔ یہ مضامین ساترینی پی Saturae Menippeae کے نام سے مشہور ہیں جن کے قریب ۶۰۰ ٹکڑے اب بھی باقی ہیں جنہیں زمانہ مابعد کے نحوویوں نے بطور تمثیل استعمال کیا ہے ان میں سے بعض مضامین سے روما کے اُس زمانے کے تمدن پر روشنی پڑتی ہے جس کو وہ پسند نہ کرتا تھا۔ اُس نے جو تصویر کشی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بے ایمانی اور عیش پرستی کا بازار گرم تھا، پُر خوری اور عیاشی کے لوگ مادی ہو گئے تھے، دولت کے لیے ایک شخص دوسرے کے خون کا پیاسا تھا اور مسابقت ایک مرض ہو گیا تھا جس کا نتیجہ یہ تھا کہ زیر دست زبردستوں کے شکار بننے جاتے تھے۔ والدین کا ادب مفقود تھا اور ضرورت تھی کہ لوگوں کو ان کی طرف متوجہ کیا جائے۔ ناگہانی اخراجات کے متعلق جو قوانین تھے بے اثر ثابت ہوئے تھے جرائم کے متعلق جو قوانین تھے چونکہ ان میں جرائم کی تخصیص نہیں کی گئی تھی اس لیے وہ بھی بیکار ثابت ہوئے تھے۔ ان کی تعمیل کرنا احکام کا کام تھا اگرچہ عوام سے بری ہو جاتے اور بے گناہوں کو سزا ہوتی بے ایمانی اور بد معاشری کا زور تھا۔ نیک لوگوں کی تعریف ضرور ہوتی مگر ان کی پیروی کوئی نہ کرتا۔ یعنی بالمشغل اصول تو اب تک قائم تھے مگر اہل روما علما ان کے پابند نہ تھے قبیح سے قبیح اصول کا کوئی نہ کوئی معلم ضرور موجود تھا کیونکہ فلسفے میں حد درجے کی بیہودگیاں پیدا ہو گئی تھیں اور غیر ملکی مذاہب کی לנוاد و مغرب اخلاق رسوم سے روما کی حالت بہت خراب ہو گئی تھی۔ بانجھ عورتوں کی کثرت اور جنگ اور وبائی امراض کی عنایت سے اموات کی تعداد پیدائش سے کہیں بڑھ گئی تھی۔ جب آدمیوں کی یہ حالت تھی تو ان کی اولاد جیسی ہوتی ظاہر ہے۔ روما کے حالات کی آستے جو تصویر کھینچی ہے اُس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اخلاق بے حد بگڑ گئے تھے، جرائم کا زور تھا، بیچارہ غلام اتنے رکھے جاتے تھے کہ ان کی پرورش سے ان کے آقاؤں سے گھر بک جاتے تھے

۱۔ ان اجزاء کو لکھنے اپنی کتاب "پترونیوس" Petronius اور سیکا کی کتاب "ادی مورٹی کلڈی" Demorte claudi کیساتھ طبع کیا ہے۔ اس نکتہ پر مضمون سے شاید مگر نکتہ مشترک ان اجزاء کا تعلق زمانہ ہجرت

اور رشوت ستان اور بے ایمان سرانہوں کا فورم اور عدالتوں میں دور و دورہ تھا، اسٹیج وار و اس زمانے کے انقلابات اور خانہ جنگی کے مصائب کا ذکر کرتا ہے۔ زمانہ نیا کے طور طریقوں کا وہ دلدادہ تھا۔ جبکہ اہل روم کی اینٹوں کے مکانوں میں رہتے تھے، ان کی عادات اور خوراک میں سادگی تھی اور مذہب اور قوانین کی پابندی کرتے تھے، اس وقت روم اور حقیقت روم تھا۔ اس زمانے کے علوم متعارف سے بخوبی واقف ہونے کی وجہ سے موسیقی اور شاعری کے اثر سے وہ آشنا تھا۔ روم میں کھانے پینے کے جس طریقے کا رواج تھا، اس کی بھی وہ اصلاح کرنا چاہتا تھا، اس کا خیال تھا کہ لوازمات طعام میں بجائے تکلف کے ذوق سلیم کا اظہار ہونا چاہیے۔ مہانوں کے انتخاب میں احتیاط کرنی چاہیے اور گفتگو اس معقول طریقے پر کرنی چاہیے کہ باعث نہ پیدا ہو۔ جدید خیالات کی محورتوں کے لباس اور چال ڈھال سے اسے نفرت تھی۔

۱۳۴۹ء میں روم کے تمدن (دستہ ۴۴۴ م) کی جو تصویر فقرہ بالا میں کھینچی ہے وہ واروک کی اسی تصنیف کے اوراق پر نیاں سے ماخوذ ہے۔ ناظرین متفرق ظاہر ہو گیا ہو گا کہ جس مواد کو اس نے استعمال کیا ہے وہی ہے جو بحیثیت فلسفوں کے لکھنے والے ہر زمانے میں استعمال کرتے ہیں اور یہ کہ ان لوگوں کی طرح جو اپنے زمانے کی عادات و اطوار کو پسند نہیں کرتے وہ بھی زمانہ گزشتہ کو بہتر خیال کرتا ہے اور اپنے زمانے کی خوبیوں کو بھی خیال میں نہیں لاتا۔ لیکن اس امر سے انکار نہیں ہو سکتا کہ روم کے تمدن پر جو الزام اس نے رکھے ہیں ان میں سے اکثر کی صحت کا ثبوت دوسرے مصنفوں کی شہادت سے بھی ہوتا ہے۔ انھوں نے کہ مضامین مذکور میں سے کوئی مکمل شکل میں موجود نہیں ہے اور اسی لیے ہم معلوم نہیں کر سکتے کہ ان مختلف مضامین پر اس نے کس طریقے پر خامہ فرسائی کی تھی۔ البتہ ہمارا خیال ہے کہ مضامین مذکور Satiras کو بجائے یا قاعدہ Satire کہنے کے جس میں ہورس اور جودنی نے اپنی طبع کی رسائی دکھائی ہے، جو یہ رسائل کہنا بجا ہو گا اور Sermones (مکالمہ) کی اصطلاح بھی جو ہورس نے استعمال کی ہے ان پر صادق آسکتی ہے۔ واروک کی دوسری تحریروں کے متعلق ہمیں اطلاع نہیں، اس کی تقریریں غالباً تحریری رسائل کی شکل میں تھیں۔ نثر میں اس کی مستند تصنیفیں اہم اور اہم رسائل ہیں جن میں بعض فلسفیانہ

مضامین اور نکالے تھے۔ اُس کے خیالات کے متعلق ہمیں اتنا علم ہے کہ وہ قدیم  
 اقادیمیٹیوں کا پیرو تھا اور "اقادیمیٹیا جدید" کے ضعیف کن ارتیاب اور شک سے  
 اُسے نفرت تھی۔ بظاہر اُس کا مقصد اولیں یہ تھا کہ حقیقت کو تلاش کرے اور قطعی نتائج پر  
 پہنچے تصنیفات میں اُس کا مقصد زیادہ تر یہ تھا کہ علم سے لوگوں کو روشناس کرے،  
 خوبی تحریر یا حصول شہرت کی اُسے مطلق پروا نہ تھی۔ لیکن زانیہ آخر میں فلسفہ مشائیین  
 کی حالت ابتر ہو گئی تھی اور ارسطو اور فیثوقراسٹس کے بعد سے مذہب مذکور کے  
 فلسفی خاص مضامین پر سائلے لکھتے تھے جو زیادہ تر اسکندریہ کے علمی مرکز سے شائع  
 ہوتے تھے۔ وارونے تاریخ قدیم و جدید، قدیمیات، سیاسیات، مذہب، علم الانسا  
 اور ادبیات پر کتابیں لکھی ہیں جن میں سے بعض سنیات، جغرافیہ، روما کے تمدن کی  
 تاریخ اور سینیٹ کے ضابطے کی باریکیوں سے متعلق ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اسے  
 مشاہیر یونان و روما کے حالات میں بھی ایک کتاب لکھی تھی جس میں مشاہیر مذکور  
 کی تصویریں Imagines بھی تھیں۔ اُس کی ایک اور عظیم الشان تصنیف  
 Disciplinæ تھی جس میں اُس نے جملہ علوم کو جمع کر دیا تھا۔ خاص خاص مضامین  
 میں اُس نے مختلف علوم مثلاً مساحت، جغرافیہ، جہاز رانی، قانون، نجوم، ہسانیات  
 وغیرہ پر لکھے تھے۔ اکثر تصانیف میں اُس نے یونانی مصنفین سے اخذ کیا ہے یا  
 ان کے نمونے پر لکھا ہے۔ لیکن وہ محض نقال نہ تھا بلکہ خود بھی کاوش کرتا تھا۔ اُس کا  
 طرز تحریر مولویانہ اور ٹھوس ہے اور اُس نے خود لکھا ہے کہ اُس کا مقصد یہ  
 ہے کہ زمانہ مابعد کی نسلوں کی معلومات اُس کی تحریروں سے بڑھے۔ اُس کی یہ امید

۱۹-۲-۱- ریمڈ نے صفحات ۱-۷۰ میں بتایا ہے کہ یہ نام بنیاد اقادیمیٹیا قدیم تھی جس کو  
 Decivitate dei اگسٹن

انطالکوس عقلمانی جو دیو لایا تھا اور جس میں روائی فاطونی اور مشائی عنایت تھے۔

۷۰ واروکے زمانے میں مشائیین کی توجہ اخلاقیات پر تھی جس میں رواقیہ کے خیالات سے  
 مشابہت بہت تھی۔ داروپر ایک روائی مسمی پوسی ڈومیس کا بہت اثر ہوا تھا۔

De rerustioa یکم ۳۱۱-

غلط نہ ثابت ہوئی کیونکہ پلینی اول، گیلینس اور میکروسیس اور دیگر مصنفین نے اثر بابت اس کے اقوال کو نقل کیا ہے۔ لیکن چونکہ اس کی تصنیفیں ٹھوس تھیں اسلئے انہیں بقائے دوام حاصل نہیں ہوا۔ لاطینی زبان پر اس نے جو کتاب لکھی تھی اس کے اکثر اجزا باقی ہیں اور ان کی خاص اہمیت یہ ہے کہ ان سے روما کے ابتدائی رسم و رواج وغیرہ پر ایک حد تک روشنی پڑتی ہے۔ مام سین کی کتاب Staatsrecht اور اس قبیل کی کتابوں میں وارو کی اس نایاب کتاب کے اقوال اکثر نقل کئے گئے ہیں۔ دیہاتی حرفتوں پر اس نے جو کتاب Rusticae لکھی ہے وہ تمام وکمال موجود ہے اور اس سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ اطالیہ میں زراعت کی کیا حالت تھی۔ اس کتاب کے حالات لکھنے سے قبل یہ بھی بیان کر دینا ضروری ہے کہ مصنف نے جن امور کا ذکر ترک کر دیا ہے وہ ان امور سے اہم ہیں جن کا اس نے بیان کیا ہے پ

(۱۳۵۰) رسالہ مذکور تین حصوں میں منقسم ہے، جن میں سے پہلا زمین کی کاشت Agri cultura پر ہے، دوسرا مویشیوں اور دوسرے جانوروں پر ہے وارو کا دوسرا حصہ رسالہ ظاہر میں سے زراعت میں کام لیا جاتا ہے Res pecuaria اور تیسرا نایاب جانوروں پر ہے جو نفع کی غرض سے پرورش کئے جاتے ہیں Villaticae pastiones اس نے بتایا ہے کہ تاریخ کے لحاظ سے مویشیوں کی پرورش زراعت سے مقدم ہے اور نایاب جانوروں کی پرورش حال میں جاری ہوئی ہے اور اس سے مقصود یہ ہے کہ روما کے پر خوار امرائے کے لئے نایاب جانوروں کا لذیذ گوشت مہیا کیا جائے۔ وارو نے اس کتاب کو ششدرق م میں لکھا جبکہ اس کی عمر ۷۰ سال کی تھی۔ کتاب مکالمے کی شکل میں ہے جس میں اس نے اپنے چند دوستوں سے بحث کی ہے جو مضمون زرخیز کے مختلف اجزاء کے متعلق ہیں۔ اس کے ماخذ تین قسم کے ہیں۔ پہلا تو اس کا ذاتی تجربہ اور مشاہدہ ہے جو اس نے اپنے علاقوں کے انتظام سے حاصل کیا ہے۔ ثانیاً مطالعہ ہے کیونکہ وہ بار بار اپنے پیشروں مثلاً گلیٹوسا رسینا وغیرہ کا حوالہ دیتا ہے

اس رسالے پر اسے ایک لافنی ایک چھوٹی سی کتاب (اسٹوٹ مارٹ سلاٹھ) لکھی ہے۔

De re rustica یک ۱۱۱۔

بابت

اور یونانی مصنفوں کی تو اس نے ایک طویل فہرست دی ہے جس میں زیر مرقون، ارسلو اور تھیوفراستس کے نام شامل ہیں اور میگلو کی تصنیف کا جو فقہی زبان میں تھا اس کے یونانی ترجمے کا بھی اس نے ذکر کیا ہے۔ ثانیاً علیٰ غرہ لکھنے والے لوگوں Periti سے جو معلومات زبانی حاصل ہوئیں۔ اپنی تصنیف کے موضوع کی حدود کا اس نے تعین کر دیا ہے مثلاً مٹی کے برتنوں کے بنانے، کارکنی یا پتھر کے کھودنے سے اسے کوئی سروکار نہیں نہ تو سرائے بنانے سے جس میں نفع ہو سکتا ہے اگر وہ کسی شاہراہ کے قریب ہو۔ دیہاتی خود کچھ Villi کیلئے زمین تلاش کرنے میں رہ امور ذیل پر زور دیتا ہے یعنی موقع صحت بخش اور پرفضا ہو، پانی بہ کثرت ہو، زمین نہ خیر اور مختلف قسموں کی ہو، بازار قریب ہو اور اس پاس میں عمارتوں اور بہڑن نہ ہوں۔ اس نے یہ بھی صاف لکھ دیا ہے کہ ولا Vila سے اس کی داد قدیم قسم کے دیہاتی مکان اور مزین سے ہے۔ وارو اپنے زمانے کی دیہاتی ذود کا ہوں کو پسند کرتا تھا جن میں زراعت نہ ہوتی تھی بلکہ جہاں امراتفرج طبع کے لگتے آتے تھے اور اپنے دوستوں کو رو یا سے لذت اشیا لاکر کھلایا کرتے تھے وارو کی نگاہ ہر جزو میں نفع پرست نہ تھی وہ زراعت ہو یا جانوروں کی پرورش یا گھونگوں یا گھریوں کا پالنا۔ جب کسی چیز کا وہ ذکر کرتا ہے تو اس کا پہلا سوال یہ ہوتا ہے کہ وہ کیا اس سے نفع پہنچا کسی چیز کو نہ مل جائے تو کیا کیوں کیوں کو بھی اس سے زیادہ خیال نہ تھا۔ کیڑوں سے جو نقصان ہوتا ہے اس کا بھی وارو نے تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ غلے کے بیجے کو ٹٹے بنانے کی بھی اس نے تحریریں

۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۱

۱۲۱، ۱۲۲ میں اس نے چھوٹے چھوٹے جانوروں کا ذکر کیا ہے جو دلدلوں میں پیدا ہوتے ہیں اور آنکھوں سے نظر نہیں آتے اور بدن کی وجہ سے پریشان پانچہ ہوتے ہیں۔ میں بشر جویش نے جو مضمون میلیمیر پر لکھا ہے اس میں اس بیماری کے وارو کے زمانے میں بھی ہونے پر اسی فقرے سے سند ملی ہے۔

۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳۔ مقابلہ کرو لو کریشیس سوم ۱۰۶-۱۰۷۔

۱۱۱  
 گھسی یا تاکہ جب بازار بند اور عجلت میں غلہ بیچنا نہ پڑے۔ خطا ان صحت کے متعلق خاص  
 ہر اشیاء میں زمین اور کانوں سے پانی کے نکاس کی خاص احتیاط لینی چاہیے۔ غلے  
 نے لوٹنے اور گودام ہوا دار ہونے چاہئیں۔ صفائی ہر جگہ ہونی چاہیے اور جانوروں  
 کے لئے صاف پانی کا انتظام ہوتا تاکہ بیماریوں سے وہ محفوظ رہیں۔ کیڑوں کی طرح اسکا  
 بھی یہ خیال ہے کہ مکانات اور کاشت کی زمینوں میں ایک خاص تناسب ہونا چاہیے  
 اور ہر طرح کی مختلف حصوں کے رقبوں کا تناسب ان کی پیداوار کے لحاظ سے جو  
 مختلف مقامات میں مختلف ہوگی۔ امور مذکورہ بالا سے ظاہر ہے کہ وارو نے زراعت  
 پر سینہ زمانے کی معلومات کی حد تک نہایت تفصیل سے بحث کی ہے جس میں زمانہ حال  
 کے سائنس خصوصاً کیمیا کے انکشافات سے تیز تعلیم ہو گیا ہے۔ وارو چونکہ روم  
 کا باشندہ تھا اس لئے کاروباری معاملات کے قانونی مسئلہ کو نظر انداز نہ کر سکتا تھا جو  
 مویشیوں کی خریداری میں نہایت اہم ہے خصوصاً اس لئے کہ جانوروں کی بیج و شرنی  
 کے طریقے اور ان کے صحیح القوی ہونے کے صداقت نامے مختلف جانوروں کے لئے  
 یکساں نہ تھے۔ اس لئے ہر جانور کے لئے جو نوہ دستاویزوں کا مروجہ اور بعد القوی  
 کا مسئلہ تھا اس نے علیحدہ علیحدہ لکھ دیا ہے۔ مقررہ قواعدوں سے اہل روم کو شغف  
 تھا اور وارو کو بھی غالباً اس کا شوق تھا اس لئے کسانوں کے لئے اس نے جو جتنی  
 بنائی ہے اس میں سال کو اس نے ڈیڑھ ڈیڑھ مہینوں کے آٹھ حصوں میں تقسیم کیا ہے  
 اور ہر ایک کیلئے علیحدہ علیحدہ کام مخصوص کر دیے ہیں۔ اس نے ہدایت کی ہے کہ جیڑی  
 مکان میں ٹانگ دی جائے تاکہ داروغہ کو فضل کے ہر ایک کام کا خیال رہے۔ قواعد مذکور  
 کی پابندی البتہ اسی حد تک ہو سکتی تھی کہ موسم موافق ہو۔

۱۱۲  
 ۱۱۳ (۱۱۳۵۱) زراعت کے اقسام میں وارو نے اجناس کی فصلوں کا ذکر کیا ہے  
 مثلاً گیہوں، جو، پھلیاں وغیرہ، بنریاں جانوروں کے چرنے اور گھاس کے لئے، میوے

۱۱۴  
 ۱۱۵ تو کو لیسٹیس بنیم ۲۱۳ - ۲۱۷

۱۱۶  
 ۱۱۷ کہ ہیں اور Malus punica اور چیری Cherry بھی شامل تھی یہ لکھنؤ میں مشرق سے لایا گیا  
 دینی علم نباتات (۱۰۲، ۱۱۵) کجوریں اطالیہ میں پک نہ سکتی تھیں اسلئے باہر سے آتی تھیں یکم ۱۶، دوم ۱۷، ۱۸

باب

مثلاً انگور، زیتون، سیب، ناشپاتی، انجیر وغیرہ، بلغ کی ترکاریاں Legumina لیکن ان کی کاشت زیادہ نہ تھی، لکڑی جلانے کے لئے اور عمارتوں یا اوزار کے لئے، درخت سائے کے لئے لگائے جاتے تھے اور لکڑیاں بنانے کے لئے بلیں لگائی جاتی تھیں۔ ان اجناس کی پیداوار کے طریقوں پر نفع پر خاص لحاظ رکھ کر بحث کی گئی ہے۔ مثلاً وہ لکھتا ہے کہ فصل کے کٹنے کے بعد جو خواتین چھوٹ گئے ہوں انھیں اسی صورت میں چننا چاہیے جبکہ اس میں نفع کی امید ہو اور انگور دل میں سے شراب نکالنے کے بعد پھر انھیں بھگو کے شراب نکالی جائے، یہ شراب Lora مزدوروں کے کام آئے گی یہ ایک پرانی ترکیب تھی جس کا کئی پونے بھی ذکر کیا ہے۔ وارو نے پودوں کی بہت کم اقسام کا ذکر کیا ہے۔ موشیوں پر اس نے تفصیل کے ساتھ بحث کی ہے جن میں بھینس، بکریاں، سور، بیل، گدھے، خیر شامل تھے اور کتوں، چمڑا ہوں اور گوداموں کے خافطوں کا بھی اسی فصل میں ذکر ہے۔ اطالیہ اور مالک غیر کے جانوروں کی مشہور نسلوں پر بھی اس نے بحث کی ہے اور بتایا ہے کہ اس کے وطن میں ریالی کے گدھے بھی آر کاڑیا کے گدھوں سے کم نہیں۔ اس نے ہدایت کی ہے کہ بیمار جانوروں کے علاج کے لئے نسخے ملندہ ملندہ کتابوں میں نقل کر لیے جائیں اور ایک کتاب داروغہ کو دیہی جائے اور ایک چرواہوں کے نگراں کو۔ جانوروں کے متعلق جو ذرا لکھا ہے ان کو وارو نے تفصیل سے بیان کیا ہے جن میں اہم ترین یہ ہے کہ گھریلو جانوروں اور خصوصاً ان کے بچوں کو بھیڑیوں اور شکاری پرندوں سے کس طرح بچایا جائے۔ اس کی کتاب سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ موشی جاڑوں میں نشیبی اضلاع کی حیرانگاہوں میں رہتے تھے اور گرمیوں میں جاڑوں کی طرف انک دیے جاتے تھے گودونوں میں مسافت اکثر اوقات زیادہ ہوتی تھی۔ مثلاً امیولیا سے جانوروں کے گھلے نہ صرف سامعہ میں گرمیوں میں چلے جاتے تھے بلکہ نسل سانبی کے جاڑوں تک ان کا گھر و شوگر دہائی راستوں Calles سے ہوتا جن پر چلنا خلاف قانون نہ تھا Publicae مگر یہ راستے بہت خراب Difficultae اور اکثر جنگلوں میں سے گزرے تھے چرواہوں Pastors پر پہنچنے پر بھی درندوں اور درندوں کا خوف رہتا۔ یہ بھی ضروری تھا کہ موشیوں کے

۱۱۱۳۹-۱۳۸۶ میں شاعر اس جاڑی ملک کی خوشنماک ویرانی کا ذکر کرتا ہے۔

انگریزیان Magister pecoris کے تحت میں مضبوط اور مسلح غلام اور کتے ہوں معلوم ہوتا ہے کہ پیاز کی چراگا ہیں اب تک سلطنت کی ملک تھیں اور درمیانی اشخاص کو بے جا پر دی گئی تھیں جو چرائی کا نسخہ سول Scriptura وصول کرتے تھے۔ انہیں لوگوں کو جانوروں کی تعداد سے اطلاع دی جاتی تھی تاکہ خلاف ورزی کی قانونی سزا سے مالکان مویشی محفوظ رہیں۔ گھوڑوں سے زراعت میں کام نہیں لیا جاتا تھا بلکہ قروت کے لئے یا خچروں کی تولید کے لئے انہیں پرورش کیا جاتا۔ گھوڑوں سے جنگ میں کام لیا جاتا یا سڑکوں پر بار برداری کے لئے یا روم میں رتھوں کی دوڑ کے لئے۔ واروں نے گھوڑوں کے دانتوں اور ان کی عمر کے دوسرے نشانات کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں بھی گھوڑوں کی خرید و فروخت میں جو کم تھا۔ واروں نے بیان کیا ہے کہ علاج حیوانات کے فن میں جو کچھ ترقی ہوئی تھی وہ گھوڑوں کے معالجات میں بھی اس لئے یونانی اصطلاح گھوڑوں کے معالجات سے ساتوری کے ہیں غلاموں کا ذکر قمرات ابجد میں آئے گا۔

(۱۳۵۲) افسوس ہے کہ باوجود محنت و مشقت اور سرمائے کے صرفہ کثیر کے زراعت اور جانوروں کی پرورش میں زیادہ نفع نہ تھا۔ اس لئے اپنی کتاب کے تیسرے جز میں واروا اپنے زمانے کے شہروں کے باشندوں کی میٹھ پرستی اور اسراف پر آنسو بہاتا ہے مگر ان عیاشیوں کو ناگزیر خیال کر کے فوراً ان سے نفع اٹھانے کی تدبیریں بتاتا ہے۔ روم میں روز دعوتیں ہوتی رہتی تھیں کبھی کسی کی فتح کے جلوس کا جشن ہوتا، کبھی کسی جماعت Collegia کی طرف سے دعوت ہوتی اور اس کے علاوہ پرنوری کے صد ہا موقع تھے۔ جو لوگ ان دعوتوں کے لئے سامان طرب فی الفور نہیا کر سکتے انہیں نفع کی خوبی امید ہو سکتی تھی۔ روم کے بازار کے لئے (۱) چڑیوں (۲) چھوٹے جانوروں اور (۳) مچھلیوں کی زیادہ ضرورت تھی۔ طیسر میں سے بعض کی پرورش تو مزرع میں ہوتی اور جن کا شیش ایک جگہ نہ ہوتا پکٹ جاتے۔ واروں نے

۱۶ دیکو دوم، ۱۶ دیکو وائیٹی کم دوم، ۱۵۴ سسلی کے دیکو سسر in Verr. دوم ۱۶۹-۱۷۱ سوم ۱۶۷

۱۶۷ دوم -



بانہ

مختلف اقسام کے طیور کا ذکر کیا ہے مثلاً طاؤس، کبوتر، فاختہ، دان خور مرغیاں، لبط، قاز وغیرہ۔ یہ طیور چڑیا خانوں Aviarii میں رہتے تھے۔ جانوروں کے احاطے Loporarium میں ہر قسم کے قابل فروخت جانور رکھے جاتے تھے مثلاً جنگلی کبیریاں، سور، خرگوش وغیرہ وغیرہ اور گھوڑوں اور گھریوں کے لئے علیحدہ احاطے تھے جو کھانے کے لئے پرورش کیے جاتے تھے۔ مچھلیوں کا بھی بہت شوق تھا کھانے کے لئے بھی اور پانے کے لئے بھی۔ اسی شوق کی طرف سسرو نے اشارہ کیا ہے جہاں اس نے ان لوگوں (Piscinarii) مچھلی کے تالابوں کے شائق) کا ذکر کیا ہے جو بجائے سیاسیات میں مشغول ہونے کے مچھلی کے تالابوں میں اپنا وقت ضائع کرتے تھے۔ خاندان ہائے لئوکلس و مارمین سلیس کے افراد اس بارے میں خاص شہرت رکھتے تھے۔ یا امی اسے اور پیٹ ٹومی کے اطراف میں اس قسم کے بہت سے تالاب تھے جن کی برداشت میں امرا بے حد اسراف کرتے اور اپنی دولتیں لٹا دیتے۔ واروکو اس شوق سے سخت نفرت ہے۔ اسے اگر پسند ہے تو صاف پانی کا تالاب جس میں بہتی ندی سے پانی آتا ہو مٹی انسان کو اس کے علاوہ کسی قسم کے تالاب سے سروکار نہ رکھنا چاہیے مگر اس بارے میں وہ زیادہ تر سکت ہے۔ شہد کی مکھیوں کی تربیت پر اس نے ایک دلچسپ باب لکھا ہے گو شہد کو سامان عیش سے زیادہ قلق نہیں مزرعہ میں یہ کام ایک Mellarius (محافظ مسل) کے تقویض ہونا چاہیے۔ لیکن اسے یہ بھی لکھا ہے کہ اگر کوئی چھوٹا سا مزرعہ خاص اس کام کے لئے مخصوص کر دیا جائے تو

سلہ طاؤس بہت نفع بخش تھا کیونکہ ہر ایک کی قیمت قریب دو پونڈ ہوتی اور اس کے ایک ایک انڈے کی چار شلنگ مقرر مارمین سلیس نے طاؤس ۱۵۷۵ کے تعانیکور و اج دیا۔ سلہ دیکھو پلینی نباتات نہم ۱۶۸-۱۷۳۔ گھونگوں سے لوگ ششقرم کے قبل سے نفع کھانے لگے تھے۔

سلہ مقابلہ کرو اس علاقے کا جس کا خرچ نہ نکل سکتا تھا کٹلیس ۱۱۴۔  
سلہ سوم ۱۶۔

اُس میں بھی نفع ہو سکتا ہے۔ اُس نے دو بھائیوں کا مال لکھا ہے جو اسکے زیرِ کمان <sup>باب</sup> ہسپانیہ میں ملازم تھے۔ ان دونوں کو ایک چھوٹا سا مکان اور ایک جوگیرم (قریب ایکڑ) زمین ورثے میں ملی تھی۔ اس زمین میں ان لوگوں نے بھولے لگائے جو شہد کی مکھیوں کو مرغوب ہیں۔ اُس سے انہیں خاصی آمدنی ہونے لگی۔ اس مضمون کا وارو نے بغور مطالعہ کیا تھا اور مکھیوں کے چھتوں کے خانوں کے شش پہلو ہونے پر بھی اُس نے بحث کی ہے جس کا تعلق علم ہندسہ سے ہے۔

(۱۲۵۳) وارو نے اکثر مقامات پر مالکِ غیر کی پیداواروں اور زراعت کے طریقوں کا حوالہ دیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سن زراعت کے ماہرین کی معلومات کیسے بڑے زمانے سے بہت بڑھ گئی تھیں۔ نئے نئے پودے اور جانور اطالیہ میں آنے لگے تھے اور مالکِ غیر کے باشندوں کے ذراعتی تجربوں اور طریقہ ہائے فلاح کے معلوم ہونے سے علاقوں کے انتظام میں اصلاحیں ہونے لگی تھیں۔ اس ترقی کی بنا پر بھی متقی کہ اہل روم نے صوبجات مفتوحہ میں بھی علاقے پیدا کر لیے۔ تھے مثلاً اسپانیا میں ایٹلی کس کے بڑے بڑے علاقے تھے وارو نے اکثر اس کا ذکر کیا ہے اور مکالمہ کرنے والوں میں بھی وہ شریک ہے۔ لیکن زیادہ تر ترقی زمانہ حال کی طرائق کی وجہ سے ہوئی تھی۔ لیونکلس اور پاپسی کی فتوحات سے مشرق کے قدیم ممالک تمدن اہل روم کے لئے مکمل کئے گئے تھے اور فتح کا صرف یہی نتیجہ نہ تھا کہ انہیں ظلم کرنے اور زبردستی بوسیدہ وصول کرنے کا موقع مل گیا تھا۔ پاپی مہیس نے بیان کیا ہے کہ اہل روم غیر اقوام سے سیکھنے پر ہمیشہ تیار رہتے ہیں اور ان کا یہ خاصہ اب بھی باقی تھا۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ رائن ندی کے دونوں کناروں کے اضلاع کے نباتات اور حیوانات اور وہاں کے باشندوں کی عادات اور طریقہ زراعت کے متعلق قصص جو مشاہدات کئے تھے انہیں وہ قلمب کرتا جاتا تھا۔ اس لئے تعجب نہیں اگر اہل اطالیہ کے

۱۰-۱۱۔ کیل کے نسخے میں جو رقم (دس ہزار سوڑیا) بیان کی گئی ہے یقیناً غلط ہے۔  
 ۱۲۔ سائینس کے اصول سے زراعت کرنے سے جو فصلوں میں اصلاح ہوئی ہے اسکے متعلق دیکھو  
 لوکریشیوس حکم ۲۰۸-۲۱۴ مج ۲۰۶-۱۳۶۷-۱۳۶۹-۱۳۶۹

باب

نفع کے لیے وارونے مضامین مذکور پر اصولِ علم کی پابندی کے ساتھ بحث کی ہے۔ اُسے خود گال اور ہسپانیہ میں مشاہدات کیے تھے جن میں سے اکثر کو اُس نے قلمبند کر لیا ہے۔ اسی سے ہمیں یہ معلوم ہوا ہے کہ سور کا گوشت گال میں بکثرت سکھایا جاتا تھا اور وہاں سے روما کے بازاروں میں آتا لیکن واقعات کے اس مجموعے میں باوجود اپنی ستانت کے وارونے بعض پرانے توہمات کو دہرایا ہے اور عجائب المخلوقات کا بھی ذکر کیا ہے مگر یہ اس کا قصور نہیں بلکہ اُس زمانے کی محدود معلومات کا۔ مثلاً وہ بیان کرتا ہے کہ غنہ کی مکسیاں سیل کی سٹری ہوئی لاش سے پیدا ہو سکتی ہیں۔ ورجل کے پڑسنے والے بھی اس روایت سے واقف ہیں۔ بعض بعض وقت وہ قطائف بھی لکھ جاتا ہے مگر اُس کے لطیفے بہت بھونڈے ہوتے ہیں۔ اُس کا بہترین لطیفہ جمہوریہ روما سے قدامت میں کم نہیں گو اُس نے نہایت خوبی سے بیان کیا ہے :

(۱۳۵۴) وارونے زراعت کے جن طریقوں کو بیان کیا ہے ان پر اب ہم ایک سرسری نظر ڈالیں گے تاکہ معلوم ہو کہ جمہوریہ کے آخری دور میں زراعت کی کیا حالت تھی چھوٹے چھوٹے مزارع کے مالکوں کو زراعت میں زیادہ نفع تھا یا ان لوگوں کو جنگی ملکیت میں بڑے بڑے زرعی علاقے تھے اور بحالتِ مجموعی زراعت ترقی پرتھی یا تزلزل پر؟ سوالات مذکور کا جواب ہمیں وارو کی اُس بحث میں ملے گا جو اسے مزدوروں پر کی ہے، اسکا بیان ہے کہ مزدوری کا کام

مزدور اور غلام

۱۔ سلجیک گال اسٹرابو کے بیان کے بموجب چارم ۳۴۴-۳۴۳ء اُس نے ایک گھوڑے کا عجیب و غریب قصہ بیان کیا ہے جس نے ایڈی پس (مہابھینے والا) بنائے جانے سے انکار کیا۔

۲۔ موسم ۱۱۷ء، ۴ (چند پالو پھلیوں کے بارے میں، Hos Pisces nemo coqus in ius vocare audet

۳۔ یکم، ۱۱۷ء تب ہے کہ ورجل نے اپنے (Georgios) میں غلاموں سے مزدوری کا کام لینے کا ذکر تک نہیں کیا ہے۔ علاوہ دیگر امور کے اس وقت سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ اپنی فصاحت میں بجائے موجودہ واقعات کے اُس نے ممکنات کا خیال رکھا ہے۔ وہ ۲۶۴ میں مکن ہے کہ Robustus fossor (مضبوط کسان) سے مراد Mercennarius (مزدور) ہے۔

غلاموں یا آزاد اشخاص یا دونوں سے لیا جاتا تھا۔ آزاد مزدوروں میں چھوٹے درجے کے کسان شامل ہیں جو اپنے اہل و عیال کی مدد سے اپنے کمیتوں کی کاخت کرتے تھے اور وہ مزدور Mercennarius بھی جن سے بعض اہم زراعتی کام لیے جاتے تھے مثلاً خراب کی کشید یا گھانس کا جمع کرنا۔ ان آزاد مزدوروں میں وہ قرضدار Obacurii بھی شامل تھے جو مزدوری کر کے قرض ادا کرتے تھے۔ اس قسم کے نیم غلام ایشیا، مصر اور الیریکیم میں اب تک بکثرت باقی تھے، کو معلوم ہوتا ہے کہ اطالیہ میں معدوم ہو چکے تھے کیونکہ اس زمانے کی افواج کثیر میں سب کھپ گئے ہوں گے۔ وار و مشورہ دیتا ہے کہ آزاد مزدوروں سے یا تو ایسی اراضیات کی کاشت میں کام لینا چاہیے جہاں طیر یا ہوا پھرتی بخش مقامات میں اہم کام لیا جائے اس سے دو امور ثابت ہوتے ہیں، اولاً یہ کہ آزاد مزدور غلاموں سے زیادہ مجتہد رہتے اور ثانیاً ان کے مرنے یا بیمار ہونے سے مالک کاشت کے سرمائے میں کوئی کمی نہ ہوتی تھی اس کے متعلق ان امور کا خیال رکھنا چاہیے جو اُس نے اہل حرفہ کے بارے میں بیان کئے ہیں مثلاً طبیب medicus و محوی / لہار یا بڑھئی Faber وغیرہ جنکی امداد کی ضرورت مزدور میں سال میں چند مخصوص اوقات میں ہوتی تھی۔ اس قسم کے باہر لوگوں کو خرید کر رکھنا بھی رکھنا ناممکن نہ ہوتا اس کے کمزور بہت بڑا ہوا اور ان میں بہت سے مزدور ہوں۔ اگر ان تھمتی اور ہنرمند اشخاص میں سے کوئی مر جاتا تو مالک کی ایک سال کی کمائی چلی جاتی کیونکہ اُس زمانے میں مہیہ کی کمپنیاں بھی نہ تھیں۔ اسلئے

۱۔ اسی قسم کی مثال آئس ٹیڈ کی کتاب (Journey in the sea-board)

slave States (۱۸۵۳ء طبع نو ۱۹۰۴ء صفحات ۱۰۰-۱۰۱) میں ہے

کہ وہاں آئس ٹیڈ کے لوگوں کے بجائے جیشیوں کے غیر صحت بخش مقامات میں زمین سکھانے اور خندقیں کھودنے کا کام لیا جاتا تھا۔

بانت

معمولی کاشتکار Coloni اس قسم کا کام بوقت ضرورت دورہ کن اہل حصار  
 Anniversarii سے لیتے تھے۔ علاوہ ازیں اگر کوئی شخص ان لوگوں کو کچھ بھی  
 سکتا تھا تو یہ خلاف مصلحت تھا کہ کام کے دنوں میں کوئی بیکار رہے جبکہ ان  
 کو ہاتھ بٹا کر مزدور کے منافع کو بڑھانا چاہیے۔ مزدور کے کام کرنے والوں  
 Familia rustica میں سے کوئی باہر نہ پاس لیتا تھا سوائے تین اشخاص کے  
 یعنی ۱۔ Vilicus اور اس کا مددگار اور گودام کا حافظ Promus یہ  
 سب کے سب غلام تھے اگر کوئی شخص باہر چلا جاتا تو داروغہ کو نرا بھگتنی پٹنی  
 اسلحا درجے کے غلاموں کے ساتھ رعایتیں ہوتی تھیں اور ان کے خاص حقوق  
 بھی تھے جن سے دست کش ہونا وہ پسند نہ کرتے۔ بالخصوص باوجود اس کے اس نے  
 چھوٹے کاشتکاروں (جن کی تعداد اس کے بیان کے بموجب زیادہ نہ تھی) اور  
 آزاد مزدوروں (جن کی تعداد بھی قابل تھی) کے وجود کی طرف اشارہ کیا ہے زرت  
 کا داروغہ اور زیادہ تر غلاموں پر تھا۔ وارو نے بتایا ہے کہ ایک ہی قوم کے زیادہ  
 غلام نہ رکھنے چاہئیں ورنہ وہ ان کو بناوٹ کر بیچیں گے۔ نگران کاروں کی ہمت نرا  
 کے لیے انہیں کچھ اندوختہ Peculium کر لینے کی اجازت دینی چاہیے جس کا زمانہ قدیم  
 رواج تھا اور انہیں لونڈیوں سے تعلق پیدا کرنے کی بھی اجازت ہوتی چاہیے کیونکہ  
 اس کی وجہ سے وہ مزدور سے ہمیشہ کے لیے مانوس ہو جاتے ہیں اور ان کی اولاد کی بھی

۱۔ اس زمانے کے Coloni کے بارے میں کیوسسرو Procluent و Proclucina

۱۸۲، ۱۷۵ II in verr. سوم ۵۵۔

۲۔ مثلاً Pharmacopoli Circumforaneos (دورہ کن بلیب) جس کا ذکر سسرونے

Pro. cluent میں کیا ہے۔ یہ خیال ہے کہ انہیں سے کم از کم بعض ضرور آزاد شدہ غلام تھے۔

۳۔ سسرونے II in verr. سوم ۲۷ میں بیان کیا ہے کہ سسلی میں اس قسم کے چھوٹے کاشتکار  
 بہت تھے جنہیں ویرس نے تباہ کر دیا لیکن ایک مقرر کی کیفر ذہادت کو ہم قیل نہیں کر سکتے۔

۴۔ کیم ۱۔ ۵ میں غلاموں کی بنادوں کو وہ جرائم خانگی Offensioes domesticae  
 کہتا ہے۔

قیمت ہوتی ہے۔ اگر احمدا مار کھی جائے تو غلاموں کو بغیر ہزاروں کے قابو میں رکھ سکتے ہیں۔ موشیوں کے ذکر میں بھی وہ غلاموں کی اوندلی طرف اشارہ کرتا ہے۔ یہاں پر چرکا ہوں میں جو چرما سے رکھے جاتے ہیں ان کی ضروریات خانہ داروں کے لئے قوی میل لٹونڈیاں رکھی جاتیں۔ اس قسم کی عورتوں کے لئے اور لاڈلہ بڑا باعث تکلیف نہیں کیونکہ روٹا کی خواتین کی طرح وہ نازک نہ تھیں۔ غلاموں کی خرید کے متعلق روٹا کے قوانین میں ان پر پورے قانونی حقوق حاصل کرنے کے مفصل قواعد موجود تھے کہ خریدار کو اپنا اطمینان کر لینا ضروری تھا کہ وہ بیاری اور اخلاقی عیوب سے پاک ہیں۔ داروغہ اور محافظ گودام کے لئے یہ بھی ضروری تھا کہ وہ لکھنڈ پرہر تھیں۔

(۱۳۵۵) واروں نے جس نمونے کے مزاج کا ذکر کیا ہے وہ ان علاقوں سے زیادہ مشابہ ہیں جن میں غلاموں کے گروہ کے گروہ کام کرتے تھے بمقابلہ ان چھوٹے مزاج کے جن کا وجود ابتدائی زمانے میں تھا یعنی بہ Latifundia (بڑے زرعی علاقے) تھے۔ دو متمدد افراد پسند نہیں کرتے تھے کہ اطالیہ کے ایک ہی ضلع کی آب و ہوا اور زمین پر تعلق میں بلکہ اطالیہ کے مختلف حصص اور سرحدات میں متعدد علاقے رکھتے تھے۔ واروں کی تصنیف سے یہ کہیں تیا نہیں جاتا کہ اطالیہ کے ان مضبوط کاشتکاروں کی قوم کے احمدا کی امید ہو سکتی تھی جن کے محاسن کی وجہ سے بے ڈول اور بد ترکیب جمہوریہ نے تیب ہاکر پر چڑھتا ہوا حملہ کر کے تمام عالم پر اپنا سکہ جھار دیا تھا۔ با اصول ذراقت میں معاشی نفع تھا کیونکہ ان اس میں اس قدر جو حکم تھا نہ نقصان جتنا کہ ابتدائی زمانے کے وحشیانہ Latifundia میں جن پر گراکی کی تلخ غیظ نازل ہوئی تھی۔ پرانے زمانے کے چھوٹے کاشتکاروں کے مقابلہ میں زمانہ حال کے راہ دار زراعت کے متعلق زیادہ معلومات رکھتے تھے، ان کے اوزار بہتر تھے اور تخم اور موشی بھی ان کے پاس بہتر تھے۔ لیکن اگر فرض کر لیا جائے کہ ان ٹپسے بڑے علاقوں سے معاشی نفع بھی تھا جیسا کہ اس زمانے میں اعداد و شمار کے ذریعے سے ثابت

بانت کیا جاتا ہے کہ بقیہ لاگت فی ایکڑ منافع کثیر ہو تو اس سے یہ نہیں ثابت ہوتا ہے کہ ان کے وجود سے عامہ قوم کو بھی نفع تھا کیونکہ زراعت اور مویشیوں کی پرورش سے جو منافع ہوتا وہ صرف چند لوگوں کے ہاتھوں میں رہ جاتا اور اس طریقے سے صرف کیا جاتا جس سے حقیقی کاشتکاروں کی حالت اور بھی بدتر ہو جاتی۔ جنگ قرطاجہ ثانی کے بعد جو معاشی انقلاب شروع ہوا تھا اسکا اثر زرعی قوانین کی وجہ سے اس وقت تک پورے طور پر زائل نہ ہوا تھا جبکہ وارو نے یہ کتاب لکھی اور چند مقاموں پر کچھ اصلاح بھی ہوئی تھی تو وہ چاہئے کہ مصائب سے کالعدم ہو گئی۔ وارو نے حالات موجودہ بحسنہ بیان کر دیئے ہیں، وہ علیٰ آدمی تھا اس لئے اسے کوئی تعارض نہ تھا اگر کوئی شخص طاؤس یا کھونگے پال کر پر خوراک روامی شکم پری کرتا یعنی وہ جان بوجھ کر بد اعمالیوں سے حشیم پوشی کرتا ہے اور اس کی تحریر میں آئندہ فلاح کی کوئی جھلک نہیں۔ جہاں اس نے بیان کیا ہے کہ اطالیہ کا تمام Tota ملک زیر کاشت ہے اور دیگر ملک سے دناں کا طریقہ کاشت بہتر ہے اس کے الفاظ کو لفظی معنوں میں نہ لینا چاہئے بلکہ اس کے دوسرے مقولات کی روشنی میں ان پر محاکمہ کرنا چاہئے۔ کتاب کے دوسرے مقامات میں وہ یہ رونا روتا ہے کہ لوگ جوق جوق شہرط میں جا کر آباد ہوتے اور بجائے اس کے کہ وہ فصلوں کو بوئیں اور کامیں روما کے تماشوں میں تالیاں بجاتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اطالیہ میں غلہ اور شراب مالک غیر سے درآمد کرنا پڑتا ہے۔ زمانہ قدیم کے اہل روما اس طریقے کو برگزینہ نہ کرتے تھے کیونکہ وہ خوب جانتے تھے کہ سلطنت کی استوار ترین بنیاد خوش حال زراعت پیشہ لوگ ہیں۔ وارو کا قول ہے کہ دیہات شہروں سے قبل وجود میں

۱۔ یکم، ۲، ۳، ۴۔ جورج Georg دوم ۱۳۶-۱۳۷ میں اطالیہ کی زراعت کی عملی حالت کے بارے میں بالکل سکت ہے۔ مشرفاؤلر Social Life صفحہ ۹۳ نے وارو کے الفاظ کو زیادہ تر لفظی معنوں میں لیا ہے۔

۵۔ دوم Praefatio

آئے، بلکہ خدا نے، دیہات کو بنایا اور انسان نے شہروں کو، ہمیں اس مقام پر تاریخ تمدن کے لحاظ سے اُس کے اس مقولے کی صحت پر بحث کرنے کی ضرورت نہیں۔ صرف یہ بتادینا ضروری ہے کہ زمانہ حال کے نظریہ پسند اشخاص کے اس مقولے کا اطالیہ پر اطلاق نہیں ہو سکتا کہ بیکار دیہاتیوں کو شہروں میں کام تلاش کرنا چاہیئے کیونکہ رومان میں معمولی پیشہ ور مثلاً حمال، جوان کو تو الی، مزدور، کٹاری، ٹانگے والے، چہتر، تکار، گیر وغیرہ یا تو بالکل نہ تھے یا اس قسم کا کام غلام کرتے تھے۔ اس لئے دیہاتیوں کے شہروں میں چلے جانے سے جو ان کی ذلت ہوتی تھی اُس کو زمانہ حال کے لوگ آسانی سے محسوس نہیں کر سکتے۔ غلامی کے رواج کی وجہ سے تلاش معاش کے مسائل کا حل ہونا سخت دشوار تھا، قیام امن کے لئے سلطنت نے ایک مذہب و طریقہ اختیار کیا یعنی بیکار لوگوں کے لئے مفت کی روٹیوں کا ٹھکانا کر دیا۔ واروکی کتاب کے مطالعے سے اطالیہ کی جو تصویر چارے ذہن نشین ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ ملک زیر کاشت اضلاع اور چراگاہوں میں منقسم تھا اور کہیں کہیں جنگل تھے۔ مزدور علاقوں کے قریب میں ہر جگہ نجر باڑی زمینیں تھیں جہاں قیام امن کیلئے کوئی فوج مقیم نہ تھی اور صرف باہمت اشخاص بمحیروں اور فزاقوں کا مقابلہ کر سکتے تھے۔

(۱۳۵۶) اطالیہ کی عام حالت کے متعلق امور مذکورہ بالا ہیں وارو کی کتاب سے معلوم ہوتے ہیں۔ اس سے روم کے حالات پر بھی ضمناً مکالمے کے سلسلے میں کچھ روشنی ڈالی ہے اور اُس کا بیان غالباً خلاف واقعہ نہیں ہے۔ مکالمہ اول ایک مندرجہ میں شروع ہوتا ہے جس کے اندر کی دیوار پر اطالیہ کا ایک نقشہ کھنچا ہوا تھا۔ پہلی کتاب کے آخر میں حاضرین جلسہ ایک قتل کی خبر

۱۔ سوم ۱۱، ۲ - Divina natura dedit agros ars humana  
aedificavit urbes

۲۔ دیکھو فقرہ ۱۳۹، کتاب ۱۱۔

۳۔ یکم ۱۲، سبغور این ٹیلیس کا مندر۔





اس روایت کے متعلق ہمارے شیے رخ نہیں ہوتے۔ معلوم نہیں دیانگی کی یہ روایت کیونکر مشہور ہوئی، البتہ اس کے معاصرین اس کے خصائل کو بخوبی سمجھ نہ سکتے تھے۔ اسکی عظمت سے اس کی قوت تمثیل کی بلند پروازی اور اس کی طبیعت کی انتہائی دردمندی حیاں ہے اور یہ بھی ظاہر ہے کہ زمانہ تصنیف میں وہ متعدد مصائب میں گمراہہ تھا جس کا وہ سب سے مصنفین کو تجربہ ہوتا ہوگا۔ روایتوں میں بیان کیا گیا ہے کہ اس کا پورا نام لی ٹس لو کریشیس کنیرس اور یہ کہ وہ خاندان لو کریشیس کے کسی غلام کی اولاد سے تھا یہ روایت قرین قیاس نہیں معلوم ہوتی کیونکہ اس کی نظم کے ہر شعر سے اہل روما کی خوب معلوم ہوتی ہے اور اس نے اپنے زمانے کے تمدن پر نہایت دلیری سے غلت مینی کی ہے بلکہ اس سے زیادہ قابل وثوق یہ خیال معلوم ہوتا ہے کہ وہ شرقائے روم میں سے تھا اور زمانے کی نا اہنگی کو دیکھ کر اپنے درد دل کے اظہار کو روک نہ سکتا تھا۔ اسکی زندگی کے متعلق جو سنیں معین کئے گئے ہیں ۱۵۵-۱۵۴ ق م میں۔ میریس کا انتقال اور سولا کی خوں ریزیاں غالباً اس کے ہوش میں ہوئی ہوں گی، جوانی میں اس نے سولا کے قائم کردہ نظام سلطنت کے زوال، اور انقلاب کی دوسری منزل کو دیکھا ہوگا اس نے یہ بھی دیکھا ہوگا کہ صاحب دولت کراسس اور فوجوں کے سپہ سالار پامپی نے کس طرح سلطنت روم کو اپنے قبضے میں کر لیا، قیصر نے سلسلہ میں کیسے مختلف قوتوں کو جمع کیا اور سلسلہ میں حکومت ٹلائی کس طرح وجود میں آئی جس سے جمہوریہ کا وجود منسل ہو گیا۔ سولورس کی جنگ، اسیارٹکس کی قباوت، کیٹی لین کا واقعہ، کیولس اور مسرو کا عروج و زوال، کیٹواد کلوڈیس کی کارروائیاں، یہ سب اس نے دیکھی ہوں گی اور قیصر نے جب تکال کا الحاق کیا اس وقت بھی وہ زندہ ہوگا لیکن گو اس کی زندگی ایک نہایت ہی پر آشوب زمانے میں گزری تھی مگر جہاں تک میں علم ہے

سلا منرو کے نفع کے سرورق پر ایک منقش جواہر کی تصویر ہے جس کے متعلق خیال کیا جاتا ہے کہ لو کریشیس کی شبیہ ہے۔

۱۱۰۶ میں برطانیہ کا ذکر ہے مگر غالباً جزیرہ مذکور پر قیصر کی شہ کی یورش کی طرف اشارہ ہے۔

باب

وہ صرف واقعات مذکور کو خاموشی کے ساتھ دیکھتا رہا اور باوجود محب قوم ہونے کے اُس نے اس زمانے کے مناقشات میں کوئی حصہ نہیں لیا۔ اس کی فکر جو اہمیت اشیائے علم کے نام سے مشہور ہے چھ کتابوں میں تقسیم ہے جن کی وہ اپنے انتقال سے قبل نظر ثانی نہ کر سکا تھا۔ روایات میں بیان کیا گیا ہے کہ یہ نظم سسرور کے زیر ادارت شائع ہوئی ممکن ہے کہ یہ روایت صحیح ہو مگر ہمارا خیال ہے کہ زیادہ سے زیادہ اُس کی کتابت سسرور کی نگراںی میں غالباً ایچی کس کے دفتر میں ہوئی ہو یا اُس نے پیرو سے یہ کام کیا ہو۔ غالباً نظم مذکور میں سسرور نے کوئی اصلاح نہیں کی جس کے لئے ہیں اُس کا مشکور ہونا چاہئے۔ لوکریشیوس نے اپنی نظم کو ایک شخص مسی مے میٹس سے منسوب کیا ہے۔ یہ وہی شخص ہے جس سے کنیلئس کو نفرت تھی اور جس کی سیاسی زندگی میں سلامت کے نئے شور و غب زیادہ ہے۔ لیکن اُس زمانے میں انتساب کا عام رواج تھا اور اس طرح ایک نا اہل شخص کا نام ہمیشہ کے لئے مشہور ہو گیا ہے۔ سسرور نے یہی اکیفہ کوشش کی تھی کہ وار و اپنی ایک کتاب اُس کے نام سے منسوب کرے۔ اسکے معاصرین میں سے نے پوس نے بیان کیا ہے کہ اس زمانہ کے شاعروں میں لوکریشیوس اور کنیلئس سب پر فوقیت رکھتے تھے۔ زمانہ مابعد کے مصنفین میں اڈوڈ اور اسٹائیس اس کی بہت تعریف کرتے ہیں۔ لیکن اُس کی سب سے بڑی تعریف یہ ہے کہ فن شعر میں ورجل کی ترقی پر اس کا بہت اثر ہے۔

رواقیین  
اولیٰ قری

(۱۳۵۸) ہم بیان کر چکے ہیں کہ اہل روم غیر قوموں سے سیکھنے کے لئے ہمیشہ تیار رہتے تھے خصوصاً فلسفہ میں۔ اپنے یونانی استادوں سے فلسفہ سیکھنے میں اُن کا رجحان زیادہ قاطعی اور عملی چیزوں کی طرف تھا۔ روم میں فلاسفہ یونان کے وہی مذاہب زیادہ تر رائج تھے جن کے مسائل کا اطلاق تمدنی امور پر ہو سکتا تھا۔

۱۔ دیکھو منرو کا دیباچہ لوکریشیوس اور اٹائل کانٹ سسرور Ad frat. ۴۷۹-۴۸۰۔  
اس عبارت میں لفظ Non کا داخل کرنا بجا نہیں بلکہ Dererum naturanon سسرور  
کی Arater کی یادگار کے لئے دیکھو منرو جلد پنجم ۶۱۹۔  
۲۔ دیکھو سیلر کا ورجل کا نسخہ۔

۱۱ اور فضول بحثوں میں صرف چند لوگوں کو دلچسپی تھی اور تعلیم یافتہ لوگ نظریات کی صرف اس لیے قدر کرتے تھے کہ ان سے زندگی کے مسائل معلوم ہو سکیں نہ کہ وہ شک و شبہ میں پڑے رہیں۔ اسی لیے جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں رواقیین اور ابی قوریوں کے مسائل کا رومان میں زیادہ ترجیح دیا ہوا جو دو مختلف قسم کی طبیعتوں کے اشخاص کو پسند آتے تھے۔ ان دونوں مذاہب فلسفہ کو عوام کے مذہب سے جو تعلق تھا اُنہیں ایک اہم فرق تھا۔ رواقیین تمام دیوتاؤں کو ایک اعلیٰ ذات الہی میں ضم کر دیتے تھے جسکے مختلف نام تھے جو قوت بھی تھا اور مادہ بھی۔ اور تمام حقیقی ہستیوں کا جوہر اور وجود میں لانے والا بھی تھا۔ جو عالم کے ساتھ ہم وسعت اور ہم وجود تھا۔ گویا ان فلسفیوں نے ازراہ عنایت متعدد دیوتاؤں کی پرستش کو ہمہ اوست کے مذہب میں متبل کر دیا تھا جس کی وجہ سے سلطنت کے مذہبی رسوم سے علیحدگی کی ضرورت نہ ہوتی تھی اور کثیر التعداد دیوتاؤں سے اسی طور پر عہدہ برائی کی جاتی تھی جن کے وجود اور صاحب قوت ہونے پر تعلیم یافتہ اہل رومان کو یونانی ارباب کے اثر سے اب اعتقاد نہ تھا۔ ابی قوری عوام کے دیوالا کو زیادہ لگو سمجھتے تھے جو ان کے خیال میں محض جہلا کا توہم تھا اور ان کا خیال تھا کہ اسی بے معنی اور ضعیف کن توہم سے وہ مصائب پیدا ہوتے ہیں جن میں انسان مبتلا رہتا ہے۔ ابی قور کا عقیدہ یہ تھا کہ دیوتا عالم سکون میں عالم بالا کے کسی طبقے میں رہتے ہیں لیکن نئی نوع انسان کے افعال و حرکات سے انہیں کسی قسم کا سروکار نہیں یعنی کائنات پر انہیں کسی قسم کی طاقت حاصل نہیں ہے۔ اس کے عقیدے کے مطابق کائنات میں صرف ایک قوت ہے یعنی فطرت جس کے قوانین ازلی ہیں جن کے عمل پر نہ تو قربانی سے کوئی اثر ہو سکتا ہے نہ دعاؤں سے ممکن ہے کہ یہ قوت الہی ہو بلکہ ان کا خیال تھا کہ خدا کہنا محض بے معنی ہو گا اس نقطہ نظر سے دونوں مذاہب میں بنیادی فرق یہ تھا کہ رواقی ارادہ عالی Supreme will کے قائل تھے اور ابی قوری غیر متعزیز پر قانون کے ماننے والے تھے۔ فلسفہ رواقی کی تعلیم کا نتیجہ یہ تھا کہ اُس کے پیروں کو اپنے ذاتی فرائض کی پابندی کا حد درجہ خیال ہوتا جس سے ان کی اخلاقی رخصت کو تقویت ہوتی مگر اس کے ساتھ ہی نخوت اور عدم رواداری کا بھی شائبہ تھا فلسفہ ابی قوری کے پیروں کو یہ یقین تھا کہ ہر فرد بے بس اور بے چارہ ہے اور اسکے ناگزیر حالات کے آگے

بانی

تسلیم کرنا چاہیے۔ کمزور طبقہ راس عقیدے سے بہت خراب اثر ہوتا۔ ان دونوں مذاہب فلسفہ کے اخلاقی نظام ان کے ان عقائد سے گہرا تعلق رکھتے تھے جو نظام عالم کے متعلق تھے۔ سیاسی زندگی کی طرف ان دونوں مذاہب کا جو رجحان تھا وہ اکیڈو اور لوکریشیس کے حالات سے ظاہر ہے۔ ان دونوں کو جمہوریہ کے زوال اور حکومت کے ضعیف ہوجانے کا سخت قلق تھا جس کی وجہ سے چند افراد دستور سیاسی کو پامال کر کے مناصب اعلیٰ کو پہنچ گئے تھے کیٹیویدان سیاست میں کود پڑا اور ناگزیر انقلاب کی قوتوں سے لڑتا رہا۔ کیٹیو کی طرح لوکریشیس بھی اپنے عقائد میں یکساں تھا، روما کے ساتھ اسی قدر اسے بھی محبت تھی مگر ان خرابیوں کے دفع کرنے کے لیے اس نے دماغوں پر اثر ڈالنا چاہا اور ان حقائق فطرت کو مروج کرنا چاہا جو الہی قور نے بیان کئے ہیں۔ مگر اہل روما نے دماغوں پر اثر ڈالنے کا موقع عرصہ ہوا کہ گزر چکا تھا۔ کیٹیو کے شور و غوغا اور لڑائی جھگڑوں کو ہم بہت سن چکے ہیں۔ اب ہم دیکھیں گے کہ پر جوش اور بلند خیال لوکریشیس نے زیادہ تریرٹھ کے اہم مسائل کی گنتی کو کس طرح سلجھایا ہے؟

مسئلہ  
مسرت  
انسانی

(۱۳۵۹) الہی قور کا عقیدہ تھا کہ دنیا میں ایک ہی غیر مشروط بہتری ہے یعنی مسرت جس کا بنی نوع انسان فطرۃً اور حقیقۃً متلاشی ہے اور یہی ان کے افعال و حرکات کا مقصد اور محرک ہے۔ اعلیٰ توں مسرت کے ساتھ کوئی تکلیف لاحق نہیں ہے سوائے اس کے کہ اس کے قبل احتیاج کا احساس ہوتا ہے۔ ادنیٰ ترین مسرت ان خواہشوں کے پوری کرنے سے حاصل ہوتی ہے، جن کے ساتھ کی تکلیف مسرت سے کہیں زیادہ ہوتی ہے۔ انسانی مسرت کی ایک اہم شرط یہ ہے کہ ان تمام چیزوں سے احتراز کیا جائے جو ہمارے سکون دماغی میں غل ہوں۔ اس لیے ہمیں فطرت کا صحت کے ساتھ مطالعہ کر کے اس کی ہدایت کے موافق عمل کرنا چاہیے اور مصنوعی خواہشوں کے پیدا کرنے سے گریز کرنا چاہیے۔ انسان کی حقیقی ضرورتیں بہت کم ہیں اور ان سے پورا کرنے کے لیے فطرت نے کافی سامان کر دیا ہے۔

لو کرٹیشیس کا خیال ہے کہ میا خواہشیں ہی ان خرابیوں کی جڑ ہیں حکار و نا آج مہمان قوم  
 رو رہے ہیں۔ اسراف، غیش پرستی اور دکھاوے سے ایک اساعدا مسابقت پیدا  
 ہوتی ہے، یعنی ہر شخص دولت کا جویاں ہوتا ہے اور قوت کا جس سے دولت حاصل  
 ہوتی ہے اور بڑھتی ہے۔ حرص و حسد کا بازار گرم ہو جاتا ہے اور حصول تفوق کی  
 تک دیو میں اخلاقی موانع بالائے طاق رکھ دیئے جاتے ہیں۔ زبردستی کے بڑھ جانے  
 سے رفتہ رفتہ تفوق کے لئے جدوجہد ہونے لگتی ہے جس کا آخری نتیجہ خانہ جنگی  
 اور اس کے مصائب ہیں۔ قزاقی اور دوستی کے پاک رشتے ٹوٹ جاتے ہیں اور  
 باہمی اعتماد مفقود ہو جاتا ہے جبکہ ہر سو خود غرضی اور غدار کی کار زور ہو اور اکثر لوگ یوں  
 ہو کر خود کشی کر لیتے ہیں۔ اور پھر اس خوں ریزی یا مظلوم کا نتیجہ بھی کچھ نہیں ہوتا کیونکہ قاتلوں  
 کو کوئی حقیقی مسرت نہیں حاصل ہوتی اور حاکم جابران خطرات میں گھرا رہتا ہے جو خود  
 اس کے عروج سے پیدا ہوتے ہیں۔ اس لئے مسرت حاصل کرنے کا آسان ترین طریقہ  
 یہ ہو گا کہ سکون قلب کے ساتھ ناگزیر واقعات کے آگے سر جھکا دیا جائے۔ اب سوال  
 یہ ہے کہ ان خطرناک مصائب سے بچنا کس طرح مل سکتی ہے کیونکہ ہم یہ پسند نہیں کر سکتے  
 کہ انسانی حماقت اور نا عاقبت اندیشی سے ہم تمدن کی ترقی کے ثمرات سے بے بہرہ ہو جائیں  
 اس لئے ضرورت ہے کہ لوگوں کے دماغوں کو متاثر کیا جائے۔ مرض مزمن ہے  
 کیونکہ نہر عصہ دراز سے اپنا اثر کر رہا ہے لیکن اگر لوگ توجہ کریں تو ابی قور کے فلسفے  
 میں ان کے لئے تریاق موجود ہے۔ اولاً تو تنہات کے نقصان رساں اثرات کو بالکل  
 نیست و نابود کر دینا چاہیے کیونکہ لوگ فلسفیانہ مسائل کو کب سمجھ سکتے ہیں جب ان کے  
 دماغ میں عوام کے ضمیمات کے بہودہ توہمات بھرے ہوئے ہیں جو قوانین طبیعی  
 سے لاعلم ہونے کے نتائج ہیں اور مظاہر فطرت کو غلط طریقے پر سمجھنے سے پیدا ہوتے ہیں۔

۱۔ دوم ۵۴۷-۵۹-۹۹۵۸۶-۱۰۲-انجیم ۱۱۱-۹-۱۳۱۳-۳۵-

۲۔ انجیم ۱۱۲۰-۳۵-

۳۔ دیکھیم ۶۲-۱۵۸-اس کے علاوہ بہت سی عبارتیں اور بھی ہیں جن کا یہاں حوالہ نہیں  
 دیا جاسکتا۔

بابت

نظام فطرت کو صحت کے ساتھ سمجھنے کا ایک ہی طریقہ ہے اور وہ اپنی قور کا فلسفہ ہے۔ (۱۳۶۰) سکون دائمی و مسرت حقیقی کے حصول کا صرف یہی ذریعہ ہو سکتا ہے کہ ان قوانین کو خوب ذہن نشین کر لیا جائے جن پر عالم وجود کا دار و مدار ہے۔ اس علم کے حاصل ہو جانے کے بعد انسان کو خود معلوم ہو جائے گا کہ جن چیزوں کو وہ متفقہ کر سکتا ہے ان سے گریز کر سکتا ہے ان کے آگے تسلیم خم کرنا چاہیے اور اس حقیقت کو تسلیم کر لینے کے بعد فضول توہمات سے اُسے آزادی نصیب ہو جائیگی۔ لو کہ شمس اس لیے اپنے ناظرین کو وہ فلسفہ ذرات بچھاتا ہے جسے اپنی قور نے ڈیو کر لی اس کے قدیم تر فلسفے سے اخذ کر کے اصلاح یافتہ صورت میں پیش کیا تھا اور اسی فلسفے کے مطابق فطرت کی روش کو سمجھتا ہے۔ اس نظریے کا تعلق فلسفے کی تاریخ سے ہے اور اس مقام پر صرف یہ کہہ دینا کافی ہے کہ مظاہر فطرت کے مشاہدے اور تفسیر میں جہاں تک عقل انسانی کو دخل ہو سکتا تھا ان لوگوں نے کاوش کی تھی کیونکہ اس زمانے میں نہ تو خوردبین تھی نہ دوربین یا اس قسم کے دوسرے آلات اور نہ کیمیا اور طبیعیات کی ترقی سے تجربہ کرنے کے قطعی طریقے دریافت ہوئے تھے۔ فلسفہ ذرات کے ماہروں کا طریقہ تفحص اصول سائنس کے مطابق تھا لیکن واقعات کی تحقیق میں انکا دار و مدار حواس خمسہ پر تھا جن سے اکثر دھوکا ہوتا ہے اور باوجود اپنی عقل سے پورے طور پر کام لینے کے واقعات کو غلط سمجھتے اور غلط نتائج نکالتے۔ بعض وقت وہ غلطی سے ایسے مفروضات کو تسلیم کر لیتے جو ان کے فلسفے کے اصول کے خلاف ہوتے اور مختلف ذرات فلسفہ ایک دوسرے کی اس قسم کی غلطیوں کو ظاہر کر دیتے تھے۔ مگر زمانہ قدیم کے نظریات عالم میں یہ مذہب سب سے زیادہ راستی پر تھا اور اس کا ایک نمایاں پہلو یہ تھا کہ اس کے پیروں نے لاتناہی کے مسئلے کو خوب سمجھ لیا تھا جو شاعری میں بھی خوب کھپ سکتا تھا مگر اُس کے لیے ضرورت یہ تھی کہ شاعری ایسا ہو جو اپنی سرگرمی، بلند خیالی اور کمال شاعری سے مختلف فیہ مسائل کی خشک بحثوں میں

۱۱۔ مشتبہ حالتوں میں متنازع نظریات کو بھی تسلیم کیا جاتا ہے ۲۹۔ ۳۰۔ ششم ۴۰۳۔ ۱۱۔

۱۲۔ مثال کیلئے، دیکھو Defnibus ۱۸۔ ۲۰۔

جانی ڈال دے اور اُن میں جدت پیدا کر دے۔ لوکرشیسیس نے فلسفہ پر بحث کی یہی خدمت کی مگر جو جوش اور سرگرمی اُس کی نظم سے ظاہر ہے وہ صرف کتابوں کے پڑھنے کا نتیجہ نہیں ہے بلکہ اُس کا اعتقاد راسخ خود اس کے ذاتی مشاہدات کا نتیجہ ہے اور اپنے معتقدات کو جس سرگرمی سے وہ ناظرین کے سامنے پیش کرتا ہے اُس سے اس فلسفے کو ہمیشہ بہا امداد ملتی ہے کیونکہ فلسفہ الہی قوری کی تعلیم سے اس کے پیروں پر زیادہ تر یہ اثر ہوتا ہے کہ وہ خود غرض اور کمال الوجود ہوجاتے ہیں اور معمولی آدمیوں کا جوش تو بالکل ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔ اعتدال پسندی پر وہ لوگوں کو بالخصوص راعب کرنا چاہتا تھا، اس کے دل میں ایک عجیب درد تھا جس سے وہ اپنے اہل ملک کو آشنا کرنا چاہتا تھا تاکہ وہ اس کے اقوال پر ملتفت ہوں۔ اس کا پیام ہر کس واکس ملے پئے ہے، اس لئے ہر شخص کی توجہ اپنی طرف منطوف کرنے کے لئے وہ اپنی قوت تمثیلہ اور ہمدردی سے پورے طور سے کام لیتا ہے۔ خواص اشیاء اور نظام عالم میں انسان کی حقیقی حیثیت کو سمجھانے کے لئے وہ ہر جذبے سے کام لیتا ہے مثلاً قعب تعریف، نفرت، کاوش وغیرہ۔ اسے نہ صرف انسانی تعلقات، محبت یا بچوں کے طور طریقوں سے ہمدردی ہے بلکہ بے زبان حیوانوں کے ساتھ بھی مثلاً ایسی گائے کے لئے جس کا بچہ لگم ہو گیا ہو یا مادہ سگ کے ساتھ جو اپنے بچوں کو پیار کرتی ہے۔ لاطینی زبان کا کوئی مصنف ہمارے سامنے جاندار اور بے جان اشیاء کے اس قدر مناظر یا تمدن کے مختلف پہلوؤں کو اس خوبی سے پیش نہیں کرتا جیسا کہ لوکرشیسیس اور نہ صرف دیہات کے حالات کی تصویر کھینچتا ہے بلکہ روم کی گلیوں کی بھی؟

(۱۳۶۱) خلاصہ الہی قوری کا خیال ہے کہ خلقت میں صرف دو چیزوں کا وجود ہے ایک ذرات اور دوسرا خلا۔ ہم واقعات کو صرف اپنے حواس سے معلوم کر سکتے ہیں لیکن اپنے حواس سے ہم راست ذرات اور خلا کے علاوہ وجود کو معلوم نہیں کر سکتے۔ لیکن چونکہ ہم ہوا کے وجود کو معلوم کرتے ہیں اور سمجھ جاتے ہیں کہ

نظام  
نفرت



بابت

کوئی چیز جو ہماری آنکھوں سے نہیں ہے وجود میں ہے اور حرکت کر رہی ہے۔ اب  
قیاس سے ہم یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ یہ شے مادی ہے ورنہ ہم اسے محسوس نہ کر سکتے  
اور محسوس ہے ورنہ وہ حرکت نہ کر سکتی۔ اسی سے سلسلہ بسلسلہ ہمارے  
دلغ میں یہ اعلیٰ تخیل آتا ہے کہ ٹھوس ذرات ایک قبول کرنے والے ماحول میں  
حرکت پذیر ہیں جو خلا ہی ہو سکتا ہے۔ یہ حقیقت جب ہم پر آشکارا ہو گئی تو ہم معلوم  
کر سکتے ہیں کہ کائنات کے معنی کا اس سے بہتر کوئی حل نہیں ہو سکتا۔ یعنی چیزیں  
عالم وجود میں ہیں سب ذرات اور خلا سے بنی ہوئی ہیں۔ ذرات بذات خود غیر فانی  
ہیں، ان میں کوئی ایسے خواص نہیں مثلاً حواس، رنگ وغیرہ گو وہ مختلف شکلوں  
کے ہوتے ہیں۔ ان کے آپس میں اور خلا سے ملنے سے مختلف اشلیڈا ہوتی  
ہیں جنہیں ہم دیکھتے ہیں یا محسوس کرتے ہیں۔ ان کی تعداد لامتناہی ہے مگر شکلوں  
کی اقسام محدود ہیں۔ ذروں کا انجام فنا نہیں بلکہ تحلیل ہے جس کی موت ایک  
نشانی ہے۔ اس تحلیل کے فعل کو ہم دیکھ نہیں سکتے بلکہ صرف اس کے آخری  
نتیجے کو کسی جسم کی تحلیل کے بعد اس کے ذرات فنا نہیں ہوتے بلکہ دوسرے  
ذرات سے مل کر دوسرے اجسام بن جاتے ہیں۔ اس لئے ایک چیز کی موت سے  
دوسری چیز پیدا ہوتی ہے اور موت اور زندگی نظام فطرت کے مختلف رنگ ہیں جن کا  
سلسلہ لامتناہی ہے۔ اس نظام فطرت میں بقول لوکریشیئس کسی فوق الفطرت شے  
کو دخل نہیں۔ روایات میں جو مظاہر دیوتاؤں کے افعال سے منسوب کئے جاتے  
ہیں غمید کرنے پر اس نظریے کے بالکل خلاف ثابت ہوتے ہیں۔ کسی فوق الانسانی  
ہستی کے ساتھ تخلیق عالم کا منسوب کرنا جس میں باخبر مشاہدہ کرنے والا ہزاروں  
اسقام بنا سکتا ہے مناسب بھی نہیں مگر ذرات کا اتفاقاً بالیکہ مجموعہ ہو کر تخلیق عالم  
کے باعث ہونے پر اس قسم کا کوئی اعتراض عائد نہیں ہو سکتا۔ اسی لئے الی قوریوں  
کا عقیدہ ہے کہ ان کے غیر حسی دیوتا ایتھر (Ether) کے کسی عالم حسی میں اس میں  
کے ساتھ زندگی بسر کرتے ہیں۔ لیکن باوجود ان تمام نادلیوں کے آغاز عالم کے لئے  
ایک قوت فاعلی کی ضرورت ہے۔ اور یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ ذرات کو حرکت کس نے  
دی۔ اس سوال کا جواب دینے کے لئے الی قوریوں کو ایک خود مختار قوت یعنی

ایک علت اولین کے وجود کو تسلیم کرنا پڑتا ہے اور اسی لئے وہ ذرات سے خطوط استقیم سے منحرف ہونے کی قوت کو منسوب کرتے ہیں۔ ان کے عقیدے کے مطابق ذرات خطوط استقیم میں گرتے ہیں مگر جب تک وہ خطوط استقیم سے منحرف نہ ہوں نہ تو ایک دوسرے سے مل سکتے ہیں اور نہ متحد ہو سکتے ہیں۔ دیوتاؤں سے اسکو جاننے کا نتیجہ صرف یہی ہو سکتا ہے کہ ایک علت اولین کو ماننے لگے جسے وہ فوق الفطرت خیال نہیں کرتے تھے۔ الہی حق تعالیٰ تخلیق عالم کے بعد کو مل نہ کر سکا اور ہم بھی اُس کے حل کرنے سے قاصر ہیں لیکن لوکریشیئس اس نظریے کا معتقد تھا اور اپنے ناظرین کو تعلیم کرتا ہے کہ اسی کو اپنے اعتقاد کی بنا قرار دیں۔ اب یہ دریافت کرنا ہے کہ اس عقیدے کے مطابق انسان کی حیثیت نظام فطرت میں کیا تھی جس میں زندگی اور موت کے بعد ایک دنیاوی سلسلے میں نظر آتے ہیں اور دراصل خواہ وہ کیسی ہی حرکت میں آئیں ایک دوسرے سے ہمیشہ پر سر یکا رہتے ہیں؟

(۱۳۶۲) لوکریشیئس کا خیال ہے کہ انسان جسم اور روح سے مرکب ہے فنا اور جسم اور روح دونوں جسمانی اور فانی ہیں، دونوں میں سے ایک بھی دوسرے سے علیحدہ نہیں رہ سکتا جیسے کہ شراب یا الوہان سے ان کی خوشبو علیحدہ نہیں ہو سکتی۔ پیرائہ سالی اور بیماری، غشی اور نشہ کا دونوں پر یکساں اثر ہوتا ہے۔ اسی طور پر موت دونوں کا خاتمہ کر دیتی ہے۔ جن ذرات سے وہ مرکب ہیں وہ علیحدہ ہو کر دوسرے افراد کے جزو بن جاتے ہیں اور یہ افراد بھی مجموعہ اشیاء (کائنات) کے جزو ہیں جس چیز کو ہم موت کہتے ہیں وہ دراصل ذرات کی غیر متناہی ترتیب جدید کی ایک منزل ہے۔ اگر روح غیر فانی ہوتی تو دوسرے اجسام میں اپنے سابقہ وجود کا اُسے کچھ نہ کچھ علم ہوتا مگر روح کو اس قسم کا کوئی علم نہیں علاوہ ازیں اگر وہ غیر فانی ہوتی تو اسے اپنے وجود کو کون

سلہ وضع رہے کہ لوکریشیئس کشش ارضی کا قائل نہ تھا (کیم ۱۰۵۲-۱۱۳) اور اس کا عقیدہ تھا کہ اشیاء کے لاتناہی مجموعے میں کوئی اصل ترین نقطہ (Imam) نہیں ہے بلکہ اس کا فرض کیا ہے کہ اشیاء نیچے کی طرف حرکت کرتی ہیں۔

کیم ۵۷۲-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰۳-۱۶۰۴-۱۶۰۵-۱۶۰۶-۱۶۰۷-۱۶۰۸-۱۶۰۹-۱۶۱۰-۱۶۱۱-۱۶۱۲-۱۶۱۳-۱۶۱۴-۱۶۱۵-۱۶۱۶-۱۶۱۷-۱۶۱۸-۱۶۱۹-۱۶۲۰-۱۶۲۱-۱۶۲۲-۱۶۲۳-۱۶۲۴-۱۶۲۵-۱۶۲۶-۱۶۲۷-۱۶۲۸-۱۶۲۹-۱۶۳۰-۱۶۳۱-۱۶۳۲-۱۶۳۳-۱۶۳۴-۱۶۳۵-۱۶۳۶-۱۶۳۷-۱۶۳۸-۱۶۳۹-۱۶۴۰-۱۶۴۱-۱۶۴۲-۱۶۴۳-۱۶۴۴-۱۶۴۵-۱۶۴۶-۱۶۴۷-۱۶۴۸-۱۶۴۹-۱۶۵۰-۱۶۵۱-۱۶۵۲-۱۶۵۳-۱۶۵۴-۱۶۵۵-۱۶۵۶-۱۶۵۷-۱۶۵۸-۱۶۵۹-۱۶۶۰-۱۶۶۱-۱۶۶۲-۱۶۶۳-۱۶۶۴-۱۶۶۵-۱۶۶۶-۱۶۶۷-۱۶۶۸-۱۶۶۹-۱۶۷۰-۱۶۷۱-۱۶۷۲-۱۶۷۳-۱۶۷۴-۱۶۷۵-۱۶۷۶-۱۶۷۷-۱۶۷۸-۱۶۷۹-۱۶۸۰-۱۶۸۱-۱۶۸۲-۱۶۸۳-۱۶۸۴-۱۶۸۵-۱۶۸۶-۱۶۸۷-۱۶۸۸-۱۶۸۹-۱۶۹۰-۱۶۹۱-۱۶۹۲-۱۶۹۳-۱۶۹۴-۱۶۹۵-۱۶۹۶-۱۶۹۷-۱۶۹۸-۱۶۹۹-۱۷۰۰-۱۷۰۱-۱۷۰۲-۱۷۰۳-۱۷۰۴-۱۷۰۵-۱۷۰۶-۱۷۰۷-۱۷۰۸-۱۷۰۹-۱۷۱۰-۱۷۱۱-۱۷۱۲-۱۷۱۳-۱۷۱۴-۱۷۱۵-۱۷۱۶-۱۷۱۷-۱۷۱۸-۱۷۱۹-۱۷۲۰-۱۷۲۱-۱۷۲۲-۱۷۲۳-۱۷۲۴-۱۷۲۵-۱۷۲۶-۱۷۲۷-۱۷۲۸-۱۷۲۹-۱۷۳۰-۱۷۳۱-۱۷۳۲-۱۷۳۳-۱۷۳۴-۱۷۳۵-۱۷۳۶-۱۷۳۷-۱۷۳۸-۱۷۳۹-۱۷۴۰-۱۷۴۱-۱۷۴۲-۱۷۴۳-۱۷۴۴-۱۷۴۵-۱۷۴۶-۱۷۴۷-۱۷۴۸-۱۷۴۹-۱۷۵۰-۱۷۵۱-۱۷۵۲-۱۷۵۳-۱۷۵۴-۱۷۵۵-۱۷۵۶-۱۷۵۷-۱۷۵۸-۱۷۵۹-۱۷۶۰-۱۷۶۱-۱۷۶۲-۱۷۶۳-۱۷۶۴-۱۷۶۵-۱۷۶۶-۱۷۶۷-۱۷۶۸-۱۷۶۹-۱۷۷۰-۱۷۷۱-۱۷۷۲-۱۷۷۳-۱۷۷۴-۱۷۷۵-۱۷۷۶-۱۷۷۷-۱۷۷۸-۱۷۷۹-۱۷۸۰-۱۷۸۱-۱۷۸۲-۱۷۸۳-۱۷۸۴-۱۷۸۵-۱۷۸۶-۱۷۸۷-۱۷۸۸-۱۷۸۹-۱۷۹۰-۱۷۹۱-۱۷۹۲-۱۷۹۳-۱۷۹۴-۱۷۹۵-۱۷۹۶-۱۷۹۷-۱۷۹۸-۱۷۹۹-۱۸۰۰-۱۸۰۱-۱۸۰۲-۱۸۰۳-۱۸۰۴-۱۸۰۵-۱۸۰۶-۱۸۰۷-۱۸۰۸-۱۸۰۹-۱۸۱۰-۱۸۱۱-۱۸۱۲-۱۸۱۳-۱۸۱۴-۱۸۱۵-۱۸۱۶-۱۸۱۷-۱۸۱۸-۱۸۱۹-۱۸۲۰-۱۸۲۱-۱۸۲۲-۱۸۲۳-۱۸۲۴-۱۸۲۵-۱۸۲۶-۱۸۲۷-۱۸۲۸-۱۸۲۹-۱۸۳۰-۱۸۳۱-۱۸۳۲-۱۸۳۳-۱۸۳۴-۱۸۳۵-۱۸۳۶-۱۸۳۷-۱۸۳۸-۱۸۳۹-۱۸۴۰-۱۸۴۱-۱۸۴۲-۱۸۴۳-۱۸۴۴-۱۸۴۵-۱۸۴۶-۱۸۴۷-۱۸۴۸-۱۸۴۹-۱۸۵۰-۱۸۵۱-۱۸۵۲-۱۸۵۳-۱۸۵۴-۱۸۵۵-۱۸۵۶-۱۸۵۷-۱۸۵۸-۱۸۵۹-۱۸۶۰-۱۸۶۱-۱۸۶۲-۱۸۶۳-۱۸۶۴-۱۸۶۵-۱۸۶۶-۱۸۶۷-۱۸۶۸-۱۸۶۹-۱۸۷۰-۱۸۷۱-۱۸۷۲-۱۸۷۳-۱۸۷۴-۱۸۷۵-۱۸۷۶-۱۸۷۷-۱۸۷۸-۱۸۷۹-۱۸۸۰-۱۸۸۱-۱۸۸۲-۱۸۸۳-۱۸۸۴-۱۸۸۵-۱۸۸۶-۱۸۸۷-۱۸۸۸-۱۸۸۹-۱۸۹۰-۱۸۹۱-۱۸۹۲-۱۸۹۳-۱۸۹۴-۱۸۹۵-۱۸۹۶-۱۸۹۷-۱۸۹۸-۱۸۹۹-۱۹۰۰-۱۹۰۱-۱۹۰۲-۱۹۰۳-۱۹۰۴-۱۹۰۵-۱۹۰۶-۱۹۰۷-۱۹۰۸-۱۹۰۹-۱۹۱۰-۱۹۱۱-۱۹۱۲-۱۹۱۳-۱۹۱۴-۱۹۱۵-۱۹۱۶-۱۹۱۷-۱۹۱۸-۱۹۱۹-۱۹۲۰-۱۹۲۱-۱۹۲۲-۱۹۲۳-۱۹۲۴-۱۹۲۵-۱۹۲۶-۱۹۲۷-۱۹۲۸-۱۹۲۹-۱۹۳۰-۱۹۳۱-۱۹۳۲-۱۹۳۳-۱۹۳۴-۱۹۳۵-۱۹۳۶-۱۹۳۷-۱۹۳۸-۱۹۳۹-۱۹۴۰-۱۹۴۱-۱۹۴۲-۱۹۴۳-۱۹۴۴-۱۹۴۵-۱۹۴۶-۱۹۴۷-

باب ۱۰

یعنی جسم انسانی کے چھوڑنے میں بالکل تامل نہ ہوتا اگر مشاہدہ اس کے خلاف ہے۔ اگر روح غیر فانی ہوتی تو وہ جسم انسانی کو اسی طرح چھوڑ دیتی جیسے کہ سانپ اپنی کھلی گرا دیتا ہے موت سے لوگ ڈرتے کیوں ہیں؟ مرنے کے بعد جب ہمارا وجود باقی نہیں تو پھر احساس کہاں؟ حیات مابعد کے تصورات اور وحشیانہ منہائیں محض افسانے ہیں جو مضبوط دماغوں میں پیدا ہوئے ہیں۔ انسان کو چاہیے کہ خندہ پیشانی کے ساتھ موت کا خیر مقدم کرے کیونکہ دنیا میں قریب قریب ہر چیز کا اچھا انجام ہے مگر عالم غیر فانی ہے۔ الہی قور کے فلسفے میں انسان کے لئے جو ذرہ دل سے مرکب ہے یہی تسکین ہے کہ گوزین آسمان فنا ہو جائیں گے گردِ زرے اور ظلاباتی رہیں گے۔ لو کریشیئس کا خیال تھا کہ زمین بہت قدیم نہیں ہے اور یہ کہ اس کی پیرانہ سالی کی نشانیاں عیاں ہونے لگی ہیں کیونکہ اسکے زمانہ ابتدائی کی اب زرخیزی باقی نہیں اور جو فصلیں پہلے بلا محنت پیدا ہوتی تھیں وہ اب محنت شاقہ سے بھی تیار نہیں ہوتیں۔ انسان کمزور انسان کے لئے جس کی پیدائش اور موت دونوں جان کنڈنی کے مناظر ہیں سو اسے اس کے کوئی پار نہیں کہ اپنی بے بسی کو تسلیم کرے۔ اس کے لئے بہترین طریقہ یہ ہے کہ فطرت نے جو زندگی اُسے بخشی ہے اُس سے خطا ٹھائے حقیقی مسرت میں اپنے دن گزارے مگر اتنا عیش نہ کرے کہ اُس کے نتائج خراب ہوں اور اس نظامِ عالم کو خاموشی کے ساتھ تسلیم کرے جس نے اُسے بنایا ہے اور جو اُسے مقرر وقت کے بعد بگاڑ دیکھا ہے

رواکی

بسی

عشبادی

(۱۳۶۳) حیات موجودہ کے بارے میں مذہب الہی قوری میں قنوطیت کا عنصر غالب ہے اس لئے اکثر لوگوں کو خیال ہو گا کہ اس سے قلوب انسانی کی تسکین نہیں ہو سکتی مگر وہ مایں اسکے پیروں کی تعداد کم نہ تھی۔ اس پر آشوب عہد کے آخری زمانے کے سربراہ اور وہ لوگوں میں سیسیپیئس اسی مذہب کا پیرو تھا۔ سیاسی زندگی کی طرف اُس کا رجحان لو کریشیئس سے بالکل مختلف تھا اگرچہ ان تک ہمیں

۱۵ حجم ۲۳-۳۳۱- دوم ۱۱۳۸-۱۱۷۴

۱۵ یکم Zellers Stoics Epicureans and Sceptics صفحہ ۲۹

ترجمہ انگریزی - مورس Sat یکم ۱۰۱۰-۱۰۳۰

معلوم ہے قیصر کے قتل کی تدبیر اُس نے اپنی ذاتی اغراض کی وجہ سے نہ کی تھی۔  
 ایسی کس بھی عملاً ابلی قوری تھا مگر اس فلسفے کے پیروں میں اپنے آپ کو شمار  
 نہ کرتا تھا غالباً اس لئے کہ اُس کے نظریات سے اُسے اتفاق نہ تھا اور جن نتائج  
 کا وہ عملاً پابند تھا اُن پر وہ کسی دوسرے طریقے سے پہنچتا تھا۔ لیکن لوکریشیوس  
 کے لئے اُس کا یہ محبوب فلسفہ ایک صوفیہ آسانی تھا جس کی تعریف میں وہ طب الاسان  
 ہے نہ کہ محض ایک نظریہ جسے تسلیم کر لینا کافی ہے۔ جب وہ اجماعاً نہ تو بات پر تو کو  
 کو لعنت لامت کرتا ہے تو اُس کا طنز و تحقیر آمیز لہجہ لسیاہ کا سا معلوم ہوتا ہے جبکہ  
 وہ بہت پرستی پر عین طعن کرتا ہو یا ایللیا کا سا جس نے بغل دیتا کے پجاریوں کو عجب اقرار  
 دیا۔ لوکریشیوس جب انسان کے تمدن و مقاصد میں غلط مفروضات کے اثر کو بتاتا  
 ہے یا ایسی ہیودہ زندگیوں کا خاکہ کھینچتا ہے جو ہوا و ہوس، عیش و عشرت یا بھینچی  
 میں گزری ہوں تو اُس کا طرزِ ادا اس قدر بلند ہو جاتا ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ اُسے  
 الہام ہوا ہے اور جن اشعار میں اُس نے ان مضامین عالی کو بیان کیا ہے۔ روما  
 کے ادبیات میں بہترین خیال کئے جاتے ہیں۔ لیکن اُس کے زبردست اقوال  
 میں کوئی اس قدر قابلِ لحاظ نہیں ہے اور کسی سے اُس کی قوتِ تنقید و مشاہدہ  
 اس قدر نہیں ظاہر ہوتی جتنی کہ ان اشعار سے جن میں اُس نے عشقِ بازی کا تذکرہ  
 کیا ہے۔ اثنائے بحث میں انسان کی تولید کے طبعی اسباب کا تذکرہ آگیا ہے  
 اور اسی کے سلسلے میں اُس نے عشقِ بازی کا بھی ذکر کیا ہے جس کی وجہ سے اُس نے  
 میں اخلاقِ خراب ہو رہے تھے۔ اہل روما میں ذکور و ناث کے تعلقاتِ ابتداع  
 نہایت سادہ تھے۔ مناکحت اولاد کی غرض سے ہوتی تھی اور اس کیلئے پرل بھی تھا مگر  
 یونانی اثرات کی وجہ سے کچھ تغیر ہو چلا تھا۔ لونڈیوں کی موجودگی کی وجہ سے بھی کچھ خرابیاں  
 پیدا ہونے لگی تھیں مگر اُس کا یہاں ذکر کرنے کا موقع نہیں، خصوصاً اس لیے کہ ہمارے

۱۔ دیکھنا مخصوص پنجم ۱۱۹-۱۲۱ شم ۳۷۸-۴۲۲۔

۲۔ سوم ۸۳۰-۱۰۹۲۔

۳۔ چوتھی کتاب میں۔

بابت شاعر نے اس طرف توجہ نہیں کی ہے بلکہ عشق بازی کے ایک جدید طریقے کو نشانہ بنایا ہے جو حال میں رائج ہو رہا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کے

منافی تھا۔ اُس زمانے میں جبکہ کلوڈیا اور فلیکس وغیرہ موجود تھے لوکریشیس کو اس بیودہ عشق بازی کی مثالیں تلاش کرنے میں بہت کم دقت ہوئی ہوگی اس مقام پر ہم صرف اُس کے اعتراض کو اختصار کے ساتھ بیان کر دے گے۔ پہلا اعتراض یہ ہے کہ اس قسم کی عشق بازی میں بچپن جانے سے اعتدال اور وقار کے ساتھ زندگی کا بسر کرنا ممکن ہو جاتا ہے اور جتنا اس کا خیال زیادہ کیا جائے اُتنی ہی اُس کی قوت بڑھتی جاتی ہے یہاں تک کہ انسان اُس کا غلام بن جاتا ہے عاشق تو ہمت میں بچپن جاتا ہے جو سوائے اُس کے ہر شخص کو بیودہ معلوم ہوتے ہیں اپنی معشوقہ سے جدا ہونا اُس کے لیے سولہاں روح ہے گواہ معشوقہ کے محاسن صوری زیادہ تر اس کے واسطے پیدا کیے گئے عاشق اپنی معشوقہ کے ہر لغو سے لغو حکم کی تعمیل کرتا ہے اور اپنے جبریں اجداد کے اندوختے کو اُس پر لٹا دیتا ہے۔ اپنے فرائض سے وہ بے خبر ہو جاتا ہے اور لوگ اُسے دیوانہ خیال کرنے لگتے ہیں۔ یہی عاشق ازار Miser ہے جسے باوجود اپنے اتیار کے سکون قلب کبھی حاصل نہیں ہو سکتا۔ جس مسرت کا وہ طالب ہے اس کے لیے ہزاروں تکلیفوں کے بروہمت کرنے کی ضرورت ہے۔ اُسے کبھی چین نہیں آتا اور اسکی حالت بالکل بی ٹھوس کی سی ہے جسے گدہ چیرنے دیتے تھے۔ عشق سے اگر مسرت حاصل ہو سکتی ہے تو صرف اُس شخص کو جو اپنے حواس قائم رکھے اور اسکا غلام نہ بن جائے۔ مرد اپنی زندگی مسرت کے ساتھ ایک سادہ خط و خال کی عورت کے ساتھ گزار سکتا ہے اور ایک ساتھ رہنے پہنے سے محبت پیدا ہو جاتی ہے جیسے کہ پانی کے برابر گرنے سے پتھر گھس جاتا ہے؟

(۱۳۶) لوکریشیس کی تعلیم بالخصوص یہ ہے اور اہل روم کے نفع کی غرض سے

لوکریشیس  
کے

۱۔ اس کتاب کے مصنف P. J. (مبت کتا) کے کتابیں ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱

اُس نے ابی قور کے فلسفے کو سمجھایا ہے تاکہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ حقیقی مسرت  
 اُسی وقت حاصل ہو سکتی ہے جبکہ سکون قلب حاصل ہو۔ اپنے معاصرین کے حالات زندگی  
 سے تمثیل کے طریقے پر اس نے ضرور مدلی ہوگی مگر وہ مختلف طبیعتوں کے اشخاص  
 کے صف نمونے پیش کرتا ہے اور ان کی ہر تصویر نہیں کھینچتا۔ ان میں سے بعض کے  
 خصائل عہد انقلاب کے بعض سربراہان و زوردار اشخاص کے خصائل سے مشابہ ہیں۔ مگر  
 اس سے زیادہ اُس نے تجاویز نہیں کیا ہے کیونکہ مثل روما کے دوسرے ہجو گو یوں  
 Satirist کے اُس کا رجحان بھی زیادہ جوہر کی طرف ہے اور چونکہ فلسفے کا رنگ  
 اُس پر غالب تھا اس لیے مختلف شخصی خصائل کو بعد تجزیہ وہ ملا دیتا ہے تاکہ اس  
 ایک خاص نمونہ پیدا ہو جائے۔ اُس کی وجہ یہ نہ تھی کہ اُس کے زمانے کے لوگ  
 شخصیات سے گریز کرتے تھے کیونکہ ابھی اس بارے میں احتیاط کرنے کا وقت نہیں  
 آیا تھا۔ لوکریٹیس کے اکثر اقوال سے معلوم ہوتا ہے کہ اپنے پر آشوب زمانے کے  
 تمدنی تغیرات سے وہ پورے طور پر واقف رہنے کی کوشش کرتا تھا۔ مثلاً تمدن کی  
 درجہ بدرجہ ترقی اور قانون کے وجود میں آنے کے اسباب پر بحث کرتے ہوئے وہ  
 کہتا ہے کہ زبردستی کا خمیازہ ان لوگوں کو بھگتنا پڑتا ہے جو اس سے کام لیتے ہیں  
 اور یہ کہ غیظ و غضب کے جذبے کے لیے سب سے بڑا روگ خوف ہے۔ مصائب  
 کی وجہ سے انسان کے حقیقی خصائل ظاہر ہو جاتے ہیں اور دکھاوے کی باتیں سب  
 جاتی رہتی ہیں ماس پر بحث کرتے ہوئے جلا وطنی کا ذکر اُس نے مثلاً کیا ہے اور جلا  
 مستی خیر جملوں میں دکھا دیا ہے کہ ایک غیر ملک میں جلا وطن شخص کس قدر بے بس ہو جاتا  
 ہے اور ایوس ہو کر دیوتاؤں سے مدد کا طالب ہوتا ہے۔ ان معرکہ آرائیوں کے  
 زمانے میں جنگی شلال و شوکت سے وہ بخیر نہ تھا۔ مگر اسکے در و منہ دل پر زیادہ اثر ہوتا تھا  
 لڑائیوں کی خوں ریزی کا اور ان مصائب اور تکلیفوں کا جو جنگ سے پیدا ہوتی ہیں وہ بھی  
 خوب سمجھتا تھا کہ فطرت کی زبردست قوتوں کے مقابلے میں انسانی قوت کے یہ پر شوکت مظاہرے

بانیک

محض بے سود ہیں۔ ایک نہایت ہی حقارت آمیز فقرے میں اُس نے ایک بڑے سپہ سالار کا خاکہ کھینچا ہے جو اپنے پیغمبروں اور تابعین کے ساتھ ایک جہان میں تماچو طوفان میں پھنس گیا اور وہ نہایت عاجزی سے رحمت خداوندی کا خواہنگار ہوا اور یاد وجود اس گریہ وزاری کے بچ نہ سکا۔ لو کرشلیس کالرائیوں کے ختم ہوجانے کی خواہش ظاہر کرنا بالکل اُس کے اصول کے مطابق ہے مگر یہ خواہش صرف اُسکی ذات تک محدود نہ تھی کیونکہ اُس کے مرنے سے قبل صد ہا اشخاص ایسے ہوں گے جو امن و امان کے قیام کے لئے دست بدعا تھے مگر ابھی اس کا زمانہ نہیں آیا تھا کیونکہ کوئی فرق اپنے دعووں سے دست برداری پر آمادہ نہ تھا اور تضاد مقاصد کی وجہ کڑائیوں کا گچہ روز تک جاری رہنا لازمی تھا۔ لو کرشلیس نے اکثر شکایت کی ہے کہ اس پریشانی کے زمانے میں لوگوں کو کائنات کی حقیقت سمجھانا نا اہلی اور کام کرنا دشوار ہے۔ دولت کی قوت کا اُس نے نہایت حقارت کے ساتھ ذکر کیا ہے گو یہ عجوبہ گویوں کا عام طریقہ ہے مگر اس کی صداقت میں کوئی شک نہیں، تھیمپوں کی پر تکلف اور مسرناہ آرائشوں، مقررہوں کا چلانے سے گلا پیٹھ جانا، شراب خواری کی جسامنی اور داغی علامتیں، خواتین کا پرفریب بناؤ سنگار، ان سب چیزوں کی اُس نے جیتی جاگتی تصویریں کھینچی ہیں۔ جانوروں کی عادتوں پر بحث کرنے میں اُس نے خصائل انسانی کا بھی ضمیمہ ذکر کیا ہے اور بیان کیا ہے کہ تعلیم سے خصائل مذکور میں بہت کم اصلاح ہو سکتی ہے۔ موروثی خصائل کے افراد میں باقی رہنے کی رو میں اُسے متعدد مثالیں ملی ہوں گی۔ زن و شوہر کی ناموافق مزاج پر بھی اُس نے بحث کی ہے جس کی نیا پر اکثر اوقات روم میں طلاق ہوتی ہو گی

۱۲۲۶-۱۲۲۵

۲۹-۳۰ مقابلہ کریچیم ۹۹۹-۱۰۰۰ دوم ۴۰-۵۳

۳۱-۳۲ مقابلہ کرو ۱۲۲-۱۲۵-چارم ۶۶-۹۶۰

۳۳-۳۴ دوم ۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۲۲۳-۱۲۴۵

۳۵ سوم ۳۰۶-۳۱۵

۳۶-۳۷ چارم ۱۲۴۸-۵۶

اور اسکی عبارت سے بھی ہی ترشح ہوتا ہے؛  
 (۱۳۶۵) ہم نے لوکریشیئس کا ذکر ایک معاہدہ کرہ نویس اور روم کے  
 تمدنی حالات کا مشاہدہ اور تنقید کرنے والے کی حیثیت سے کیا ہے مگر طوالت  
 کے خوف سے ہم اُس کے اُن اقوال کا ذکر نہیں کر سکتے جن میں اُس نے مختلف  
 حرفوں اور پیشوں، اوزار اور ہتھیاروں، شکرگوں کی آمد و رفت اور روزمرہ زندگی  
 کے دوسرے امور کا ذکر کیا ہے کیونکہ اپنی تحریروں میں وہ بطور تمثیل کے ہر چیز  
 سے کام لیتا ہے بحیثیت شاعر وہ اپنا فرض خیال کرتا تھا کہ فلسفے کے خشک  
 مسائل کو جامہ شعر سے مزین کر کے پیش کرے تاکہ لوگ انھیں شوق سے پڑھیں۔  
 جن لوگوں کو فلسفے سے مناسبت نہ تھی اُن کے شوق کو بڑھانے اور ان کی  
 بدگمانیوں کو رفع کرنے کے لئے وہ افسانیاں سے بھی کام لیا کرتا تھا۔ اپنے  
 مقصد عالی میں اُسے اہمک تھا اور اس میدان میں شرف ادبیت رکھنے کا اُسے  
 فخر تھا اگر اسی قور کے عالی شان انکشافات کو وہ عظمت کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔  
 سسرو کے فلسفیانہ مضامین کا سلسلہ جس میں اُس نے فلسفہ یونان کو لاطینی  
 لباس میں پیش کیا تھا ابھی شائع نہیں ہوا تھا اس لئے لوکریشیئس کو شک تھا  
 کہ مجرد تخیلات لاطینی زبان میں ادا نہیں ہو سکتے۔ لیکن زمانہ ابتدائی کے یونانی  
 مصنفین ایسی دو کلیسیاں یا رمی بندیس اور زینوفانیس کی نظموں کو اسے  
 اپنا نمونہ قرار دیا۔ اس قسم کی لاطینی نظمیں ایسی نہیں تھیں جن میں بھی نظمیں اور تراخی و رواج  
 ایسے مشکل مسائل پر بحث کی تھی۔ لوکریشیئس نے اپنا فرض پورے طور سے انجام  
 دیا۔ دقیق یونانی تخیلات کو خالص اور پر زور لاطینی زبان میں پیش کرنا کوئی آسان  
 کام نہ تھا گو اپنے زمانے کے بہترین مصنفین سے اس کی زبان ذرا قدیم ہے۔

۱۔ دیکھو بالخصوص یکم ۹۲۱ - ۹۵۰۔

۲۔ سوم ۲۸ - ۳۰ - نیم ۸ میں وہ اپنی قور کو دیتا کہتا ہے۔

۳۔ یکم ۱۳۶ - ۱۴۵ - سوم ۲۶۰۔

۴۔ یکم ۱۱۷ - ۱۲۶ - جدید طبقے کے شاعر ایسی نہیں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔



باب

ان دقیق مضامین کے ادا کرنے میں اُسے غیر معمولی کامیابی ہوئی ہے اور اس کامیابی کی وجہ یہ تھی کہ وہ اپنی دھن کا بکا تھا اور مناظر فطرت سے اُسے عشق تھا اور مناظر فطرت کا اُس نے مشاہدہ کیا تھا جب وہ ذکر کرتا ہے تو اُس کی قادر الکلامی کا پورا اندازہ ہوتا ہے۔ اُس کا کتابی علم بھی کم نہ تھا اور وارو کی طرح وہ بھی مالک خیر کے نباتات اور جانوروں کا ذکر کرتا ہے اور عجیب الخلقت چیزوں کا مثلاً عجیب و غریب چمکے اور بدبودار غار یا مشرقی بحیرہ روم کی موسمی ہوائیں یا دریائے نیل کا گھٹنا بڑھنا وغیرہ۔ مگر اُس کے مشاہدات اور معلومات کا بخوبی اندازہ اُس وقت ہوتا ہے جبکہ وہ ایسی مختلف چیزوں کا ذکر کرتا ہے۔ مثلاً قوت باصرہ کے مطالعے، مناظر کا آئینوں میں انعکاس، آواز بازگشت، سمندر کے پانی کا ریت میں سے گزرنے سے کھارا ہو جانا، کپڑوں کا سمندر کی ہوا کی نمی سے بھیک جانا، اندھیاں، بادل، قوس قزح، بجلی کی کڑک اور گر جبا، سردی اور گرمی، برف اور پالا، رقیق اور لطیف اشیاء، دھواں، چنگاریاں، شیرینی اور تلخی یا لکے اور بھاری ہونے کے اسباب وغیرہ مناظر مذکور کے اسباب وہ صحت کے ساتھ بیان نہیں کرتا مگر ان سے بخوبی واقف ہے۔ اس کے علاوہ اور بھی متعدد مضامین میں اور اس کی تعلیم یہ ہے کہ انسان کو بروقت اپنی آنکھیں کھلی رکھنی چاہئیں اور مناظر پر نظر غائر رکھنی چاہیے۔ مختلف قسم کے تجربوں کا اُس کی نظموں میں اکثر ذکر ہے۔ مثلاً اُس نے مشاہدہ کیا ہے کہ نابینا شخص قوت لامسہ سے بہت سی باتیں معلوم کرتا ہے، زبردست جذبوں کا اثر حالت خواب میں بھی زائل نہیں ہوتا۔ غذاؤں کی غذائیت اور ان کا مضہم کرنا وغیرہ اور ایک غذا کا ایک شخص کے لئے مفید اور دوسرے کے لئے مضر ہونا۔ امور مذکور کا علم اُس نے کتابوں سے نہیں حاصل کیا تھا بلکہ اپنے ذاتی مشاہدے سے گو اُس کی توضیحیں اکثر غلط ہیں۔ اُس زمانے کی معلومات کے لحاظ سے اُس پر گرفت نہ کرنی چاہئے اگر وہ کبھی کبھی سادہ لوحی سے کوئی لغو فقرہ بھی بیان کر دیتا ہے۔ افسوس ہے کہ اُس کی تعلیم کا اُس کے ہمعصروں پر کوئی اثر

بانی نہیں ہوا اگر اس قسم کے افسوسناک امور جمہوریہ کے آخری زمانے کی تاریخ میں بہت ملیں گے۔ مثلاً دیونائیوں کے وجود کو اُس نے غلط ثابت کیا مگر چند ہی سال کے بعد قیصر دیوتا قرار دیا گیا اور کسٹیس نے نئے مندربناکرت پرستی کو شان و شوکت کے ساتھ از سر نو زندہ کیا اور نئے دور کے شاعرین میں سے بعض حد درجہ فرین تھے بت پرستی کے احیاء کی تعریف میں رطب اللسان تھے مگر زمانہ حال میں چونکہ وہ مخالف اثرات باقی نہیں رہے ہیں اس لئے لوکریشیئس کے محاسن کی اب دہلنے لگی ہے۔ جمہوریہ روما کی تاریخ میں بعض المناک عناصر ہیں جن میں ان لوگوں کو نظر انداز کرنا چاہیئے جو دل دردمند رکھتے ہیں۔ لوکریشیئس کو اپنے محبوب وطن کی محبت و بربادی سے سخت روحانی تکلیف تھی مگر مناظر فطرت مثلاً پھولوں کا شگفتہ ہونا، طیسور کے نغمے، ہمندار اور ستاروں کی عظمت، رات کی خاموشی اور صبح کی فرحت سے اُس کے جذبات پر خاص اثر ہوتا تھا۔

کسٹیس (۱۳۶۶ء) خوش قسمتی سے سی ویلیس کسٹیس کی ۱۱۶ نظموں کا مجموعہ جو اُنکی کتاب کے نام سے مشہور ہے اب تک موجود ہے ورنہ اگر یہ مجموعہ ضائع ہو گیا ہوتا تو دور زیر تذکرہ میں روما کے اعلیٰ طبقے کے طرز معاشرت کے معاصروں کے کہیے ہوئے حالات کے لئے ہمارا دار و مدار صرف سسر و لوکریشیئس اور وار ویر ہوتا جنہیں سے ایک بھی اس بارے میں زیادہ قابل وثوق نہیں سسر و نے ایک تقریر ایم کافی کیس کی حلیت میں کی تھی۔ اُس میں اُس نے اپنی نوجوانی کی آوارگی کے لئے معافی چاہی ہے اس تقریر سے اُس عہد کے عیش پسند نوجوانوں کے اخلاقی حالات کچھ معلوم ہوئے ہیں لیکن کسٹیس خود ایک زنگیلا نوجوان تھا اور وہ اپنے طبقے کے لوگوں کی آوارگی اور ادب و باشی کا حال خوب لکھتا ہے۔ کسٹیس روما کے ایک رفہ الحال خاندان میں پیدا ہوا تھا جو ویرزونا میں آباد تھا اور اُس کا باپ قیصر کے سوتیلے تھا۔ کال این رومہ کا جوجھ کوہ آلپ کے دامن میں تھا اُس کا شمار اباطالہ کے نہایت زرخیز اضلاع میں

۱۔ غالباً اس کے علاوہ اُس کی ازبغیں بہت کم ہیں۔ یعنی (تاریخ ۲۸، ۱۹) اس کی ایک عشتقانہ نظم کا ذکر کرتا ہے۔

بابت

ہوتا تھا اور باشندوں میں روما کا تمدن پورے طور پر رائج ہو گیا تھا گو انہیں حقوق شہریت  
ابھی نہیں ملے تھے۔ درجہ جو شہریت میں پیدا ہوا اسی ضلع کا باشندہ تھا جس میں  
تمدن و اہل کمال پیدا ہوئے۔ اہل علم میں کاری لکھنے کی پوس تھا جو کٹیلوس کا دوست  
اور حاضر تھا۔ کٹیلوس کا زمانہ قریب قریب عشتہ ق م تھا۔ آثار سے معلوم ہوتا  
ہے کہ وہ ایک خوش و نوجوان تھا اور خوشحال بھی تھا۔ اسی وجہ سے اعلیٰ طبقات میں اس کی بہت  
جلد رسائی ہو گئی اور چونکہ عشق بازی کا عام چرچا تھا اس لیے وہ بھی عشق کے  
پھندے میں پھنس گیا۔ اس کی معشوقہ ”لیسیبیا“ بلاشبک و شبہہ سرور کے دشمن  
پی۔ کلوڈیس کی بدنام اور حسین بہن کلوڈیا تھی۔ عموماً وہ کٹیلوس سے بڑی تھی مگر  
اس کا ستارہ حسن اس وقت نصف النہار پر تھا۔ زمانہ مذکور کی آزادی پسند عورتوں  
میں وہ انتہائی آزادی کو پسند کرنے کی وجہ سے ممتاز تھی اور اپنے مردہ دل شوہر  
(کیو۔ کائی کی لکھنے میں کس کیلیر کا نسل نہ) کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتی  
تھی۔ اسی لیے بہت سے نوجوان پروانہ دار اس کے ساتھ رہتے جن میں ایک  
قابل مگر بے اعتدال شخص ام کائی لکھنے روٹس بھی تھا جس کا ذکر آچکا ہے۔ یہ  
میں میٹھی لکھنے لگیا اور یہ افواہ مشہور ہوئی کہ کلوڈیا نے اسے زہر دے دیا ہے۔  
بیوہ ہونے کے بعد کلوڈیا نے جو کھتہ سیخ اور دو تہند ہونے کے علاوہ اس نے  
کے فنون خصوصاً رقص میں کمال رکھتی تھی، شرم و حیا کو بالائے طاق رکھ کر آوازیں کی  
زندگی بسر کرنے لگی۔ اسی عورت کا بندہ بے دام ہو کر کٹیلوس نے اپنے آپ کو  
تباہ کر لیا۔ کلوڈیا کی نگاہ میں وہ ایک حسین نوجوان تھا جس کی لیاقت کی وہ داد  
دیتی تھی اور جسے اس نے اپنے عاشقوں کے زمرے میں شریک کر لیا تھا۔ مگر  
کٹیلوس دل و جان سے اس پر فدا تھا اور اس کے لیے معشوقہ کی صرف نظر نہ تھی۔

۱۔ اس ضلع میں لاطینی بولی جاتی تھی مگر اہل روما اسے فصیح خیال نہیں کرتے تھے۔ دیکھو  
سسرو بروٹس ۱۷۱-۱۷۲۔ کٹیلوس لفظ بے سیما (دوسرا) اکثر استعمال کرتا ہے جو  
کمالی زبان کا خیال کیا جاتا ہے۔  
۲۔ دیکھو ٹائریل اور پروسپر مومبیاچہ۔

کافی نہ تھی۔ برسوں تک وہ اُس کے چنندے میں پھنسا رہا اور عشق کی سبب منزلوں طے کیں، کبھی فدا سی عنایت سے اُس کا دل باغ باغ ہو جاتا، کبھی آتش حسد اُسے جلا دیتی اور کبھی معشوقہ کی بے اعتنائی سے اُسے مایوسی ہوتی، غرض اُس کی تمام عمر سی جلا پے میں کٹی اور موت سے کچھ ہی قبل اُسے دام محبت سے گلو خلاصی حاصل ہوئی۔ لیکن گو اس بے وفا عورت کی محبت نے اُس کی زندگی کو تلخ کر دیا تھا مگر دوسرے جذبات انسانی کی اُس کے دل میں گنجائش باقی تھی مثلاً اپنے ایک عزیز بھائی کی موت سے جس نے دور و دراز ٹروڈ میں انتقال کیا تھا اُسے سخت رنج ہوا تھا۔ چند سالوں کے بعد شہد میں میمیسس پہنچی نیا کا صوبہ دار مقرر ہوا اور کٹیلنس اس کے اسٹاف Cohors میں شریک ہو کر اُس کے ساتھ چلا گیا۔ رومائے اعلیٰ خاندانوں کے نوجوان اس قسم کے تقررات کو جن کے فرائض معین نہ تھے اکثر منظور کر لیتے تھے کیونکہ اس طور پر انھیں صوبوں کی سیر کرنے کا موقع ملتا اور کچھ آمدنی بھی ہو جاتی۔ کٹیلنس کو بھی اسی آخری وجہ سے اس خدمت کو قبول کرنے کی تحریص ہوئی ہو گی کیونکہ دوسرے نوجوانوں کی طرح وہ بھی مسرف تھا اور اس کے علاوہ غالباً بیکاری اور عیاشی کی زندگی سے وہ بیزار ہو گیا تھا لیکن اپنے بھائی کو وہ نہ بھولا اور اُس کی قبر پر گیا مگر میمیسس نے اُسے مایوس کیا اور بھی نیامیں روپیہ جمع کر نیکا موقع نہ دیا۔ یہ صوبہ کبھی نہ خیر نہ تھا اور مسلسل لڑائیوں اور صوبہ داروں کی سخت گیریوں سے یہاں کے لوگ غفلت ہو گئے تھے، اس لیے جو کچھ آمدنی ہوتی اُسے صوبہ دار اپنے تصرف میں لاتا اور اپنے اسٹاف کے لوگوں کا مطلق خیال نہ کرتا۔ کٹیلنس کو یہ بہت عجب خانہ گور اور اس الزام کی خواہ کچھ ہی اصلیت ہو وہ میمیسس سے لڑ میٹھا اور اپنی ناراضگی کو اس نے حد درجہ فحش اشار میں ظاہر کیا ہے۔ شہد میں اُسے میمیسس سے قطع تعلقی کر لیا مگر واکو راست واپس آیا بلکہ بحیرہ اگیین کے جزائر اور شہروں کی سیر کی

۱۰۱ (۲۶-۱۹) ۶۸۶۵ء

۲۸/۱۰۵۷

۴۶۶۶۷

باب

چلا گیا۔ وہاں سے وہ اپنے وطن ویرونا کو واپس آیا اور اپنے دیہاتی مکان میں مقیم ہوا جو سرزمین کے جزیرہ نما پر تھا جو بینا کس کی تحصیل میں واقع تھا۔ اس قریب مقام کا وہ بہت شائق تھا۔ لیکن وہاں سے وہ بہت جلد ویرونا میں اپنے دوستوں کے پاس چلا گیا۔ روما کا رنگ ہی اب کچھ اور تھا۔ اس کی معشوقہ لپسبیا (کلوڈیا) کی بے شرمی اور بے حیائی حد سے تجاوز کر گئی تھی اور اب کوئی امید باقی نہ تھی کہ اس کی محبت کا وہ کوئی صلہ دیگی۔ کٹیلس نے نہایت فحش اشعار میں اپنی بے پردائی اور بے اعتنائی ظاہر کرنے کی کوشش کی ہے مگر ان اشعار سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے دل پر اب تک چوٹ تھی۔ سیاسی معاملات کی رفتار بھی کٹیلس سے حسب مرضی نہ تھی کیونکہ اس کا تعلق با اثر طبقوں سے تھا اور اعلیٰ طبقے کے افراد حکومت ثلاثہ کے غضب حکومت سے ناراض تھے قیصر کی شاطرانہ چالوں سے اتحاد ثلاثہ پھر زندہ ہو رہا تھا اور لو کا کی مجلس شوریٰ کے نتائج سے وہ لوگ پریشان تھے جن کے ذاتی مفاد کے لئے جمہوریہ کا بقا ضروری تھا۔ کٹیلس نے غالباً محسوس کر لیا تھا کہ اگر دستور قدیم کو کوئی غلطی ہے تو قیصر کی ذات سے خصوصاً اس لئے کہ پاپمی پر اس کا اثر قائم ہو گیا تھا اس لئے کٹیلس کو بھی خانگی زندگی کے عشقیہ اور بیچویہ مضامین کو چھوڑ کر سیاسیات کی طرف متوجہ ہونا پڑا۔ اس کی زندگی کے آخری سال کی بیچویہ نظموں میں اہم ترین ایک نظم ہے جس میں اس نے قیصر اور پاپمی پر حملہ کیا ہے۔ اس نظم کا لہجہ نہایت تند ہے اور فحش بھی ہے اس لئے اسے بہت شہرت ہوئی۔ شاعر نے بظاہر قیصر کے ملازم مامور اور اس کی دولت جمع کرنے پر اپنی ناراضی ظاہر کی ہے اور سوال کیا ہے کہ کیا اسی بدشعار اور مسرف شخص کے لئے قیصر اور پاپمی نے حکومت کو غضب کر لیا ہے اور کیا گال اور برطانیہ کا سیم دزراسی کے مصرف میں آئیگا؟ مگر دراصل اس نے قیصر کی ذات پر حملہ کیا تھا۔ لیکن دونوں میں کسی صورت سے مصالحت ہو گئی کیونکہ اصل تو قیصر کسی سے لڑائی مول لینا پسند نہ کرتا تھا اور شاعر کی بڑی اسے زیادہ پروا بھی نہ تھی۔

کنٹیلس نے بھی تلافی امانات کے لئے ایک نفیس قطعہ لکھا جس میں اُس نے اپنی  
گال میں قیصر کی فتوحات کی بہت تعریف کی ہے؟

(۱۳۶ء) زمانہ مذکور کے سیاسی مناقشوں میں شاعر کوہدر دینی جمہوریت پسند کنٹیلس

کے ساتھ تھی۔ لیکن اُس کے اشارے سے زیادہ تر روشنی روما کے اعلیٰ طبقات کی

خانگی زندگی پر پڑتی ہے۔ اُس کے اشارے کے قفس ہوئے سے یہ نہ خیال کرنا چاہیے

کہ اُس زمانے کے سب لوگ آوارہ مزاج اور پر معاصی تھے لیکن بلا شک و شبہ

عہد مذکور میں اخلاقی حالت بہت خراب تھی اور اُس کے کلام میں حسب و شتم اور بیہودہ

اتہامات کی کثرت سے ہمارے اس قول کی تائید ہوتی ہے۔ کنٹیلس خود ایک دین

اور زیرک آدمی تھا اور اگرچہ بد اعمالیوں کا اُس نے ذکر کیا ہے شاذ و نادر ہوتا ہے تو وہ

اُن کا ذکر تک نہ کرتا کیونکہ فضول یا وہ گوئی سے وہ بالطبع متنفر معلوم ہوتا ہے۔ البتہ اُس

الفاظ کو ہر موقع پر لفظی معنوں میں نہ لینا چاہیے۔ مسرور اور اُس کے معاصرین کی تقریروں

سے معلوم ہوتا ہے کہ عام تقریروں میں مقرر بھی صاف گوئی سے کام لیتے تھے اور شاعر

ان سے بھی بڑے ہوئے تھے۔ مثال کے طور پر ہم سی۔ کلی میس کا کوٹھک کو پیش کر سکتے

ہیں جو کنٹیلس کا بڑا دوست تھا۔ اُس کی تصنیفوں کے باقی ماندہ اجزاء سے معلوم

ہوتا ہے کہ اس کا طرز تحریر بھی وہی تھا۔ یہ شخص مقرر بھی تھا اور والی میس کے خلاف

میں اُس نے جو تقریر کی ہے اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ روما کی عدالتوں میں کس قدر

صاف گوئی سے کام لیا جاتا تھا۔ روما کے شہریوں کا ایک نہایت ہی عزیز حق یہ تھا

کہ بلا لحاظ واقعات جس شخص کے متعلق جو چاہیں کہیں عہد انقلاب میں یہ رجحان جو

بڑھ گیا تھا اور عہد شہنشاہی کے مصنف اور مقرر جو قانون کے جکڑ بند ہیں گئے تھے عہد جمہوری

کے مقرر وں کی بدگمانی کو حسرت کے ساتھ یاد کرتے تھے؟

۱۱۔ دیکھو کون ٹی لین کی فہرست اور میورس Sat یکم ۱۰، ۱۹ کی شرحیں۔

۱۲۔ صفحات ۲۲-۳۲ Baelnrens fragmenta poetarum Latinorum

۱۳۔ ۵۳-۱۴۰۔ کالوس کی تقریروں کیلئے دیکھو سنڈس کا دیباچہ مسرور Orator صفحات ۲۶-۲۷

۱۴۔ دیکھو جو وی نل (۱) پر میز کا حاشیہ خصوصاً ۱۵۱-۱۵۲۔

(۱۳۶۸) کٹیلیس نے روما کے تمدن کا جو خاکہ کھینچا ہے وہ صرف عیاشی اور زنا کی حد تک محدود نہیں ہے بلکہ اُس نے اکثر اوقات حد درجے کے طنز کیساتھ خفیف بد اعمالیوں کا بھی ذکر کیا ہے۔ مثلاً وہ ذکر کرتا ہے کہ دعوتوں میں مہمان کھانے کی میز پر سے ہاتھ پوچھنے کے رٹوال اٹھا لیا کرتے یا بعض لوگ جاموں کے پاس منڈلاتے رہتے اور غسل کرنے والوں کے کپڑے چرا لیتے۔ بعض لوگ اپنے دانتوں کی صفائی دکھانے کے لیے ہر وقت منہ کھولے رہتے، انھیں وہ متنبہ کرتا ہے کہ ان گندی ترکیبوں کو ظاہر نہ کروں جن سے دانتوں کو صاف کرتے ہیں۔ کبھی وہ اُن لوگوں پر تسخیر کرتا ہے جو طبعی مخارج نہیں نکال سکتے اور بجائے Comoda (تخوہ، اناہم) کے Chommoda لیتے ہیں، لیکن سب سے زیادہ بغض اسے نا اہل مصنفوں سے ہے اور خصوصاً ان مصنفوں سے جو لوگوں کو دعوت دے کر اپنے گھر بلاتے ہیں اور اپنی لغو تصنیفوں کو سنا کر مع خراشی کرتے ہیں۔ لیکن گو وہ ان بدنام کنندہ نچوٹا سے چند مصنفوں کی خوب خبر لیتا ہے مگر اپنے دوستوں کی تصنیفوں کی پر جوش تکریم کرتا ہے، گو ان تصنیفوں کے ضائع ہو جانے کی وجہ سے ہم اُس کی رائے صائب ہونے کے بارے میں کوئی رائے قائم نہیں کر سکتے البتہ صرف ایک مصنف کے متعلق اسکی مخالف رائے کی سسر و نے بھی تائید کی ہے۔ جن مصنفوں کو اُس نے اپنی نظموں میں مخاطب کیا ہے ان میں ہارمین سلسیں اور

اینبہ  
تمدنی  
جرائم

۴۳۳، ۲۵، ۱۲۵

۵۲، ۳۹، ۳۰ (۲۰)۔

۸۴۵۳ کون ٹالین کیم ۲۰۰۵۔

۱۰۵، ۹۵، ۳۶، ۲۲، ۴۵۴۔

۲۲۵۵-۲۲۔

۹۵، ۵۰، ۳۵، ۱۵۷۔

۵۷ سسر و ایڈا پیٹھ کیم ۲۱۱، ۱۷۷ پٹا ٹریل ادب پر سسر کا ماثیہ دیکھو۔

۲۹، ۶۵، ۵۵۔

اور سرور بھی میں مگر اس کے دوستوں میں زیادہ تر نوجوان اور غیر مشہور لوگ تھے جن میں سے اکثر اُس کے ہم وطن یعنی گال این روئے آلپ کے باشندے تھے۔ اپنے وطن سے اُسے خاص محبت تھی، اس کا اظہار اُس کی اکثر نظموں سے ہوتا ہے خصوصاً اُن مشہور اشعار سے جن میں اُس نے مشرق سے واپس آنے کے بعد اپنے وطن کی سنیو میوندی کو مخاطب کیا ہے۔ ٹیڈیاٹ کے تمدن اور وہاں کے شہنشاہ اقامات اور افواہوں کا بھی وہ اکثر ذکر کرتا ہے مثلاً اُسکی بہترین نظموں میں ایک نظم ہے جس میں اُس نے ویرونا کے ایک شہری کا مذاق اُڑایا ہے جو اپنی نوجوان اور منجلی بیوی کی آوارگی سے بے خبر تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ گال این روئے آلپ کے شہروں کے خوش باش لوگ عیاشی میں اُل رہا تھا کہ قدم بہ قدم چلتے تھے۔ لیکن ویرونا میں کلیس کا دل نہ لگا کیونکہ یہاں علم و ادب کا چرچا نہ تھا، برخلاف اس کے روما میں کھود اُس کی کتابیں تھیں اور دوسرے کتب خانوں سے بھی اُسے کتابیں مل جاتی تھیں کلیس کو کتب بینی کا شوق تھا اور یونان کے شاعروں کا اُس پر بہت اثر تھا۔ یونانی سے اُس نے جو ترجمے کئے ہیں اُن کے ایک دو نمونے باقی ہیں اور اُس کی بعض نظموں میں یونانی شاعروں کے کلام کی جھلک ہے لیکن اس پر نقل کرنے کا التزام نہیں آسکتا۔ اپنے اکثر معاصرین کی طرح ابتداء وہ بھی اسکندریہ کے شاعروں کی طمانہ شاعری کا ملاح تھا

-۳۱۵-

-۱۴۰/۱۰۰-

-۴۰، ۳۳، ۶۸-

-۶۶، ۵۱-

altis ۶۳ (ڈائٹا) کا بھج

۵۵ اسکندریہ کے شاعر کیا کی ماکس اور بوقوریوں وغیرہ کی ثابت کرنیوالوں کے لئے  
 دیکھو سر Tuse سوم ۲۰ جہاں وہ انیس Cantore's Euphorionis (بوقوریوں)  
 کے ملاح کہتا ہے بہترین Fragim صفحات ۲۱۴-۲۲۰-



ابتدا

اور انھیں کی شاعری سے متاثر ہو کر اپنی طویل ترین نظم لیے لیسٹس اور تھے لیسٹس  
 لکھی ہے جس میں چار سو چھ میٹری مصرعے ہیں۔ اس نظم میں کہیں کہیں ہومر  
 کا رنگ نظر آتا ہے مگر اصل یہ ایک چھوٹی سی لازمیہ نظم ہے جو شعرائے اسکندریہ  
 کے نمونے پر لکھی گئی تھی۔ لیکن کٹیلیس بالطبع نہایت ذہین تھا اس لیے بعض  
 نقالی پر تعلق نہ رہ سکتا تھا۔ اسے یونان کے قدیم غزل گو شاعروں سے زیادہ  
 مناسب تھی جو اپنے دلی جذبات کو حوالہ قلم کرتے اور جن کی عاشقانہ نظمیں  
 اس کے مرغوب طبع تھیں۔ شعرائے مذکور کی نظموں نے اس کے جذبہ شاعری کو  
 براہ گنجتہ کیا اور جس صنف شاعری میں وہ کمال حاصل کرنے کو تھا اس کی راہ  
 دکھائی۔ اس کا کمال زیادہ تر چھوٹی چھوٹی نظموں میں ظاہر ہوتا ہے جن میں وقتی  
 جذبات کا پُر اثر طریقے اور جوش کے ساتھ اظہار کیا گیا ہو۔ جمہوریہ کے آخری دور  
 کے شاعر اس زمانے کے رنگیلے لوگوں کے حظ طبع کے لیے چھوٹی چھوٹی نظمیں لکھتے  
 تھے جو نہایت سنج تھے مگر طویل نظموں سے گھبرا اٹھتے تھے۔ کٹیلیس شاعروں کے اس  
 جدید طبقے کا رکن کہیں تھا۔ اس کی جدت پسندی کا ثبوت یہ ہے کہ اس نے  
 مختلف یونانی بجدوں کو بھیدی لاطینی زبان میں کھپا دیا جن میں بعض نہایت  
 سنگلاخ تھیں اور اس کوشش میں اس کی کامیابی رو مان کے ادبیات کی تاریخ  
 میں ایک قابل یادگار واقعہ ہے۔ ہورس، اسٹاسیس، پروفیس اور مارشل  
 نے ان بجدوں کو کچھ اور جلا دیدی مگر ان کی نظموں میں نہ تو کٹیلیس کی تازگی تھی نہ  
 اس کا زور۔ چھ میٹری نظموں میں کٹیلیس کو زیادہ کامیابی نہیں ہوئی۔ اس بجد کو  
 اسی سنیس نے یونانی سے لیا تھا، لو کرشیس نے بھی اس میں اپنا کمال دکھایا  
 مگر اس کو سر کیا اور اصل ورجل کی نغمہ سنجی نے بنایا۔ لیکن ورجل کے کلام میں بھی  
 کہیں کہیں لیے لیسٹس اور تھے لیسٹس کی جھلک نظر آتی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے  
 کہ وہ بھی اس نظم کا مداح تھا۔

(۶۹ ۱۳) کٹیلیس اپنے ناظرین کو گرویدہ اس لیے کر لیتا ہے کہ وہ محبت

کٹیلیس  
 کی شاعری

اور نفرت، دوستی اور توہمات سے آزاد ہونے، خوشی اور رنج کا ترجمان ہے۔ جہنیز تذکرہ بانچا  
میں لوگوں کو اپنے جذبات پر قابو نہ تھا اس لئے وہ ہر چیز کو زبان پر لاتا ہے اس کا  
طرز تحریر پر زور اور باغاورہ ہے لیکن صرف و نحو کے قواعد کی پروا نہیں کرتا اور  
واقعہ یہ ہے کہ روزمرہ کی لاطینی کے دشمنان استعمال سے اس کے کلام میں  
ایک خاص قسم کی شوخی اور شگفتگی ہے۔ اس کی زبان اس ثقہ علمی زبان سے مختلف  
ہے جسے سسر و اور فیصر نے ترقی پر پہنچایا تھا۔ لیکن روزمرہ کے استعمال سے  
لطافت کلام میں فرق نہیں آتا۔ چھوٹی چھوٹی نظمیں وہ خوب لکھتا تھا مثلاً اپنی مشق  
کی بالوچیا اور اس کی موت وغیرہ پر اس نے نظمیں لکھی ہیں۔ مگر اس کا اصل موضوع  
عشق ہے۔ بانچا وغیرہ ہے۔ اس کی مختصر غزلیات آمیز نظمیں Epigrams باوجودیکہ انہیں  
رنگ و روغن زیادہ نہیں ہے مگر باموقع اور پر زور ہیں۔ ان میں سے بعض نظمیں صریح  
غش ہیں مگر اس کے انداز سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس نے غش صرف اس وجہ  
لکھا ہے کہ اس کا مضمون سوتے اتفاق سے گندہ ہے۔ غش کلامی سے نہ تو اسے  
شوق تھا نہ اسے جودت طبع کا جزو خیال کرتا تھا۔ اس نے خود اپنی کمزوریوں کا اظہار  
کیا ہے اس لئے اس سے کسی کو گلہ نہیں۔ علاوہ ازیں جن لوگوں میں وہ رہتا تھا  
تھا وہ اس سے بھی بدتر تھے۔ بالمشعر وہ انسان تھا گو بہت اچھا انسان نہ تھا اور  
جمہوریہ کے آخری زمانے میں روم کی اخلاقی حالت زمانہ مابعد سے بہتر تھی؟  
(۱۳۷۰) کارنی لیس نے پوس کا جو کیلیس کا ہم وطن اور ماسکا اور  
سسر و کا دوست تھا یہاں زیادہ تفصیل سے تذکرہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ مختصر کثیر الکثافت  
تھا اور سوانح نویسی کا اسے زیادہ شوق تھا۔ روم کے ادبیات کی ایک موقر شاخ  
(تاریخ و سوانح نویسی) سے اسے تعلق تھا مگر فرصت کے اوقات میں عشقیہ نظمیں بھی

۵۸۷-

۱۷، ۱۲، ۱۰، ۱۷ سے اس کا ثبوت ہوگا۔

۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۱۷-

۱۷، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۱۷-

کارنی لیس  
بے پوس

بابت

اثر لکھا کرتا تھا۔ علم اخلاق کی حیثیت سے اہل روما کی طرح وہ بھی جوہر کو عرض پر ترجیح دیتا تھا۔ اس کی تاریخوں میں سوانح نویسی کا رنگ غالب ہے اور اخلاق میں بجائے نضال کے اشلہ سے زیادہ کام لیتا ہے۔ روما کی تاریخ کے علاوہ یونانی روایت اور ممالک غیر کے مشاہیر کے حالات سے بھی وہ مدد لیا کرتا تھا اور مشاہیر روما سے ان کا مقابلہ کرتا۔ ماخذ سے کام لینے میں وہ غلطیاں کرتا تھا اور طرز تحریر اور طرز بیان بھی پسندیدہ نہ تھے بحیثیت مجموعی وہ ایک معمولی آدمی تھا اور اس کی تصانیف بھی معمولی درجے کی تھیں اس پر واروکا بہت اثر پڑا ہے مگر واروکا ہے ہم لکھی صورت سے نہیں کہہ سکتے۔ نئے پوس کی باقی ماندہ تصانیف میں سے اہم ترین ایچی کس کی سوانح عمری ہے جو اس نے اپنی ذاتی سملوات کی بنا پر لکھی تھی۔ ایچی کس دسپائش سلسلہ موت سلسلہ ق م نے پوس سے دس سال بڑا تھا جو اس کے مرنے کے بعد بھی زندہ رہا۔ اس سوانح عمری میں عیب یہ ہے کہ مصنف نے اس میں از سر تا پا بیچ سرائی کا پل باندھ دیا ہے اور تنقید کرنے کی مطلق کوشش نہیں کی ہے۔ اس عہد کے شدید سیاسی مناقشات میں ایچی کس کا طرز عمل یہ تھا کہ غیر جانبدار رہ کر اپنی ذاتی مافیت میں کوشاں رہے۔ نئے پوس اس کے اس طرز عمل کو عہد انتہائی دور اندیشی بلکہ انتہائی نیکی پر محمول کرتا ہے۔ اس خاکے کو ہم صحیح تصور نہیں کر سکتے مگر کتاب میں بہت سے دلچسپ تفصیلی حالات ہیں جن سے اس عہد کی اندرونی تاریخ پر روشنی پڑتی ہے۔ نئے پوس کو ایچی کس کی دوستی کا حد درجہ فخر تھا۔ اس کے سیاسی رجحان کے متعلق یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ جمہوریت کو پسند کرتا تھا مگر اس کے لئے اپنی جان جو حکم میں ڈالنا نہ چاہتا تھا۔ روما کے مصنفین کی جو فہرست گولڈنی لین نے دی ہے اس میں نئے پوس کا نام شریک نہیں ہے۔

۱۱۳ء - ۱۱۲ء - ۱۱۱ء - ۱۱۰ء - ۱۰۹ء - ۱۰۸ء - ۱۰۷ء - ۱۰۶ء - ۱۰۵ء - ۱۰۴ء - ۱۰۳ء - ۱۰۲ء - ۱۰۱ء - ۱۰۰ء - ۹۹ء - ۹۸ء - ۹۷ء - ۹۶ء - ۹۵ء - ۹۴ء - ۹۳ء - ۹۲ء - ۹۱ء - ۹۰ء - ۸۹ء - ۸۸ء - ۸۷ء - ۸۶ء - ۸۵ء - ۸۴ء - ۸۳ء - ۸۲ء - ۸۱ء - ۸۰ء - ۷۹ء - ۷۸ء - ۷۷ء - ۷۶ء - ۷۵ء - ۷۴ء - ۷۳ء - ۷۲ء - ۷۱ء - ۷۰ء - ۶۹ء - ۶۸ء - ۶۷ء - ۶۶ء - ۶۵ء - ۶۴ء - ۶۳ء - ۶۲ء - ۶۱ء - ۶۰ء - ۵۹ء - ۵۸ء - ۵۷ء - ۵۶ء - ۵۵ء - ۵۴ء - ۵۳ء - ۵۲ء - ۵۱ء - ۵۰ء - ۴۹ء - ۴۸ء - ۴۷ء - ۴۶ء - ۴۵ء - ۴۴ء - ۴۳ء - ۴۲ء - ۴۱ء - ۴۰ء - ۳۹ء - ۳۸ء - ۳۷ء - ۳۶ء - ۳۵ء - ۳۴ء - ۳۳ء - ۳۲ء - ۳۱ء - ۳۰ء - ۲۹ء - ۲۸ء - ۲۷ء - ۲۶ء - ۲۵ء - ۲۴ء - ۲۳ء - ۲۲ء - ۲۱ء - ۲۰ء - ۱۹ء - ۱۸ء - ۱۷ء - ۱۶ء - ۱۵ء - ۱۴ء - ۱۳ء - ۱۲ء - ۱۱ء - ۱۰ء - ۹ء - ۸ء - ۷ء - ۶ء - ۵ء - ۴ء - ۳ء - ۲ء - ۱ء - ۰ء

پولیو

۱۱۱ء - ۱۱۰ء - ۱۰۹ء - ۱۰۸ء - ۱۰۷ء - ۱۰۶ء - ۱۰۵ء - ۱۰۴ء - ۱۰۳ء - ۱۰۲ء - ۱۰۱ء - ۱۰۰ء - ۹۹ء - ۹۸ء - ۹۷ء - ۹۶ء - ۹۵ء - ۹۴ء - ۹۳ء - ۹۲ء - ۹۱ء - ۹۰ء - ۸۹ء - ۸۸ء - ۸۷ء - ۸۶ء - ۸۵ء - ۸۴ء - ۸۳ء - ۸۲ء - ۸۱ء - ۸۰ء - ۷۹ء - ۷۸ء - ۷۷ء - ۷۶ء - ۷۵ء - ۷۴ء - ۷۳ء - ۷۲ء - ۷۱ء - ۷۰ء - ۶۹ء - ۶۸ء - ۶۷ء - ۶۶ء - ۶۵ء - ۶۴ء - ۶۳ء - ۶۲ء - ۶۱ء - ۶۰ء - ۵۹ء - ۵۸ء - ۵۷ء - ۵۶ء - ۵۵ء - ۵۴ء - ۵۳ء - ۵۲ء - ۵۱ء - ۵۰ء - ۴۹ء - ۴۸ء - ۴۷ء - ۴۶ء - ۴۵ء - ۴۴ء - ۴۳ء - ۴۲ء - ۴۱ء - ۴۰ء - ۳۹ء - ۳۸ء - ۳۷ء - ۳۶ء - ۳۵ء - ۳۴ء - ۳۳ء - ۳۲ء - ۳۱ء - ۳۰ء - ۲۹ء - ۲۸ء - ۲۷ء - ۲۶ء - ۲۵ء - ۲۴ء - ۲۳ء - ۲۲ء - ۲۱ء - ۲۰ء - ۱۹ء - ۱۸ء - ۱۷ء - ۱۶ء - ۱۵ء - ۱۴ء - ۱۳ء - ۱۲ء - ۱۱ء - ۱۰ء - ۹ء - ۸ء - ۷ء - ۶ء - ۵ء - ۴ء - ۳ء - ۲ء - ۱ء - ۰ء

زیادہ تر جمہوریہ کے زوال کے بعد کی ہیں۔ خانہ جنگی کی اُس نے جو تاریخ لکھی تھی وہ اس لئے اہم خیال کی جاتی ہے کہ اپنی جولانی کے زمانے میں وہ جنگ ہائے مذکور میں شریک تھا اس کا خاندان اُسی نی مارو کوئی کے ضلع کا تھا اور خاصی شہرت رکھتا تھا۔ پولیس کی سیاسی زندگی کا ہم ذکر کر چکے ہیں اور عہد درمیانی کے مشاہیر میں اُس کا شمار ہوتا ہے۔ عہد جوان شباب میں کیٹلیس کو بھی اُس نے دیکھا تھا جو اسکی لیاقت کو مار گیا تھا۔ جنگی کی عمر کو پہنچ کر سسر و سے وہ مراسلت کرتا تھا اور زمانہ مابعد میں ورجیل اور مورس کا وہ تریبی ہوا۔ عہد شہنشاہی کی ادبی روایات پر اسکا بہت کچھ اثر تھا۔ اس کی نظمیں ضائع ہو گئی ہیں۔ فنِ تقریر میں بھی وہ کمال رکھتا تھا لیکن جمہوریہ کے زوال کے بعد مقرروں کو اپنے ہنر دکھانے کا موقع باقی نہ رہا اسلئے زمانہ مابعد میں اُسے ادبی تنقید، تاریخ نویسی اور علوم و فنون لطیفہ کی ترقی کا زیادہ شوق تھا۔ قیصر کو کتب خانوں کے قیام کا خیال ہوا تھا، آکٹے وین کو جب اس طرف توجہ ہوئی تو پولیسوچی کی نگرانی میں پہلا کتب خانہ قائم ہوا۔ اُسی نے سب سے پہلے دوستوں کو بلا کر انھیں اپنی تصنیفات سنانے کی رسم کو رواج دیا۔ رفتہ رفتہ ہر قسم کے لوگ ان مجلسوں میں شریک ہونے لگے جس سے لوگوں کا ناک میں دم آگیا مگر سیاسی شاغل کے نہ ہونے کے سبب سے بیکار لوگوں کو اس میں بھی لطف آتا تھا ادبی تنقید میں وہ سختی کرتا تھا اور اکثر انصاف کا خون کر دیتا۔ سلیسٹ کو اس نے متروک الفاظ اور غیر مانوس تشبیہوں کے استعمال کرنے پر مٹھوں کیا ہے حالانکہ وہ خود پرانے الفاظ استعمال کرتا تھا۔ سسر و کے طرزِ تحریر کے مخالفین کا وہ سرغنہ تھا حالانکہ خود اُس کا طرزِ تحریر نہایت خشک اور ناپسندیدہ تھا۔ سسر و پر اُس نے یہ اتہام لگایا ہے

۱۔ پلینی تاریخ ۱۱۵، ۷-۱۰، ۳۵۔

۲۔ Praef m Controu

۳۔ دیکھو جو وینیل مرتبہ میٹر فہرست لفظ Recitations

۴۔ سوئی ٹوٹیس De grammatcis

۵۔ دیکھو ایچ پی ٹر قطعات تاریخ روما ۲۶۲-۱۶۵ اور سی نیکا اولے کے نسخے مریکس جنگ کی فہرست۔

باب ۱۶  
 کہ اُس نے اٹولنی سے نہایت عاجزی سے جاں بخشی کی درخواست کی تھی اور اپنی تقریر کو جو اُس کے خلاف مقصود (فلپک) جلا دینے پر آمادگی ظاہر کی تھی۔ اس سے ظاہر ہے کہ اسے کسی سے ہمدردی نہ تھی۔ غنیمت ہے کہ مردوں کے ساتھ اُسے جو دشمنی تھی اُس کا اعادہ اُس نے اپنا تاریخ میں نہیں کیا ہے مگر سسر کے متعلق جو اُس نے رائے دی ہے اُس میں اُس نے سسر کی عظمت کو خندہ پیشانی سے تسلیم نہیں کیا ہے۔ غرض اس کا عام رجحان یہی تھا کہ غلطیوں کی گرفت کرے نہ کسی مصنف کی خوبیوں کا اعتراف کرے۔ اُس زمانے کے مصلحان بلاغت پر اُس نے جو مخالفانہ اعتراض کیے ہیں اُس کی سی نیکیا اولے نے چند مثالیں دی ہیں اور سوئی ٹونیس بیان کرتا ہے کہ قیصر Commentaries پر اُسے یہ اعتراض تھا کہ بے پروائی سے لکھی گئی ہیں اور صحت کا خیال نہیں رکھا گیا ہے۔ لیکن اُس نے اپنے آقا (قیصر) پر واقعات کو عمدہ غلط طریقے پر پیش کرنے کا الزام نہیں رکھا ہے اور پولیو ایسے سخت محکمہ چین کا یہ الزام نہ رکھنا ایک طور پر قیصر کی تعریف ہے بحیثیت مورخ کے پولیو کی شہرت اچھی ہے کیونکہ وہ زیادہ طرفداری نہیں کرتا تھا۔ بروٹس اور ٹیسیسٹس کی اُس نے تعریف کی ہے اور جنگ فار سائس میں فسرتی پامپی کے مقتولین کی تعداد زیادہ نہیں بتائی ہے۔ ممکن ہے کہ اُس کی یہ غیر جانبداری جلد پر مبنی ہو۔ اُس کے حاسد ہونے کے متعلق ایک قصہ مشہور ہے کہ ایک شاعر کسی مجمع میں اپنے شعر سنار اٹھا، اُس نے کہیں یہ کہہ دیا کہ سسر کے مرجانے سے روما میں فنِ تقریر کا خاتمہ ہو گیا، پولیو یہ سنتے ہی آگ بگولا ہو گیا اور اس مقام سے اٹھ کر چلا گیا۔ شہادت موجودہ سے بحیثیت مجموعی یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ مواد محنت سے جمع کرتا اور واقعات پر نظر تنقیدی ڈال کر بلارور رعایت لکھنے کی کوشش کرتا۔ لیکن اس کی

۱۷ سوئی ٹونیس جولیس ۵۶۔

۱۷ سی نیکا Suasor ۲۶، ۲۷۔ یہ امر قابلِ لحاظ ہے کہ اگستس کے زمانے میں ایسے شاعر تھے جو سسر کی تعریف کرنے کی جرأت کہتے۔ مگر نائبا ان لوگوں کو بدشاہی تک رسائی کا کم موقع ملتا ہوگا۔ دیکھو فقرہ ۳۲ کتاب ہند۔

راے پر اس کے ذاتی جذبات کا ضرور اثر تھا جن کی وجہ سے وہ کبھی کبھی مسرےج بانٹ

دروغ بیانی بھی کر ٹھیکتاؤ سیلسٹیس کر سپس (۱۳۷۱) م کا اکثر ذکر کر چکے ہیں سیلسٹ  
مثلاً ہم بیان کر چکے ہیں کہ سنہ ۶۷ کے سنسوں نے اسے سینٹ سے خارج کر دیا  
تھا، قانہ جنگی میں اس نے قیصر کی خدمت گزار کی تھی اور بالآخر نیو میڈیا میں جدید  
صوبہ افریقہ کا حاکم اعلیٰ مہا جاں اس نے لوٹ مجابی تھی قیصر کے اکثر حوافیوں  
کی طرح اس کی ابتدائی زندگی بھی شرمناک تھی اور پھر قیصر کی عنایت سے عروج نصیب  
ہوا تھا۔ قیصر کے انتقال کے بعد وہ سیاسیات سے علاحدہ ہو گیا۔ اس کے پاس  
دولت بہت تھی اور اس کا مکان جس کا احاطہ نہایت شاندار تھا روم میں قابل دید  
تھا۔ وارو کی طرح وہ بھی ضلع سابرین کا باشندہ تھا اور آرمی شرم میں پیدا ہوا تھا یا نہی  
کے زمانے میں اس نے بطور فعل بیکاری روم کی تاریخ لکھنی شروع کی۔ وہ مخالف واقعات  
کو علحدہ علحدہ لکھتا ہے یعنی اولاً گیتی نفس کی نباوت کا حال پھر جگر تھا کی لڑائی کا اور  
سب سے آخر میں اس کی جامع تصنیف Historiae (تاریخ) ہے۔ اسکی اس  
آخری تصنیف کے جس کا برائے نام آغاز سنہ ۶۷ م سے ہے مگر جس میں سولہ کی  
موت سے قبل کے بھی واقعات مذکور ہیں، صرف چند اجزاء باقی ہیں۔ معلوم یہ ہوتا ہے  
کہ اس نے سنہ ۶۷ کے بعد کے واقعات نہیں لکھے ہیں۔ سیلسٹ دو دو جوتے ہمارے  
لئے دلچسپ ہے۔ روم کے مورخوں میں وہ پہلا شخص ہے جو طرز تحریر کی خوبی کو اتنا ہی اہم خیال  
کرتے تھے جتنا کہ صحت واقعات کو اور تلاش و تفحص کے مقابلے میں خوبی تحریر لکھے  
نزدیک اہم تر تھی۔ سنوں کی تلاش کے لئے اسے یونانی ادبیات کی طرف متوجہ ہونا پڑا

۱۷ Horti Sallustiani کے نام سے مشہور تھا اور فہر کی دیوار کے باہر گونا گوال بیڑ

کے شمال میں اونچی زمیں پر بنا ہوا تھا اور زمانہ مابعد میں شہنشاہوں کے قیضے میں آگیا۔ دیکھو

۱۸ Hist ۱۲ Ann مے سی طس - ۸۲

۱۹ - Carptim ۲۴ Catil, ۸۷

۲۰ ان کی اہمیت ظاہر کرنے کے لئے موریہ باخرد لپسک (۱۷۷۱) نے انہیں مرتب کر دیا ہے۔

باب

اور تھوسو ڈائیڈیس کا اُس نے متبع کیا۔ اسی لئے اُس کی تصنیفوں میں نامک کا لطف آتا ہے۔ اُس نے محنت شاقہ کر کے تقریروں لکھی ہیں اور انہیں مختلف تاریخی اشخاص کی زبان سے ادا کرایا ہے اور یہ کوشش کی ہے کہ تقریر اُس شخص اور موقع کے حسب حال ہو۔ اس طور پر تاریخی واقعات کو بیان کرنے میں اشخاص تاریخی کے مقاصد کا تجزیہ بھی اکثر نہایت خوبی سے کیا گیا ہے اور زمانہ حال و گزشتہ کے متعلق نیا لا ظاہر کئے گئے ہیں اور عام اصول قائم کئے گئے ہیں جن کا اطلاق ہر موقع پر ہو سکتا ہے بالمشقہ سیلسٹ اپنے آپ کو ایک تاریخی معلم اخلاق خیال کرتا ہے، اسی لئے زمانہ ماہر کے مصنفین یہ کہنے سے باز نہ رہ سکے کہ اُس کے ذاتی افعال ایسے نہ تھے کہ دوسروں پر وہ نکتہ چینی کر سکتا۔ لیکن مقررین اور شاعروں کو اس بارے میں مندر رکھنا چاہیے اہل رومان تاریخ کو صحیح معنوں میں سمجھنے سے قاصر تھے اور اُن کی تاریخوں میں اخلاقی نتائج نکالنے کی زیادہ کوشش کی جاتی تھی اور طرفداری زیادہ ہوتی تھی مگر جس شخص کو مورخ ہونیکا دعویٰ ہو اُس کے افعال پر رعایت کے ساتھ محاکمہ نہیں ہو سکتا۔ سیلسٹ نے اکثر غیر جانبدار ہونے کا دعویٰ کیا ہے مگر ہمیں اس کے دھوکے میں نہ آنا چاہیے گو ہم تسلیم کرتے ہیں کہ اُس نے صرف اسی فریق کے دعاوی کو بیان نہیں کیا ہے جسکی طرف اُس کا رجحان تھا گو یہ بھی ایک اسلوب بیان ہے۔ مثلاً اُس نے بیان کیا ہے کہ کیمپلی لین کی بنادت کے اسباب عرصہ دراز سے موجود تھے اور اس کے پیرو بطلیت اشخاص تھے، مسسرو کی خدمات کا بھی اُس نے اعتراف کیا ہے اور کیمپلی کی بہادری اور سختی کی تعریف کی ہے مگر اس سے اس کی غایت صرف یہی ہے کہ اس کو قیصر کی دودانہ نشی اور اعتدال کی تعریف کرنے اور بنادت میں شرکت کے الزام سے اُسے بری کرنے کا موقع ملے۔ اسی طور پر تاریخ جگر تھا میں وہ میٹھی لعل کے محاسن کا پورے طور پر اعتراف کرتا ہے تاکہ میرٹس کی من سرائی کر سکے۔ مگر ہم یہ تسلیم نہیں کر سکتے کہ اُس نے

لے اُس نے خود اعتراف کیا ہے کہ سولا کو بذریعہ وضع قوانین اخلاق کی اصلاح کا کوئی تعلق نہ تھا کیمپلی

M 7161 Hist. fragm.

۱۶۱۵ء سولا کی بھی اُس نے تعریف کی ہے۔ دیکھو سیلسٹ جگر تھا پھر جس کا دیباچہ صفحات ۱۶۱۵-۱۶۱۶

باصطحاب۔ روم کے امرا کی ناراضی اور سلطنت روم کا ان کے سبب سے ذلیل ہونے کا اسے ہر جگہ رونا ہے اور اسی کی وجہ سے اس کی تصانیف میں ایک گونہ یکسانی ہے۔ باوجود ہمیشہ پسند ہونے کے سیلسٹ اپنے زمانے کے لوگوں کے اخلاقی تنزل کا رونا روتا ہے اور عصرت کے ساتھ جو غالباً بناوٹی نہیں ہے روم کی گزشتہ عظمت کو یاد کرتا ہے۔ دوسرے مشاہدہ کرنے والوں کی طرح وہ بھی درجہ ادنیٰ کے کسانوں کے ناپید ہونے اور اطالیہ کے حصہ کثیر میں زراعت کے سدود ہو جانے کو وہ ایک قومی نقصان خیال کرتا ہے اور اس کا الزام حرمیں امد بے ایان دولتمند لوگوں پر رکھتا ہے۔ اپنے خیالات کے لحاظ سے اس نے اپنا طرزِ تحریر قصداً قدیم رکھا تھا، ان کے جملوں اور الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ قدیم مصنفین مثلاً سسینا اسکیتو اور نئے کا متبع کرتا تھا۔ کون ٹی لین کہتا ہے کہ سسر واد قیصر کے پُر زور جملوں اور سیلسٹ کی مختصر نویسی میں بہت فرق ہے۔ اس کی تاریخ اور طرزِ تحریر کے بارے میں اس کے زمانے سے آج تک تنقید کرنے والوں میں حد درجہ اختلاف ہے۔ کیمینیت ماخذ کے ہماری رائیں وہ نذر عن الخطا نہیں ہے۔ واقعات کے جو سنیں اس نے دیئے ہیں اکثر مشکوک اور بعض مقامات پر بالکل غلط ہیں مگر اس سے یہ مطلب نہیں کہ جن واقعات کا اس نے ذکر کیا ہے اور جہاں اس کے زمانے سے کچھ ہی قبل کے ہیں ان کے متعلق اس کی رائیں غلط ہیں۔ اس مقام پر ہمیں یہ صاف کہنا چاہیے کہ سیلسٹ کے متعلق جو رائے کوئی شخص قائم کرے گا وہ اس رائے کے مطابق ہوگی جو وہ عہد انقلاب کے اہم مسائل کے متعلق قائم کرے۔ میں حکومت قیصری کا اس کے خیال کی بنا پر طرزِ فکر نہیں مگر میری رائے میں بھی سینٹ کے آخری زمانے کی حکومت کا نظام جو بدعنوانیوں اور بے قاعدگیوں پر مبنی تھا ہر طرح سے اس جدید حکومت شہابی سے خراب تھا جو اچھے یا برے عوام پسند شورش کنندوں کی کوششوں سے وجود میں آئی جن لوگوں نے

۱۔ کیٹی لین ۱۸۷۲ء جگر تھا ۱۸۷۱ء، مخطوطات تاریخ ۱۱، ۱۲۔

۲۔ یعنی جو لوگ قیصر اور حکومت قیصری کے طرزِ فکر ہیں وہ سیلسٹ کے بیانات کو قائل رہتے  
خال کریں گے اور قیصر کے مخالفین کا اس کے متعلق بالکس ہوگی۔



بابت

نظام جمہوری کی حمایت میں اپنی جانیں قربان کر دیں اور جو باوجود اس کے عیب کے لئے  
حاکم مطلق العنان کی حکومت پر ترجیح دیتے تھے، اُن کی شجاعت اور استقلال کے بلحاظ  
ہونے کے معنی نہیں ہیں کہ ہم اس قبیح نظام حکومت کو بھی پسند کریں۔ اسی طرح  
فریق غالب کی تصنیفات کو صرف اس لئے ناقابل وثوق و خیال کرنا چاہیے کہ  
اُس کے مویدوں میں اکثر لوگوں کا خیال چلن خراب تھا اور وہ خود غرض تھے۔ اس  
اصول کا خیال رکھ کر کہ جیب کوئی مورخ حالیہ واقعات کو بیان کرتا ہے تو وہ اپنے  
رجحان طبعی کو بالکل دبا نہیں سکتا، میری رائے یہ ہے کہ سلیسٹ نے واقعات  
کو صحت اور انصاف کے ساتھ بیان کیا ہے سوائے ان مقامات کے جہاں کہ  
اُس نے قیصر کی تائید کی ہے۔ اُس کی راست گوئی کی ایک قلیل لحاظ مثال یہ ہے  
کہ اُس نے زراعت اور دیہاتی زندگی کا حقارت کے ساتھ ذکر کیا ہے گو اُسے  
خوب معلوم تھا کہ زراعت اور جمہوریہ کے تنزل میں باہمی تعلق ہے مگر وہ بلا پس و پیش  
کہتا ہے کہ میں اپنی گوشہ نشینی کا زمانہ اس ذلیل کام (زراعت) میں نہ مناج کو نکلا  
اُس نے سیاسیات کو چھوڑ کر تاریخ نویسی اختیار کی تھی مگر کٹیلوس کی طرح اس کا بھی  
یہی خیال تھا کہ دنیا کا مرکز شہر روما ہے؟

مقام

(۱۳۷۳) عہد انقلاب کی ایک نمایاں خصوصیت یہ تھی کہ اس میں ہر قسم کے  
علوم کو فروغ ہوا اور باوجود سیاسی مناقشوں اور عام بھینپی کے قانون کی طرف خاص  
توجہ تھی۔ قانون سے مراد روما کے ملکی قانون سے ہے کیونکہ سرکاری یعنی فوجداری  
عدالتوں میں جن میں سربراہ اور مقررین کو اپنی قابلیت کے دکھانے کا موقع ملتا تھا،  
زیادہ تر واقعات پر بحث ہوتی تھی۔ روما کا پُرانا ملکی قانون دو اوزوہ الواح میں  
محفوظ تھا مگر چونکہ اس کی عبارت جامع و مانع نہ تھی اس لئے جیسا کہ ہم کسی موقع پر  
بیان کر چکے ہیں قوانین مذکور میں مختلف طریقوں پر ترمیم اور اضافہ ہوتا رہا کچھ تو وضع قوانین کے  
لئے اس کی کاپی لیس کی تاریخ کے لئے دیکھو فقرہ ۱۲ کتاب ہذا۔

۱۲ کاپی لیس ۱۲-۱

۱۳ مثالوں کے لئے دیکھو قوانین مذکورہ ذیل گری رنج کی کتاب ”طریقہ کارروائی قانونی“

کی فہرست میں اور فقرات ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳

وزیر سے لگزیادہ ترقیب سے۔ قوانین کی تعبیر کا کام پہلے قیجاریوں سے متعلق تھا۔  
 مگر رفتہ رفتہ پیشہ ورمقننوں کی ایک جماعت پیدا ہو گئی جس کے افراد لازماً قیجاریوں  
 کی مجلس سے تعلق نہ رکھتے تھے مگر دونوں کا پرانا تعلق بالکل منقطع کبھی نہیں ہوا۔ مقننوں  
 کا اہم ترین کام یہ تھا کہ اپنی جدت سے پرانے اور غیر معین قانونی اصول کے مفہوم کو  
 وسعت دے کر انھیں جدید قسم کے مقدمات پر منطبق کر دے تاکہ لفظی موثر گائیوں سے  
 انصاف کا خون نہ ہوا۔ بحیثیت مجموعی اس میں انھیں کامیابی بھی ہوئی۔ مگر ان مقننوں  
 کی آرا اور نو تراشیدہ قانونی مسائل کی وقعت اسی وقت ہو سکتی تھی کہ عدالتیں انھیں  
 تسلیم کریں۔ اس کی صورت حسب ذیل تھی۔ اگر حاکم شہر اپنے سالانہ فرمان میں یہ اعلان  
 کر دیتا کہ میں فلاں رائے پر عمل کروں گا یا کسی قانونی چارہ کار کو ایک خاص قسم کے  
 مقدمات پر خلاف عمل درآمد سابق اطلاق ہوگا۔ مثلاً امور تنقیح طلب کو مختلف طریقے  
 پر بیان کرنے کے لئے کسی اصول قانونی کے الفاظ میں تعبیر کر دینا تو یہ ترمیم اسکے  
 راجح حکومت کے اختتام تک قائم رہتی۔ اس کے بعد اگر اس کے جانشین بھی اس  
 ترمیم کو تسلیم کر لیتے تو وہ بحیثیت ایک نظیر کے جزو قانون بن جاتی اور اس طور پر  
 بڑے مقننوں کی رائیں رفتہ رفتہ قانون کا اثر حاصل کر لیتیں۔ اس کے علاوہ کسی مقدمے  
 میں کسی سربراہ درودہ عقن کی رائے کا حوالہ دینا اور دعوے کی تائید میں اسے ماہرین گواہ  
 کے طور پر طلب کرنا بھی جائز تھا۔ علاوہ ازیں چونکہ پریٹر حاکم شہر، ماہرین نہ ہوتا تھا اسلئے  
 اس کا رجحان اسی طریق کی طرف ہوتا جس کی طرف سے ماہرین فن کی زبردست رائیں  
 پیش ہوتیں۔ مزید برآں جس خاص شکل میں وہ مقدمے کو واقعات کے لحاظ سے  
 تصفیے کے لئے جوری کے سپرد کرتا، اگر اس میں کوئی جدت ہوتی تو وہ بھی آئندہ اہل مقدمہ

بقیہ ناشیہ نصفہ گذشتہ Calpurnia, Pinaria, Silia, Plautoria, etc.

۱۰۰ میں نے یہاں خوف طوالت بعض مقدمات کا Recuperatores (ثالثوں) یا  
 Centumviri (عدالت دیوانی) کے سپرکے جانیکا ذکر نہیں کیا ہے Recuperatores  
 کا ذکر اس سے قبل آچکا ہے (دیکھو فہرست مضامین) اور Centumviri کے لئے جمہوریہ

کے آخری زمانے میں دیکھو مسمر و De orat. یکم ۱۴۳-۱۸۰۔

بابت

کیلئے ایک نظیر بن جاتی انہیں طریقوں سے وہ پیچیدہ نظام قانونی وجود میں آیا جو سسر کے زمانے میں تھا۔ اس کے علاوہ پریٹراپی تقویت کے لئے چند منتخب لوگوں کو بطور ایڈیٹر مقرر کر لیتے اور ان سے مشورہ لیتے۔ یہ لوگ حاکم کے ساتھ اس کے اجلاس Tribunal پر بیٹھتے۔ ان کی حیثیت مشیروں In consilio کی تھی مجالس شوریٰ Consilium کا وجود روما کی ایک ممتاز خصوصیت ہے یہاں تک کہ خاندانی معاملات میں بھی ان سے کام لیا جاتا۔ اس سے ظاہر ہے کہ روما کی عدالتوں میں ماہرین فن سے مدد لینے کا کافی موقع تھا۔ مشیر قانونی Juris consultus کے لوگ مہربان منت ہوتے تھے اور یہ پیشہ معزز تھا گو یہ لوگ خانگی طور پر کام کرتے تھے۔ سلطنت نے اب تک ان کے قابل افراد کو تسلیم نہیں کیا تھا اور ان کے معاوضے کی بھی کوئی معین شرح نہ تھی۔ اہل مقدمہ ان لوگوں کو تحفے اتحائف دیتے مگر ہر دل عزیزی ان کا اصل معاوضہ تھا جس کے ذریعے سے مناسب جلیلہ کا حاصل کر لیا ان کے لئے آسان ہو جاتا۔ اہل روما کے دماغی مشاغل میں اخلاقی لحاظ سے مفید ترین قانون کا مطالعہ تھا۔ جمہوریہ کے آخری دور میں روما میں بہت سے یونانی اثرات موجود تھے ان میں سے بعض خراب تھے لیکن رواقیت کے مفید ہونے میں کوئی شک نہیں جس کا اثر زیادہ تر زبردست اور اعلیٰ خصائل کے لوگوں پر ہوتا تھا اور جس سے اہل روما کے عزم اور راست بازی میں مزید استحکام ہوا۔ بعض لوگوں پر اس کا اثر ضرورت سے زیادہ ہوتا مثلاً گلیٹو خود اور اس کے دوست فاؤوٹیس پر اس کے علاوہ رواقیت کی منطق صدوری اور اخلاقیات کے وجہ سے آئے مفسنوں کے دماغی رجحان سے ایک خاص مناسبت بھی تھی اور اسی لئے اکثر بڑے بڑے مقنن اس کے پیرو ہو گئے۔ ان لوگوں کے دماغ ہمیشہ حق و باطل کے جانچنے اور قانون کے الفاظ اور اس کے اصول کے منطبق کرنے میں لگے رہتے تھے اس لیے بحیثیت مجموعی انکی کوششوں سے اصول مصلحت میں اصلاح

۱۔ دیکھو مین قانون قدیم باب سوم روما کے طریقہ مصلحت کی ترقی پر۔ جلد اقوام کے قوانین

Las gentium کو تسلیم کر کے ان کو روما کے قوانین میں شریک کرنے کے طریقہ کا آغاز Praetores

Peregrini (حکام جو روما میں غیر ملکیوں کے مقدمات کا فیصلہ کرتے تھے) کے قوانین میں ہوا۔

ہوئی۔ مگر واقعی مقننوں کی صرف یہی ایک خدمت نہیں تھی کہ انہیں نے قانون کی اصلاح کی۔ روایت کی تعلیم یہ ہے کہ انسان اپنے پریشان کن جذبات کو قابو میں رکھے اور اعلیٰ حد سے اس کے لوگوں پر اس کا اثر یہ تھا کہ انتظام ملکیت میں وہ انصاف اور غیر جانبداری کا لحاظ رکھتے تھے نہ صرف عدالتوں میں بلکہ جہاں کہیں ممکن ہو سکے۔ اسی تعلیم کا اثر ہے کہ جمہوریہ کے زمانے میں حکومت صوبہ جات کا بہترین نمونہ اسکے وولہ اور اولی لیسٹس نے پیش کیا ہے جو واقعی مقنن اور ایشیا کے صوبہ دار تھے۔ روما کے روبرو تنزل عہد انقلاب میں اگر کسی سررشتہ کا انتظام قابل المیہ تھا تو وہ قانون نگاری کی عدالتیں تھیں حالانکہ عہد مذکور میں سیاسیات میں زبردستی اور زبردستی کا زور تھا، مذہب محض ایک ڈھکوسلا رہ گیا تھا، سیاسی عدالتوں میں رعایت اور رشوت ستانی کا بازار گرم تھا اور صنعتیں کا کام صرف یہ گیا تھا کہ اعلیٰ طبقوں کی وابستگی کے تذکرے لکھیں۔ تجارت پیشہ لوگ اور عامہ قوم بھی ایک حد تک جہاں تک اسکا اثر کارگر ہو سکتا تھا باہمی معاونت سے اس مفید سررشتے کو برقرار رکھنے اور عام تنزل سے اُسے بچانے کی کوشش کرتے۔ اُس کو اندرونی خطرہ فریب دہی اور جھوٹی شہادتوں سے تھا اور بیرونی خطرہ یہ تھا کہ اُس کا نام بسا اوقات خانہ جنگیوں اور فسادوں سے جگ جاتا۔ فریب اور جھوٹی شہادت کا استیصال تو عدالتیں خود کر سکتی تھیں اور فساد دبا اور خانہ جنگیوں کا شہنشاہیت کے قیام سے خاتمہ ہو گیا جس کی وجہ سے طریقہ کار دولہ کی اصلاح اور اعلیٰ اصول پر قانون کی ترقی کا کام بالکسی رکاوٹ کے جاری رہا۔

(۴۷) ہم یہاں روما کے قانون کی تاریخ سے بحث نہیں کر سکتے لیکن سیاسی اور قانونی ترقی اس نمایاں فرق کو بتانا ضروری خیال کرتے ہیں جو روما کے سیاسی اور قانونی نظام میں تھا اور جس کی وجہ سے دونوں کا انجام مختلف ہوا۔ روما کا دستور سیاسی ایک شہری سلطنت کا تھا اور اس لیے ایک وسیع سلطنت کی حکومت کے لیے غیر موزوں تھا۔

۱۱۹۵۰۱۱۹۴۶۳۹  
۱۱۹۵۰۱۱۹۴۶۳۹  
۱۱۹۵۰۱۱۹۴۶۳۹

باب ۱

میں نے شرح و بسط کے ساتھ روما کے انحطاط پر بحث کی ہے جس سے نظام مذکور کی خیر مز و نیت ثابت ہے اور یہ بھی بتایا ہے کہ اس میں دستورنی اور کامل اصلاح کی صلاحیت بالکل نہ تھی۔ اسی وجہ سے انقلاب کا وقوع میں آنا لاپرواہ تھا۔ سلطنت روما کا عہد دراز تک باقی رہنا باعث تعجب ہے مگر اس کی ایک وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ اسکو عروج درجہ بدرجہ ہوا تھا اس لئے اس کا تنزل بھی یکایک دہوا، سولا کی چند روزہ مطلق العنان حکومت اور یا پیسی کی سیادت کے بعد بھی یہ باقی رہی لیکن مختصر کی علانیہ مطلق العنان حکومت نے اس کا خاتمہ کر دیا اور اس کے احیائی کوشش کے ناکام ہونے کا نتیجہ یہ ہوا کہ آگسٹس کی ریاست جمہوری، قائم ہو گئی جو درپردہ مطلق العنان حکومت تھی۔ قانون لکی کو ترقی مقننوں کی قبیر سے ہوئی اور قوانین کو روزمرہ کی پیچیدہ ضروریات پر منطبق کرنے اور خوش قسمتی سے قانون کی یہ ترقی اچھے لوگوں کے ہاتھوں میں آئی۔ اسی لئے دور ما بعد میں قانون لکی کی ترقی جاری رہی اور بڑے بڑے مقننوں کی تعداد میں کمی نہیں ہوئی حالانکہ اس زمانے میں لوگوں کو سیاسیات میں دل چسپی باقی نہ رہی تھی اور آزادی تقریر سلب ہو گئی تھی، طرز حکومت بہتر تھا مگر بالکل بے جان، امیر اور غریب سب احدی ہو گئے تھے اور علوم بھی رو بہ تنزل تھے کیونکہ مصنف بجائے اپنے جذبات کو ظاہر کرنے کے طرز بیان پر زیادہ مہتر تھے۔ قوانین کی ترقی کا جاری رہنا دراصل ان کے مفید ہونے اور اصلاح کی صلاحیت رکھنے کی دلیل تھا۔ قدیم قانون لکی Ins Civile کے علاوہ ایک Ins praetorina بھی وجود میں آگیا جو برٹروں کے فرامین سے بن گیا تھا اور جس میں تغیر اور اصلاح کی بہت صلاحیت تھی۔ اس طور پر اصلی قانون کے چھوٹے سے مجموعے سے بہت کچھ کام نکالا گیا۔ (۱۳۷۵) سسر کے زمانے میں جو قانونی مسائل و کیلوں کے پیش نظر تھے وہی تھے جن سے تمام تمدن جماعتیں آشنا ہوئی تھیں۔ مثلاً بیع و شری۔ ائتمال جائداد، معاہدات، حقوق ملکیت و مقابضت، قوانین اوقاف، جہیز، ولایت، مشارکت،

قانونی مسائل

۱۔ دیکو Digest یکم ۳۵۱ء ماہد اور رولی کا دیباچہ۔

۲۔ سسر و Digest ۳۳ Pro cace یکم ۷۱ء۔

نیابت، وراثت، بلا وصیت، وصیت ناموں کا مرتب کرنا، مالکیت کرینوئے باب کے مقاصد پورے ہوں، اور روم کے قواعد کے مطابق قرابتداروں کے حقوق۔ مذہبی رسوم Sacra کی ادائیگی اکثر جائیدادوں کے ساتھ خصمہ میں تھی۔ ماریتہ رختہ لوگوں کو یہ شاق گزرنے لگا اور فریضہ مذکور سے نجات حاصل کرنے کے لیے لوگ چالاک و کیلیوں سے مشورہ کرتے تھے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دور دراز مورتوں کی قبروں تک کا چٹا باقی نہ رہا۔ روم میں زمانہ مال کی سلطنتوں کے مقابلے میں افراد کی شخصی حیثیت نہایت اہم تھی۔ غلامی کے رواج کی وجہ سے مختلف پیچیدگیاں پیدا ہوتی تھیں خصوصاً آزاد شدہ غلاموں کے متعلق جن کے لیے خاص قواعد تھے۔ مثلاً اگر کوئی آزاد شدہ غلام بلا وصیت کر چکے مر جائے تو اس کا مرنے کی رفتار بہت تیز تھی اور عورتوں کو آزادی اور حقوق حاصل کرنے میں وکیلوں نے بہت کچھ مدد دی تھی۔ قانونی ذرائع سے شہریت روم کے حقوق حاصل کرنے، اور تہنیت کی انواع اور غلاموں کے آنا و گرنے کے مختلف طریقوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ روم کے قانون میں مختلف افراد کی شخصی حیثیتیں جدا جدا تھیں۔

(۱۳۷۶) اب ہم جمہوریہ کے آخری دور کے چند سربراہان اور وہ مقتول

کے ذکر پر اس بحث کو ختم کریں گے اور ان کے چند اہم مشاغل کو بیان کریں گے۔ ان میں اہم ترین کیو مینیسٹ اسکے وولاسردار پجاری ہے جسے فریق تیر نے شہ ق م میں قتل کر دیا۔ یہ شخص وکیلوں کے ایک خاندان سے تعلق رکھتا تھا اور مسسرو اس کا شاگرد تھا کیونکہ قانون کی کامطالعہ ایک مذہک ایسے مقررہ کے لیے

چند  
سربراہان  
مقتل

۱۔ دیکھو جینیٹین Digest کا دیباچہ از رومی صفات ۱۰۱-۱۳۳۔ ان کی تصانیف کے  
باقی ماندہ اجزاء مجموعات ذیل میں محفوظ ہیں Huschke's juris antejustiniana  
Bremer's juris antehadriana

۲۔ دیکھو مسسرو De orat یکم ۱۶۶-۲۰۰۔ وہ رائیں جو مقدور اسٹس کی زبان سے ادا  
کی گئی ہیں اور انٹوینیس کا جواب ۲۳۲-۲۵ وگلس کے ۱۵۱-۱۵۲۔

بابت

مفید تھا جو عدالتوں میں وکالت کرنا چاہتے تھے۔ یہ شخص تنگ نظر اور قدامت پسند تھا جس کا ثبوت یہ ہے کہ ۱۷۹۷ء میں اُس نے بحیثیت کانسل اطالوی ملیفوں کے حقوق کے رد کرنے میں حصہ لیا تھا اور عدالتوں میں اُس کی بحثوں سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے لیکن اُس کے خصائل نہایت اعلیٰ تھے اور وہ برابر کوشش کرتا رہا کہ لوگ ایک دوسرے کے ساتھ معاملہ کرنے میں نیک نیتی کو ملحوظ رکھیں۔ اسی لئے وہ قانونی عبارتوں میں الفاظ Ex fide bona (نیک نیتی سے) اکثر شریک کر دیتا۔ اُس نے اپنا فرانسیسی دور کا اسی طریقہ پر مرتب کیا تھا اور زمانہ صوبہ داری میں اُس نے اصول مذکور پر عمل کیا جس کی وجہ سے روما کے ساہوکار جو ایشیا میں مقیم تھے اُس سے بگڑ گئے۔ بعض وصیت ناموں میں وصیت کرنے والے ایسی شرائط لگا دیتے تھے جن کا لفظ بلفظ پورا کر دینا دشوار ہوتا تھا، ان مشکلوں کو رفع کرنے کی اُس نے ایک تدبیر نکالی تھی۔ دوسرا سربراہ آوردہ وکیل اسکے قول کا مشہور نائب پی۔ رولٹی رئیس روفس تھا جو بلا وطن ہوجانے کی وجہ سے اپنے ملک کی مزید خدمت نہ کر سکا۔ اُس نے کوشش کی تھی کہ روما کی گلیوں میں عمارتوں کی بلندی محدود کر دی جائے جس سے اُس کا عام رجحان معلوم ہوتا ہے۔ مدیونوں کی جایداد سے قرض خواہوں کے دعووں کی ادائی کے طریقوں میں اُس نے اصلاح کرائی اور آزاد شدہ غلاموں پر ان کے مربیوں کے جو حقوق تھے انہیں بھی اُس نے محدود کر دیا۔ سی۔ ایکویلیس گائسٹس ایک دولتمند اور نیک سیرت شخص تھا جسے قانونی مسائل میں خاص اہتمام تھا۔ سسر و نے اُسکی قانونی معلومات اور اوصاف حمیدہ کی تعریف کی ہے اور سسر و کو اس نے ایک پیچیدہ مقدمے میں قانونی مدد بھی دی تھی۔ قانونی مسودوں کو مرتب کرنے کے طریقوں میں متعدد اصلاحیں کرنے کے علاوہ اُس نے ایک طریقہ نکالا تھا جسکی رو سے Dolus malus کے مقدموں میں قانونی چارہ جوئی ہو سکتی تھی۔ سسر و کے دوست

لے سوئی ٹوئیس اگستس ۸۹۔ سسر و پنجم ۳، ۴ (صفحہ ۲۲۵) میگزین جوئی ٹل  
پرسوم ۲۶۹۔

سسر و Pro oae ۷۷-۷۸۔

سسر و De nat deor سوم ۴، پریمییر کا حاشیہ۔

سرولیس سلیمی کی پیش رو فن کا ذکر آچکا ہے جو اس میں کانسل تھا مگر سیاست سے اسے زیادہ رغبت نہ تھی۔ مقرر بھی اچھا تھا مگر اس نے زیادہ تر کمال ادبیات اور علم قانون میں حاصل کیا تھا۔ روفنس ایکویلیس کا شاگرد تھا، اس کے خود بھی بہت سے شاگرد تھے اور قانونی مضامین پر اس نے بہت سی کتابیں لکھی تھیں۔ سسٹر و کا بیان ہے کہ منطق میں اسے عبور تھا جس سے وہ قانونی تصانیف میں کام لیا کرتا تھا اور چونکہ اسے تجزیہ، مختلف چیزوں میں امتیاز کرنے اور عام نتائج نکالنے میں کمال تھا اس لیے اس نے قانون کے بکھرے ہوئے شیرازے کو مرتب کر دیا اور اس کی تحریک سے قانونی مسائل پر وسیع تر نقطہ نظر سے کتابیں لکھی جانے لگیں۔ اس کے شاگردوں میں اوفیلیس تھا جو قیصر کا قانونی مددگار تھا۔ اس نے بھی متعدد اہم مضامین پر مستند کتابیں لکھی ہیں، پریٹروں کے فرائض کا اس نے خصوصیت کے ساتھ مطالعہ کیا تھا اور ان میں اصلاح کی تھی۔ قیصر سے تعلق رکھنے کی وجہ سے وہ بلا شک اصلاح پسند ہو گا۔ سسی۔ ٹری بائیس ٹیس تا بھی مثل اوفیلیس کے طبقہ ایکواٹ سے تھا اور سسٹر و کا دوست تھا جس نے اس کی سفارش قیصر سے کی تھی۔ ٹیس ٹانے وصیت ناموں اور قانون ملکی کے دوسرے مسائل پر کتابیں لکھی تھیں اور آگسٹس کے زمانے میں ایک مستند مورخ خیال کیا جاتا تھا۔ ہورلیس کی بھی قانونی اصطلاحوں کی تعریفوں کی طرف اکثر مقننوں نے توجہ کی تھی مگر سی۔ ایلیس گالس کو قانون کے اسی شعبے میں اہمیت تھا۔

(۱۳۷ء) عہد زیر تذکرہ کے ان مشہور مقننوں کے حالات بیان کرنے سے فراموش مقننوں یہ ثابت کرنا مقصود ہے کہ باوجود سیاسی جھگڑوں اور فسادوں کے جن کا ذکر ہم نے اس اثر طوالت کے ساتھ کیا ہے یہ لوگ ایک نہایت ہی نیک کام میں مصروف تھے نہیں اس کے دولا اور روفی ٹیس اور سلیمی کیس منصب کانسل تک پہنچے تھے یہ تینوں ادران کے علاوہ ایکویلیس پریٹری بھی رہ چکے تھے لیکن جہاں تک ہمیں معلوم ہے سوائے روفی ٹیس کے ان میں سے کوئی Practor arbanus حاکم شہر یا غیر ملکیوں

۱۵۳-۱۵۲ء

۱۵۲ء روفی ٹیس کے لیے دیکھو گالیس چہارم ۲۵- رومی صفحہ ۲۰۲



عدالت کا حاکم Pregrenus نہ تھا۔ اگر یہ خیال صحیح ہے تو ان لوگوں نے قانون کی بنیاد کو جو فروغ دیا وہ بحیثیت مشیران قانونی تھا نہ کہ بحیثیت پریٹر۔ مستند مفتونوں کا اثر دیر یا تمنا اور مجلس عامہ کی رایوں سے حاصل نہیں ہو سکتا تھا یعنی ان کا اثر ایک سالانہ خدمت پر فائز ہونے کی وجہ سے نہ تھا جس سے ثابت ہوتا ہے کہ اہل روم میں ابھی عقل سلیم باقی تھی؟

# باشبست ویم

## عہد انقلاب زمانہ قیام ہنشاہیت کے حالات پر تبصرہ

(۱۳۷۸) ایچی لیس یا لیس کیٹو اونی اور سیسیپو امی لیانس کے زمانے کے بعد سے جو تغیرات روما کی تمدنی زندگی میں پیدا ہوئے تھے ان میں سب سے زیادہ نمایاں یونانیت ہے جس کا اثر ابتداءً صرف چند ریٹن خیال خاندانوں میں تھا مگر جواب بالعموم اعلیٰ طبقوں میں پھیل گیا تھا۔ یہاں تک کہ میس ایسا شخص بھی زمانے کے پیچھے ہونے کی وجہ سے تقویم پارینہ خیال کیا جانے لگا تھا یونانیوں کے طور طریقوں سے اختیار کرنے یعنی تخصیصیت کی طرف عام رجحان تھا۔ مثال کے طور پر علم طب کو پیش کر سکتے ہیں۔ روما میں طب یونانی کا پورے طور پر رواج ہو چکا تھا اور طبیب بھی یونانی تھے کوطب کے اصطلاحی الفاظ بھی یونانی تھے گو بعض لاطینی الفاظ اب بھی باقی تھے۔ کیٹو کے زمانے میں بھی دورہ کن نیم حکیم Pharmacopola موجود تھے اور چھوٹے شہروں میں تو کثرت سے تھے۔ زندگی کے دوسرے شعبوں میں بھی تغصیف کا اثر نمایاں تھا مثلاً الکٹانوں اور سپاہیوں میں تخصیص ہو گئی تھی، مقنن پکاریوں سے علیحدہ ہو گئے تھے اور کامیاب سپہ سالار تقریر کرنے کی اہلیت نہ رکھتے تھے۔ ان تمام پیشوں میں یونانیت کا اثر بڑھتا رہا تھا۔ روما کی قدیم روایات معلوم ہوتی جاتی تھیں اور بجائے ان کے یونانیوں کے مخصوص مضامین کے

۱۔ مثلاً طبیب کے ٹیرس سیرو Ad. Ag. ۱۱۲/۱۱۳ فقرہ ۳۹۲ کتاب ہذا۔

۲۔ مثلاً Febris. بخار Tussis دکھائی avedo (نزل) Tormine (تولخ)۔

۳۔ جارٹون کیٹو صفحہ ۵۸ دیکھو فقرہ ۳۵ کتاب ہذا۔

رسالوں کا رواج ہوتا تھا اور یونانیوں کی طرح اہل روما کو بھی اہول کی تلاش اور عقلیت کا شوق ہو گیا۔  
 روما کا قدیم دستور یہ تھا کہ نوجوان کا رٹافوں یا مختلف علوم کے استادوں کیساتھ رہ کر علمی تعلیم حاصل  
 کرتے تھے مگر یہ طریقہ بھی اب معدوم ہو رہا تھا۔ فوجوں میں یہ طریقہ کچھ اس طرح سے  
 تک اس طور پر جاری رہا کہ نوجوان امراسیہ سالار کے اسٹاف میں شریک کر لیے جاتے  
 اور اُس کی نگرانی میں معرکہ آرائیوں کے گڑھ سمجھتے۔ آگسٹس نے شہنشاہیت کی  
 حدود کی حفاظت کے لیے جو نظام فوجی قائم کیا تھا اُس کے ذریعے سے یہ طریقہ  
 پھر جاری ہو گیا۔ مگر جمہوریہ کے آخری دور میں جبکہ امراسیہ سینٹ کا دور دورہ  
 تھا عام رجحان اُس کے خلاف تھا یعنی نا تجربہ کار لوگ اپنے سیاسی اثرات سے  
 فوجوں کے سپہ سالار مقرر ہو جاتے جس کے نتائج سخت نقصان رسان ہوتے۔  
 میرٹس نے ان سپہ سالاروں کا حقارت کے ساتھ ذکر کیا ہے اور اُس کی طرف  
 یہ قول منسوب کیا گیا ہے کہ یہ لوگ پہلے سپہ سالار مقرر ہو جاتے ہیں اور پھر فن حرب  
 کے رموز یونانی کتابوں سے حاصل کرتے ہیں۔ فن تقریر میں یہ تغیر اور بھی نمایاں تھا۔  
 نوجوان لوگ مشہور و کیلوں کے ساتھ ہو جایا کرتے اور عام جلسوں اور عدالتوں  
 میں ان کی تقریروں کو سنتے اور طریقہ کار روائی کو دیکھتے۔ مگر فن بلاغت کی تعلیم کا  
 بمقابلہ عہد سابق عام رواج ہو گیا تھا اور دنیاوی کامیابی کے لیے اُسے ضروری  
 خیال کیا جاتا۔ خوش حال لوگوں کے یہاں خانگی تربیت کو اب تعلیم کا جزو خیال نہیں  
 کیا جاتا تھا اور لڑکوں کو ایک غلام معلم Pedagogus کے زیر نگرانی ان مدارس کو  
 بھیجنے کا رواج پڑ گیا تھا جو اہل ادب Grammatici نے قائم کر رکھے تھے۔ ان  
 مدرسوں میں جن کی تعداد کثیر تھی لڑکے ادبی تعلیم حاصل کرتے تھے اور اس کے بعد  
 طرز بیان اور طرز تقریر کے کسی معلم Rhetor کی شاگردی کرتے جو انھیں انشا اور

۱۔ سیلسٹ نے جگر تھا (۱۲۷۸) میں اس کا حوالہ دیا ہے اور غالباً کسی پرانی روایت  
 کو دہرایا ہے۔ فوجی تاریخ کے مطالعے کے بارے میں دیکھو سسر و Aead دوم ۲ پر یہی کی تقریر۔  
 سسر و نے اس موقع پر غلطی سے لیوٹس کو Reipmilitaris rudis (تاجر کا رسیا) کہا ہے۔  
 ۲۔ دیکھو انھیں جمہوریہ Sat. یکم ۷۱۶ - ۸۸ -

تقریر کرنے کے فنوں سکھاتا۔ اس نصاب کی ایک نمایاں خصوصیت یہ تھی کہ فن بلاغت کی عملی مشق کرائی جاتی جسے بعض لوگ اواخر عمر تک جاری رکھتے۔ اعلیٰ تعلیم میں فن بلاغت پر زیادہ زور دینے کے نتائج خاطر خواہ نہ ہوتے کیونکہ جب تک کہ جمہوریہ میں جان باقی تھی پختہ مشق مقرروں کو عام جلسوں، سینٹ کے مباحثوں اور عدالتوں میں تقریر کرنے کا کافی موقع ملتا مگر شہنشاہیت کے قیام کے بعد آزادی تقریر سلب ہو گئی گو فن بلاغت کی تعلیم جاری رہی اور اس کی مشق ادبیات کا ایک خاص شعبہ ہو گئی۔ ادبیات میں بلاغت کا اثر ضرور حد سے زیادہ بڑھ گیا یعنی اثر پیدا کرنے کی حد سے زیادہ کوشش ہونے لگی جو ادبیات کے تنزل کا باعث ہوئی مگر بے کار مقرر اس کے سوائے اور کیا کر سکتے تھے؟

(۹۷، ۱۳) کلیٹو اولی کے زمانے کی سادہ طرز تقریر کے مقابلے میں فن تقریر تجارتی میں جڑیں پیدا ہو گئی تھیں مگر اس کے ساتھ ہی قانون فلسفہ رومانی سے متاثر ہو گیا تھا۔ رومانی تجربے کی بنا پر تغیرات بہت آہستہ عمل میں آئے۔ اسلئے مفسرین کا فلسفہ رومانی سے متاثر ہونا نہایت اہم ہے کیونکہ اس کی وجہ سے انصاف رسانی کا خیال ان کے دلوں میں جاگزیں ہو گیا۔ فن زراعت میں بھی تخصیص کا اثر عیاں تھا جس کی طرف وارو کی تصانیف کے ذکر میں ہم نے اشارہ کیا ہے۔ یونانی اثرات کے تحت میں مختلف تجارتوں اور پیشوں کا نظام بھی بہت پیچیدہ اور مخصوص ہو گیا تھا۔ ساہوکاری اور مالیات میں اہل رومانی نے کمال پیدا کر لیا تھا بالخصوص رقوم کے مبادلے کا طریقہ نہایت مکمل تھا جس کی وجہ سے شہنشاہیت کے ایک حصے سے دوسرے حصے کو رقوم کا بیچنا نہایت آسان ہو گیا تھا۔ مبادلے کا طریقہ نہایت پیچیدہ تھا کیونکہ مختلف اقطاع ملک خصوصاً مشرقی صوبوں میں مختلف سکے رائج تھے۔ اگر کوئی بھاری رقم بھیجی جاتی تو یہ ضروری تھا کہ ہنڈی کی رقم خاطر خواہ اچھی طرح مبادلہ پر مقامی سکے میں تبدیل کرائی جاتی۔ لیکن رومانی ساہوکار اس قسم کے کاروبار کی پیچیدگیوں کو خوب سمجھتے تھے کیونکہ اہل رومانی کے کاروبار میں عرصے سے دخل تھا۔ اس لئے جب سلطنت کی روز افزوں وسعت سے تجارتی کاروبار کو فروغ ہوا تو انہوں نے اس سے فوری نفع اٹھایا۔ رومانی رومے کے کالین دین کرنے والوں

۱۱۱  
 کا پیشہ ذیل خیال کیا جاتا تھا کہ جو تکہ اس قسم کے کاروبار میں نفع کثیر تھا اس لئے یہ خیال جاتا رہا یہاں تک کہ سینٹ کے اراکین بھی مشارکتوں یا گماشتوں کے ذریعے سے جو زیادہ تر آزاد شدہ غلام تھے یا طبقہ ایکوائٹ کے اراکین، اپنا سرمایہ اس قسم کی تجارتوں میں لگانے لگے۔ تجارتی اور ساہوکاری کاروبار اور سرکاری خزانے سے رقوم کے منتقل کرنے کے لئے ہنڈیوں Permutatones کی وجہ سے بہت سہولت تھی بلکہ بغیر ان کے کام نہیں چل سکتا تھا۔ ہنڈیوں کا استعمال رومانہ مشرقی ممالک سے سیکھنا تھا جو لوہائی تمدن کے زیر اثر تھے۔ ہر کام بڑے پیمانے پر ہوتا اور زیادہ تر ٹیکس سے یہاں تک کہ تجربہ و تحقیق کی رسوم میں بھی ٹھیکہ داروں کو دخل تھا۔ ذراعت میں بھی جب کام کی زیادتی ہوتی مثلاً فصلوں کے کٹنے کے زمانے میں تو ٹھیکہ دار لوگ عارضی طور پر مزدور (آزاد یا غلام) فراہم کرتے تھے

۱۱۲  
 (۱۳۸۰) خانگی کاروبار میں تو تخصیصیت بڑھتی جاتی تھی مگر انتظام مملکت میں نہ تو رومانیوں اس کا وجود تھا نہ صوبجات میں جس کی وجہ سے ابتری بڑھتی جاتی تھی۔ ہم یہاں کہہ چکے ہیں کہ سرکاری عدالتوں کی صدارت پر بیڑ کرتے تھے جن کا انتخاب ایک ایسے طریقے سے ہوتا تھا جو روز بروز اچھوتا جاتا تھا حالانکہ عدالت ہائے مذکور کی صدارت کے لئے ایسے حکام کی ضرورت تھی جو قانون سے بخوبی واقف ہوں۔ بیڑوں کو اگر قانونی مشورے کی ضرورت ہوتی تو وہ مقننوں سے استمراج کرتے جن کی رائیں صرف شخصی حیثیت رکھتی تھیں۔ فوجداری عدالتوں میں حاکم مقدمات کا خلاصہ کر کے اہل جوری کو نہ سنا۔ اس لئے اگر اہل جوری ایماندار بھی ہوتے تو عیار و کیلوں کی موٹکائیوں سے پریشان ہو جاتے کیونکہ وکیل قصداً اور نتیجی پر پردہ ڈال دیتے کیونکہ انھیں یہ خوف نہیں تھا کہ کوئی وکیل حاکم ان کے طلسم کو توڑ دینا اسکے بعد بھی بیڑ جو بغیر کسی خاص قابلیت کے عدالت کی صدارت کرتا رفتہ رفتہ صوبہ دار ہو کر ایک صوبے کے ملکی اور فوجی انتظامات کا افسر اعلیٰ ہو جاتا جن میں سے

حکام کی  
 قابلیت

۱۱۳  
 لے مثال کے لئے دیکھو سمر و Ad fam سوم ۴۱۵ دوم ۴۱۶

۱۱۴ دیکھو مارکوارٹ Privatleben صفحہ ۳۸۳۔

باب ۱۱

ایک کے لئے بھی غالباً اس میں اہلیت نہ ہوتی۔ ممکن ہے کہ اس کے اسٹاف میں اس سے قابل لوگ ہوتے مگر اس کے ساتھ یہ بھی ممکن تھا کہ وہ کثیر قابلیت کے ہوتے خواہ ان کو اس نے خود مقرر کیا ہو یا ان کا تقرر قعدانہ ازلی سے عمل میں آیا ہو۔ اسکے دو لایا سسر و ایسے نیک لڑکے اچھے آدمیوں کا انتخاب کرتے اور انہیں اپنے کام میں لگائے رکھتے۔ مگر ویرس ایسے اشخاص اپنے ہی ایسے بد معاشوں کا تقرر کرتے۔ واقعہ یہ تھا کہ طبقہ امراء کے افراد کو جن میں سے حکام صوبہ کا انتخاب ہوا کرتا صوبہ دار مقرر ہونے پر غیر محدود اختیارات مل جاتے تھے۔ ان پر نہ تو کافی نگرانی تھی، نہ انہیں کوئی تنخواہ ملتی تھی، نہ ان کے تحت میں بخیہ کا رجحان تھا۔ نہ انہیں رو مال کی سیاسی آرا کا خوف تھا جب تک کہ وہ ان اہل رو مال کے کاموں میں خلل نہ ہوں جو صوبہ جات میں پہلے یا برے طریقوں سے دولت حاصل کرنے میں مصروف تھے۔ نظام جمہوری کی ایک خاص خرابی یہ تھی کہ جب کسی انتظامی خدمت پر کسی شخص کا تقرر کیا جاتا تو اس امر کا مطلق خیال نہ کیا جاتا کہ اس خاص عہدے کے فرائض کو وہ انجام دے سکتا ہے یا نہیں۔ مناسب تقررات اسی وقت ہوتے جبکہ رو مالا اٹالیہ پر کوئی مصیبت آجاتی یا کسی خطرے کا خوف ہو تا مثلاً ویرس کا شمالی حملہ آوروں کے دفع کرنے کے لئے یا پامپی کا بحری قزاقوں کے انسداد اور غلے کی درآمد کو محفوظ کرنے کے لئے مقرر کیا جاتا۔ اس قسم کے نازک موقعوں پر سائبیکا رول اور عامہ قوم کی مجموعی قوت امرائے سینیٹ کی مخالفت پر غالب آجاتی اور کسی خاص شخص کو ضروری کو خلاف دستور اختیارات مل جاتے۔ اس موقع کے گزر جانے کے بعد پھر وہ اکا دورہ دورہ ہو جاتا مگر ہر مرتبہ ان کے از سر نو با اقتدار ہونے پر ان کی قوت ضعیف تر ہو جاتی اور حکومت کی کارکردگی اور سوائیڈا میں فرق آجاتا۔ روما کے زمانہ حال کے مورخ سلوم کہتے ہیں کہ روما کا دستور ایک قبیل الرقبہ شہری سلطنت کا تھا اور ایک عظیم الشان شہنشاہی حکومت کی ضروریات کے لئے ناکافی تھا مگر جمیع لوگ اسے محسوس نہ کر سکتے تھے اور دستوری ناکافی کو افراد کے حصول اقتدار پر مجبور کرتے تھے، سسر و اور کیٹو کو اسی کا اندیشہ تھا۔ سولاً طوت سے دست کش ہو گیا تھا اور پامپی نے اپنی ہستی کو متا دیا تھا مگر اندیشہ یہ تھا کہ کہیں کوئی

باب ۱۱

مستقل مزاج اور باعزم شخص وجود میں نہ آجائے۔ اس لیے جب پامپی دوسری مرتبہ پیش پیش ہوا تو لوگوں کو رفتہ رفتہ معلوم ہو گیا کہ جمہوریہ کو پامپی سے خطرہ نہ تھا بلکہ ایک ایسے شخص (قیصر) سے جو درپردہ اپنا کام کرتا تھا۔ اس کے بعد جب امرائے اپنے حقوق اور اپنی قوت کو قائم رکھنے کے لیے تلوار اٹھائی تو موقع اُنکے ماتمہ سے نکل گیا تھا۔ اُن کا خود قصور تھا کہ انہوں نے ایک کارگر نظام مملکت قائم نہیں کیا اس لیے اُن کا زوال حق بجانب تھا۔ نئی شہنشاہیت کا پہلا فریضہ یہ تھا کہ طوائف الملوکی کو مٹا کر سلطنت کے انتظام کی اصلاح کی جائے؟

(۱۳۸۱) یونانی تمدن رکھنے والے مشرقی ممالک کو اپنے جمہوری فاتحوں کی خراب حکومت سے بہت نقصان پہنچا تھا مگر ممالک مذکور کے قابل اشخاص کیلئے یہ تلافی ہو گئی کہ اُن کی قابلیت کے اظہار کے لیے ایک وسیع میدان کھل گیا۔ مستعراڈائیس کا خاتمہ ہو چکا تھا، ناندان سیلیوں کی کاہراغ ٹل ہو گیا تھا اور مصر روبروزروما کے زیر اثر ہوتا جاتا تھا اس لیے بحیرہ روم کے آس پاس کے ممالک کے تمدن کا صرف ایک شہنشاہی مرکز ہو سکتا تھا یعنی روما۔ یہ بھی لوگوں کو معلوم تھا کہ دولت مرکز حکومت کی طرف کھینچی جاتی ہے اور دولت اہل عزم کے لیے مقناطیس کا اثر رکھتی ہے۔ ذی علم یونانیوں کا روما میں پہلے سے رسوخ تھا اور اب تو قسمت آرمایونانی جوق جوق روما کی طرف جانے لگے۔ یونانی اساتذہ اور ماہرین کی کامیابی کا میں ذکر کر چکا ہوں لیکن ایک عجیب واقعہ کا میں مختصر طور پر ذکر کرنا ضروری ہے یعنی روما میں یہ رواج پڑ گیا تھا کہ امرا اپنے گھروں میں ایک ذی علم یونانی کو بطور مستقل مہمان یا ملازم کے رکھتے تھے۔ کچھ توفیق صحبت اور خط کلام کے لیے اور کچھ محض دکھاوے کے لیے فلسفیوں کو گھر میں رکھنے سے ایک تو یہ فائدہ تھا کہ وہ اپنے آقاؤں کو اس عہد کے جدید ترین خیالات سے باخبر رکھ سکتے تھے اور ثانیاً چونکہ اُن کی زبان یونانی تھی اس لیے تعلیم و ترویج وہ اپنے آقا کی ہج میں جو کچھ لکھتے اس کی اشاعت وسیع تر ہوتی اور یہ بات لاطینی میں مال نہ ہو سکتی تھی

یونانی

روما

میں۔

جو صرف ملک اطالیہ کی زبان تھی۔ مری اور اُس کے مہمان فلسفی کے تعلقات  
منضبط تھے۔ سیدھیو کے زمانے میں اُس کا پانا ای ٹیس اور پالی ٹیس کو  
اپنے یہاں مہمان رکھنا ایک غیر معمولی بات تھی مگر سسرو کے زمانے میں  
یہ طریقہ عام ہو گیا تھا۔ مام سینٹ کا بیان ہے کہ یوکلِس کا مکان یونانی علماء کا  
مرجع تھا اور اس کے علاوہ غیر معمولی لوگ بھی اس طریقے کے پابند تھے۔ مہمانی  
نے خوب کہا کہ اس بارے میں بھی قیصر کا طرز عمل روم کے دیگر سربراہ اور وہ اشخاص  
سے متضاد تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ امر کے گھروں میں رہنے والے یونانی علماء  
اور اُن کے مداحوں مثلاً بروٹس کی خیالی یونانیت کے دھوکے میں نہ آیا تھا۔  
البتہ اُس سے زیادہ کسی کو اس امر کا احساس نہ تھا کہ روم کی حکمران سلطنت  
کو عالم یونانی کے ساتھ اچھا سلوک کرنا چاہیے اور یونانی ماہران فن کی قابلیت کا  
بھی وہ عملاً معترف تھا۔ علاوہ ازیں گو یونانیوں کا اثر روم میں بہت کچھ تھا  
مگر خوشامدی اور ناقابل اعتماد ہونے کی وجہ سے لوگ انھیں درپردہ برا بھی  
سمجھتے تھے خصوصاً چھوٹے درجے کے ساموکاروں اور عوام کو کسی شخص کا  
یونانی علوم کا دلدادہ ہونا یا یونانی طریقے اختیار کرنا بہت ناگوار تھا۔ سسرو نے  
اپنی عدالتی بجشوں میں اس تعصب کو نظر انداز کیا ہے اور بوقت ضرورت اپنے  
مخالفین کو یونانی طریقے اختیار کرنے پر ملامت بھی کی ہے۔ مثلاً ویریس کے مقدمے  
میں سسلی کے جو یونانی بطور گواہ پیش ہوئے انھیں وہ معتبر قرار دیتا ہے مگر  
اپنے موکل فلاکس کے مقدمے میں ایشیا کے یونانی گواہوں کو وہ بد معاش قرار  
دیتا ہے اور کہتا ہے کہ ان کی قسموں کا کوئی اعتبار نہیں اس لیے مقدموں میں جو  
رے اُس نے یونانیوں کے خصائل کے بارے میں ظاہر کی ہے وہ قابلِ وثوق  
نہیں البتہ اپنے خطوں میں بھی اُس نے ان کے ناقابل اعتبار ہونے کی شکایت کی ہے

۱۔ تاریخ روم ترجمہ انگریزی جلد چہارم ۶۰۴۔

۲۔ Silver Age of the Greek world اب ۸۷۔

۳۔ سسرو In. Verr



باب

اور یہی اس کی اصلی رائے ہے۔ واقعہ بھی یہی کیونکہ دوسری ذہن اقوام کی طرح یونانیوں کے اخلاق بھی اچھے نہ تھے۔ اس کے علاوہ مشرقی قوموں سے خدام ملط ہو جانے سے ان کے خصال میں بہتری نہیں ہوئی تھی۔ روم میں بھی بہت سے ایسے کم ظرف تھے جو اپنے استقام سے چشم پوشی کر کے دوسروں کے اخلاق پر نکتہ چینی کرنے کو ہمیشہ تیار رہتے تھے؟

مذہب  
اور  
تصرف

(۱۳۸۲) تصوف اور مذہب کی تحریکوں کا ہم اُسی حد تک ذکر کریں گے جہاں تک کہ ان کا تعلق عہد زیر مذکرہ کی اخلاقی ابتری اور غیر ملکی اثرات کی ترویج تک ہے۔ قدیم ترین زمانے سے اہل روم میں یہ رسم تھی کہ وہ مفتوح اقوام کے دیوتاؤں کو بھی قبول کر لیتے تھے۔ مثلاً کوہ الینس پر Jupiter Latialis اور لاونوویکم میں Juno Sospita کی پرستش اہل روم بھی کرنے لگے۔ لیکن کسی غیر ملکی مذہب کا روم میں جڑ پکڑ لینا ایک دوسری چیز تھی تاہم مادربزرگ کی پرستش دوسری جنگ قرطاجنہ کے زمانے میں شروع ہو گئی تھی۔ دوسری صدی ق م میں تین مذہبی رجحانوں کا پتا چلتا ہے۔ اولاً روم کے دیوتا اور یونانی دیوتاؤں کی تطبیق جس سے خدا کے متعلق تشبیہی تخیل پیدا ہو گیا۔ ثانیاً عقلیت کی تحریک جس سے تعلیم یافتہ لوگوں کے عقائد توڑ گئے ہو گئے مگر عوام کی اداہم پرستی میں کوئی تغیر نہ ہوا۔ ثالثاً مذہب ایک سیاسی آلہ ہو گیا جسے امر اپنی ذاتی اغراض کے لئے استعمال کرتے تھے۔ قرطاجنہ اور کورنتھ کی تباہی کے بعد سوسالوں (۱۴۵ تا ۵۹ ق م) میں مشرق کے ممالک فتح ہوئے اور روم میں یونانی اثرات سرعت کے ساتھ پھیل گئے جس کی وجہ سے مشرقی مذہبوں کا یونانی لباس میں روم میں آنا لگتا ہو گیا۔ شاندار مذہبی رسوم اور ان کی رسوم و مقام کا اثر ہزاروں ایسے نفوس خصوصاً طبقہ اناث پر ہوتا تھا جو فلسفیوں کے نظریات اور عقائد کو سمجھ نہ سکتے تھے۔ عورتیں آزادی حاصل کر رہی تھیں جس کی وجہ سے تمدنی زندگی کا اب وہ ایک زبردست عنصر ہو گئی تھیں۔ علاوہ ازیں غیر ملکی لوگ جو جوق روم میں آ رہے تھے اور سلطنت کے مذہب سے انھیں بالکل مس نہ تھا اور انھیں زیادہ تر غنیمت مذہبی رموز، مخفی رسوم اور پوشیدہ انجمنوں سے تھی

اور کبھی وہ نفس کشی کرتے اور کبھی انتہائی آمارگی۔ اسی لئے طبقہ ادنیٰ بہت جلد اس  
تحریک سے متاثر ہو گیا۔ سینیت نے ۱۸۱ میں بیک نالیائی رسوم کو نہایت  
سختی سے دبا دیا تھا مگر اب اس میں اس قدر قوت تھی کہ موجودہ تحریک کو بھی  
دبا دیتی۔ رنگیلے لوگوں میں بھی یہ تحریک مقبول ہو گئی اور لو کریشیس اور کٹیلوس  
کے زمانے میں "امید کی مادر بزرگ" کی پرستش بہت زور پر تھی۔ اس دیوی کے  
پجاری محنت ہوتے تھے۔ اس کے علاوہ مصری دیوتاؤں کی پرستش کا رواج  
بھی اسکندریہ کی طرف سے آگیا۔ بحیرہ روم کے اطراف کے ممالک میں آئیٹس  
اور آسیرس (ایسیروس) کی پرستش کا رواج عرصے سے جاری تھا اور اطالیہ  
میں جنوب کی طرف سے داخل ہوا۔ مصر کی تجارت کا بڑا بندر گاہ پیٹولی تھا اور  
اسی بندر گاہ کی راہ سے مصر کے دیوتاؤں کی پرستش کا رواج بھی روم تک پہنچا۔  
لیکن روم کے امرا اپنی سیاسی اغراض کی وجہ سے سلطنت کے مذہب کو برقرار  
رکھنا چاہتے تھے اس لئے وادی نیل کے دیوتاؤں کی پرستش کا رواج روم میں  
بغیر سخت مخالفت کے نہیں ہوا۔ کچھ عرصے کے بعد مصری دیوتاؤں کے معتقدوں  
نے شہر میں یہ کوشش کی کہ کٹیلی ٹول کے ہاؤز جو وکس کے سند رکھے پاس  
ان دیوتاؤں کے لئے قربان گاہیں بن جائیں۔ لیکن ان کی کوشش کارگر نہ ہوئی اور  
باوجود کٹولیس اور اس کے بدعاشوں کی تائید کے قربان گاہ مسمار کر دیئے گئے  
مگر اس ناکامی سے یہ تحریک مٹ نہ سکی کیونکہ شہر میں مکانوں کے قربان گاہوں کو  
توڑ دیا گیا اور شہر میں ایک قربان گاہ کو توڑنے کے لئے خود کا نسل وقت کو پیش قدمی  
کرنی پڑی کیونکہ عام لوگ تو ہم کی وجہ سے خائف تھے۔ لیکن اس تحریک سے صرف  
عوام ہی متاثر نہ تھے بلکہ زنان بازار میں بھی جس سے اس کی مقبولیت ثابت ہوتی ہے۔

۱۔ لو کریشیس دوم ۵۹۰-۶۲۸- کٹیلوس ۶۳ (Attis) پر لیر Rom. Myth

دوم ۳۸۷-

۲۔ دیکو برلر R. Myth دوم ۲۷۰-۲۷۹- سیرو De nat. deor. ج ۱ میں کٹیلوس

مکالمات نے آئیٹس اور سیرس کا مذہب میں بنایا۔ کیا جو فہر کی حدود کے باہر تھا۔

۳۔ کٹیلوس ۲۶۱-

باب

اس قسم کے غائب سے آگسٹس کے عہد کی رنگینی خواتین میں آوارگی کا زور ہو گیا تھا اور غالباً عہد زیر تذکرہ میں بھی خواتین پر ان کا بھی اثر ہو گا۔ سر اپیس دیوتا کے متعلق خیال تھا کہ وہ حالت خواب میں بیماریوں کا علاج سمجھاتا ہے، اس لئے وایسے باخبر لوگوں کو اس قسم کے توہمات میں اعتقاد نہ ہو مگر عقل اور جاہل لوگوں کا اس توہم میں مبتلا ہونا باعث تعجب نہیں اور پُر فریب بیماریوں کو بھی اس میں بہت کچھ دخل تھا۔ اس زمانے میں بھی جیسا کہ اکثر دیکھا جاتا ہے اریاب اور ضعیف الاعتقادی کا ڈانڈا اٹھا ہوا تھا۔

نگینی دین  
فیکوس

(۱۳۸۳) ہم نے باب نمائے مابقی میں ایسے فوق الفطرت واقعات کا بہت کم ذکر کیا ہے جن سے متعلق خیال کیا جاتا تھا کہ ان سے اہم وقوعات کی پیش گوئی ہوتی ہے۔ اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ ہم تاریخی واقعات کو ان پریشان کن تفصیلات میں مخلو کا کرنا پسند نہیں کرتے حالانکہ تاریخوں میں ان فوق الفطرت واقعات کا نہایت تفصیل کے ساتھ ذکر موجود ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اہل روم بالعموم اس قسم کے توہمات میں مبتلا تھے اس لئے کہ الہی قوری لاادریت اس کو دفع نہ کر سکتی تھی اور رومی پیشین گوئیوں کو مانتے تھے جس کی وجہ سے عوام کے توہمات کو تقویت ہو گئی تھی۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ میریس اور سولا با وجود اختلاف طائف سخت توہم پرست تھے ناظرین کو یہ بھی یاد ہو گا کہ کراسس باوجود بد دعاؤں اور ناکامی کے فسگونیوں کے پارتھیا کی ہم پر رواد ہو گیا تھا جس میں وہ ہلاک ہو گیا۔ اس واقعے کا اس کے معاصروں پر بہت اثر ہوا تھا۔ اس بحث میں پی۔ نیگی دین فیکوس کا ذکر ضروری ہے جو اس

۱۔ سسرو de divin دوم ۱۲۳۔ وارونے اپنی ہجریہ نظم Eumenides میں اس توہم کا مذاق اڑایا ہے۔

۲۔ دیکھو فقرہ ۶۶ لکتاب ہذا۔ مترجم۔

۳۔ دیکھو Teuffel Schwabe ۱۷ Ueberweg تاریخ فلسفہ ترجمہ انگریزی کم ۲۳۔

۴۔ ٹائریل دیر سیرطہ چارم دیباچہ جہانی Silver Age صفحات ۱۰۵-۱۸۸۔ نام سین کے تذکرہ فی گولس کے متعلق جہانی نے جو کچھ لکھا ہے قرینہ صاف ہے۔

عہد کا ایک عجیب و غریب شخص تھا اور جس نے مذہب فیتا غورثی کو روم میں زندہ کیا تھا۔ فیتا غورث اور اس کی مشہور اخوت کی روایات جنوبی اطالیہ میں اب تک باقی تھیں اور علمائے آثار قدیمہ کی یہ دریافت کرنے کی کوشش تھی کہ اس یونانی حکیم اور روم کے دوسرے بادشاہ نوامیہ کیا تعلق تھا جسے روم کے مذہبی رسوم کا موجد قرار دیا جاتا ہے۔ اُس زمانے میں عام رجحان یہ تھا کہ جس عقیدے میں ماورائی تصوف کا شائبہ بھی ہوتا وہ فیتا غورث کی طرف منسوب کیا جاتا تھا جس کا نہ تو اس زمانے میں کسی کو کچھ علم تھا نہ اب ہے۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ جو کتابیں نوامیہ کی طرف منسوب کی گئی ہیں (سلسلہ قیام) ملخص جعلی ہیں۔ فیتا غورث کے مذہب کے احیاء کے اسباب اور اصلیت پر ہم اس موقع پر بحث نہیں کر سکتے البتہ یہ کہنا ضروری ہے کہ یہ تحریک اسکندریہ میں پیدا ہوئی اور اُس کی نوعیت بھی وہی تھی جو آج کل کے تھیاسوفی (Theosophy) کی ہے۔ اس سے مقصود یہ تھا کہ بوقت واحد مذہب سے جو بے بنیاد ثابت ہو چکا تھا اور فلسفے سے جس سے اطمینان قلب حاصل نہ ہوتا تھا چھٹکارا مل جائے اس مذہب میں پیشین گوئی اور غیب دانی کو بہت کچھ دخل تھا اور مشرقی توہمات بھی مخلوط ہو گئے تھے۔ تبلیغ کرنے والے قصداً غریب دیہی بھی کرتے تھے۔ فیکوس سسرو کا دوست تھا جو اُس کی قوت فیصلہ اور رائے صائب کا مداح تھا۔ سیاسیات میں وہ امریکا طرفدار تھا۔ خانہ جنگی میں پامپی کا اُس نے ساتھ دیا اور بحالت جلاوطنی مر گیا غیر معروف اور عجیب و غریب علوم میں تہارت رکھنے کی اُس کی خاص شہرت تھی۔ گیلیلیس کے حوالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ صرف ونچو کے متعلق اُس کے خیالات عام اصول سے متنازع تھے۔ زیادہ تر شوق اُسے نجوم اور حیوانیات کے مجاہب و غرائب سے تھا۔ عجیب و غریب واقعات کے متعلق

Ad Att. ۱۹، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱



مکان گرا دیے گئے تھے۔ سسر و کے زمانے میں رومیان گلیاں زیادہ، ترنگ اور بے رونق تھیں۔ زمین کی قیمت بہت زیادہ تھی اور آبادی زیادہ اس لیے پرانی وضع کے مکانوں کا بنانا ناممکن تھا۔ عرصہ دراز سے مکان توڑ کر از سر نو بنائے جا رہے تھے اور گنجائش بھالنے کے لیے مکان کئی کئی منزلوں کے ہوتے آگ اکثر لگ جاتا کرتی تھی جس کی وجہ سے مکانوں کی از سر نو تعمیر کی ضرورت ہوتی۔ اُس زمانے میں یہ طریقہ رائج ہو گیا تھا کہ زیادہ سے زیادہ گنجائش بھالنے کا پورا خیال کر کے مکانات کے بڑے بڑے قطعے (Insulae) بنائے جاتے ان کے کمرے یا جڑ وغریب کرایہ داروں کو کرایے پر دیئے جاتے۔ اس میں مکان کے مالکوں کو بہت نفع تھا مگر چھوٹے چھوٹے کمروں میں بہت سے آدمیوں کے رہنے سے صحت چپقلش ہوتی۔ مکانوں کا فرش گچی اینٹوں کا بنایا جاتا جو زمین کی نمی سے جلد خراب ہو جاتیں۔ یہ اینٹیں چونکہ بیماری اور کمزور ہوتی ہیں اس لیے بالائی منزلیں زیادہ تر لکڑی اور پستری سے بنائی جاتیں جو بہت کمزور ہوتی تھیں اور کمرؤں کے بیچ کی دیواریں تو محض کاغذی ہوتیں۔ مشرقی نمونے کی مساجد چھتیں جو زمانہ حال میں روم میں نظر آتی ہیں، ان کا بیماری ہونے کی وجہ سے رواج نہ تھا۔ مگر روم کے کولیو بھی بیماری ہوتے تھے اور نیچے کی دیواروں کے گرنے سے تمام مکان گر پڑتا۔ مکانوں کو صرف آگ لگنے سے خطرہ نہ تھا بلکہ سسہ میں ٹا بئرندی کی

De lege agraria ۹۶ م ۹۷ = چودہویں نسل سوم ۲۶۹ پریمیر کی تحریر میں رومیان گلیوں سے متعلق بہت کچھ ملاحظہ ہو۔

Adatt. ۷۱۵ ۴۷۲-۵۱۱، ۲۶ وغیرہ۔

Insulae کہے جاتے اور اس کے علاوہ ذیل کے الفاظ بھی رائج تھے۔

Cenacula, habitationes meitoria

۷۷ وٹ او ولس (دوم ۱۶، ۸-۲۰) نے جو آگسٹس کے زمانے میں تھالکاجہ کر فرش کسی بہتر چیز کا بنتا تھا۔ غالباً سسہ کی طغیانی سے خوب سے یہ اصلاح ممل میں آئی ہوگی۔

بالہ

ایک غیر معمولی طغیانی سے بھی بہت نقصان ہوا، شہر کے تمام نشیبی محلے زیر آب ہو گئے۔  
موشی مر گئے، کوٹھلوں میں غلہ خراب ہو گیا اور کچی اینٹوں کی دیواروں کے گرنے سے  
مکان بھی گر گئے جس سے جان کا بھی نقصان ہوا۔ واضح رہے کہ غریا کے مکان  
زیادہ تر نشیبی محلوں میں تھے۔ سسر و کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ معزز لوگوں  
کی جائیدادوں کو بھی نقصان پہنچا گو ان کے مکان زیادہ تر اونچے مقامات میں تھے  
جہاں پانی پہنچ نہیں سکتا تھا۔

(۱۳۸۵) یہ مصائب ایسے تھے جن کا سدباب حسن تدبیر سے ہو سکتا تھا  
اور حکومت جمہورنی کا اس طرف توجہ نہ کرنا اس کے لئے شرمناک تھا۔ اگستس  
نے اس کی تلافی کی۔ آگ بجھانے کے لئے اسے ایک خاص جماعت (Vigiles)  
قائم کی اور قانون کے ذریعے سے مکانوں کی بلندی، فٹ تک محدود کر دی یا پھر  
ندی کے پاٹ کو اس نے خس و خاشاک اور مٹی کو نکال کر صاف کر دیا اور ان دیواروں  
کو بھی نکال دیا جن سے ندی کا بہاؤ رکتا تھا۔ اس کے جانشینوں نے بھی بہت کچھ کیا۔  
آگ کبھی لگتی تھی کیونکہ عمارتیں لکڑی کی تھیں اور مکانوں میں سے دھوئیں کے پھٹنے کا  
کوئی انتظام نہ تھا۔ غریا کے مکان سردی اور گرمی دونوں دھموں میں تکلیف دہ تھے۔  
مکانوں کے بڑے بڑے قطعات (Insulae) کی اہمیت جمہوریہ کے آخری  
زمانے میں یہ تھی کہ قیصر نے ان کو آبادی کا جزو لا تجزئی قرار دیا تھا۔ جن لوگوں کو  
غلہ مفت ملتا تھا، ان کی ہنرست کی جب اس نے ترمیم کرائی تو حکم دیا کہ اسکے متعلق  
دریافت مکانوں کے مجموعوں (Vici) یعنی محلوں کے لحاظ سے کی جائے اور

آگ  
انتظام  
آبرسانی

۱۔ ڈائون ۳۹، ۶۳، ۶۴ Ad Q. frat. سوم ۷۔ فقرہ ۱۱۲۳ کا حاشیہ۔

۲۔ سوئی ٹونیس اگستس ۳۰ ڈائون ۵۵، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳

باب

قطعات کے مالکوں (Per dominus insularum) سے ضروری امور دریافت کئے جائیں۔ زمانہ قدیم کی چھوٹی چھوٹی عمارتوں کے بجائے اونچے اونچے قطعات کی تعمیر سے شہر میں زیادہ رونق نہ ہوئی ہوگی اور بالائی منزلوں سے کوڑے کرکٹ کے گرنے سے راہ رووں کو وہی تکلیف ہوگی جو جوہی نل کے زمانے میں تھی جبہ وہی کے زمانے میں آگ بجھانے کا غالباً قدیم طریقہ جاری تھا یعنی قدیم توین مقام سے ماتہ سے پانی لاتے ہوں گے کیونکہ غریبوں کے مکانوں میں غالباً پانی کے نل نہ ہوں گے۔ شہر میں پانی چار نہروں سے آتا تھا، ایسیا (سلسلہ ق م) انیپوٹس (سلسلہ ق م) مارکیا (سلسلہ ق م) اور ٹی پولا (سلسلہ ق م) آب رسانی کے انتظام میں بھی حکام جمہوریہ سخت غفلت کرتے تھے اور آگسٹس اور اسکے جانشینوں نے جو انتظامات کئے اس سے ظاہر ہے کہ پانی کی قلت تھی کیونکہ نہ صرف آبادی بڑھ رہی تھی بلکہ حماموں کی تعداد بھی بڑھ گئی تھی۔ یہ بھی واضح رہے کہ نہروں کا پانی روما کے حوضوں اور ذخائر تک پورا نہیں پہنچتا تھا بلکہ لوگ اپنی خانگی ضرورت میں سے نہروں کو کاٹ کر پانی لے لیا کرتے تھے۔ حکام جمہوریہ کی اس میں نہ صرف غفلت ہی تھی بلکہ شرکت بھی اور آگسٹس نے اس دھوکہ بازی کو روکنے کے لئے سخت قواعد نافذ کئے

بڑی بڑی سڑکوں پر آلات (Silex) کے ٹکڑوں کا فرش ہوتا جو نہایت سلیقے سے جڑے ہوئے، گلیوں پر کسی نرم پتھر کے مربع ٹکڑوں کا فرش ہوتا۔ شہر میں گاڑیوں میں سوار ہو کر کھلنا ایک خاص اعزاز تھا جو کانسٹنٹین کے لئے مخصوص تھا یا چار یوں کے لئے کسی خاص موقع پر یا جلوس اسے فتح کے مواقع کے لئے۔ پالکیوں کے رولج سے جنھیں غلام اٹھاتے تھے روما کی خواتین کو گاڑی کی سواری کا حق باقی نہ رہا۔ امرا بھی پالکیوں میں بالعموم بیٹھتے تھے۔ عمارتوں کا سامان گاڑیوں میں آتا ہوگا مگر یہ گاڑیاں

۱۸، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱



باب

صرف صبح کو چلتی تھیں۔ شہر کی تنگ سڑکوں پر بڑی بھیڑ رہتی تھی اور شور بھی بہت ہوتا تھا۔ جوتوں کی آواز تو نہ ہوتی ہوئی کیونکہ جوتوں میں ایڑیاں نہ ہوتی تھیں مگر شور بہت چڑھا ہو گا کیونکہ پھیری والے چلا چلا کر اپنی چیزیں فروخت کرتے تھے اور غلام بھی یہ آواز بلند اپنے مالکوں کے لئے راستہ صاف کرتے تھے۔

امرا کے

مکانات

(۱۳۸۶) مکانوں میں نیچے کی منزل میں سڑک کی طرف کھڑکیاں نہیں ہوتی تھیں۔ امرا کے مکانوں میں جو زیادہ اونچے نہ ہوتے سڑک کی طرف کی دیواریں صرف ایک دروازہ ہوتا جس کی حفاظت کے لئے ایک دربان ہر وقت بیٹھا رہتا۔ دولت اور عیش پسندی کے بڑھ جانے سے عالی شان مکان بننے لگے تھے مگر عورت پسندی کا اصول اب بھی باقی تھا۔ مکانوں کے اندر صحن ہوتے تھے اور کمروں کی کھڑکیاں صحن کی طرف ہوتیں۔ باپ کو روما کے خاندانوں میں اب ساتھی کا سا انتہائی اقتدار حاصل نہ تھا مگر خاندان کی حیثیت اب بھی ایک چھوٹی سی سلطنت کی تھی جس کا صدر باپ تھا۔ ہر خاندان قوم کا ایک آزاد جوہ تھا اور مکانوں کی ساخت ہی سے ظاہر تھا کہ بیرونی اثروں کا داخل ہونا ان کے مالکوں کو ناگوار تھا۔ امیروں کے مکان اب زیادہ تر پہاڑیوں پر تھے خصوصاً کوہ پلائین پر جو فورم کے اوپر اور کیمپی ٹول کی پہاڑی کے مقابل ہونے کی وجہ سے بہت پسند کیا جاتا تھا۔ کھری عمارتیں بھی اسی پر تھیں۔ مکانوں کے مرقعوں کے انتخاب میں سہولت اور صحت کا خیال رکھا جاتا اور مکان سڑکوں سے دور ہوتے تاکہ وہاں کے شور و غصہ سے تکلیف نہ ہو۔ اپنے نیم شاہی مسکن سے آکر کرامیر لوگ سیاسی معاملہ میں شرکت کرتے

۱۔ امرا کے مکانوں میں ایک بالائی منزل ہوتی مگر یہ حصہ زیادہ پسند نہ کیا جاتا کیونکہ مسمر ہونے اپنے مکان کے بالا خانے میں ایسی کس کے ایک بیار غلام کو ٹھہرانے کا وعدہ کیا تھا ایڈاچی کم ۱۱، ۱۰۔

۲۔ روما کے خاندانوں کے اخطاط اور تمدنی زندگی کی تخریب کے لئے دیکھو Proceeding of the classical Association میں سٹریٹو ڈیوڈسوفس و لمر

کی تخریب۔

باب

سینیٹ کے اجلاسوں میں شریک ہوتے، عدالتوں میں کسی فریق مقدمہ کی تائید کے لیے جاتے، اپنے ساموکار سے معاملات کو طے کرتے یا ایک نام جانے والا غلام (Nomenclator) کی مدد سے کسی عہدے کے لیے کوشش کرتے یہ غلام ہر شخص کا نام جانتے تھے اور انھیں کی مدد سے امیر لوگ گمنام لوگوں کا نام لے کر انھیں مخاطب کر سکتے تھے۔ امر کی زندگی کے ہر جزو میں امارت و سطوت کی ہوتھی اس لیے ان لوگوں کو کسی فرد واحد کا غیر معمولی اقتدار حاصل کر لینا سخت ناگوار تھا۔ ان کے ماحل کا بھی یہی اثر تھا کہ امارت کا نشہ اور تیز ہوتا۔ ان کی قوت کی بنا دولت پر تھی جو صدیوں کی حکومت سے حاصل ہوئی تھی۔ اگر مطلق العنان حاکم بر سر حکومت ہو جاتا، تو اندیشہ تھا کہ ان کی ہمیشہ گھٹ جائے اور ذرائع آمدنی بھی محدود ہو جائیں، اسی لیے شہنشاہیت کے قیام کے وہ سخت مخالف تھے۔ زمانہ حال میں اسی قسم کی کوئی سیاسی مثال ہم پیش نہیں کر سکتے جس سے وہ تمام حالات ہمارے پیش نظر ہو جائیں جیسا کہ امرائے جمہوریہ کا اپنی اہمیت پر اس قدر ناز تھا۔ چالوس اور خوشامدی آزاد شدہ غلاموں کی موجودگی ہی انھیں اپنی عظمت کو ہر وقت یاد دلانے کے لیے کافی تھی۔ ان لوگوں پر اپنے مربیوں کی خدمت کو ناقانونہ لازم تھا اور ان کی نظر عنایت کے لیے یہ لوگ قانون اور رواج کی حدود سے بھی تجاوز کر جاتے تھے جمہوریہ کے آخری دور نے آزاد شدہ غلاموں کے زمانہ سابق کے متوسلوں کی جگہ لے لی تھی۔ اس عہد کے امر حسب نسب کے لحاظ سے امیر نہ تھے مگر قوت کی انھیں بھی اسی قدر حرص تھی جتنا کہ زمانہ سابق کے پیڑمیں لوگوں کو اور یہ لوگ ایک چھوٹی سی قوم کے نام نہاد رئیس نہ تھے بلکہ ایک زبردست شہنشاہیت کے حقیقی حاکم تھے۔

تیسرا  
حادثہ

(۱۳۸۷ء) عرصہ ہوا کہ سلطنت روما اپنے رقبوں کو تباہ کر کے ایک زبردست شہنشاہی قوت ہو گئی تھی جس سے امید ہو سکتی ہے کہ تعمیرات عامہ کی طرف بھی توجہ ہوئی ہوگی اور ممالک غیر سے کثیر قوم کے آنے سے ایسی عمارات کی تعمیر عمل میں آئی ہوگی جو سابق کی کم ہمیشہ عمارتوں کے مقابلے میں عالی شان ہوں گی۔ مگر اقتدار کے خلاف تھا یعنی امر کے محل تو شان و شوکت اور وسعت میں بڑھتے جاتے تھے مگر

مطلب

اس عہد جمہوری میں عمارات عامہ بہت کم تعمیر ہوئیں اور جن میں وہ اعلیٰ درجے کی تھیں ایک ہنر مند سلسلہ (م) البتہ اس زمانے میں بھی جنگی بلوں کی تعمیر بھی شروع ہو گئی مگر تکمیل بہت مستی کے ساتھ ہوئی صرف دو بل تھے ایک تو پرانا سب سے پہلی لیس اہد دوسرا انجی لیس جس کی تعمیر سلسلہ میں شروع ہوئی مگر تکمیل سلسلہ میں ہوئی ان کے علاوہ دو چھوٹے چھوٹے بل جزیرے کی طرف بنائے گئے۔ فانیٹ ریکیس سلسلہ میں اور کیشیٹس غالباً سلسلہ میں۔ ٹرک فلا مینی پر جو شمال کی طرف جاتی تھی، روما سے قریب دو میل پر مل ویسٹن کا پل سلسلہ میں ازسرنو تعمیر کیا گیا۔ شہر کا جو حصہ ٹائبر کے پار تھا وہ زمانہ بعد میں آباد ہوا۔ اس میں زیادہ تر باغ اور چٹکے تھے۔

اس عہد میں صرف ایک پبلک ہال (Basilicae) بنائی گئی اونی میا جو سلسلہ میں ایل۔ اونی میس نے بنایا۔ یہ وہی شخص ہے جو گراس کی تباہی کا باعث ہوا اور جس نے اس ہال کے قریب میں کان کوڑیا کا مندر بنایا تھا۔ اس قسم کے دو ہال پور کیا اور ایلی لیا پہلے سے موجود تھے اور فورم کے شمال میں کیپی ٹول کے قلعے سے نیچے اور پرانی مشورہ گاہ (Comitium) اور سینٹ کے پرانے مکان کے قریب تھے۔ شہر کے اس حصے میں عمارات عامہ ایک دوسرے کے بالکل قریب ہوں گی اور اسی لیے سلسلہ میں کلوڈیس کی تعمیر جو کھنڈ کے صحن میں جو آتش زنی ہوئی اُسکی جہ سے سخت نقصان ہوا۔ سلسلہ میں ایلی لیا کا ہال ازسرنو تعمیر کیا گیا۔ لیکن چونکہ جنگ بہت کم تھی اس لیے شاندار نہ بن سکا۔ جولیس قیصر نے سلسلہ میں ایک بڑا بھاری ہال (Basilica Julia) بنانا چاہا اور اُس کے لیے فورم کے جنوب مغرب میں ایک زمین کا انتخاب کیا، اس کی تکمیل آگسٹس نے نہایت شاندار چاہنے پر کی۔ فتوحات کی یادگار میں کانوں کی تعمیر کا آغاز دوسری جنگ قرطاجنہ کے بعد سے ہوا۔ اس عہد میں (Fornix Fabianus) کے نام سے ایک کان سلسلہ میں گال میں قابل اور رنی اور ٹالور وگی پر کیو۔ فنیس کی ممح کی یادگار میں فورم کے مشرقی جانب

سلسلہ میں اُس کی مرمت ہوئی۔ اس کے بعض کتبے معلوم ہیں (ویل سنس ۶۱۰) اور نہایت دلچسپ ہیں۔

”مقدس راہ“ کے قریب بنائی گئی جہنم کی عمارت کی تاریخ میں ایک اہم واقعہ تھا۔  
 کہ ایک سنگی تعمیر بنایا گیا اس وقت تک اہل روما کی قدامت پرستی کی وجہ سے تعمیر  
 کی عارضی عمارتیں لکڑی کی ہوتی تھیں۔ لیکن ان چوبی عمارتوں کی تعمیر کا صرفہ بہت  
 ہوتا ہو گا خصوصاً اس لیے کہ اندرونی آرائشوں اور شامیانوں پر بہت فضول خرچی  
 ہوتی تھی۔ شہ میں ایم۔ ایلمی لیس نے ایک نہایت شاندار عارضی تعمیر بنایا جس میں  
 اسی ہزار آدمی بیٹھ سکتے تھے۔ شہ میں کیورٹو اس سے بھی بڑی بنایا گیا۔ کم انکم  
 بہ لحاظ خوبی تعمیر کے۔ اُس نے دو لکڑی کے تعمیر بنائے جو ایک طرف سے دوسری  
 طرف پھر سکتے تھے اور ایک محور پر گردش کر سکتے تھے۔ ایک کی پشت دوسرے سے  
 ملی ہوئی تھی اور جب تعمیر کے لیے اُن کی ضرورت نہ ہوتی تو ایک دوسرے کے  
 آگے سامنے کر دیے جاتے جس سے ایک بڑا بھاری تماشا گاہ (Amphitheatre)  
 بن جاتا جس میں ایسے تماشے ہوتے جو صرف آنکھ سے دیکھے جاتے ہیں۔ اسی اثنا  
 میں پاپمی نے مخالفت کو رفع کر کے شہ میں اپنا مستقل سنگی تعمیر بنوایا جس میں  
 ونیشس و کٹرکس کا مندر بھی تھا۔ لیکن سکرس میں گھوڑ دوڑ اور دوسرے تماشے  
 ہوتے رہے یہاں تک کہ تماشا گاہ (Amphitheatre) بھی ایک مستقل عمارت  
 ہو گئی جس میں عمدہ ہنشلہ میں مسلح پہلوانوں کی کشتیاں یا جانوروں کی لڑائیاں ہوتی  
 تھیں۔ روم کے عوام کو اب صرف سستے غلے اور مخرب اخلاق تماشوں میں دلچسپی  
 رہ گئی تھی۔ سکرس میں کوئی زیادہ تعمیر نہیں ہوا تھا اور یہ ایک گھوڑ دوڑ کا احاطہ تھا  
 جس میں چوبی نشستیں تھیں۔  
 (۱۳۸۸) مسلح پہلوانوں کی کشتیاں اب بھی فورم میں ہوتی تھیں گو اسکے لیے  
 وہاں جگہ بہت کم تھی اور جو کچھ تھی اُس کے بیشتر حصے پر لکڑی کی ہنگامی نشستیں بنی  
 ہوئی تھیں نشستوں کی کمی کی وجہ سے اُن کی قدر و قیمت بہت تھی اور رائے و منہ  
 کو ہموار کرنے کے لیے لوگ اکثر اُن کے لیے نشستوں کا انتظام کر کے مرہون منت

فورم  
 کیپس

بالا

کریٹے تھے۔ عوام کے جمع ہونے کے لیے فورم میں کافی گنجائش نہ تھی اور آئندہ ڈیڑھ میل تک اکثر شہنشاہ اس کی وسعت کی فکر میں رہے۔ جمہوریہ کے آخری زمانے میں کمپس اریستیس کے اکثر حصوں پر اعراض عامہ کے لیے مکانات یا اماطے بن گئے تھے۔ چند مندر بھی وہاں تھے اور ستونوں کی دو قطاریں (Porticus) تھیں۔ پامپی نے بھی اپنا تھیٹر یہیں بنالیا تھا۔ اسی مقام پر ایک اماطہ (Circus Flavianus) تھا جو سنہ ۲۲۱ ق م کے قریب بنا تھا۔ لیکن نفیلوں کے باہر مکانات کی تعمیر میں اہم ترین کام یہ تھا کہ تمام انتخابات مجلس قبائل اور مجلس پلبس (Concilium Plebis) کے کمپس میں ہونے لگے جیسے کہ مجلس سننوری (Comitia Centuriata) کے اس سے قبل سے ہوتے تھے۔ مختلف رائے دینے والی جماعتوں کے لیے جو علیحدہ مقامات مقرر تھے رفتہ رفتہ مستقل ہونے لگے اور جو مجلس قیصر نے انکے لیے علیحدہ علیحدہ اماطے بنانے کی تجویز کی تھی جسے اگر مپائے تکمیل کو پہنچایا جاتا تو اس زمانے میں انتخابات محض برائے نام تھے۔ شمار آرا کے یہ مقامات (Ovilia) یا (Saepta) بڑی شمالی ٹرک کے مغربی جانب کو ایک عمارت مسمی بہ Villa Publica کے قریب تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ یہ عمارت سنہ ۳۰۰ ق م میں بنی تھی لیکن اسکے بعد پھر از سر نو بھی غالباً بنی ہوگی۔ مکانات اس جانب بڑھتے جاتے تھے اور تمام کمپس تیسری صدی مسیح میں شہر کی تفصیل کے اندر آگیا تھا اور قرون وسطیٰ میں روما کا شہر اسی مقام پر آباد تھا۔ ساہوکارہ حسب سابق اس زمانے میں بھی فورم ہی میں تھا۔ جہاں کہیں موقع مل جاتا وہاں بن جاتیں۔ ساہوکاروں اور عوام کی دکانیں کثرت سے تھیں خصوصاً چند دکانوں کے قریب جو جانی کے نام سے مشہور تھیں۔ ساہوکاروں کی ان دکانوں (Tabernae argentoriae) میں روما کے

۱۔ فالس مجالس وضع قوانین سے مراد نہیں ہے جن کے اجلاس فورم میں ہوتے تھے۔

۲۔ مام سین Str. جلد سوم صفحات ۳۸۲-۳۸۳۔

۳۔ ایلوی چارم ۲۲ دیکھو فقرہ ۳۵۶ کتاب ۱۰۔

۴۔ مارکووارٹ Strw دوم ۶۵۔ چورس Sat پر پارک تقریر ۱۸۶۳۔

تمام لہین دین کے معاملات طے ہوتے اور کاروبار کی مقدار بھی بہت زیادہ تھی۔  
 ساہوکاروں کی دکانوں کے بڑھ جانے سے فوراً ایسے تنگ مقام میں جگہ کی  
 اور بھی تنگی ہو گئی ہوگی۔

(۱۳۸۹) واقعات مذکورہ بالا سے ظاہر ہو گیا ہوگا کہ شہر روما اس قدر عالی شان  
 تھا جتنا کہ ایک غدار سلطنت کے دار السلطنت کو ہونا چاہیے۔ اس کی وجہ یہ  
 ہے کہ جو روپیہ صدیوں سے کھینچ کر روما میں آتا وہ افراد کی جیبوں میں رہ جاتا،  
 خزانہ سلطنت میں اول تو روپیہ کبھی داخل نہ رہتا، علاوہ ازیں غلے کی خرید میں  
 جو ہر سال نقصان پڑتا اس کی پابجائی مشکل سے ہوتی اور غیر معمولی اخراجات  
 کا تو ذکر ہی نہیں۔ امیر لوگ اپنا روپیہ عیش و عشرت اور سامانی آرائش میں صرف  
 کرتے۔ اگر کسی میں ہمت ہوتی تو وہ اپنا روپیہ تماشوں اور انعام و اکرام میں ضائع  
 کرتے اس لیے عمارت عامہ بہت کم تعمیر ہو رہی تھی وہ بھی ٹوٹ بھوٹ  
 رہے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ روما کے امرا دیوتاؤں کے اعزاز کے مقابلے میں  
 رائے دہندوں کا خوش رکھنا زیادہ ضروری خیال کرتے تھے۔ لیکن شہنشاہیت  
 کے قیام سے یہ حالات متغیر ہو گئے۔ دور شہنشاہی کے ملک اشعرا پورس  
 نے جمہوریہ کے آخری دور کے افراد کی فضول خرچیوں اور فرائض ملکی کی طرف سے  
 بے خبری سے بطور تشبیہ کی ہے اور زمانہ قدیم کے اہل روما کی قابل تقلید مثال  
 کی طرف اشارہ کیا ہے جو ان لوگوں کے برعکس تھے۔ آگسٹس اپنے طور پر  
 لوگوں پر یہ ثابت کرنا چاہتا تھا کہ شہر کی آرائش میں جو سچی بلوغت وہ کر رہا تھا وہ اسلاف  
 کی قابل تقلید مثال کی متابعت میں تھی۔ اس نے نہ صرف نئی عمارتوں پر قیام  
 صرف نہیں بلکہ ۸۲ ہجری نے مندروں کی مرمت کرنی اور دربار کے اراکین کو بھی  
 اس طرف متوجہ کیا۔ اپنے آخری زمانے میں وہ مخبر یہ کہا کرتا تھا کہ جب روما میرے  
 قبضے میں آیا تو کچی ایٹھوں کا بنا ہوا تھا اور میں اسے سنگ مرمر کا بنا ہوا چھوڑ جاؤں گا

لے ہورس Carm دوم ۱۱۵ اس کا مقابلہ کرو ۱۱۰ اور سوم ۱۶۱ کے بعض حصوں سے۔

۲۱.۱ Mon. Ancyr ۲۹، ۲۸ آگسٹس

بالہ

جمہوریہ کے زمانہ انحطاط میں حکام کی بے ایمانیوں اور فضول خرچی پر گویا اس کا قول منبیل تھا۔ آگسٹس نے جو کچھ کیا وہ گویا اعلیٰ مہمان پر جو لمبر، قیصر کے ارادوں کو پورا کرنا تھا۔ عہد انقلاب میں روم میں ایک خاص قسم کی یادگاریں البتہ تھیں یعنی مخصوص اشخاص کے مجسمات جن کا بہت قبل سے رواج ہو گیا تھا اور یونانی اہل فن کی کثرت سے یہ فن ابھی حالت میں تھا۔ مجسمات پائیدار چیزوں کے زیادہ تر بنتے تھے کیونکہ اس سے خاندانوں کا نام قائم رہتا تھا۔ دیوتاؤں کے مجسمے اور خیالی تصویروں بھی تھیں۔ فنون لطیفہ کے یہ ہمیشہ قیمت نمونے زیادہ ترین مادی تمدن والے ممالک سے بطور مال غنیمت آئے تھے۔ ان میں سے اکثر امرا اور دیگر اشخاص کی ذاتی ملکیت میں تھے جو انھیں اپنے محلوں کی آرائش کے لئے رکھے ہوئے تھے۔ لیکن غیر غائی مقامات میں بھی مجسموں کی تعداد بہت تھی۔ مندروں کے علاوہ جہاں زمانہ قدیم کی لکڑی یا مٹی کی بنی ہوئی صورتیں بھی تھیں۔ ہر کھلے ہوئے مقام میں مثلاً کیپی ٹول کے احاطے میں اور کیمپ اور فورم میں قسم قسم کی صورتیں تھیں۔ تھیٹروں، حماموں، پالوں وغیرہ ہر مقام میں مورتن رکھ دی جاتی تھیں۔ خانگی باغوں کی زیبائش کے لئے بھی صورتوں کی بہت مانگ تھی نہ صرف روم میں بلکہ دیہات میں بھی جس کی وجہ سے صورتیں کثرت سے بننے لگیں اور مشہور صورتوں کی نقائیں باہر سے آنے لگیں اور صورتوں کی فروخت ایک پر منافع تجارت ہو گئی۔ صورتیں جو تجارتی اصول پر بنائی جاتی اگر وہ تعلیم یافتہ لوگوں کو پسند نہ آتیں تو ان کے اور بہتر سے خریدار تھے جو زیادہ نفاست پسند تھے۔ پامپی نے اپنی تھیٹر کی آرائش اسی قسم کے سپرد کی تھی جس سے ثابت ہوتا ہے کہ لوگ بھلی اور بری صورتوں میں تمیز کر سکتے تھے مجسمات

۱۰۰۰ سالہ سابق میں ہندوؤں نے مجسموں کی کثرت کو روکنے کی کوشش کی تھی۔ دیکھو مدنی

۳۰۴۴

۵۴ Ad fam ۲۳، ۲۴، ۲۵

۵۴ Ad Att ۱۹

بزرگوں کی یادگار کا کام لینے میں ایک سخت دشمنانہ بد مذاقی ہونے لگی تھی۔ آہستہ آہستہ  
میں زمانہ انحطاط میں یہ رواج پڑ گیا تھا کہ نئے سرکاری مورثوں پر رکھ دیے جاتے  
اور حصہ زیر بن پر کسی دوسرے شخص کا نام لکھ دیا جاتا۔ یہ کارروائیاں اپنے  
مربوں کو خوش کرنے کے لئے لوگ کرتے تھے اور رفتہ رفتہ یہ قبیح رسم روم میں  
بھی پھیل گئی۔ اس لئے مورثوں پر جو نام لکھے ہوتے ہیں وہ اکثر اوقات صحیح  
نہیں ہیں۔ روما کے امرا جو اپنے خاندانوں کی یادگار میں اپنے بزرگوں کے  
مجسمے کھلے ہوئے مقامات میں نصب کراتے تھے۔ ان کی ہستی اور حالات متعلق  
عجیب غلطیاں کر بیٹھتے تھے۔ تصویروں کا بھی کثرت سے رواج تھا اور سرسبز و خرم  
زیادہ پسند کرتا تھا۔ یہ تصویریں دیوتاؤں اور لڑائیوں کی ہوتی تھیں۔ نقشوں  
کا بھی رواج تھا۔ یہ تصویریں اکثر مندروں کی دیواروں اور برآمدوں میں لگائی  
جاتیں مگر زیادہ تر امرا کے محلوں میں تھیں۔ فنون لطیفہ کے نمونے جمع کرنیوالوں  
میں لیوکلےس اور ہارٹھین سیس بہت مشہور تھے مگر ان کے علاوہ اور لوگ بھی تھے۔  
استادان فن کے بہترین نمونوں کی قیمتیں بہت ہوتی تھیں۔ لیکن ان کی  
مانگ زیادہ تر امرا کے محلوں کے لئے تھی اور شہر کی آرائش عہد شہنشاہی  
میں ہوئی تھی

اطالیہ اور  
مقامی  
دستور کا

(۱۳۹۰) اطالیہ کی جنگ عظیم کے سلسلے میں جو تغیر اطالیہ میں ہوا  
اس کا ہم نہایت اختصار کے ساتھ ذکر کریں گے۔ اس انقلاب سے قبل

Ad Att ۲۶، ۱۶۶ پلوٹارک انٹونی ۶۰۔ روڈز میں

اس رسم کے رواج سے ملے دیکھو صفحات ۲۴۸، ۲۴۷، ۱۵۵ Mahaffig's Silver

Age of the Greek world

Ad Att ۱۶، ۱۶۶ ۱۸۰

Ad fam ۳، ۲۳۷ ۳۰

۱۵، ۱۱۳، ۲۵-۱۶، ۳۵ ۱۵۰

۲۸، ۲۴-۱۲، ۳۵-۱۳، ۶۱۲۷ ۱۱۰



۱۶۱

روما میں حسب ذیل جماعتیں تھیں۔

(الف) روما کے شہری جو مقامات ذیل میں رہتے تھے۔

(۱) شہر روما اور اس کے قرب و جوار میں۔

(۲) شہریوں کی نوآبادیوں میں۔

(۳) ایسے دیہاتوں میں جن کا مرکز کوئی شہر نہ تھا اور جہاں

حکومت مقامی کا وجود نہ تھا اور عدالتی اختیارات

پری فیکٹوں (محکم عدالتی) کے تفویض سے جو روما سے وقتاً فوقتاً جاتے تھے۔

(۴) چند افراد لاطینی شہروں میں تھے جن میں سے اکثر نے

حقوق شہریت روما (حقوق لاطینی) کے سلسلے میں

حاصل کئے تھے۔ بعض غیر لاطینی حلیف مملکتوں

میں تھے جنہیں حق شہریت (Civitas) بطور اعزاز

عطا ہوا تھا۔

(ب) حلیف۔

(۱) چند پرانے لاطینی شہروں کے لاطینی۔

(۲) لاطینی نوآبادیوں کے لاطینی۔

(۳) معمولی حلیف جو اپنے عہد ناموں کی رو سے روما

کے مختلف شرائط کے ساتھ وابستہ تھے۔

جماعت ہائے (الف) و (ب) میں اصل فرق یہ تھا کہ جماعت (الف)

لاطینی شہریانہ و ماکی حیثیت سلطنت روما کے ایک جزو کی تھی اور جن مقامات میں وہ آباد

تھے وہاں کے مقامی انتظامات صرف ان کی سہولت کی غرض سے تھے نہ کہ

کسی خاص حق کی بنا پر۔ شہریانہ روما کا تعلق روما کے قبیلوں سے تھا اور قبیلے

قوم کے اجزا تھے۔ اصول کے لحاظ سے شہری نہ صرف حقوق رکھتے تھے بلکہ شہر

کے فرائض بھی انجام دینا ان پر لازم تھا مگر عملاً یہ رجحان پیدا ہو گیا تھا کہ یہ لوگ حقوق

کا خود عوے کرتے مگر فرائض کے انجام دینے سے پہلو ہتی کرنے لگے تھے۔

جامعت (ب) یعنی حلیف دراصل آزاد بستیاں تھیں جنہیں اپنے اندرونی معاملات میں حکومت خود اختیاری حاصل تھی اور ان کے اپنے حکام بھی تھے جو ان کے خاص قوانین کے بموجب عدالتی کام کرتے تھے۔ اس لحاظ سے تو ان کی حالت بہتر تھی مگر خارجی معاملات میں وہ بالکل روما کے تابع تھے اور اس ماتحتی کی وجہ سے فوجی خدمت کا بار ان پر بڑھتا جاتا تھا اور اس کے علاوہ روما کی حکمت عملی یہ تھی کہ وہ ایک دوسرے سے بالکل علیحدہ رہیں۔ اہل روما کا غور بھی روز بروز بڑھتا جاتا تھا جس سے حلیفوں کی سماعت ذلت ہوتی تھی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دونوں میں بالآخر سخت کشمکش ہوئی اور بالآخر جنگ اٹالیہ کے بعد دونوں جماعتوں کے باقی ماندہ افراد ایک دوسرے سے مل گئے مگر جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں دونوں جماعتوں کا استخراج بغیر مزید خوں ریزی اور جدوجہد کے عمل میں نہیں آیا۔ اس کے متعلق یہ خیال رکھنا چاہیے کہ یہ دونوں جماعتیں جو آپس میں لگتی تھیں اپنے نظام کے سیاسی کی رو سے مختلف تھیں۔ پرانے شہری خواہ کہیں ہوں روما سے تعلق رکھتے تھے، ان کے حقوق اور فرائض بھی روما سے وابستہ تھے اور مقامی حکومت خود اختیاری کا خیال ان میں ابھی تک پورے طور سے پیدا نہیں ہوا تھا اور نہ اسے وہ اہم خیال کرتے تھے۔ نئے شہریوں کو اب پرانے شہریوں کی ساتھ مساوات حاصل ہو گئی تھی مگر مقامی حکومت خود اختیاری کی یاد ان کے دلوں میں تازہ تھی جس سے انہیں دست بردار ہونے پر مجبور کرنا ناممکن تھا۔ باشندگان صوبجات مفتوحہ کی طرح شہریوں کی بستیوں پر حکومت کرنے کے لئے حکام کا بھیجنا مناسب نہ تھا۔ زمانہ قدیم سے اہل روما کا طریقہ یہ تھا کہ وہ مقامی معاملات میں دخل دینا پسند نہ کرتے تھے، البتہ جن ملکاتوں سے انہیں تعلق تھا وہاں کے طبقہ اعلیٰ سے وہ دوستانہ تعلقات رکھتے تھے۔ اس لئے گویا سابق کی حلیف ملکاتوں کے شہری روما کے شہری ہو گئے مگر ان کے شہروں کی

لے ان میں سے جزیرہ آزاد تھے روما کے جلاوطنوں کو پناہ دے سکتے تھے۔ اٹالیہ کے آزاد ہونے کے بعد یہ ممکن نہ تھا۔

باب

حکومت خود اختیاری باقی رہی۔ اس شہریت و شہریت کے لحاظ سے شہریوں کی حیثیت دو گونہ تھی۔ ان نئے شہریوں کے عام حقوق شہریان روما کے تھے۔ لیکن مسافت کی وجہ سے وہ ہر موقع پر روما میں آکر رائے نہ دے سکتے تھے اور یقیناً ان میں سے اکثر روما کے سیاسیات میں زیادہ حصہ نہیں لیتے تھے۔ دیہات کے شہریوں کو زیادہ تر دلچسپی مقامی معاملات میں تھی اور روما کے انتخابات اور وضع قوانین میں دیہات کے صرف چند رائے دہندے شریک ہو سکتے ہوں گے۔

نظام  
بلدی

(۱۳۹۱) اطالیہ کی جنگ عظیم کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کے چند ہی سال بعد متحدہ حکومت خود اختیاری رکھنے والی بستیاں روما میں ضم ہو گئیں مگر انضمام بمقابلہ سابق کے مختلف نوعیت کا تھا۔ سابق میں اگر کوئی بستی مملکت روما میں شامل کر لی جاتی تو حیثیت ماتحتی کی ہوتی اور اس کے باشندوں کا شمار روما کے شہریوں میں ہونے لگتا اگر قبیلوں میں وہ نہ شامل کیے جاتے لائی بستیوں کی سیاسی حیثیت میں اختلاف تھا اگرچہ نیم شہری جو "شہری بلا حق" رائے دہندگی کہے جاتے تھے امور مملکت میں حصہ نہ لے سکتے تھے گو پورے شہریوں کے فرائض انہیں انجام دینے پڑتے تھے۔ یہ لوگ (Municipes) کہے جاتے تھے اور ان کی بستیاں (Municipia) کے نام سے موسوم تھیں۔ لفظ (Municipium) سے ماتحتی عیاں تھی مگر چونکہ ان نیم شہریوں کو رفتہ رفتہ پورے حقوق شہریت مل گئے اس لیے اس اصطلاح کے معنوں میں بھی فرق ہو گیا۔ گلاب جلیقوں کو کسی درمیانی امتحانی منزل کو طے کرنے کے بغیر بوقت واحد پورے حقوق شہریت مل گئے اور تمام ملک اطالیہ میں ایسی بستیاں پیدا ہو گئیں جن کے باشندے

۱۔ اسی کو (Cives Sine Suffragio) کہتے تھے۔

۲۔ ان جدید بلدیات میں نیو پولیس بھی تھا جس میں بہت سے یونانی رواج

اور سرکاری زبان یونانی تھی۔ دیکھو (Belochs campanien) یہاں اکثر

اور علی مذاق رکھنے والے اہل روما رہنے لگے جن میں ورجل بھی تھا۔

روما کے شہری تھے مگر ان میں مقامی معاملات کا تصفیہ مقامی دستور کے لحاظ سے ہوتا تھا۔ یہ بستیائیں (Municipia) بلدیات تھیں مگر اس اصطلاح کے جدید استعمال کے لحاظ سے شہر یا ان روما کی تعداد میں اس اضافہ عظیم سے پرانے شہریوں کے مقامی نظام میں بھی کچھ تغیر ہوا اور اس سے حکومت خود اختیاری کو بہت فروغ ہوا۔ جن اصناف کامر کر کوئی شہر نہ تھا وہاں اب یہ عہدہ آبد ہو گیا کہ کسی گاؤں کو شہر قرار دے کر اس ضلع کے لیے اسے حکومت مقامی کامر کر بنایا جاتا۔ اس طور پر تمام ملک اطالیہ بلدیات میں منقسم ہو گیا اور سسر و کے زمانے میں یہی حالت تھی۔ پرانی اصطلاحیں (Colonia) نوآبادی اور (Praefectura) (ضلع جو پریفیکٹ کے زیر علم ہو) اب تک باقی تھیں اور اس کے ہر شہر کی زمانہ قدیم کی اصلی سیاسی حیثیت معلوم ہوتی تھی مگر اب دراصل سب بلدیات تھے اور شہنشاہی کے مقابلے میں مقامی کو (Municipalis) (بلدیاتی) کہنے لگے تھے۔ انھیں بلدیات پر اب ملک اطالیہ کی قوت کا انحصار تھا۔ بعض ان میں اچھی حالت میں تھے بعض خود ہنر داں تھیں مگر بحیثیت مجموعی ان میں سے اکثر میں زندگی کے آثار تھے ان بلدیات میں سے اکثر کے دستور سیاسی میں روما کے دستور کی نقل لی گئی تھی اور سینیٹ، حکام اور مجلس عامہ ہوتی تھی مگر سب کا دستور یکساں نہ تھا خصوصاً اعلیٰ حکام کی تعداد اور القاب میں اکثر فرق ہوتا۔ مگر ان امور کو ہم تفصیل سے بیان نہیں کر سکتے ورنہ اہم واقعات نظر انداز ہو جائیں گے۔ یہ بھی قرین قیاس ہے کہ بلدیات بد کو میں بھی دولت مند لوگوں کو تفوق حاصل ہو گا جو دارا سلطنت کے امر کی طرح مزید اور خود غرض تھے۔ دیات کے شہروں میں بھی روما کے طور طریقوں کی نقل کی جاتی تھی اور سسر و کا بیان ہے کہ بلدیات کے بعض خاندانوں نے جرائم کے

۱۔ نام سن (Staatsrecht) جلد سوم باب معلق حقوق بلدی۔

۲۔ نام سین نے بتایا ہے کہ اسی لیے (Praefecturae) بحیثیت بستیوں کی ایک جائزہ

۳۔ اطالیہ کے بعد وجود میں آئیں۔

اور (Pro Roscio Amerino) اور (Pro cluentio)

ہر کتاب میں بہت مشتاقی پیدا کی تھی؟

(۱۳۹۲) ہر بلدیہ ملحدہ ہستی بھی رکھتا تھا اور مملکت روما کا ایک جزو بھی تھا اور علاوہ اپنی مقامی اراضی کے جو اس کے افراد کے یا خود اس کے قبضے میں تھی اس کو یہ بھی اختیار تھا کہ ہمیشہ بلدیہ ہونے کے صوبجات میں اراضی اپنے قبضے میں رکھے اور انھیں اجارے پر دے کر نفع حاصل کرے۔ صوبجات کی اراضی کی آمدنی اکثر بلدیہ کے موازنے کا اہم جزو تھی قریب قریب بلدیات میں بعض اوقات نزاعیں بھی پیدا ہو جاتی تھیں جو زیادہ تر حدود ارضی اور حقوق آب سے متعلق تھیں۔ حقوق آب کی نزاعیں اس قدر اہم ہوتی تھیں کہ اس قسم کے ایک مقدمے کی تحقیقات کے لئے ایک کیمپٹن مقرر ہوا تھا جس کا صدر ایک کانسل تھا اور فریقین میں سے ایک کا وکیل ہمسرو تھا۔ اس کے متعلق یہ بھی اس مقام پر بیان کرنا ضروری ہے کہ صوبجات کی بستیوں کی طرح اطالیہ کی بلدیات بھی روما کے کسی ذی اثر شخص کے ساتھ اپنا تعلق رکھتی تھیں جو ہمیشہ مربی (Patronus) ان کے معاملات کی روما میں نگرانی کرتا۔ لیکن یہ تعلق غیر سرکاری تھا، مربی ان کا نایندہ تھا بلکہ اس امیر کی حیثیت صرف یہ تھی کہ وہ اس امر کی نگرانی کرتا تھا کہ جو بلدیہ اس کے زیر حمایت ہو اس کا کوئی نقصان نہ ہونے پائے۔ بلدیات کے اعلیٰ طبقوں کے لوگ اس قسم کے تعلقات ہمیشہ برقرار رکھتے جس کی وجہ سے تمام جویرہ نائے اطالیہ کے امرا میں بائیکڈیگر یک گونہ یک جہتی پیدا ہو گئی تھی۔ اسی ظاہری یکجہتی سے ہمسرو کو صوبجات

بلدیات کی جائیدادیں اور ان کے تعلقات

۱۔ یہ (ager publicus) (سلطنت روما کی سرکاری زمینوں) مختلف ہے۔

۲۔ ہمسرو (Ad fam) ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱۔

۳۔ لیگیوریہ کے ایک مقدمے کے فیصلے سے معلوم ہوتا ہے کہ حدود ارضی کی نزاعوں کا فیصلہ کس طور پر ہوتا تھا۔ (مقدمہ) یکجہ جہتیو امیں ہے۔ ول مشن ۸۷۲۔

۴۔ ہمسرو (Ad Att) ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱۔ (R R) سوم ۲۷۲۔

۵۔ ہمسرو (Ad Att) ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱۔ (Phil ۲۵ (in Pison) ۱۰۶۴۔

اور انٹونی کے مقابلے میں اُس نے بلدیات کی امداد پر بھروسہ کیا اور بالآخر  
 امر کی حمایت میں اپنی جان دے دی۔ علاوہ ازیں اعلیٰ طبقیوں کی بھی ایک جہتی  
 حکام ثلاثہ کے وسیع مظالم کا باعث بنی کیونکہ وہ سمجھنے لگے تھے کہ تمام اطالیہ  
 کے اعلیٰ طبقات کے لوگ اُن کے دشمن ہیں۔ مگر واضح رہے کہ روما کے امرا  
 کے دم خرم اب بھی وہی تھے اور اُن کے بیکروخت میں کوئی کمی نہیں ہوئی تھی جمہوریہ  
 جب حالت نزع میں تھی اُس وقت بھی امرا آگے دین کو طعنہ دیتے تھے کہ وہ  
 ایک بلدیہ کے ایکوائٹ خاندان سے ہے اور سرسرنے بھی جیسا اعتبار حسب نسب  
 اسی طبقہ (بلدیہ کے ایکوائٹ) سے تعلق رکھتا تھا میسوکوجوشل اُس کے  
 کانسل رہ چکا تھا۔ یہ بلدیہ پلا صینیٹیا کا باشندہ ہونے پر طعنہ دیکر  
 کہا ہے کہ وہ حسب نسب کے لحاظ سے ایک گال سے بہتر نہیں ہے۔ خلاف اسکے  
 لوگوں کو اپنے بلدیہ سے انس تھا۔ اکثر شہریوں کے گویا اب دلو وطن تھے۔ ایک تو  
 اُن کا خاص شہر جو اُن کا آبائی وطن تھا اور دوسرا روما جو اصطلاحاً تمام شہریوں کا  
 وطن تھا جس سے تعلق رکھنے کی وجہ سے یہ لوگ روما کے شہری ہو کر تمام دنیا پر  
 تفوق رکھتے تھے، یہی خصوصیت ایک زمانے میں روما کے شریف نسب شہریوں  
 لوگوں کو حاصل تھی۔ دو وطن رکھنے کی خصوصیت اطالیہ کی جنگ عظیم کے قبل  
 خواہ عام یا شاذ مگر اُس کے چند روز کے بعد بالکل عام ہو گئی، اور سرسرنے کے زمانے  
 میں تو پورے طور پر تسلیم کر لی گئی تھی۔

(۱۳۹۳) ہمارے ماخذ اس بارے میں بالکل ناکافی ہیں کیونکہ اس  
 عظیم الشان تغیر کا کسی مورخ نے تذکرہ نہیں کیا ہے حالانکہ اُس کے وقوع میں

دوسرے  
 حقائق  
 شہید

۱۔ سسرو (phil) ۲۳۷

۲۔ سسرو (phil) ۱۵۷۳-۱۶۱۱-۱۰۹

۳۔ سسرو (in Pison) ۴۷۹۲-۵۳۷۳-۶۷

۴۔ دیکھو سسرو (de legibus) دوم کی مشہور عبارت -

۵۔ مام سین کا خیال ہے کہ یہ صورت شاذ و نادر تھی۔

آنے کے متعلق کسی شبہ کی گنجائش نہیں سمجھو نے اسی زمانے میں سینٹ کے اراکین کو یاد دلایا تھا کہ ان میں سے اکثر بلدیات کے باشندے ہیں حالانکہ اس وقت وہ ان کی امداد کا محتاج تھا۔ صورت حال یہ تھی کہ بلدیات کے شہری ہوٹلی بنا پر لوگ روما کے شہری تسلیم کر لیے جاتے تھے۔ مام سین کا بیان ہے کہ اس تغیر کی وجہ سے قبائل کی تقسیم میں کچھ ترمیم ہوئی مگر یہ مسئلہ اس قدر وسیع ہے کہ اس پر اختصار کے ساتھ بحث نہیں ہو سکتی اور تغیر مذکور کے سیاسی پہلو پر بغیر اس بحث کے بھی روشنی پڑ سکتی ہے۔ قاعدہ یہ تھا کہ ایک ہی بلدیہ کے باشندے جب روما کو اظہار رائے کے لیے جاتے تو ایک ہی قبیلے میں رائے دیتے مگر اس سے یہ نہ سمجھ لینا چاہیے کہ مختلف بلدیات کے باشندے برابر روما کو جا کر مجالس میں شریک ہوتے تھے بلکہ مطلب یہ ہے کہ بلدیات کے فہرروں کو روما کے شہری ہونے کی وجہ سے رائے دہندگی کا حق حاصل تھا خواہ روما تک وہ پہنچ سکیں یا نہ پہنچ سکیں۔

(۱۳۹۴) اب ہم صرف چند تفصیلی امور کا ذکر کریں گے جن سے اطالیہ کی عام حالت کی عام حالت پر روشنی پڑتی ہے۔ سولا کے سیاسی تغیرات کے بعد سے ہر سال کے عام حالت کا منسل روما یا کم از کم اطالیہ میں مقیم رہتے اور انتظام داخلی انھیں کے سپرد تھا، مثلاً اگر اندرون ملک میں کسی امر کے تصفیے کی ضرورت ہوتی تو یہ کام کسی منسل کے تفویض ہوتا۔ مگر بد انتظامی کے زمانے میں ایک باقاعدہ جمعیت کو تو والی کے نہ ہونے سے سخت دقتیں لاحق ہوتی تھیں۔ مثلاً شہ ق م کے قریب سمرو کے ایک دوست کو روما کے قریب ایپین ٹرک پر رہنروں نے لوٹ لیا تھا۔ دیہات میں کبھی عرصہ دراز تک رہنرتی کا انسداد نہیں ہوا۔ وارو کی تحریروں سے معلوم ہوتا ہے کہ دیہاتوں میں رہنروں سے لوگ ہمیشہ خائف رہتے تھے۔ کیٹی لین اور اسپارکس کی بغاوتوں کے انسداد کے بعد ان کی جاعتوں کے

۱۵ سمرو (Phil) سوم۔

۱۶ سمرو (Ad Att) ۱۶۹۔

باقی ماندہ افراد جس میں بعض فرار شدہ غلام بھی مندر شامل ہو گئے تھے جو سالہا سال ایک پریشان کرتے رہے۔ ناظرین کو یہ بھی یاد ہو گا کہ قیصر کے غیاب میں ایم۔ کائی لیس نے کس آسانی سے جنوبی اطالیہ میں کڑا کوں کی ایک جماعت تیار کر لی تھی۔ قریب نصف صدی پہلے تاتاریوں نے ایک اطالیہ میں بعض شوریدہ سر لوگوں کی وجہ سے فساد برپا کر کے تھے جنہیں انتقام کی خواہش تھی یا جن پر ظلم ہوا تھا اور جن فسادات کا ذکر تاریخوں میں آیا ہے ان سے ترشح ہے کہ سخت بد امنی تھی۔ ہمسایہ زمینداروں کی نزاعوں کا اکثر مقامات میں نتیجہ ہوتا کہ علانیہ لڑائی ہونے لگتی۔ مسسرو کی باقی ماندہ تقریروں میں اس قسم کے دو مقدمات کا پتہ چلتا ہے جن میں سے ایک مقہور بنی اسی واقع جنوبی اطالیہ کا تھا اور دوسرا اٹروریا کے یہ دونوں ضلع اس بارے میں بہت بدنام تھے۔ لیکن شاہراہوں پر غالباً امن ہو گا ورنہ ہر کاروں کا ہر وقت چلنا دشوار ہو جاتا۔ دولت مند مسافر اپنی حفاظت کے لئے غلاموں کا بدرقہ رکھتے تھے۔ آگسٹس قیام امن کے لئے جوتا بریل میں لایا ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ سلطنت کے دور دراز گوشوں میں کس قدر بد امنی تھی۔ جب اس کام کی طرف وہ متوجہ ہوا تو صرف اسے قزاقوں کی جماعتوں (Grassatores) کا استیصال کرنا پڑا بلکہ ایک اور قبیح رواج کا بھی انسداد کرنا پڑا جو بڑے زرعی علاقوں میں غلاموں سے کام لینے کے ضمن میں پیدا ہو گیا تھا یعنی مسافر خواہ وہ اچار ہوں یا غلام حالت سفر میں گرفتار کر لیے جاتے اور اس کے بعد غلاموں میں شریک کر کے ان سے جبراً کام لیا جاتا۔ اس سے ظاہر ہے کہ مزدوروں کی بہت مانگ تھی اور اس رسم کو لوگ قبیح نہیں خیال کرتے تھے۔ شہنشاہ نے قزاقی کے ساتھ اس صبح رسم کے انسداد میں سعی و میل کی مگر

۱۔ سوئی ٹونیس آگسٹس اور شک برگ کا ماحیہ۔

۲۔ (Pro caecina Pro Tullio)

۳۔ سوئی ٹونیس آگسٹس ۳۲۔



باربا۔ جو لوگ کہ زرعی علاقوں میں گرفتار کر لیے جاتے تھے (Suppressi) ان کے قید رکھنے کا رواج عرصے سے بڑ گیا تھا اور ایک بار کی کوشش سے اس کا استیصال دشوار تھا۔ شرکوں پر لوگوں کے کھانے پینے کے لیے سرانیں تھیں۔ یہ سرانیں آس پاس کے زمینداروں کی بھتیں جو اپنے علاقے کی پیداوار کو اس طور پر نفع سے بچ دیا کرتے تھے۔ دور دراز کے دیہاتی محلوں کے مالک اکثر مقامات پر اپنے ٹھہرنے کے لیے چھوٹے چھوٹے مکان (Deversoria) بنا لیتے جہاں وہ خود اور ان کے دوست اثنائے سفر میں ٹھہرتے تھے۔ اطالیہ کے خوشگوار مقامات میں دیہاتی محل کثرت سے بن گئے تھے اور رفتہ رفتہ لفظ ویلا (Villa) کا اطلاق آس دیہاتی محل پر ہونے لگا جس کے ساتھ باغ و خواہ آس کے ساتھ مزہ و عہد ہو یا نہ ہو۔ موسم خزاں میں روما کے دولت مند لوگ اپنے دیہاتی محلوں کو چلے جاتے تھے۔ دیہات میں بھی ملاقاتیوں کی کثرت ہوتی تھی جس سے سسر و جیسے علمی مشاغل رکھنے والے لوگوں کو بوجہ مت ہوتی تھی۔ دیہات کی شہری مجالس کا روما کے بار سوغ لوگ مذاق اڑایا کرتے تھے اور ان سے اکثر لڑ بیٹے تھے۔ اس لیے ان کا دیہات میں جانا مجالس مذکور کے لیے اکثر اوقات پریشانی کا باعث ہوتا۔ سسر و کے زمانے میں تمام قابل زراعت اراضی خانگی ملکیت میں آگئی تھی۔ سرکاری ملکیت میں اب صرف (Ager campanus) کہیم پانیہ کی اراضی رہ گئی تھی اور وہ بھی غالباً عہد زیر تذکرہ کے اختتام سے قبل بنزد آرزو سپاہیوں میں تقسیم کر دی گئی تھی۔ چراگاہ کی زمینیں بھی بیشتر خانگی ملکیت میں تھیں گو

۱۵ آزاد لوگوں کے گرفتار کرنے والوں کے خلاف میں قوانین مابعد میں قانون چارو جیو ہے۔ دیکھو (Julii Paulli sentent) ۱۴، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳

اب بھی برادران گراکی سے اس وقت تک کے زعمی قوانین کے باوجود گراکی اراضی (Ager publicus) کا نام سننے میں آتا ہے۔ اس اراضی سے غالباً مراد پراڈی جہاں گراہوٹا سے ہے جن کا رقبہ بعض ضلعوں میں بہت زیادہ تھا مثلاً سامنیئم میں سولا کی خوں ریزی اور مزارعین کی بے دخلی کے بعد۔ اس عہد میں مسئلہ زرعی میں جو تغیرات ہوئے ان کا ذہن نشین رکھنا ضروری ہے جس کا آغاز برادران گراکی کی اس تحریک سے ہوا تھا کہ سلطنت اراضیات پر قبضہ کرے اور پھر انھیں غرایم میں تقسیم کر دے۔ اس تحریک کی ناکامی سے سابق کی خرابیاں اور بھی بڑھ گئیں۔ مسئلہ زرعی کی آخری منزل یہ ہے کہ کھانگی اراضیاں ضبط کر لی گئیں اور کسانوں کو بے دخل کر کے سپاہیوں میں تقسیم کر دی گئیں میلیریا (مضلی بخار) کا بہت کم ذکر ہے گو اس بیماری کا کیمچے پیا اور ایسولیا کے ساحلی ضلع میں زہر تھا۔ وباؤں کا کوئی ذکر بھی اس زمانے میں نظر نہیں آتا جن سے سابقہ عہدوں میں روماتاہ ہو چکا تھا۔ سسر و شہر کے موقع کو پسندیدہ خیال کرتا تھا اس وجہ سے کہ متعدد چشمے آتش کے قرب جوار میں تھے۔ مگر روماتا کی آب دہو کی بہتری کی غالباً وجہ یہ تھی کہ نہروں کے ذریعے سے صاف اور خالص پانی آنے لگا تھا۔

(۱۳۹۵) غلامی کی رسم کا بار بار ذکر آنے سے ناظروں گھبراٹھے ہوں گے مگر روماتا اور یونان کی تہذیب کی سماشی بنیاد غلامی پر تھی۔ انسان کو حالت غلامی میں رکھنے کے متعلق اخلاقی اعتراضات خواہ کچھ بھی ہوں مگر اس رسم کو نہ تو اس سیاست اٹھانا چاہتے تھے نہ فلسفی۔ غلامی کے تباہ کن نتائج کا ہم ذکر کر چکے ہیں مگر غریب شہریوں پر اس رسم کے وجود کا جو اثر پڑتا تھا اس کا بھی ذکر کرنا ضروری ہے۔ ہم

۱۔ دیکھو فقرہ ۵۱ کتاب ہذا۔ سوئی ٹونیس (Dom ۵) سے معلوم ہوتا ہے کہ غیر تقسیم شدہ اراضیات کچھ ڈومیشین کے زمانے میں بھی باقی تھیں۔  
۲۔ ارسطو کے نظریہ مملکت میں غیر یونانی عناصر کے متعلق دیکھو ارسطو کی کتاب سیاسیات کا دسواں جوڈلمیو ایل نیومن نے لکھا ہے۔ صفحہ ۱۳۔

باب ۱۰

سی جگہ بیان کر چکے ہیں کہ غریب شہریوں کا حال ہمیں مطلق معلوم نہیں۔ ان کا جہاں کہیں ذکر آیا ہے بحیثیت مجموعی ہے مثلاً کہیں یہ ذکر آیا ہے کہ سلاویوں نے ان کے جذبات کو برا سمجھتے کرتے تھے یا کہیں بیان کیا گیا ہے کہ ان کی دعوتیں ہوتی تھیں اور تماٹھے دکھائے جاتے تھے، ان کی خوشامد کی جاتی تھی اور انھیں رشوتیں دی جاتی تھیں۔ یہ سب ان کی رائیں (ووٹ) حاصل کرنے کے لئے تھا۔ ایک قبیلے کے بعد دوسرے قبیلے کے افراد اپنی رائے دیتے تھے شہر کے حکام کی جماعتیں اور برادریاں ہوتی تھیں تاکہ اپنے ملازمین کے ذریعے سے لوگوں میں آسانی سے قابو میں رکھ سکیں۔ سرکار کی طرف سے غلہ انھیں سستے داموں دیا جاتا تھا جس سے سلطنت کو سخت خسارہ تھا۔ اس میں شک نہیں کہ روما میں بیکار لوگوں کی جماعت دوسری صدی ق م کے ماسشی انقلاب کے بعد سے پیدا ہو گئی تھی۔ اس لئے بڑے بڑے زرعی علاقوں کے وجود میں آنے اور زراعت میں غلاموں سے کام لینے سے شہر میں بیکار لوگوں کی کثرت ہو گئی تھی۔ مگر راکہ کے زمانے میں روما کے عوام میں زیادہ تر تعداد ملکی لوگوں کی تھی اور غلاموں کی کثرت نہ تھی اور شہر کے عوام دیہات کے رائے دہندوں کے ساتھ مل کر راکہ کی تائید کر سکتے تھے۔ میرینس کو جب پہلے سپاہیوں کی ضرورت پڑی تو اسے روما میں بھرتی کرنے میں دقت نہ ہوئی مگر جب سولا کے مقابلے کی نوبت آئی تو اسے غلاموں کو مسلح کرنا پڑا۔ غلاموں کی آزادی کا سلسلہ چالیس سال قبل جاری تھا اس لئے روما کے عوام میں آزاد شدہ غلاموں کا ایک زبردست عنصر ہو گا۔ سولا کی خوں ریزیوں اور جلاوطنیوں کے بعد غلاموں کا عنصر بھی زبردست ہو گیا ہو گا۔ اس کے آزاد شدہ غلاموں (کارٹیلی ای) کے وجود سے خود ظاہر ہے کہ روما کے شہری کس طرح دو غلہ مورے تھے اور روما کی روایتوں کے ساتھ روما کا خون بھی محدود ہوتا جاتا تھا۔ سسرو نے اپنی کانسٹی کے زمانے میں شہری زندگی کی تعریف کر کے ایک زرعی قانون کو منظور کرادیا۔ عوام شہر کی حیثیت سسرو کی نگاہ میں صرف ایک آلہ سیاسی کی تھی اور جس زمانے میں اسے تفوق حاصل ہوا مجالس عامہ سے دھمکیوں سے یا زبردستی سے

کام لیا جاتا تھا۔ اس مختصر ناکے اور ان حالات سے جو ہمارے ذہن میں ہیں باب ۶۱  
معلوم ہو گا کہ مجالس میں اہل روم کی تذلیل کا سلسلہ کس طور سے جاری تھا۔  
مقبول ہے کہ بروٹس کو یہ دھوکا ہوا کہ ایسی جماعت سے جہوریہ کے احیاء کی  
تحریک ہو سکتی ہے؟

(۱۳۹۶) شہریان روم کی تذلیل کا باعث امراتے جن کی بیچ کنی آخر کو  
انہیں شہریوں کے ذریعے سے ہوئی۔ امراتے جو الارض سے روم میں غریب  
شہریوں کی کثرت ہو گئی اور خانگی اثرا، رشوت اور زبردستی کی وجہ سے جائز  
کی یہ حالت ہو گئی کہ وہ عامہ قوم کی نیابت کرنے سے معذور تھیں۔ اس کی اصل  
جڑ غلامی تھی۔ دیہات میں زرعی علاقوں (Latifundia) کے وجود میں  
آنے اور غلاموں کی کثرت کا ہم ذکر تفصیل سے کر چکے ہیں۔ شہر میں کئی قسم کے  
غلام تھے۔ بعض سلطنت کی ملک (Servi publici) تھے۔ خانگی غلاموں کی  
دو قسمیں تھیں۔ اولاً جن سے نفع حاصل کیا جاتا تھا مثلاً ٹھیکہ داروں کے غلام  
جن سے سرکاری اور خانگی عمارتوں کی تعمیر میں کام لیا جاتا تھا۔ اہل حرفہ مختلف اشیا  
بناتے تھے یا کرائے پر خواہشمند لوگوں کو دے دیے جاتے۔ ان میں مسلح  
غلام، اور ناگ میں کام کرنے والے غلام بھی شامل تھے۔ غلاموں کی تعداد  
غالباً بہت زیادہ ہو گئی۔ تعمیر کے کاموں میں ہمیشہ ور غلاموں کے مالکوں کو  
بہت نفع تھا۔ کراسس بھی ہی روزگار کرتا تھا۔ آگ اکثر لگ جایا کرتی تھی کبھی اتفاقاً  
اور کبھی لڑائیوں کے ضمن میں۔ کراسس نہ صرف زمینیں سستی خرید لیتا بلکہ  
معمار غلام بھی اور پھر اس کے بعد زمینوں کو بیچ کر اور غلاموں کو ٹھیکہ داروں کو

۱۔ مثلاً جو سرشتہ آب رسانی یا دار الضرب میں کام کرتے تھے یا شکر کوں اور نالیوں  
کو صاف کرتے تھے۔ یہ غلام ہر جگہ موجود تھے۔ سسلی کے متعلق، بلکہ  
Il in Verr ۸۶-۸۹۔

۲۔ پلوٹارک کراسس ۲۔ غلاموں سے وہ سادہان میں بھی کام لیتا تھا۔ اس کے پاس  
ہر شے کے جاننے والے غلام تھے۔

بالک

کرائے پر دے کر دیگر نفع حاصل کرتا۔ دوسرے طبقہ ان غلاموں کا تھا جو گھروں میں کام کرتے اور ان کی متعدد قسمیں تھیں۔ ہر ذی استطاعت شخص کے پاس غلام ہوتے یہاں تک کہ غلام کا گھر میں نہ ہونا انتہائی افلاس کی نشانی خیال کیا جاتا۔ دولت مند لوگوں کے پاس تو بہتر سے ہوتے بعض لوگوں کے یہاں گھر میں کام کرنے والے غلاموں (Familia domestica) کی تعداد سیکڑوں تک پہنچ جاتی تھی۔ قوی ہیکل غلاموں سے درباری اور پالکیوں کے اٹھانے کا کام لیا جاتا، اپنے آقاؤں کے لیے سڑکوں پر راستہ صاف کرنے اور ذاتی حفاظت کا بھی انھیں سے کام لیا جاتا۔ با وضع گھرانوں میں عورتوں اور مردوں دونوں کو بناؤ سنگکار کا بہت شوق ہو گیا تھا۔ ہر گھرانے میں خدمتگار اور خادمہ کے علاوہ ایک معلم (paedagogus) اور ایک اماں کی ضرورت بچوں کے لیے ہوتی۔ باورچی خانے اور کھانے کھلانے کے لیے بہت سے غلام ہوتے، اچھے باورچی اور غول رو خدمتگاروں کی بہت قیمتیں ہوتی تھیں۔ جن لوگوں کی مراسلت زیادہ تھی وہ خطوط کی ترسیل کے لیے ہرکارے (Tabellarii) رکھتے تھے۔ صرف اس کام کے لیے ہزاروں غلاموں کی ضرورت ہوگی کیونکہ سلطنت روم میں رسل و رسائل کا سلسلہ برابر جاری رہتا تھا۔ غلام ہرکاروں کی خدمات نہایت اہم تھیں اس لیے ان کے ساتھ سلوک بھی اچھا ہوتا ہوگا۔ سفر کرنے سے ان کی فہم و فراست میں بھی ترقی ہوتی ہوگی، غریب افراد کو دنیا کے دیکھنے کے لیے ایسے موقع شاذ و نادر ہی ملتے ہوں گے۔ ان کے علاوہ خواندہ غلام تھے جو اپنے آقا کو کتابیں پڑھ کر سنایا کرتے، خطوط لکھتے، کتابوں کی نقل کرتے حساب لکھتے

۱۔ دیکھو کٹیلیس ۳۳ پر ایلیس کی تحریر۔

۲۔ مارکو اورتھ (Privatleben) صفحہ ۱۵۲ بتاتا ہے کہ دس ہزار آدمی ہزاروں کے

مجموعہ میں علاقوں کے غلام بھی شامل ہوں گے۔

۳۔ خصوصاً پہلی کافی (محصلاً جمع کرنے والے) کی تجارت موبیات میں تھی۔

اور اگر گھر میں کتب خانہ ہوتا تو اس کی حفاظت بھی انھیں کے سپرد ہوتی ایسی کس نے تو کتابوں کی نقل کرنے کا بڑے پیمانے پر انتظام کیا تھا اور اس زمانے کا اسے سب سے بڑا شاعت کنندہ کہنا چاہیے۔ اس کا یہ مشغلہ پہلے تو ذاتی سہولت کے لیے تھا مگر رفتہ رفتہ ایک تجارت کی بنیاد پر گئی۔ بعض دولت مند کبھی کوئی غلام خرید لیتے جو فن طب میں مشاق ہوتا جس کی کمائی سے بہت نفع تھا۔ مگر طب اور جراحی کے شعبے روم میں یونانی قسمت آناؤں کے قبضے میں تھے جو روپیہ پیدا کرنے کے لیے اپنے مددگاروں (غلام یا احرار) کے ساتھ دارالسلطنت میں آتے تھے۔

(۱۳۹۷) بحیثیت مجموعی گھر میں کام کرنے والے غلام اپنے خلل پر تلے غلامی تھے۔ ان سے کام زیادہ نہیں لیا جاتا تھا اور انھیں یہ بھی اجازت تھی کہ اپنے لیے کچھ روپیہ بچالیں۔ مگر ذاتی جائیداد (peculium) پیدا کرنے کا حق نیک ملنی کیساتھ غریب مشروط تھا غلام کو یہ آرزو ہوتی تھی کہ اس کا آقا اسے ایک روز آزاد کر دے گا۔ احوار کا اور حالت غلامی میں بھی اس کے ساتھ مراعات ملحوظ رکھے گا۔ اپنے آقا کو نقصان خوش کرنے کے لیے غلام کو میسوں موقع ملتے اور اکثر یہ ہوتا کہ آقا ہر چیز میں اس کا محتاج ہو جایا کرتا۔ مثلاً سسر و کو یہ ناگوار تھا کہ اس کا بھائی ہر کام میں اپنے غلام اسٹائیس کا محتاج ہے اس کے علاوہ اور لوگ بھی اسی تماش کے ہوں گے۔ یہ فرماں بردار اور چالاک غلام جو زیادہ تر یونانی یا نیم یونانی اقوام سے تھے جو اپنے آقاؤں کا بہت سارا کام کر دیتے اور رفتہ رفتہ نہ صرف گھروں کے تمام کام ان کے ہاتھوں میں آگئے بلکہ سیاسی معاملات میں بھی انھیں دخل ہو گیا۔ بااثر غلاموں کی اب ایک خاص حیثیت ہو گئی تھی اور عوام سے معاملات

۱۔ اس زمانے کا مشہور ترین طبیب سکلا پیادیس ساکن تھی نیا تھا جو پہلے فن بلاغت کا علم تھا اور پھر طبیب بن گیا تھا۔ دیکھو سسر و (de orat) ۶۲، ۱ پلینی تاریخ ۱۳۲، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸۔ کیلیسیس (de medicina) نے بھی اس عجیب و غریب شخص کا ذکر کیا ہے۔

باب ۶

کرنے میں یہ لوگ غور و خوض کو دخل دینے لگے تھے۔ اس لیے غریب شہری کیلئے ترقی کی راہ بالکل مسدود تھی خواہ وہ کام کرنے پر آمادہ ہی کیوں نہ ہو۔ یہ طریقہ کار آقا اور غلام دونوں کے پسند خاطر تھا کیونکہ ان کی یہ عین خواہش تھی کہ غریب آزاد اٹلاوے پس پشت پڑ جائیں۔ صاحب جائیداد لوگوں کے لیے بھی جتنے ذریعے سے خانگی یا سرکاری معاملے طے ہوتے سہولت اسی میں تھی کہ ان کے معتمد علیہ ماتحت غلام ہوں کیونکہ انھیں حسب مرضی وہ سزا دے سکتے تھے یا فرو کر سکتے تھے اور آزادی رائے یا اخلاقی اعتراضات سے وہ اپنے آقاؤں کو پریشان نہ کر سکتے تھے۔ غلاموں کے وجود سے آزاد اہل حرفہ کے لیے کوئی موقع نہیں رہا تھا۔ اسی طور پر احرار کو منشی گری یا گماشتہ گری بھی نہیں مل سکتی تھی سوائے ایسے عہدوں کے جن میں عدالت میں جانے کی ضرورت ہوتی تھی کیونکہ عدالتوں میں صرف احرار ہی پروی کر سکتے تھے۔ جن تمدنوں کی بنا غلامی پر ہے ان میں ہاتھ سے کام نہ لیا جاتا تھا بلکہ خیال کیا جاتا ہے، یہی غلط خیال مانع ترقی تھا۔ ہر زمانے کے لوگ اپنے عہد کے خیالات اور توہمات کے زیر اثر ہوتے ہیں اور اس زمانے میں کسی کو علم نہ تھا کہ غلامی کی رسم اخلاقی اور معاشی ہر دو نقطہ نظر سے خراب ہے۔ ایک دفعہ البتہ ایک قانون نافذ کر کے یہ کوشش کی گئی تھی کہ زعمی علاقوں میں آزاد مزدوروں کی ایک مخصوص تعداد ہو مگر ہمارا خیال ہے کہ اس قانون پر کبھی عمل نہیں ہوا کیونکہ اس کی تعمیل کے لیے معائنہ کرنے والے عہدہ داروں کی ایک خاصی فوج کی ضرورت تھی اور وارنٹ کی تحریر سے ظاہر ہے کہ جمہوریہ کے زحال کے زمانے میں وہاں میں آزاد مزدوروں کے لیے بہت کم موقع باقی رہ گیا تھا اس کوشش کا کوئی نتیجہ

۱۔ سسر و (De orat) ۸۳، ۲۶۳ بر وٹس ۹۷، ۲۵۷ Ad Att ۸۳۷  
(de officio ۱۰، ۴۷۵ Tusc) ۱۵۱، ۱۵۰ سے ظاہر ہے کہ مزدور اور دکاندار خواتین کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ دیکھو فقرہ ۵۵ کتاب ۱۳۵۵۔  
۲۔ دیکھو فقرہ ۱۲۶۵ کتاب ۱۳۵۵۔  
۳۔ دیکھو فقرہ ۱۳۵۴، ۱۳۵۵۔

نہیں ہوا اور اس کے علاوہ عہد انقلاب میں زمینیں فوجی لوگوں کو دیدی گئیں۔  
 جنہیں اس قانون کی مطلق پروا نہ تھی۔ نبرد آزما سیاہی اسچھ کسان نہیں تھے  
 مگر کس شخص کو یہ جرأت ہو سکتی تھی کہ انہیں سبق پڑھائے۔ مزید براں فتح خواہ  
 مجلس عامہ کا فریضہ تھا اور اس مجلس میں اہل روما کا عنصر وزیر وز گھٹتا جاتا  
 تھا۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ غلاموں کے مالکوں کا یہ رجحان تھا کہ جب غلام بڑے  
 ہو جائیں اور ان سے نفع حاصل کرنے کی امید باقی نہ رہے تو انہیں آزاد کر دیں  
 کیونکہ آزاد ہو جانے سے غلام آزاد شدہ شہری ہو جاتا اور اُسے غلہ مفت ملنے  
 لگتا۔ اس طور پر سلطنت اُس کی قوت بسرری کی کفیل ہو جاتی اور اپنے اندونے  
 کی مدد سے وہ معمولی طریقے سے گزر کرنے لگتا۔ غلاموں نے آزاد کرنے کے  
 مختلف وجوہ ہوں گے لیکن اہم ترین وجہ یہی ہوگی کہ غلام کی پرورش کا بار بجائے  
 مالک کے سلطنت پر عائد ہو جائے۔ قبیلے کے رجسٹر میں ہر آزاد شدہ غلام  
 کے نام کے اضافے سے غیر ملکی عنصر قوی تر ہو جاتا اور چونکہ عہد انقلاب میں  
 قوانین کی پابندی نہ تھی اس لیے یہ لوگ شہر کے چار قبیلوں میں داخل نہ کیے  
 جاتے ہوں تھے۔ رائے دہنگی میں ان کا اثر بڑھتا جاتا تھا اور اس کے ساتھ ہی  
 ان کے سابق آقاؤں کا جواں کے مربی (Patroni) تھے اور جن کے ساتھ  
 وہ آزاد ہونے کے بعد بھی وفاداری سے پیش آتے۔ اگر یہ طریقہ جاری رہتا تو  
 امر دشواری دے کر مجالس عامہ کو اپنی مٹھی میں کر لیتے۔ بلوے اور فسادوں  
 میں بھی اولاً انہیں کو نفع تھا کیونکہ ان کے غلام بھی انہیں بچانے کے بہانے سے  
 لڑائی میں خسر یک ہو جاتے۔ مگر اراکین سینیٹ اور طبقہ اکیو اٹل میں اختلاف  
 پیدا ہو جانے سے عام پسند جماعت پھر وجود میں آگئی اور پاپسی اور کر اسس

۱۲۶۴ء ۶۶۱ء دیکھو فقرہ ۱۲۶۴ء

۲۴۱۲۹ (Dionys. Hal) ۲۴۱۲۴

۳۵ بعض قبیح وجوہ کے لیے دیکھو سسر و (pro Miloue ۶۸ Pro Caelio)  
 کا دیا چہ از ایسکو نفیس۔ گالس ۱۱، ۴۷



بالہ

اور قیصر پیش پیش ہو گئے۔ اس کے بعد امرائے سینٹ کو سابق کا اقتدار کبھی نصیب نہ ہوا گو سسر و نے دو متمند طریقوں کو متحد کرنے کی جاں تو رکوش کی مستقل مزاج اور بے پروا قیصر نے اس قدر فوج جمع کر لی تھی کہ جب کبھی کوئی اہم معاملہ پیش ہوتا تو وہ مجلس عامہ کو بلا لیتا۔ فوجوں نے سلسلہ میں امر کو مرغوب کر دیا تھا اور اس کے بعد کلوڈیس نے مسلح پہلوانوں کی ایک جماعت پیدا کر لی تھی۔ ان دونوں واقعات میں فرق صرف یہ ہے کہ مسلح غلام قوم روما کے سیاسی معاملات کے تصفیے کرنے والے تھے اور روما کی گلیوں میں اہل روما کا خون بہاتے تھے۔ اب جمہوریہ کا مرض آخری نوبت پر تھا۔ امرا اور ان کے غلاموں نے روما کے دستور کے رہے ہر عوام پسند عنصر کا خاتمہ کر دیا تھا۔ اب صرف یہ باقی تھا کہ جس جماعت (امرا) نے گراکی کے خلاف تلوار اٹھائی تھی خود تلوار سے ہلاک ہوئے

دیہات  
سے روما  
میں شہریوں  
کی آمد  
میں کمی

(۱۳۹۰) عہد انقلاب میں روما میں آزاد شدہ غلاموں کی تعداد میں مسلسل اضافہ ہونے کے متعلق تو کسی شبہ کی گنجائش نہیں ہے مگر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ اطالیہ کے دوسرے حصوں سے روما میں شہریوں کے آنے کی رفتار کیا تھی۔ بیان کیا گیا ہے کہ جس زمانے میں کلوڈیس کا روما میں دورہ رہا تھا، مجالس میں حاضرین کی تعداد بہت کم ہوتی تھی اس سے ثابت ہوتا ہے کہ لوگ بلوے فساد کے خوف سے شرکت سے پرہیز کرتے تھے اور ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ لوگوں کو مجالس عامہ میں اب زیادہ دلچسپی نہ تھی جس کی سسر و نے اکثر شکایت کی ہے۔ لیکن یہ امر قریب قیاس معلوم ہوتا ہے کہ سولا کے زمانے کے بعد سے روما میں اطالیہ کے مہاجرین کی تعداد کم ہو گئی تھی۔ بعض کسان جن کی زمینیں سپاہیوں کو دے دی گئی تھیں روما کو ضرور آئے ہوں گے مگر غالباً ان کی تعداد زیادہ نہ تھی اور ان میں سے اکثر اپنے ہم وطنوں کے قریب دوسرے مقامات میں آباد ہو گئے ہوں گے۔ سولا نے جب اہل اطالیہ سے

بایلا سمجھو کر لیا اور تمام اہل اطالیہ کو حقوق شہریت مل گئے، اُس وقت سے انکی بے چینی کی ایک اہم وجہ رفع ہو گئی۔ اس کے بعد کے پُرامن زمانے میں بلدیہ کو (جن کے قیضے میں اراضیات کا ایک معقول رقبہ ہوتا) اپنی کم گشتہ قوت کو دوبارہ حاصل کرنے کا موقع مل گیا۔ یہ یعنی ڈس اور کیٹی لین کی قبادتوں سے صرف اثر و ریا کے ضلع کو ضرر پہنچا اور یہ ضرر بھی زیادہ نہ تھا۔ اطالیہ کے باقی اضلاع کو صرف اسپارٹکس کی غلاموں کی جنگ (۱۹۱۷ء) سے نقصان پہنچا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس کے بعد بیس سال کے پُرامن زمانے میں زراعت کی حالت کچھ بہتر ہو گئی تھی جس سے شہروں کی فلاح بھی متصور ہو سکتی ہے۔ اسی خوشحالی سے ہماری سمجھ میں یہ آ سکتا ہے کہ اطالیہ میں خانہ جنگی کے لئے کس طرح سپاہی بہ تعداد کثیر دستیاب ہو سکے۔ تاریخوں میں جن کثرت تعداد فوجوں کا ذکر ہے وہ نہ تو بالکل غیر ملکیوں پر مشتمل تھیں یا گال این روئے آلپ میں بھرتی کی گئی تھیں یا غلاموں اور آزاد شدہ غلاموں کی ان میں کثرت تھی گو یہ ہر سہ عناصر فوجوں میں بیشتر موجود تھے گو مورخین نے اس امر کو نظر انداز کر دیا ہے مگر میرا خیال ہے کہ بحیثیت مجموعی جملہوریہ کی زندگی کے آخری بیس سالوں میں غریب شہری اطالیہ کے دوسرے حصوں سے ترک وطن کر کے روما میں بہت کم آئے ہوں گے اور ان تارکان وطن کی تعداد کی کمی کی وجہ سے روما کی خلقت میں غیر ملکیوں اور غلاموں کی تعداد میں اضافہ نہ کثیر ہو گیا۔ سسرہ کی یہ شکایت غالباً صیح ہے کہ عوام کی جن جماعتوں (Collegia) کو کلہو ڈس از سر نو وجود میں لایا تھا ان میں زیادہ تر غلام بھرے ہوئے تھے اور نو جماعتیں ٹوٹ گئیں مگر وہ پھر دوسری شکلوں میں وجود میں آ گئیں۔ زمانہ حال کے نقطہ نظر سے یہ ذہن نشین کرنا دشوار ہے کہ غریب احرار اس عمل درآمد پر کیوں قانع تھے جس میں ان کا سر اس نقصان تھا۔ کسی مورخ نے یہ نہیں بیان کیا ہے کہ وہ اس عمل درآمد کو پسند کرتے تھے مگر جہاں تک مجھے علم ہے شہر کی خلقت نے صرف ایک دفعہ اپنے حقوق میں دوسروں کو شریک کرنے سے انکار کیا تھا یعنی اطالیہ کی جنگ عظیم سے قبل حقوق شہریت کی توسیع کی انھوں نے

باب ۱

مخاصت کی تھی۔ یہ معلوم کرنا بالکل ناممکن ہے کہ سسر و کے زمانے میں آزاد اور غلام مزدوروں کی تعداد میں کیا باہمی تناسب تھا۔ آزاد اہل حرفہ (fabri) بھی کہے جاتے تھے مگر ایسے عام الفاظ مثلاً Operarii (مزدور) میں احرار اور غلام دونوں شامل نہیں گئے۔ حمالوں (brinli) اور نادکھینے والوں (remiges) کے متعلق بھی شبہ ہے مگر اتنا ہمیں علم ہے کہ احرار ان دونوں پیشوں سے متفرق تھے۔ مزدوری کرنے والے (Mercennarius) آزاد تھے مگر جس طرح کہ احرار یا آزاد شدہ غلام مزدوری کرتے تھے اسی طرح کوئی آزاد اپنے غلام کو مزدوری کرنے کے لیے دوسرے شخص کے یہاں بھیج سکتا تھا جیسے دکانداروں میں سے بعض احرار (ingenui) تھے مگر اکثر آزاد شدہ غلام بھی تھے اور روما کے بعض امرا جو دکان پر بیٹھتا کسرتان خیال کرتے تھے اکثر اوقات اپنے غلاموں کو دکان پر بٹھا دیتے تھے (۱۳۹۹) اور مذکورہ بالا سے میں یہ نتیجہ نکالتا ہوں کہ عہد انقلاب میں روما کی خلقت کی حالت بہ لحاظ خون متغیر ہو رہی تھی اور مرد زمانہ کے ساتھ اس تغیر کی رفتار تیز تر ہوتی جاتی تھی۔ ایک سو سال کے بعد لیو کون نے بیان کیا ہے کہ روما میں شہریان روما معدوم ہو گئے تھے اور بجائے ان کے تمام دنیا کا فضلہ جمع ہو گیا۔ اس سے ظاہر ہے کہ لیو کون کے زمانے میں یہ تغیر انتہا کو پہنچ گیا تھا اور مجالس عامہ کی رائے سے کسی شخص کو اقتدار حاصل نہ ہو سکتا تھا۔ جمہوریہ کی حالت آخری زمانے میں نہایت ہی ابتر ہو گئی تھی۔ اب صرف یہ ضرورت تھی کہ کوئی شخص فسادوں اور بلوں کا انسداد کر دے تاکہ روما کی داخلی خلقت کو امن نصیب ہو جس کا گزیر سلطنت اور مختلف افراد کی خیرات پر تھا اور جس کا کام اب صرف یہ رہ گیا تھا کہ سرکس کی گھوڑ دوڑوں اور مسلح پہلوانوں کی غول ریوڑائیوں کی داد دیں۔ اس طبقہ ادنیٰ کو پیش پسندارا

طبقة ادنیٰ

۱۔ سسر و de off. ۱۱، سی نیکا de benef. ۲۲۱۳۔

۲۔ مارکو اربٹ Privatleben صفحات ۱۵۹-۱۶۲۔

۳۔ لیو کون ۲۰۲۶-۲۰۵۔

وجود میں لائے تھے جن کے تمدن کی بنیاد ایک غیر مستحسن نظام معاشی پر تھی اس لیے  
ضروری تھا کہ دولتمند اور صرف امر کی مختصر جماعت کو اپنے نفع کے لیے تمام  
سلطنت کو تباہ کرنے سے روکا جائے کیونکہ شہنشاہیت کی اصلی قوت اب  
صوبجات مفتوحہ میں تھی اور ایک شہنشاہ کی ضرورت تھی جو اس قوت سے کام  
لے۔ اہل صوبجات کے لیے ایک حاکم واحد کا برسرِ اقتدار ہونا ایک نعمت غیر متصور  
تھا۔ روما میں شہنشاہوں کا صرف یہ کام تھا کہ وہاں کی امدادی خلعت کو  
روٹیاں دیں اور باقی ماندہ امر کی حرکات و سکنات پر نگاہ رکھیں شہنشاہوں  
کو زیادہ تر دلچسپی بیرونی مقبوضات سے تھی اور شہنشاہیت کی تاریخ گویا  
شہر روما کے اثر کے انحطاط کی تاریخ ہے۔

(۱۴۰۰) اگر ہم صحت کے ساتھ اندازہ کرنا چاہیں کہ جمہوریہ کے زوال  
سے کیا صورت حال پیدا ہو گئی تھی اور جدید حکومت کو کیا کام کرنے تھے تو  
مناسب ہو گا کہ ہم ان ممالک کے زائد حال کے نام گنڈیں جو سلطنت روما  
میں شامل تھے۔ ممالک مذکور حسب ذیل ہیں۔ فرانس، جرمنی اور سوئٹزرلینڈ  
کے بعض اضلاع، ہسپانیہ اور پرتگال (قریب قریب تمام)، ٹیونس،  
طرابلس الغرب، جزائر کرسدیکا، سارڈینیا، سسلی، کرسیٹ، قبرس،  
جزائر بحیرہ یونان، ڈکماشیا، یونان، یورپی ترکی (زیادہ تر حصہ)  
یہ قصبجات مقبوضہ میں شامل تھے۔ لیکن ان کے علاوہ بہت سے اور ملک  
تھے جو روما کے زیر اثر تھے یا اس کی سیادت کو تسلیم کرتے تھے مثلاً بالینڈ اور  
ہیچیم (جہاں کی بٹاوی قوم کے سپاہی روما کی فوجوں میں داخل ہوتے تھے)  
مراکھ، الجزائر (یہ بھی ایک زمانے میں صوبہ تھا اور مصر۔ ان کے علاوہ شام  
ایشیائے کوچک اور قھریس میں بھی بہت سی ریاستیں روما کے زیر اثر  
تھیں۔ ان مفتوح ممالک کے درمیان میں اطالیہ کا حکمران ملک تھا جو تمام اقتدار کا

یہ یورپی ترکی کا جدید بنیاد میں تھا وہ قریب قریب سلطنت روما میں شامل تھا۔  
تھیں کی قوت پرستی اس وقت تک نہیں ہوئی تھی گو وہاں کے قبیلے روما کا رالیاں کئے تھے۔

باب

مشرقیہ تھا اور مفتوح ممالک کی آمدنی سے متمتع ہوتا تھا۔ لیکن اب وہ حکومت جس کے زیر اثر یہ وسیع مقبوضات سلطنت روم میں شریک ہوئے تھے اندرونی انقلابوں سے متزلزل ہو چکی تھی نہ کیرونی دباؤ سے۔ دو پشتوں تک خانہ جنگیوں، معاشی انقلابوں، اور لوگوں کو قانون کی حفاظت سے خارج کر دینا سلسلہ جاری تھا جس کی وجہ سے اٹالیہ اور روم میں حد درجہ کی ابتری مچ گئی تھی اور اصلاح کی صلاحیت باقی نہ رہی تھی۔ سپاہیوں کے اخلاق خراب ہو چکے تھے انعام اور برہوں کی محنت شاقہ کے بعد آرام کے متقاضی تھے۔ ان کے دعووں سے انکار کرنا ناممکن تھا اگر خزانہ خالی تھا اور گونا گویا بعضین اراضی بے رحمی کے ساتھ اپنی زمینوں سے بے دخل کر دیئے گئے تھے پھر بھی سپاہیوں میں تقسیم کرنے کے لئے زمین کافی نہ تھی۔ لیکن باوجود اس سخت بد نظمی اور آس کے فتنی مصائب کے سلطنت کا شیرازہ بکھر نہیں گیا گو اس میں متعدد اقوام آباد تھیں جن میں بلحاظ قومیت، السنہ، رسم و رواج سخت باہمی اختلاف تھا اور انہیں مرکزی قوت کے ساتھ کسی قسم کا لگاؤ نہیں تھا خواہ وہ معاشی ہو یا تخیلی قبیضہ جس نے جمہوریہ کا تختہ پلٹ دیا اور جس کے دباؤ میں شہنشاہی کے عظیم الشان خیالات تھے قتل کر دیا گیا تھا قبل اس کے کہ وہ جمہوریہ کے بجائے ایک باقاعدہ شخصی حکومت قائم کرے اسی لئے جنگ ایک ٹیم کے قبل ۳۳ سال تک جنگ و جدال کا سلسلہ قائم رہا قبل اس کے سیادت پھر ایک شخص واحد کے ماتحت ہونے آئے شہنشاہیت تو موجود تھی مگر اسے انتظار تھا کہ جنگوں کے ختم ہونے پر اسے کوئی شہنشاہ مل جائے۔ پرانی جمہوریہ کا مجموعی کام بحیثیت ایک شہنشاہی قوت کے عہد پاتھا مگر اس نے اس کام کو بد درجات اور بھونڈے بین سے کیا تھا۔ جمہوریہ نے یہ کام پہلے اپنے خلاف مرضی کیا مگر پھر سلطنت کی اسے چاٹ گئی اور اس کا کام اس قدر دیر پا ثابت ہوا کہ کوئی دوسری سلطنت اس کا مقابلہ یہ لحاظ دیر پائی کے نہیں کر سکتی۔ روم نے خون ریزی ضرورت کی اور فتح و اقام سے خوب غلج وصول کیا مگر دوسری سلطنتوں نے بھی زمانہ قدیم میں یہی کیا اور زمانہ آئندہ میں بھی یہی ہونے کو تھا۔ روم نے بحیثیت مجموعی اپنے طبع کی

بدھدی نہیں کی۔ فتوحات کے ابتدائی زمانے میں مفتوح اقوام کو اہل روما کو اپنی عادت کے مطابق جہد ناموں کی شرائط کی قانونی تعمیر کے طریقے اور ضابطے کی پابندی کا عادی کرنے میں دقت ہوئی تھی۔ لیکن جیسے جیسے کہ روما کی سلطنت کو وسعت نصیب ہوئی اور اہل روما کی دھاک بندھتی گئی یہ دقت رفتہ رفتہ رفع ہو گئی۔ اقوام مفتوحہ کے ساتھ سلطنت روما کے طرز عمل میں یکسانی تھی اس لیے جیسے جیسے کہ اس کی قوت بڑھتی گئی لوگ اس کے طرز عمل کو سمجھنے لگے۔ حکومت صوبیات پر بے رحمی اور استحصال بالجبر کا بدنام و صہ تھا مگر یہ حکام کا قصور تھا اور مرکزی حکومت کی یہ غلطی تھی کہ وہ انھیں قابو میں نہ رکھ سکتی تھی۔ اگر اس مرکزی قوت کا استحکام عمل میں آ سکتا تو وہ خود اپنے نفع کے خیال سے اس مقام مذکور کو دفع کر دیتی جو نظام شہنشاہی کے کوئی لازمی جزو نہ تھے اور جن کی وجہ سے شہنشاہیت کے ذریعے آمدنی تباہ ہو رہے تھے۔ اس اصلاح سے صوبیات کے باشندوں کو نفع تھا اس لیے انھیں موجودہ مشکلوں کے تصفیے کا انتظار تھا مگر یہ تصفیہ کسی شہنشاہ کے برسرِ قدر ہوئے تک عمل میں نہ آ سکتا تھا۔ اہل صوبیات اور متوسل بادشاہوں کو معلوم تھا کہ ان کی جد اگانہ ہستی ناممکن تھی۔ بحیرہ روما کے سواں کے ممالک سے رقیب سلطنتیں ناپید ہو گئی تھیں۔ جمہوریہ روما حالت نزاع میں تھی مگر مفتوح اقوام نے اس کا جواب اپنے کندھے پر سے اُتارنے کی کوشش نہیں کی بلکہ اہل روما کی خانہ جنگیوں کے نتائج کی منتظر رہیں اس سے ظاہر ہے کہ اس کمی گزری حالت میں بھی روما کی دھاک تھی۔ اس واقعے کو صدیاں گزری چکی ہیں اس لیے ہم اس کی سطوت و جبروت کا پورا اندازہ کرنے سے قاصر ہیں۔

(۱۴۰۱) جمہوریہ کے زوال کے بعد صوبیات مفتوحہ کے باشندے جد چکومت روما کی حکومت کی تنظیم جدید کے منتظر تھے نہ کہ اس خیال میں کہ علاحدہ ہو کر مختلف چھوٹے چھوٹی سلطنتیں بنالیں جو ایک دوسرے سے لڑتی جھگڑتی رہیں۔ مگر حالت انتظار ہمیشہ قائم نہیں رہ سکتی تھی اور اگر مفتوح قوموں کے

بالک

دلوں میں یہ خیال ایک دفعہ بھی جاگزیں ہو جائے کہ حکومت شہنشاہی انکی حفاظت نہیں کر سکتی تو پھر وہ روم سے روگرداں ہو جائیں۔ علاوہ ازیں اگر وہ ایک دفعہ روم سے علیحدہ ہو جائیں تو اطالیہ میں اس قدر دم نہیں تھا کہ پھر انھیں محکوم کر سکے۔ روم کی حکومت اخلاقی قوت پر تھی اور مسلسل فتوحات سے اس کی دھماک بھی بند نہ گئی تھی۔ اس لیے اسی دھماک کے قائم رکھنے کیلئے ضروری تھا کہ فوراً کوئی کارروائی کی جائے۔ اُس وقت اشد ضرورت یہ تھی کہ بیرونی حملوں کو دفع کیا جائے اور اندرون ملک میں امن و امان قائم کیا جائے، اور مالیات کی حالت درست کی جائے تاکہ لوگوں کو حکومت پر اعتماد ہو جائے۔ قیصر نے شہنشاہیت کے قیام کی جو کوشش کی تھی وہ حالات موجودہ کا منطقی نتیجہ تھا مگر تاہم قبل از وقت اور اس کے قتل سے دوسروں کو یہ تنبیہ ہو گئی کہ اگر کوئی تغیر عمل میں لایا جائے تو جمہوری دستور کے نظائر سے ناخدا امکان انحراف نہ ہو۔ ضروریات مذکور پر سرسری نظر ڈالنے سے معلوم ہو گا کہ قیصر کے وارث کو جس گتھی کو سلجھانا پڑا وہ کیا تھی؟

فوج

(۱۴۰۲) شہنشاہیت کی اندرونی اصلاح اور ترقی کے لئے ضروری تھا کہ بیرونی حملوں سے وہ محفوظ ہو، سرحدات معین کر دی جائیں اور ان کی حفاظت کا انتظام کر دیا جائے مگر یہ انتظام جمہوریہ کے نظام فوجی کے ذریعے سے ناممکن تھا۔ امن و امان کی سخت ضرورت تھی اور یہ بھی ضروری تھا کہ اولوالعزم سپہ سالار آئندہ سے فوجوں کو اپنے مقاصد کے حصول کا آلہ نہ بنا سکیں یا یہ فوجیں اطالیہ کے امن و امان میں مغل ہوں۔ سلطنت کے لیے ایک مستقل فوج کا ہونا بھی لازمی تھا جو سرحدات پر یا ان کے قریب ایسے مقامات پر خیمہ زن ہو جہاں سے وہ بیرونی حملوں کو دفع کر سکے۔ سلطنت پر لازم تھا کہ فوج سے علیحدہ ہونے کے بعد سپاہیوں کے لیے قوت بسری کا کافی سامان کر دیا جائے ورنہ سلطنت کو برزاست شدہ سپاہیوں سے خطرہ رہتا یہ بھی ضروری تھا کہ اس فوج کا مالک صرف ایک ہی ہو کیونکہ سینیٹ میں



فوجی معاملات کے سرانجام کرنے کی اہلیت کا نہ ہونا یا یہ ثبوت کو پہنچ چکا تھا۔ نئے نمونے کے فوج کے سپاہی زیادہ تر صوبجات کے باشندے تھے اسی لئے انکسٹس نے ان تمام ضروری امور کے انضمام کا ہتھیہ کر لیا اور بحیثیت مجموعی اُسے کامیابی بھی ہوئی۔ لیکن شمالی سرحد کے نعین میں جان و مال کا بہت نقصان ہوا اور ایک حد تک ناکامی بھی ہوئی تھی۔

(۱۲۰۳) پرانی فوجوں کو برخواست کرنے سے ہر سر رشتے کی ضرورت ہی اصلاح کے لئے مستقل آمدنی کی شکل میں رقوم خطیر کی ضرورت تھی۔ یہ دیکھیں صوبوں سے وصول ہو سکتی تھیں مگر شرط یہ تھی کہ اہل صوبہ نہ صرف صوبہ داروں اور ماتحت حکام کی دار و گیر سے بلکہ غلامی یا جاتے بلکہ محصول وصول کرنے والوں اور سود خوار ساہوکاروں سے بھی جو ان کا خون چوس رہے تھے۔ باقاعدہ تجارت کے دوبارہ قائم ہو جانے سے دولت کی ترقی یقینی تھی، ضرورت یہ تھی کہ سلطنت اور خصوصاً اس کے مشرقی حصوں میں لوگوں کو سلطنت پر اقامت ہو جائے جنہیں پامپی، بروٹس، کیسیس اور بالآخر انٹونی نے خوب لوٹا تھا۔ اقتدار اسی وقت قائم ہو سکتا تھا جبکہ ان نظام مملکت باقاعدہ ہو جائے اس لئے ضرورت تھی کہ یا تو سینٹ کی کمزور حکومت ختم کر دی جائے یا اس کی اصلاح ہو اور صوبہ دار عارضی مطلق العنان حکام کی شکل میں لگا کر نہ ہوں بلکہ سلطنت کے خواہ دار ملازم ہوں اور استحصال بالجوہر سے روک دیے جائیں۔ یہ بھی ضروری تھا کہ ان حکام پر کما حقہ نگرانی رکھی جائے اور درمیانی اشخاص کے ذریعے سے محال کے وصول کرنے کا طریقہ مسدود کر دیا جائے۔ انکسٹس نے ان ضروری امور کا تصفیہ کر دیا اور شہنشاہیت کو اُس راہ راست پر لگا دیا جس پر وہ تین صدیوں تک چلتی رہی مگر یہ شہنشاہیت کی تاریخ کا ایک جزو ہے۔

(۱۲۰۴) لیکن علاوہ ان امور کے جنہیں یہود فقرات بالائیں ہم بیان کر چکے ہیں کہ ایک وقت بھی تھی کہ یہ بیظیم جدید کس طور پر عمل میں لائی جائے

۱۔ سکندریہ میں مہر کا جو خراج اس سے شدید ترین ضرورت میں رفع ہوئی۔

جسید حکومت پرانی شکل میں۔



باب

لڑائیوں، جلا وطنی، قتل اور خودکشی سے سینیٹ کے اراکین کی تعداد بہت کم رہ گئی تھی مگر مجلس مذکور اب بھی باقی تھی اور اگر رو میں سیاسی معاملات کو جاننے والے یا امور انتظامی کا تجربہ رکھنے والے کوئی لوگ تھے تو سینیٹ کے رکن ہی تھے۔ اسی وجہ سے جدید شہنشاہ اس جماعت کو نیست و نابود نہ کر سکتا تھا اور اس جماعت کو اپنی معاونت پر آمادہ کرنے کے لئے ضروری تھا کہ ایسے طریقے اختیار کرے جو جو لیس قیصر کی علانیہ مطلق العنان حکومت سے مختلف تھے۔ سینیٹ کے علاوہ طبقہ ایکوارٹ بھی تھا۔ اراکین سینیٹ کی طرح ان کی جماعت ذریت نہ تھی مگر مشترک مالی اغراض کی وجہ سے یہ لوگ باہم متحد تھے اور صوبیات کے ذرائع سے مستفید ہونے سے انہیں اگر کسی صورت سے روکا جاتا تو ضرور برا ماننے۔ آگسٹس کو اب اس مسئلے کو حل کرنا تھا کہ ان دونوں طبقوں کے سطح کام لے اور ان کو قابو میں رکھے مگر انہیں کسی طرح سے ذلیل نہ ہونے دے۔ اس وقت مسئلے کو جس خوبی سے اُس نے حل کیا وہ سیاسی تاریخ کا ایک معرکہ الآثار واقعہ ہے۔ غالباً اس کے علاوہ مسئلہ مذکور کا کوئی اور حل ممکن نہ تھا اور یہ بھی واضح رہے کہ جدید نظام سیاسی ایک ایسے اصول پر مبنی تھا جو روما کی سیاست میں عرصہ دراز سے موجود تھا۔ یہ اصول ظاہر داری کا متجاوز و ماکے رسم و رواج اور دستور میں پورے طور سے دخل پائیگا تھا۔ آگسٹس لوگوں کو یہ باور کرانا چاہتا تھا کہ میں سلطنت کا اولین شہری (princeps) یا رئیس جمہوریہ ہوں جسکو اسکے شکر گزار ملک نے متعدد اقتدارات عطا کئے ہیں مگر جس امر کو وہ ان سے پوشیدہ رکھنا چاہتا تھا وہ یہ تھا کہ اقتدارات مذکور کا مجموعی نتیجہ یہ تھا کہ جب وہ چاہتا اپنے حسب مرضی عمل کرتا۔ اقتدار (imperium) پر و کانسلی کے ذریعے سے وہ اپنے نفوق کو صوبوں میں منواتا اور سرحد کے صوبوں پر نائبوں کے ذریعے سے حکومت کرتا جس کی وجہ سے فوجیں اُس کے قابو میں رہتیں۔ یہ اقتدار ایک حد تک وسیع تھا ان اختیارات سے جو یا پسی قیصر اور کیسی ڈس کو دیے گئے تھے یا خود آگسٹس اور انٹونی کو اقتدار ٹری بیونی (Tribunicia potestas) کی رو سے سینیٹ تک کو وہ اپنے قابو میں رکھ سکتا تھا

اور مجالس عامہ یا احکام کا تو کوئی ذکر ہی نہیں۔ یہ سب گویا قدیم حکام کے اقتدارات کی توسیع تھی اور سالانہ انتخاب کی زحمت سے وہ بچ جاتا تھا کیونکہ وہ ٹری بلیک نہ تھا بلکہ صرف اس عہدے کے اقتدارات رکھتا تھا۔ اقتدار مذکور کی وجہ سے وہ گرا کی طرح جدید تحریکوں کو پیش کر سکتا تھا یا مثل کیور لیو کے کسی کارروائی کو رد کر سکتا تھا۔

(۱۲۰۵) ہر دو اقتدارات مذکور (پروکانسل و ٹری بلیو) کے رکھنے کی وجہ سے رئیس جمہوریہ حکمراں قوت کو ایک نئی بنیاد پر از سر نو قائم کر سکتا تھا گواؤس نے بظاہر پرانی بنیاد کے نشان مٹے نہ دیے۔ دکھاوے کیلئے تو جمہوریہ اب بھی وجود میں تھی مجلس عامہ، سینیٹ اور حکام جمہوریہ بھی تھے مگر ہر شخص خوب جانتا تھا کہ بغیر شہنشاہ وقت کی اجازت کے ایک تنہا بھی نہیں مل سکتا کیونکہ اعضاء جمہوریہ کو کسی تحریک کے آغاز کرنے کا اختیار اب نہ تھا۔ آگسٹس جس سیاسی مشین کو وجود میں لایا تھا وہ پرانے کل پرزوں سے بنی ہوئی تھی جو مرست کر کے کمال فن کے ساتھ جوڑ دیے گئے تھے مگر قوت محرکہ جیسا کہ فرد واحد کے ہاتھ میں تھی لوگوں کی نظروں سے چھپی ہوئی تھی آگسٹس نے اس مشین کو کئی سال اور متعدد تجربوں کے بعد مکمل کیا تھا۔ اس امر سے غرض نہیں کہ اس کے جانشینوں نے اس مشین میں کیا اصلاحیں کیں یا مردنہانہ کی وجہ سے اس میں کیا کیا نقص نکلے یا جب وہ بیکار ہو گئی تو مشرقی نمونے کی مطلق العنان حکومت کس طور پر قائم ہوئی۔ ریاست جمہوریہ کا عرصہ دراز تک قائم رہنا خود آگسٹس کی عاقبت اندیشی پر دلالت کرتا ہے۔ سلطنت کی تنظیم جدید کا صرف ایک اہم نکتہ بیان کرنا کافی ہے یعنی اس نے نہایت خوبی سے سینیٹ اور طبقہ ایکواٹس کے مسئلے کو حل کیا۔ اس نے دونوں طبقوں کو فوجی عدالتی اور انتظامی کاموں میں لگا دیا مگر ہر ایک کے لئے

۱۷ آگسٹس کے عہد حکومت کا ذکر نہایت غریب ہے Bury's Students Roman Empire میں موجود ہے مشہور کتاب میں ضمنی طور پر گارڈٹ ماسین کی ہے جس کا ہم نے کثرت حاصل کیا ہے۔

باب ۳

طرحہ علیحدہ کام تجویز کیا۔ علاوہ ازیں اُس نے دونوں میں ایک دوسرے سے گٹاؤ بھی پیدا کر دیا مثلاً سینیٹ کے اراکین کے بیٹے ۲۵ سال تک ایکوائٹ کے کہے جاتے اور شہنشاہ کو اختیار تھا کہ طبقہ ایکوائٹ کے ممتاز افراد کو سینیٹ کا رکن مقرر کر دے۔ دونوں طبقوں کے کام علیحدہ کر دینے سے شہنشاہ کو یہ سہولت ہو گئی کہ وہ طبقہ ایکوائٹ کے افراد سے اپنی نگرانی میں اہم خدمات لے سکتا تھا گو خدمات مذکور کا اعزاز زیادہ نہ تھا۔ اس طور پر شہنشاہیت کا انتظامی کام جو بالکل اراکین سینیٹ کی مٹھی میں تھا اُن کے ہاتھوں سے چل گیا اور طبقہ ایکوائٹ کے جدید حکام زمانہ سابق کی حکمران جماعت کے مقابل ہو گئے۔ البتہ ساہوکاروں کے اس طبقے کو مالیات میں وہ دخل باقی نہ رہا جس سے جمہوریہ میں وہ ناجائز نفع اٹھاتے تھے اور محکوم اقوام پر ظلم کرتے تھے، مگر حکومت میں کافی حاصل جانے سے اُس کی تلافی ہو گئی۔ یہ واضح ہے کہ مظالم اور استحصال بالجبر کا وقت واحد میں خاتمہ نہیں ہوا مگر اصلاح بہت کچھ ہو گئی خصوصاً ان صوبوں میں جو راست شہنشاہ کے زیر حکومت تھے۔ ان صوبوں میں محاصل کے وصول کرنے کے جدید طریقے فوراً نافذ کر دیے گئے اور صوبہ دار جو صرف شہنشاہ کے ماتحت تھے طویل مدتوں کے لیے مقرر ہوئے تھے جو صوبے سینیٹ کے ماتحت میں تھے اُن کا انتظام خاطر خواہ نہ تھا لیکن آگسٹس نے اُن کے انتظام میں تاحدا مکان دخل نہ دیا۔ روما اور اطالیہ دونوں سینیٹ اور کانسلوں کی نگرانی میں چھوڑ دیے گئے تھے مگر تجربے سے ثابت ہو گیا کہ سینیٹ میں انتظام کی اہلیت نہیں۔ اس لیے شہنشاہ نے مجبوراً دخل دے کر ان کے انتظامات بھی اپنے ماتحتوں سے متعلق کر دیے۔ یہ نہر ہی معاملات میں بھی یہ ضروری تھا کہ وہ سردار بچاری ہو کیونکہ قدیم طریقہ پرستش کو وہ پھر جاری کرنا چاہتا تھا لیکن اس میں بھی اُس نے اپنی غلطی احتیاط کی وجہ سے نظائری کی پابندی کی۔ لیسپی ڈس حکومت ٹلائڈ کی رکنیت سے معزول کر دیا گیا تھا کیونکہ یہ عہدہ عارضی تھا مگر سردار بچاری کا عہدہ تاحین حیات تھا اس لیے اُس کے مرنے کے بعد سلسلہ تمام میں اُس کا جانشین ہوا۔ ذاتی حفاظت کی

فوج کے متعلق بھی اس کا طرز عمل اسی قبیل کا تھا حالانکہ اس قسم کی فوج رکھنا جمہوریت کے آخری دور میں سپہ سالاری کا ایک لازمی جزو تھا۔ اس غرض سے اس نے بھی اطالیہ کے نوہزار چیدہ سپاہی رکھے تھے لیکن ان میں سے وہ صرف چند سپاہیوں کو روامیں لایا کرتا تھا جہاں بحیثیت سپہ سالار اعظم اس کا مستقر (Praetorium) تھا۔ روامیں اس فوج (Praetorian) کو شہنشاہ بانی نہیں لایا اور رفتہ رفتہ اس فوج کو شہنشاہوں کے قعر میں دخل ہو گیا۔ اس مختصر عرصے سے اس امر کو ہم ناظرین کے ذہن نشین کرنا چاہتے ہیں واضح ہو جائے گا کہ یہی ریاست جمہوری نہایت احتیاط کے ساتھ قدیم جمہوریہ کے اجزائے بنائی گئی تھی تاکہ وہ عظیم الشان تغیر جو وقوع میں آیا تھا لگتا ہوں سے پوشیدہ رہے۔ اس کا بیان کرنا ضروری تھا کیونکہ جمہوریہ کی طویل اور عجیب و غریب تاریخ کا اہم ترین واقعہ یہ ہے کہ وہ ناپید نہیں ہوئی بلکہ اس کی صورت بدل گئی۔ (۱۲۶۷ء) آکسٹس کی اصلاح پسندی کی اب ہم ایک دو مثالیں بیان کریں گے جن سے حکومت جمہوری کی ناکار کردگی اور غفلت کا عملی ثبوت ہوتا ہے۔ عمارات عامہ میں آس نے جو اصلاحیں کیں ان کا ہم ذکر کر چکے ہیں عہد جمہوریہ میں بعض افراد کو سیر تفریح یا خانگی کاموں کیلئے سرکاری طریقے (Legationes liberae) پر سفر کرنے کی اجازت دی جاتی تھی۔ اس سے سخت خرابیاں پیدا ہوتی تھیں اور اہل صوبجات کو بھی زحمت ہوتی تھی جنہیں سواری کا انتظام کرنا پڑتا تھا۔ اس ناجائز طریقے کو مسدود کر کے اس نے شاہراہوں پر ڈاک کا انتظام شہنشاہی حکومت کی نگرانی میں کیا۔ یہ ڈاک کا انتظام فوجی نمونے پر تھا اور رفتہ رفتہ شہنشاہی ڈاک کا ایک باضابطہ سرشتہ وجود میں آگیا۔ اس کے لیے سخت قواعد بھی تھے تاکہ لوگ اس سے ناجائز نفع نہ اٹھا سکیں۔ فرائض آمد و رفت کی اصلاح سے انتظام میں بہت مدد ملی کیونکہ اسی وجہ سے ملازمان سرکاری کی ایک باضابطہ جماعت وجود میں آگئی جس سے مرکزی حکومت کو استحکام حاصل ہوا۔ اخلاق اور تمدن میں بھی اس نے ایک اصلاح کی جس کی عرصہ دراز سے ضرورت تھی جمہوریت کے آخری دور میں اعلیٰ طبقات کی اخلاقی حالت جیسی خراب تھی اُسے ہم کچھ

تبدیلی  
اور اخلاقی  
اصلاحیں

باب

بیان کر چکے ہیں۔ تعلقات زن و شوہر سے صرف رنگیلے مزاج کے لوگ ہی بے پروائی نہیں کرتے تھے کیونکہ جب کیڑا اور سسر و ایسے لوگ نکاح اور طلاق کی اہمیت کو خیال میں نہ لاتے تھے تو پھر آوارہ مزاج لوگوں سے جن کی تعداد غالب تھی ہم کیا امید کر سکتے ہیں جن حلقوں میں قصیر، کلہوڈیس، گجانی نمیس، رڈولا، سیلا، انٹونی اور گنیلکس ایسے لوگ رہتے تھے ان کے اخلاق یقیناً خراب تھے عورتیں مردوں سے کچھ بہتر تھیں۔ کلہوڈیا اور فلویا کی حالت سے ان کے اخلاق کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ عیاض لوگوں کے اولاد نہیں ہوتی۔ اولاد کا ہونا بد قسمتی کی دلیل نہ تھا بلکہ لوگ اُسے خوش قسمتی خیال کرتے تھے۔ خانہ جنگیوں اور لوگوں کو واجب القتل قرار دینے کی رسم سے اس خیال کو تقویت ہوتی تھی۔ آگسٹس نے اس خطرے (اولاد سے نفرت) کو محسوس کر لیا اور قوانین وضع کر کے افاموں اور سزاکے ذریعے سے اُس نے کثیر الاولاد کی کوڑھانے اور بالقصد باغیہ بن کر روکنے کی تدبیریں کیں مگر اس میں زیادہ کامیابی نہ ہوئی۔ اس کی کوششوں کا نتیجہ البتہ یہ ہوا کہ کھلم کھلا دباہشی کرنے سے لوگ باز آئے مگر قوانین کی رو سے خاندانوں کی اندرونی زندگی کی اصلاح نہیں ہو سکتی۔ شہنشاہیت کے زمانے میں مشاہیر وقت کے نام بالکل نئے نہیں اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ پرانے خاندانوں کے لوگ لڑائیوں میں کام آئے یا قتل کر دیے گئے بلکہ اصل واقعہ یہ تھا کہ امرا کے عظام کے خاندان اولاد کی وجہ سے ناپید ہو گئے۔

شہنشاہیت کی  
کامیابیاں  
اور ناکامیاں

(۷۴۰) ہماری موجودہ نسل کے زمانہ حیات میں اس مسئلے کا بالکل تصفیہ نہیں ہو سکتا کہ نیا بتی دستور کے ذریعے سے عمومیت کس حد تک خستہ اقوام میں فنی روح بھونک سکتی ہے۔ لیکن ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ اگر یہ وقوع میں آیا تو اقوام کی بہت سے بلند ہونے سے ہو گا کہ دستور کی تعمیر سے نہیں اب

۱۔ اس کے متعلق ہم گزشتہ ابواب میں بہت کچھ لکھ چکے ہیں مگر بطور یاد مجموعہ کتب لائبریری (۱۵۲۷، ۶) کے مدفن پر جو کتبہ ہے اس کا بیان پھر خوالہ دینا مناسب ہے جس میں اس کے شوہر کی کسی خوبیوں کو دہرایا ہے اور اپنے طویل زمانہ مٹاکت کو غیر معمولی بیان کیا ہے۔

یہ رفتہ رفتہ معلوم ہو رہا ہے کہ حکومت کا اہم ترین فریضہ جس پر سلطنت کے بقا کا انحصار ہے یہ ہے کہ وہ غزبا کو خوشحال رکھنے کی تدبیر کرے۔ ہر قومی سلطنتوں کو جن کی بنیاد اشتراک عمل اور موروئی روایات پر ہے اور جن کے لمعلیٰ نظر اور امیدیں مشترک ہیں۔ بنی نوع انسان کے معمولی نظام سیاسی خیال کرتے ہیں۔ مگر اس امر کو فراموش نہ کرنا چاہیے کہ یہ نظام حال ہی میں وجود میں آیا ہے اور بہت سے قومی مسائل اب بھی حل طلب ہیں جن سے اس وقت ہمیں سخت پریشانی ہے۔ مگر زمانہ قدیم کے دور دراز واقعات پر تبصرہ کرنے میں ہم بالکسی تعصب کے چند اہم امور پر نظر ڈال سکتے ہیں۔ ہم دیکھ سکتے ہیں کہ اپنی جدید ہیئت ترکیبی میں شہنشاہیت رومانہ تو ایک قومی ملکیت تھی نہ اُس نے غزبا کی حالت میں کوئی اصلاح کی۔ قومی ملکیت وہ اس لیے نہیں ہو سکتی تھی کہ وہ بے حد وسیع تھی اور اُس کے اجزاء کو ایک دوسرے سے کوئی خاص قومی تعلق نہ تھا۔ غزبا کی حالت میں اصلاح اس وجہ سے نہ کر سکتی تھی کہ تمدن کی بنا غلامی پر تھی۔ اس لیے انتظامی اصلاح کا نتیجہ صرف یہ ہوا کہ محکوم اقوام مظالم سے بچ گئیں اور پہلی صدی کے اختتام تک سلطنت کے تمام صوبوں کی انتظامی حالت اچھی تھی۔ اس حد تک تو کوئی اعتراض نہیں اور شہنشاہیت نے اپنے وجود کو جو بجا بنامت کر دیا تھا۔ مگر شہنشاہیت کا پُر امن اور بہبودی کی حالت میں ہونا صرف ثبوت تھا اس امر کا کہ ایک جدید منتظم اور مہذب قوت غیر منتظم اور غیر مہذب وحشیوں پر فوقیت رکھتی ہے یعنی شہنشاہیت اور جمہوریت میں درحقیقت بہت کم فرق تھا گو انتظامی حالت بہتر تھی اور سابق کی طرح سلطنت کے ذرائع ضائع نہیں ہوتے تھے مگر سلطنت کے اعضاء نے رئیس کو شہنشاہیت کے قیام سے کوئی تقویت نہیں ہوئی اور کوئی قومی یا صنعتی ترقی پر بھی نہیں ہوئی۔ صورتیں ظاہری تو بدل گئی تھیں مگر تمدن کی بنیاد وہی تھی۔ تمدن کے مختلف طبقے امر اسے لے کر غلاموں تک موجود تھے اور ناگزیر نتیجہ یہ ہونے والا تھا کہ عہدہ داروں کی سرکاری حیثیت موروئی ہو کر ایک خاص طبقے کی شکل میں متبدل ہو جائے اور جس نظام حکومت کو اگسٹس وجود میں لایا تھا

باب

مشرق میں ہونے کی ایک مطلق الخاف حکومت ہو جائے۔ اسراف کو روک کر  
شہنشاہیت نے اپنے دواغ کو ایک زمانے تک قائم رکھا مگر سیم وزر کے بل پر  
مشرق کی طرف چلے جانے سے بالآخر سلطنت کی مالی کمزوری عیاں ہو گئی۔  
اس کی وجہ یہ تھی کہ مشرق کی پیداواروں سے بدلنے کے لیے اٹالیہ میں  
کوئی چیزیں نہیں بنتی تھیں اس لیے سیم وزر سے ملک خالی ہو گیا اسکے بعد  
خانہ جنگیوں کا سلسلہ شروع ہو گیا ان کے لیے بے انتہار روپے کی ضرورت  
تھی اور حکومت شہنشاہی جس نے حکام جمہوریہ کے اسمحاصل بالجبر کا ادا کیا تھا خود کا  
ترکب ہونے لگی سرکاری عمدہ دارتباہ ہونے لگے کیونکہ جس قدر محصول  
ان کے ذمے عائد کیا جاتا وہ وصول نہ کر سکتے تھے۔ بدایات کی رکنت  
سے لوگ گریز کرنے لگے حالانکہ ایک زمانے میں اُسے اعزاز خیال  
کیا جاتا تھا۔ معزز خدمتوں کو جبراً قبول کرنے کے لیے قوانین نافذ کئے گئے  
اور مزید محاصل کے وصول کرنے کا اُسے ایک ذریعہ قرار دیا گیا یعنی  
بالفاظ دیگر شہنشاہیت اب اپنی حفاظت کے لیے روپے کی پابجائی  
نہیں کر سکتی تھی رفتہ رفتہ یہ رواج پڑ گیا کہ وحشیوں کو روم اسے مضبوط  
میں آباد کیا جاتا اور ان سے سرحدات کی حفاظت کا کام لیا جاتا شہنشاہیت  
میں جو مالک شامل تھے ان میں میلیر یا درفصلی بخارا کا کس قدر زور تھا  
ایک ایسا مضمون ہے جس کی تحقیق ضروری ہے۔ اٹالیہ میں تو اس مرض  
کے شیع کے متعلق تو کوئی شک ہی نہیں۔ ان کے علاوہ اٹالیہ اور  
شہنشاہیت کے انحطاط کے اور بھی اسباب تھے۔ ان میں اہم ترین وجہ  
یہ ہے کہ لوگوں کو سیاسی معاملات میں کوئی دل چسپی باقی نہ تھی۔ جمہوریہ میں  
اُس کے آخری عہد میں بہت سی خرابیاں تھیں جن کی وجہ سے اُس کا زوال  
ناگزیر تھا۔ لیکن اس میں ایک بڑی غلطی یہ تھی کہ لوگوں کو اپنی اولوالعزمی کھانے  
کا موقع تھا لوگ آزادی کے ساتھ حکومت میں شریک ہو سکتے تھے اور  
ان کی امیدوں کی انتہا یہ نہیں تھی کہ وہ ایک فرد واحد یعنی شہنشاہ وقت  
کو خوش رکھیں۔ سسرور کے قتل سے یہ ثابت ہو گیا کہ آزادی کے ساتھ



حکومت میں شرکت کا موقع باقی نہیں اور کمیٹی کی خودکشی کی بنا بھی یہی تھی جن طبقوں  
 سے عہدہ داران سرکاری لیے جاتے تھے ان کے لیے صرف تین چارہ کار  
 باقی تھے یعنی یا تو مصلحت وقت کے لحاظ سے حکومت شہنشاہی کو تسلیم کر لیں  
 یا مخالفت کریں مگر یہ مخالفت محض بے سود تھی یا خانہ نشین ہو جائیں حکومت  
 کو تسلیم کر لینے سے ترقی مناصب حاصل ہوتی تھی مگر سکون قلب کا حاصل ہونا  
 ناممکن تھا کیونکہ جس قدر کسی شخص کی ترقی ہوتی اسی قدر اس پر تنگدانی بڑھتی  
 کیونکہ ترقی مناصب سے حکومت شہنشاہی لوگوں کو ناگوار ہونے لگتی  
 یا کم از کم حکام کے متعلق یہ شبہ کیا جاتا۔ مخالفت سے تباہی اور بربادی  
 لازم آتی تھی۔ خانہ نشینی سے بھی ایک عارضی سکون حاصل ہو سکتا تھا کہ  
 مرض کا علاج شافی۔ بہت کم ایسے لوگ تھے جو علمی مشاغل میں نہلک ہو جاتے  
 اور ادبیات میں بھی زور قائم نہیں رہ سکتا جبکہ عصر موجودہ کے مسائل پر  
 زبان کھولنا غداری کی دلیل خیال کی جائے۔ لیکن اکثر لوگوں کے لیے  
 سیاسیات سے کنارہ کش ہونا عیاشی اور آوارگی میں پھنس جانا تھا۔  
 پر خور اور آوارہ امرا سے بدترین شہنشاہوں کو بھی کسی قسم کا خوف نہ تھا۔  
 اس لیے کچھ تو قانون غداری کی برکت سے اور کچھ لاولدی کے جانتھائی  
 عیاشی کا نتیجہ ہے امرا کے قدیم خاندان ناپید ہو گئے اور ایک نیا طبقہ اعلیٰ  
 وجود میں آیا جو آزاد شدہ غلاموں کی اولاد پر مشتمل تھا۔ ریاست جمہوری کے  
 ابتدائی زمانے میں لوگوں میں درپردہ بھینپی باقی تھی اور کبھی کبھی سازشیں  
 بھی ہوتی تھیں، ان کی وجہ سے نیرو کے زمانے میں جمہوری خیالات کا  
 پھر زور ہو گیا مگر یہ محض بے سود تھا۔ خانہ جنگیوں کے زمانے کے لوگ  
 عرصہ ہوا مر چکے تھے۔ مگر جن لوگوں نے ٹائی بیریس کی حکومت کی افسردگی  
 کو دیکھا تھا، گائیس کے مظالم کو سہا تھا، کلاڈیس کے زمانے میں عورتوں  
 اور آزاد شدہ غلاموں کی حکومت کو دیکھا تھا اور نیرو سے ایووسی اٹھائی تھی  
 ان میں اب بھی ایسے لوگ تھے جو بروٹس اور کیسیپس کی متابعت میں  
 جمہوریہ پر اپنی جانیں قربان کرنے کو تیار تھے۔ زمانہ گزشتہ کو سراہنے سے



بابک

آناوی کی یہ امید موم پورہ پہنچی تھی، لیکن اس سازش میں بھی ناکامی ہوئی اور اس کے چند سال بعد تیر و معزول ہو گیا اور ایک خانہ جنگی ہوئی جس کے بعد دیسا سینھن شہنشاہ ہوا۔ ان دونوں واقعات سے یہ ثابت ہو گیا کہ شہنشاہ کے انتخاب کا حق اب اہل روم و مایا اطالیہ کو نہ تھا بلکہ اس میں اب دخل سرحد کی زبردست فوجوں کو تھا۔ اس وقت سے فوج جس شخص کو شہنشاہ منتخب کرتی تھی اسی کو سینٹ اور قوم کو بھی تسلیم کرنا پڑتا یعنی جس حقیقت پر آگسٹس نے دکھا دے کہ پردہ ڈال دیا تھا اب وہ عیاں ہو گئی تھی اور جنگ فارس اس کا سبق اب خوب ذہن نشین ہو گیا تھا۔

# صحت نامہ پانچ جمہوریہ روماجلید پنجم

صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح
۱	۲	۳	۱	۲	۳
۲	۱۲	۱۶۰	۲	۱۲	۱۶۰
۴	۴	۲۰۲	۴	۴	۲۰۲
۴۵	۲۱	۲۱۵	۴۵	۲۱	۲۱۵
۴۹	۱۰	۲۲۲	۴۹	۱۰	۲۲۲
۶۴	۴	۲۳۳	۶۴	۴	۲۳۳
۷۰	۱۳	۲۳۵	۷۰	۱۳	۲۳۵
۷۶	۱۸	۲۴۱	۷۶	۱۸	۲۴۱
۱۰۹	۶	۲۵۲	۱۰۹	۶	۲۵۲
۱۱۳	۱۳	۲۶۰	۱۱۳	۱۳	۲۶۰
۱۱۷	۹	۲۶۲	۱۱۷	۹	۲۶۲
۱۲۰	۱۷	۲۶۴	۱۲۰	۱۷	۲۶۴
۱۲۳	۹	۲۶۶	۱۲۳	۹	۲۶۶
۱۵۱	۱۸	۲۶۸	۱۵۱	۱۸	۲۶۸
۱۵۶	۱۰	۲۶۹	۱۵۶	۱۰	۲۶۹
۱۷۳	۶	۲۷۰	۱۷۳	۶	۲۷۰
۱۸۶	۱۵	۲۷۱	۱۸۶	۱۵	۲۷۱

